



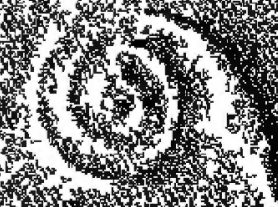
1176

1176

1176

1176

1176



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૬૨૮૮૫ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ '૩૨૧ દીર્ઘ' ભજનગર

વિષય ૨૧

ઉદા ધર્મ ભજન સાગર.

જુનાં પુરાણાં પુસ્તકોના આધારે
છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર,
દ્વારકાંદાસ કલ્યાણદાસ પટેલ, માસ્તર.
મુ. વડોદરા, ઠે. વાડી વાયડાપોળમાં.
હાલ મુ. અમદાવાદ, ઠે. દાણાપીઠ ભગુભાઈશેઠના વંડા પાસે.

વડોદરા વાડી વિષે, વાયડાની જે પોળ;
ધર સેવકનું આવીયું, ચોથું ડાખી ઓળ.

સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા એક્ટ પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવી પ્રસિદ્ધ કર્તાએ
પોતાના હક્ક સ્વાધિન રાખ્યા છે.

સંવત ૧૯૮૨. સને ૧૯૨૬. આવૃત્તિ ૧લી. પ્રત ૬૦૦.

અમદાવાદ—ધી “ હાયમંડ ન્યુબિલિ ” પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં
પરીખ દેવીદાસ હગનલાલે છાપ્યું.

કિંમત રૂ. ૪-૪-૦.

માલીકનું નામ—

ગામ—

ઠેકાણું—

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ સંઘ

ચોરસો નહીં આ ચોપડી, લાજ ગયાનું કામ;
એ કારણ ઉપર લખ્યું, માલીક કેર નામ.
હ્યો તો પાછી આપજો, મુકામ;
ઠેકાણું ચોક્કસ લખ્યું, રખે ભુલતા હામ.

લી. શે.—દ્વારકાંદાસ કલ્યાણદાસ પટેલ.

માસ્તરના રામકબીર

વાંચશો.

પ્રસ્તાવના.

પ્રિય ભાઈઓ અને બહેનો,

આપણા ઉદ્ધાધર્મની (રામકબીર ધર્મની) ન્યાતની અંદર હજી વિદ્યા દેવીએ પોતાનો વીસ્તાર પૂર્ણ રીતે નહીં ફેલાવેલો હોવાથી ઘણા માણસો થોડું બોલેલા છે. અને કેટલાક તો અબણ પણ છે.

ઉપાસીક અને ભાવીક સ્ત્રી પુરુષોને માટે અત્યાર સુધી ગુજરાતી ભાષામાં કોઈપણ પુસ્તક છપાએલું નહીં હોવાથી તેની અભાવનાને લીધે ઘણી વીટંબણા પડતી જણાયાથી કેટલાક સદ્ગૃહસ્થોના આગ્રહથી આ એક નાનકડું પુસ્તક બહાર પાડવામાં આવ્યું છે.

જેવી રીતે ઘણી નાની નાની નદીઓના મેળાપથી સમુદ્રનો વીસ્તાર ફેલાય છે તેવી રીતે આ ઉદ્ધાધર્મ લજ્જન સાગરની અંદર ઘણા જુના હાથના અને છાપેલા પુસ્તકોની મદદ લેવામાં આવી છે. જે જે પુસ્તકોની મદદ લેવામાં આવી છે તે તે પુસ્તકોના બનાવનાર અને આ પુસ્તકમાં લખેલા કીર્તન સુધરાવવામાં જેઓએ મને મદદ કરેલી છે તેઓનો આ પ્રસંગે આભાર માની ઝલજલમાંથી મુક્ત થવા ઇચ્છું છું.

મહારી મુળ ધારણા કીર્તન સુધરાવીને જ પુસ્તક છપાવવાની હતી, પરંતુ આપણી ન્યાતમાં ભક્તિ રસના પ્રવીણ માણસોની સંખ્યા ઘણીજ જુજ હોવાથી ને તે પણ પૂર્ણ જંજળા હોવાથી પોતાનો સંસારીક વહેવાર છોડીને મહારી પાસે કીર્તન સુધરાવવા જુજ વખત ખેંચી શકેલા તેથી તે સુધારવાનું કામ પૂર્ણ કરવા શક્તિમાન થયો નથી. ને તે અધુર રહેલું કાર્ય માત્ર મહારી સ્વમતિ અનુસારજ કરવા બની શક્યું છે. જેથી મતિભેદથી યા ન્યુન આવડતથી તેમાં કાંઈ દોષ જણાય તો તે દોષ માટે હું પોતે એકલો જ ઠપકાને પાત્ર છું. કે જેને માટે મને દરગુજર કરશો.

સુધારીને વાંચવા ઉપરાંત તે વિષે યોગ્ય સુચના લખી જણાવી પુનરાવૃત્તી અગર દ્વીત્ય ભાગ પ્રસંગે સુધારણા કરવાનો સુયોગ આપવાની સુદ વાંચકો પ્રત્યે મહારી નમ્ર પ્રાર્થના છે.

આ મહાર અતિ શ્રમાળ અને ખર્ચાળ કાર્ય જે ભક્ત સમાજને રચીકર પડશે તો બાકી રહેલા કીર્તન બીજા ભાગદ્વારા છપાવી બહાર પાડવા ઇચ્છા રાખું છું.

સંવત ૧૯૮૨ના માહા સુદ પ ને સોમવાર
(વસંત પંચમી). તા. ૧૮-૧-૧૯૮૬.
વડોદરા. ડા. વાડી વાયડાપોળમાં.
હાલ મુ. અમદાવાદ.
ડા. દાણાપીઠ ભગુભાઈ શેઠના વંડા પાસે.

લી. સેવક,

દ્વારકાંદાસ કલ્યાણકાંદાસ પટેલ માસ્તરના
રામકબીર અંગીકાર કરશે.



શ્રી—રામકૃષ્ણ સત્ય છે

સત્યમસ્ય સત્યમ

કૃષ્ણ સાહેબ

કૃષ્ણ સાહેબ

શ્રી રામકૃષ્ણીર સત્ય છે.
કૃષ્ણીર સાહેબની દયા.
ગ્યાનીજી માહારાજની દયા.
જીવજીતી માહારાજની દયા.
નાના વૈશ્ણવજી માહારાજની દયા.
સંત મહંતની દયા.

રામકૃષ્ણીર (ઉદા) ધર્મ.

રામકૃષ્ણીર નામનો ધર્મ ઉદાધર્મથી પ્રખ્યાત છે જેનો પસારો ગુજરાતમાં કાનમ પાલ વિગેરે જીલ્લામાં છે.

આ ધર્મના મુળ પુરૂષ ગ્યાનીજી માહારાજ છે, અને જેમને પુદ સતગુરુ કૃષ્ણીર સાહેબ મહેલા છે.

સાખી.

બટક બીજકી માંડમે, અટક લયા મન સ્થીર;
જન ગ્યાનીકા સંસય મીટયા સતગુરુ મીલ્યા કૃષ્ણીર.

આરતી.

છઠી આરતી કાનમ મંડલ સીધાયે, જન ગ્યાનીકા સંસય મીટાયે.
ગ્યાનીકા ગુરુ કૃષ્ણીર ભયે, મનકા સબે સંસય ગયે.

ગ્યાનીજી માહારાજના પછી કેટલાક વરસ બાદ એમના જેવા એક મહાન પુરૂષ શ્રી જીવજીતી માહારાજ થયા જેમને આ ધર્મનો ધણોજ ફેલાવો કરી સારી રીતે સ્થાપના કરેલી છે.

સાખી.

ગ્યાનીકે પરમોદમે ઉદા જીવજીતસ;
સતગુરુકી કીરપાલછ, જનકા નાનાદાસ.

અને હમણા પણ જીવજીતી માહારાજ પછીના વંશજો ગ્યાનીજી માહારાજના વંશ-જોને ગુરુ તરીકે માને છે.

જીવજીતી માહારાજની એક શાખા કહી પ્રાંતમાં છે તથા એક શાખા સુરત જીલ્લામાં છે તેઓ પણ આ ધર્મના સેવકો છે. (આ ધર્મને માનનારા છે.)

પ્રથમ ધર્મ સ્થાપનાર મુળ પુરૂષ શ્રી જીવજીતી માહારાજની ઉત્પત્તિ તથા જન્મ-સ્થાન વિષે કાંઈ નક્કી કરી શકાય તેમ નથી; પરંતુ નીચેની સાખી ઉપરથી તેમજ તેમના સમાજમના પુસ્તક ઉપરથી એટલું તો જાણવામાં આવે છે કે તેઓ ઉત્તર હોંડુસ્થાન તરફથી આવેલા છે અને તે પ્રમાણે જ્યાં જ્યાં પોતે જોને તેને મળી ઉપદેશ આપેલો છે તે તે ફેલાણે આ ધર્મને અનુસરતા સેવકો છે.

સાખી.

પાટણ આંખો મેરીયો, જીત્યાં ઝાલાવાડ;
ફળ લાગ્યાં છે માળવે, વેડે છે ગુજરાત. ૧

એ ઉપરથી માલુમ પડે છે કે પ્રથમ માળવા દેશમાં પોતે ધર્મ ઉપદેશ આપેલો છે તે પ્રમાણે હાલમાં પણ માળવામાં આ ધર્મને અનુસરતા સેવકો છે તેમજ પાટણ (કાઠા) તથા કાઠીઆવાડમાં એટલે સાયલા વિગેરે ઠેકાણે પણ આ ધર્મને અનુસરતા સેવકો છે.

મુળ પુરુષ શ્રી જીવજી માહારાજે ગુજરાત મધે પધારી પોતાનું સ્થાન કાનમ જીલ્લામાં પુનીઆદ ગામે કરી ધર્મની વૃદ્ધી ધણીજ કરેલી છે.

ભાવીક સેવકોએ પોતાના મા, બાપ, ભાઈ, પીત્રાઈઓ સગા સંબંધી કુટુંબી વિગેરેનો સ્નેહ છોડી સંબંધ ત્યાગી દઈ આ ધર્મ ઉત્તમ જાણી માનેલો છે.....

અત્યારે (હાલમાં) પણ ધણાખરાના વંશજો અન્ય ધર્મમાં છે એ ઉપરથી માલુમ પડે છે.

શ્રી જીવજી માહારાજે અવતાર, વેદ, ઓકાર નિરંજન, બ્રહ્મ વિગેરેના ઉપરની વાત બતાવેલી છે અને બધાના સતગુર શ્રી કબીર સાહેબ છે એમ જણાવેલું છે.

સાખી.

સખડે સતગુર કબીરજી, મમત કરો મત કોઈ;	
ઓર દુનીયાકું જીવણા, સતગુર ધરકી જોઈ.	૧
આપ વ્યાપક જીવણા, તેજ જોત આકાશ;	
ખીના મુંડકા યોર હે, સખ જુમ કીયા આસ.	૨
સતગુર શબ્દે છુટશે, કીજો ઇતખારા;	
એ સંસાર સખ બાંધીયા, જમજળ પસારા.	૩
કાહુકે વૃત હરીકા, કાહુકે શીવ હનુમાન;	
હમારે વૃત જીવણા, સત કબીર નીજ નામ.	૪
વાણી સૌ વ્યભીચારણી, નહીં ગુર મુખ વચન પ્રમાણ;	
ગુર મુખ વાંણી જીવણા, કલ્યાણે કલ્યાણ.	૫

ઉપર પ્રમાણે કબીર સાહેબને સદગુર માની વેદના કર્મકાંડ વહેવારો તથા બ્રાહ્મણોએ પોતાને ઉચ્ચ કરવા અનેક બ્રહ્મણ્યો નાખેલી તે બીલકુલ કાઠી નાખી સત્ય રસ્તે પોતાનો ધર્મ સ્થાપી અનેક જીવોનો આદ્ધાર કરેલો છે.

કબીર આદ પુરુષકો રૂપા, વીરલા જાણે સંત સરૂપા.
આદપુરુષ એક વૃક્ષ હે, નીરંજન વાકી ડાળ હે.
વેદ કીતાબ છોડો પાડે, એ સખ મનકે ભર્મા;
કહે કબીર સુણો હો પાડે, એ સખ તુમારે કર્મા.
સતગુર દાસ ગોપાળજી, જીને દીયો અભયપદ દાન;
વેદ વન સખ જીવણા, કાટ કીયો મેદાન.
જ્યાં જ્યાં પંડીત પાવ ધરે, ત્યાં ત્યાં જમકા વાસ.
સંત પાવ ધરે જીવણા, ત્યાં રામ અવીનાશ.

દેવળ ઘંટા ઢોલ બાજ્યા, પાણી ઓર પખાણુ.

પંડીત શિકારી જીવણા, મારે કર્મના બાણુ.

આજીણુ અગર બીજા કોઇ પણ ન્યાતીનું જન્મવું નહીં તેમજ આજીણુએ કર્મકાંડના^૧ નાખેલા વહેવારો બીલકુલ કરવા નહીં. જેવા કે શ્રાદ્ધ, સુતક, કાયટું,^૨ ચોકે નાખવું, લગ્નમાં, ગ્રહશાંતિ^૩ કરવી, ચોરી કરવી, જપ કરાવવા, કંકુનું તીલક કરવું; વિગેરે તમામ કર્મકાંડના વહેવારમાંથી મુક્ત કરી તથા વાસણુ સરખુ કોઇને ન આપવું તથા તેનું ઉપ-યોગમાં પણ લેવું નહીં તથા મરણુ તથા લગ્ન પ્રસંગે કોઇનું સીધુ કાચુ પણ ન લેવું વિગેરે નીયમ રાખી અનિન્ધવૃત્ત^૪ આપી ભક્તિનું રહસ્ય ફેલાવેલું છે.

ઉપદેશ.

મંત્ર—રામકબીર

તીલક—ગોપીચંદનનું

કંઠી—તુળશીની

પુજા—ગુરૂની (ગુરૂગાદી અગર પુસ્તકની)

ધર્મ—સતોગુણી

આચાર્ય—જીવણજી માહારાજ

ધર્મનું નામ—ઉદા ધર્મના ભગતો (વૈશ્નવો)

સેવા—ગુરૂ, સાધુ, અભ્યાગત, વિગેરે

માર્ગ—નીરખાન

શાખા વિષે.

જીવણજી માહારાજના વખતમાં સુરતમાં પણ ગાદી સ્થાપી મહાત્મા નારાયણસજીએ સારી રીતે ધર્મ ફેલાવી ધણા સેવકો કરેલા છે જે અધ્યાપી સુધી છે, તેમજ જીવણજી માહારાજના શિષ્ય કહાણુદાસજી માહારાજે કઠી પ્રાત (કાંઠા) સરદારપુરમાં ગાદી સ્થાપી ધણા સેવકોને બોધ આપી ધર્મ ફેલાવેલો છે જે અધ્યાપી હૈયાતીમાં છે તેમજ દરાપુરમાં રતનજી કહાણુદાસના દીવાન નાના પારેએ (નાના વૈશ્નવજીએ) જીવણજી માહારાજનો ઉપ-દેશ લઈ ધણા સેવકો પોતાને સ્વહસ્તે કરી ગાદીની સ્થાપના કરેલી છે જે ગાદી હાલમાં વડોદરા વાયડાપોળમાં હૈયાતીમાં છે તેમજ જીવણજી માહારાજ બાદ પાચ છે. પેઢીએ ભગતોમાં ટૂંટો ઉઠવાથી કેટલાક સેવકોએ મળી એક નવીન શાખાની ગાદી હાંસાપુરમાં સ્થાપેલી છે જે હાલમાં હાંસાપુર ગામે હૈયાતીમાં છે.

નિયમો.

પ્રથમ સવારમાં ઉઠી નાની ઉમરના પુરૂષોએ તથા સ્ત્રીઓએ મોટી ઉમરના માણુ-સોને રામકબીર કહેવા, અગર જ્યારે અને જે વખતે મળે તે વખતે કહેવા. બહાર ગામના વૈશ્નવો આવે તેમને રામકબીર કહીને બેટવું.

૧ કર્મકાંડ=વેદના જે ભાગમાં કર્મ સંબંધી શિક્ષા છે તે; ક્રિયા વિધિનો ભાગ, આજીણુએ કરવાનાં કર્મો. ૨ કાયટું=અગિયારમાના દિવસે જોજન આપવું તે. મરનારની અગિયારમાના દિવસે કરવામાં આવતી ક્રિયા, શ્રાદ્ધ. ૩ ગ્રહશાંતિ=ગ્રહોની ખરાબ અસર દુર કરવા જે ધર્મક્રિયા કરવામાં આવે છે તે. ૪ અનિન્ધવૃત્ત=નિન્ધવા યોગ્ય નહીં તેવા પાપ નિવાર્ણીએ અથવા ફળ પ્રાપ્તિને માટે શાસ્ત્રાનુસાર કર્મ કરવાં તે.

નાહીને ગોપીચંદનનું ઉભુ તીલક નાસીકાના અમ્ર લાગથી કરવું તથા માથે, હાથે, છાતી, નાભી વિગેરે ઠેકાણે તીલક કરવું આ તીલક પુરૂષો સ્ત્રીઓ તથા બાળકો વિગેરે તમામને કરવાનું છે. પુસ્તક અગર ગુરૂગાદીના સામે ઘીનો દીવો કરી રામકબીર મંત્રનો જાપ કરવો તથા અધ્યારૂ માહારાજે (ધનરાજ પંડ્યાએ) બનાવેલા કીર્તનનો પાઠ કરવો તથા બે હાથ જોડી નીચુ મુસ્તક કરી પ્રણામ કરવા. પ્રણામ કરતી વખતે રામકબીર કહેવા અનિન્ધવૃત પાળવું, પોતાના ધર્મના ભગતો સિવાય કોઈનો પ્રસાદ વિગેરે કાંઈ ખાવુંપીવું નહીં.

વખતના પ્રમાણમાં વેળાવેળાના પદ ગાવા જેવા કે કલ્યાણ બીહાગડા, કેહેરા, પ્રભાતી ધન્યાશ્રી. ટોડી, સારંગ, ગોડી વિગેરે. ખાસ પ્રભાતમાં આરતીના પદ તથા સાંજે આરતીના પદ જરૂર ગાવાના છે એટલે સવારમાં પોતાને ઘેર આરતીના પદ ગાવા અને સાંજે બધા ભગતોએ (પુરૂષો, સ્ત્રીઓ, બાળકો વિગેરેએ) મળી ગામમાં ઠરાવેલા પરથારે આરતી કરવાની છે (આરતીના પદ ગાવાના છે) આરતી પુરી થએ પ્રણામ કરવા. પ્રણામ બે હાથ જોડી નીચુ મુસ્તક કરી રામકબીર મંત્રનો તથા ગુરૂની સ્તુતીની સાખીઓનો જાપ કરવો પ્રણામ ઓછામાં ઓછી ત્રણ મીનીટ સુધી કરવા પ્રણામ પુરા થએ સર્વને રામકબીર કહેવા તે પછી એકાદ પરચરી બોલવીને વખતની અનુકુળતાના પ્રમાણમાં બીજા પદ બોલવા.

સમૈયા: રામનવમી, જન્માષ્ટમી એ બે સમા ઉપર મળે તે પુલ્કપાન થાળ વિગેરે લઈ ગુરૂની ગાદીએ જવું તે સિવાય પણ બની શકે તો ગુરૂની ગાદીના દરશણે માસ બે માસે જવું. બીજા સમા પોતાના ગામમાં પરથારાવાળાને ઘેર કરવા ભજન સુમરણ કરવું. બાદ થાળ કરવી.

સમા—ગોવર્દન સમો (અનકુટ) આનીજ માહારાજની અગીયારસ (પોસ સુદી ૧૧) વસંતપંચમી, ધુળેટી, રંગપાંચમ, રાધાઅષ્ટમી શરદપુનેમ વિગેરે એ સિવાય બાદરવા સુદી ૫ શ્રી જીવણજી માહારાજની ખાસ છે માટે તે દીવસે બને તો ગુરૂને આપણે ઘેર બોલાવવા પ્રસાદ વિગેરે જમાડી, પાનપુલ અરપણ કરવું અગરતો પોતપોતાને ગામે ખાસ ગુરૂનો દીવસ જાણી આનંદ આચ્છવ કરી સમો કરી થાળ પરસાદ કરવો.

ઉપ નિયમ.

બાળકની જન્મતિથિથી સવા માસે બાળકને ગુરૂની પાસે (સ્વામીની પાસે) મળે તે પુલ્કપાન હાજર કરી કંઠી બંધાવવી રામકબીર મંત્રનો જાપ લેવો બાદ બાળકની માતાએ ધરના કામકાજ વિગેરેમાં સામેલ થવું. ગુરૂ દુવારાનું ગામ પોતાના ગામથી દુર હોવાના કારણે અગર કાઈ યોગ્ય પ્રસંગના લીધે ગુરૂ (સ્વામીથી) આવી શકાય તેમ ન હોય તો સ્વામી તરફથી કંઠી મંગાવી ગામના ભગતોએ ઠરાવેલા પરથારાવાળા ભગત પાસે કંઠી બંધાવવી અને મંત્રનો ઉપદેશ લેવો.

કંઠી બંધાવવા જતી વખતે બાળક અને તેની માતાએ નાહી ધોઈ સ્વચ્છ કપડાં પહેરી ગુરૂ (સ્વામી) પાસે કંઠી બંધાવવા સાર જવું.

બાળકને કંઠી બાંધતા, પરણાવતા, અને મૃત્યુ વખતે એકજ સરખો આનંદ માનવો અને ઉપર લખેલા ત્રણેવ પ્રસંગે અધ્યારૂ માહારાજે (ધનરાજ પંડ્યાએ) બનાવેલી વાંણીનું પદ ગાવું.

માણસના મૃત્યુ વખતે લજન સુમરણ કરવું ૨૩ પીટ કરવી નહીં બાદ લજન (ઓચ્છવ) કરતા શબને સમસાને લઇ જવું ને ત્યાં અગ્નિ સંસ્કાર કર્યા પછી નાહી ઘોષ લજન કરતાં પાછા આવવું સ્ત્રીઓએ પણ લજન ગાતા જવું તથા આવવું બાદ થાળ પર-સાદ કરવો. પછી દશ પંદર દીવસ સુધી સાંજે લજન કરવા મૃત્યુ પામેલાને ત્યાં જવું.

પાછળ શ્રાદ્ધ^૧, કાંન, કાયદું, બારમુ, હામાસી, વરસી વિગેરે કાંઈ કરવું નહીં તેમજ કાંઈ પણ બ્રાહ્મણ પાસે ક્રીયા વગેરે કરાવવી નહીં. પરંતુ ભગતોએ રામ રામ કરવા આવવું રામ રામ કરવા આવનાર પુરૂષોએ ઘેર આવી વેળાને અનુકુળ બનાવેલા લજનના પદ ગાવા. સ્ત્રીઓએ ચકલેથી અગર ભાગેળેથી લજન ગાતાં આવવું. બાદ જમતાં, જમીને ઉઠ્યા બાદ સંધ્યાકાળે માલગોંડી, સંજ્યાગોંડી, આરતી અને પરચરી વિગેરે ભણ્યા પછી નીંદ્રાને આધીન થવું મળસકે વખતને અનુકુળ લજન ગાવા ને પછી પ્રભાતીયા અને આરતી ભણવી.

મૃત્યુ પામેલા પાછળ નાત (ઓચ્છવ) મળે તેને પોતાની અનુકુળતાને સમયે. વરસે બે વરસે, ચાર વરસે ફાવે ત્યારે કરવી.

લગ્નમાં બ્રાહ્મણને બોલાવી ગ્રહશાન્તિ તેમજ પરણતા ચોરી વિગેરે કાંઈ કરવું નહીં. લજન ગાઇ હસ્ત મેળાપ કરાવી ફેરા ફેરવી લગ્ન વીધી પુરી કરવી તેમજ સ્ત્રીઓએ પણ લજનના પદ વિગેરે બોલવા જેવા કે સીતા સ્વયંવર, સીતાજીનો સોહેલો, કાંનૈયાજીની આરતી ધનધડી, કુલડેકગર, આનંદસાગર, રઘુનાથજીની ઘોડસી વિગેરે.

લગ્ન પ્રસંગે અગર ઓચ્છવ અને ખીજા હરેક સારા માઠા ટાણે પરસાદ પીરસતા સુધી લજન ગાવા (પરસાદની બાદ ભણવી) સંત સાધુની સેવા (ટહેલ) કરવી.

કહેણા હોસો કહે લીયા, અબ કયા કહુ સમજાય;
સંત સેવા કરો જીવણા, રઘુપતિ હોય સહાય.

મનુષ્ય ધર્મ.

જુદીમાન અને વિવેકી વિચારવાન પુરૂષોએ વિચાર કરવા યોગ્ય છે કે મનુષ્યનો ધર્મ શું છે ? અને પરમેશ્વરે મનુષ્યને પોતાના સ્વરૂપને શા માટે પ્રગટ કર્યો છે.

જ્યારે તેનો શોધ અને વિચાર કરશે ત્યારે તમોને જ્ઞાન થશે કે ઉંચ પદ પામવાને માટે ઉત્પન્ન કર્યો છે. ઉંચ પદ પામવાને માટે આત્મ સ્વરૂપ જાણવાની ખાસ જરૂર છે એ માટે દરેક મનુષ્યને ઉચિત છે કે સંસારીક પ્રપંચમાંથી મન હટાવી પોતાના સારા કાર્યમાં લગાવવું. ઇશ્વરે દરેક મનુષ્યને જુદા જુદા પ્રકારના બનાવેલા છે સૃષ્ટિમાં કાંઈ પણ માણસને ઇશ્વરે પોતાના જેવો બનાવેલો નથી તેમજ મનુષ્યના કર્તવ્ય પણ બંધાથી ભિન્ન નિર્માણ કરેલા છે તેમજ મનુષ્ય માત્રની એવી બનાવટ ઇશ્વરે બનાવેલી છે કે એને ઇશ્વરની જરૂર આતા માનવીજ પડે. એના બદલમાં મનુષ્યને પરમાત્માએ ભક્તિનો ભંડાર આપેલો છે જે મનુષ્યો ભક્તિ નથી કરતા તે જરૂર દંડના ભોગતા થાય છે. અને તેમને આલોક અને પરલોકનું સુખ પ્રાપ્ત થતું નથી. સૃષ્ટિ ત્રણ પ્રકારની છે. (૧) જંગમ, (૨) સ્થાવર

૧ શ્રાદ્ધન્મદ્ધાથી પિતૃઓની તૃપ્તિ માટે કરાતી તર્પણ પિંડદાનાદિક ક્રિયા તે, પુર્વજોને જલ્પાંજલિ-પિંડ આપવા તે.

અને (૩) વનસ્પતિ. ચાલે ફરે અને સંકલ્પ વિકલ્પ કરે તે જંગમ, જડ વસ્તુ એ સ્થાવર છે અને કેવળ વધવું પુષ્ટ આદીક થવું એ શક્તિ વનસ્પતિમા છે. સદાચાર એ દૈવીક ગુણ છે એ માટે માણસ માત્રને ઉચીત છે કે પશુ ધર્મ છોડી સદાચાર દૈવીકગુણ^૧ ધારણ કરવા અને અસુરીગુણ^૨ ત્યાગી દેવા, જ્યાં સુધી બને ત્યાં સુધી નિષેધ અને ખોટા વ્યવહાર અને ખોટા ગુણોનો સંકલ્પ પણ ન કરવો તેમજ ક્રોધ પણ જીવ ધારીને ક્રોધ પણ પ્રકારતું કષ્ટ આપવું નહીં. પરમાત્માએ મનુષ્યનું પદ દેવતા કરતા પણ શ્રેષ્ઠ બનાવેલું છે કેમકે દેવતા લોક જે સ્વર્ગમાં રહે છે તેમને ફરી સ્વર્ગ પામવાને ત્યાં મોક્ષ પામવાને કંઈ સાધન નથી. પરંતુ મનુષ્ય તો અનેક સંકટોને દુર કરી સ્વર્ગને તેમજ મોક્ષપદને પ્રાપ્ત કરે છે જેથી મનુષ્ય પદ કરતાં સ્વર્ગ પણ તુચ્છ છે.

જે મનુષ્યો અહંમ લાવ લાવે છે એટલે કે પોતાને ખોટા માને છે અને બીજાને તુચ્છ માને છે તે જરૂર નર્કના ભોગતા થાય છે માટે મનુષ્ય માત્રને નમ્ર અને આધીન થઈ દાસ લાવથી વર્તવું અને ધૈર્ય સુમરણ બનતું હમેશાં કરવું એ મનુષ્યનો ખાસ ધર્મ છે.

અહંકારના લીધે આ જીવ પોતાનું સાચું સુખ ગુમાવી ખોટા સુખમાં ફસાય છે.

ચોરાસી લક્ષ યોનીમા નાના પ્રકારના દુઃખ પામવાનું મુખ્ય ખાસ કારણ દેહ અભીમાન છે માટે દેહ અભીમાન મનુષ્ય માત્રે રાખવું નહીં.

મનુષ્ય પદ બધા પદ કરતાં ઉંચું છે કે જેમાંથી જીવ મુક્ત થઈ જાય છે એવા મુક્ત થએલા જીવની દેવતા લોક પણ ઇચ્છા કરે છે કે ક્યારે તેના ચરણની રજા અમેને મળે અને છેવટે બધા દેવતા તેના આગળ દંડવત્ત નમસ્કાર કરે છે.

મનુષ્ય પદ બધા પદ કરતાં શ્રેષ્ઠ પદ છે એ માટે જરૂર મનુષ્ય બનવું જોઈએ, મનુષ્ય બનવાને માટે મનુષ્યના લક્ષણ જરૂર ધારણ કરવા જોઈએ. મનુષ્ય જ્યારે પોતાના મનુષ્ય લક્ષણ ધારણ ન કરે ત્યારે તે શી રીતે મનુષ્ય પદનો અધીકારી ગણાય? નજ ગણાય માટે જેને મનુષ્ય પદને સારી રીતે પ્રાપ્ત કરવું હોય તેને જરૂર માણસના લક્ષણ ધારણ કરવા ઉચીત છે. મનુષ્યના લક્ષણ ધારણ કરીને પણ પરમાત્માના કૃપાપાત્ર બનવું એ એથી પણ વધારે ઉત્તમ મનુષ્યપદ છે ઉદારતા. વીરતા ન્યાય શીલ ગુરૂની આજ્ઞા એ લક્ષણ પોતાના સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરવાના સાચા સાધન છે જેને એ લક્ષણ ધારણ કરેલા છે તેને શાસ્ત્ર ભણવાની કાંઈ જરૂર નથી.

શાસ્ત્ર ભણ્યા અગર ન ભણ્યા હોય પરંતુ ઉપરના ગુણો સમજીને તેને અનુસાર ચાલે તો તે વિદ્વાનમાં વિદ્વાન અને સંતો મે સંત શીરામણી છે. તેમજ જેમને પોતાની ઇન્દ્રિયો કબજામાં રાખેલી છે અને અસુરી બુદ્ધિ ક્રોધ આદીક પોતાના અંતઃકરણમાંથી કાઢી નાખ્યા છે અને દૈવીકગુણ, શીળ, સંતોષ ધર્મ આદીક ધારણ કરેલાં છે તેજ વિદ્યમાન અને તેજ સંત છે.

કેટલાક લોકો એવા સારા સંતોની ત્યાં ઈન્દ્રિયજીત, નિષ્કામી પુરુષોની નિંદા કરે છે અને તેમને મસ્કરીમાં ઉડાવે છે તેથી કરીને વૈરાગ્યવાન, સંત, અને દેહાભીમાની ત્યાં

૧ દૈવીક ગુણ (દૈવી)=દેવ જેવી બુદ્ધિવાળા ગુણ, આધ્યાત્મિક, દેવતાઇ, પરમાર્થિક ગુણ. ૨ અસુરીગુણ (અસુરી)=રાક્ષસી વૃત્તિ.

વિદ્યાના અભીમાનીનો મેળ એસતો આવતો નથી સમસ્ત સંસાર ત્રણ ગુણનો બનેલો છે
૧ સતોગુણ ૨ રજોગુણ અને ૩ તમોગુણ એ ત્રણ ગુણોના આધારે બધી સૃષ્ટી ચાલે છે.

સંત સતોગુણી સંસારીક મનુષ્ય રજોગુણી અને તમોગુણી વિદ્યા અભીમાની, દેહા-
ભીમાની અને પક્ષપાતી છે.

માટે હમેશાં મનુષ્ય પદના લક્ષણ ધારણ કરી ઉચ પદ મેળવવા માટે દૈવીકગુણ
ધારણ કરી પરમાત્માની ભક્તિ કરવી એ મનુષ્ય માત્રની ફરજ છે.

જલ પ્રમાણે માછલી, કુળ પ્રમાણે ભુદ્ધિ;
બકો જૈસા ગુરૂ મીલે, તાકો તૈશી સુદ્ધિ.

ગોરખનાથ.

સાખી.

બટક ખીજડી માંડમે, અટક ભયા મન સ્થીર;

જન ગ્યાનીકા શંસય મીટયા, સતગુરૂ મીલ્યા કખીર. ૧

અર્થ:—જો કે સાધુ પુરૂષોએ પોતાનું વિચાર ખલીત ન થવા દેવું જોઈએ એ ખાસ
છે પરંતુ ભક્તીના બળે ગોરખનાથે જે વિચાર સાચવેલું છે તે પોતાને ખાસ જોગી કહેવ-
ડાવવાના અભિમાન માટેજ પરંતુ પોતાની સાચા મનની ભક્તી જે સાધુ પુરૂષોની એકાગ્ર
ચીતથી હોય છે તે પોતાનું વિચાર ડર સીવાય ભક્તીના બળે સાચવી શકે છે.

ગોરખનાથને જ્યારે કખીર સાહેબ મલેલા છે અને તેમના (ગોરખનાથના) જોગમ-
તનું ખંડન કરી પોતાનું આત્મ જ્ઞાન સમજાવેલું છે ત્યારે ગોરખનાથે કહ્યું કે “હું સતગુરૂ
મને હવે તમે ઉગારો હું તમારી શરણમાં છું” પછી કખીર સાહેબે કહ્યું કે “મેં તમને ભેદ
ખતાવેલો છે પરંતુ તમે ભગથી^૧ બહુ ડરીને બિંદની^૨ સાધના કરેલી છે તેથી તમારું
કલ્યાણ ગર્ભવાસમાં ગયા વગર થવાનું નથી માટે હવે તમે મોરધ્વજ દેશમાં જેસલમેરમાં
ભાટીક રાજાને ત્યાં અવતાર લો જ્યાં તમારું નામ ગ્યાની પડશે તમારા ગુરૂ જોજીય થશે
જ્યાંથી તમે રાજવૈભવ મુકી ગુરૂ સાથે ગુજરાતમાં કાનમ જીલ્લામાં આવશો તમારો ભેખ
સંસારમાં ચાલશે, અને ત્યાં તમારા જ્ઞાનનો ફેલાવો થશે. પરંતુ તમારો પંથ બધે વિચલાઈ^૩
જશે પછી હું તમને મળી આજ દેહથી સમજાવીશ.

ગોરખ વચન.

કહે ગોરખ સતગુરૂ સુણો, મેં લેઉ અવતાર;

શીર હમકુ કેસે મીલો, સતગુરૂ કહો વિચાર.

કખીર વચન.

કહે કખીર જોજીય મીલે, તુમહી હસો અપાર;

જોજી મન શંસય પરે, ફિર તુમકુ બુઝે વિચાર.

જખ તુમ હમકુ જોજહો, ફિર દેહો દિદાર^૪;

જોજકા શંસય મીટે, સહેજે હોય ઉબાર^૫.

૧ ભગથી=શ્રીગોની ચોનાથી ૨ બિંદની=વીર્યની ૩ વીચલાઈ જશે=વીખરાઈ જશે.

૪ દિદાર=દર્શન ૫ ઉબાર=ઉત્તર, કલ્યાણ થવું.

જેસલમેર વાહીતરે, લાટીક કુળ રજપુત;

ગુર્જર દેશ પાવન કીચો, યાની યાન અબધુત^૧.

ગોરખે પુછ્યું “શી રીતે મને મળશે ?” તેનો જવાબ ઉપરની સાખીમાં સતગુરુએ આપ્યો.

એક વખત યાનીજી તથા તેમના ગુરુ ખોજીજી બન્નેવ જતા હતા. પછી ખોજીજી પેસાળ કરવા વડના ઝાડ નીચે બેઠા તેમના પેસાળના રેલામાં વડનો ટોટો તણાવા લાગ્યો. તે જોઈ ખોજીજી વિચાર કરવા લાગ્યા કે અહો ! આ વડનો ટોટો આજે પેસાળના રેલામાં તણાય છે તેનું બીજ કેટલું નાનું છે પરંતુ જ્યારે તેમાંથી વડવૃક્ષ ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યારે હજારો હાથી બાધવાથી ડગતુ નથી. આવો વિચાર કરી જરા હસ્યા તે જોઈ પાસે ઉભેલા યાનીજી મહારાજને ધણુંજ હસવું આવ્યું. પછી યાનીજી મહારાજે પુછ્યું કે “આપ પેસાળ કરતા શું જોઈ હસ્યા ?” ત્યારે ખોજીજીએ કહ્યું કે “ આ જે સાખી કહું છું તેનો અર્થ કરી તમારો શંસય મીટાવો. ” તે મારા ગુરુ અને તમારા સદગુરુ.

સાખી.

બટક બીજકી^૨ માંડમે, અટક ભયા મન સ્થીર.

આટલી સાખી ગુરુએ કહ્યા પછી યાનીજી મહારાજ સાખીનો અર્થ ખતલાવનાર ગુરુની ખોજ કરવા લાગ્યા, ખોજ કરતાં તેમને કખીર સાહેબ મળ્યા. અને ઉપરની સાખીનો અર્થ સમજાવ્યો એટલે પછી યાનીજી મહારાજે પુરી સાખી કહી કે “ બટક બીજકી માંડમે અટક ભયા મન સ્થીર, જન યાનીકા શંસય મીટયા સતગુરુ મીલ્યા કખીર.

ઉપરના યાનીજી મહારાજના લખાણ ઉપરથી માલુમ પડે છે કે યાનીકા ગુરુ કખીર ભયે મનકા સખે શંસય ગયો.

સખકે સતગુરુ કખીરજી, મમત કરો મત કોય;

ઓર દુનીયાકુ જીવણા, સતગુરુ ધરકી જોઈ.

શ્રી જીવણજી મહારાજ કહે છે કે બધાના સતગુરુ કખીર સાહેબ છે માટે કોઈ મમત કરશે નહીં. જે સતગુરુને ત્યાં તેમના શબ્દને નથી માનતા તે બધી દુનીયાને સતગુરુ ધરની જોઈ (જોઈ=જો) છે કેમકે સમસ્ત સંસાર માયાની જળમાં ફસાઈ માયાને પોતે આધીન થઈ માયાને આધીન રહેલા પુરૂષનીજી ભક્તિ કરે છે અને ભક્તિથી તેમને માયાવીક વસ્તુજ મળે છે. દેવ લોકમાં જવાથી પણ ત્યાં માયાવીક^૩ વસ્તુજ મળે છે અને જેનું ભોક્તા પણું પુરૂ થયે પાછો અવતાર લેવો પડે છે. તેમજ વૈકુંઠ વીગેરે ઠેકાણે પણ માયાવીક વસ્તુ પ્રાપ્ત થાય છે અને જ્યાંથી પણ અવતાર આદીક ધારણ કરવા પડે છે. જુઓ શ્રીમદ્ ભાગવત દશમ સ્કંધમાં શ્રીકૃષ્ણચંદ્રે પૃથ્વીપર અવતાર લેતા અગાઉ જણાવેલું છે કે દેવલોકો તમો સૃષ્ટીમાં જઈ અવતાર ધારણ કરો હું તમારી પાછળ અવતાર ધારણ કરીશ તો ખુદ શ્રી વિષ્ણુને અવતાર લેવો પડે છે તો બીજાની શી દશા.

જુઓ શ્રીમદ્ ભાગવત નવમા સ્કંધ અધ્યાય દશમાં જણાવેલું છે કે દશરથ રાજાને ત્યાં સાક્ષાત્ પરીક્ષ્ણરૂપ શ્રી હરિએ (રામચંદ્રજીએ) દેવતાઓની પ્રાર્થના ઉપરથી કૌશલ્યાને પેટે જન્મ લીધેલો છે.

૧ અબધુત=પુરૂષ. ખામી વગરનું. ૨ બટકબીજ=વડનું ઝાડ. ૩ માયાવીક=માયાશક્તિ, પ્રપંચવાળું.

જીઓ નવમા સ્કંધ અધ્યાય પંદરમાં જણાવેલું છે કે જમદગ્નિ રૂપિને ત્યાં રેણુકાથી ક્રશ્યુરામનો અવતાર છે.

જીઓ દશમા સ્કંધ અધ્યાય બીજામાં જણાવેલું છે કે ઇશ્વરે (શ્રી નારાયણે) પણ વસુદેવને ઘેર દેવકીજીના ઉદરથી અવતાર ધારણ કરેલો છે.

ઉપર પ્રમાણેના શ્રીમદ્ભાગવતમાં દશ અવતાર વર્ણવેલા છે. તેથી અધ્યારજી માહારાજે (ધનરાજ પંડ્યાએ) અહરનીસના રાસમાં જણાવેલું છે કે સ્વર્ગ ભોગવી સંકુસ્ત પંડ્યા અક્ષય પદ વીના તે રડવડ્યા. તે માટે વૈકુંઠથી પણ અવતાર આદીક ધારણ કરવા પડે છે. પરંતુ જેને સતગુર મળે છે તેને જન્મ મરણનું દુઃખ મટી જતાં અક્ષય સુખ પ્રાપ્ત થાય છે. જીઓ ઉદ્ધાધર્મ પંચરત્નમાળા સારંગ પદ ૩ જી. પાનું. ૨૨૬.

ચલો હંસા દેશ સોભામણો.

એ સંસાર એસ ભોમીકો, કરમ છુટે નહીં પાવનો;

કહા બ્રહ્મલોક કહા શીવલોક, કહા વિષ્ણુલોક ઠેરાવનો.

ચલ હંસા વેદેશ અમર હેં, ઉહાંથી ફેર ન આવનો.

સુન્ય કાલ એર જોતસરૂપી, એ લોકન મન લાવનો.

જોની સંકુસ્ત માટે નહીં કબજુ, બ્રમ ભટકી શીરી આવનો.

હંસા હોય સો વાદેશ જઈ હે, કહે કબીર સમજાવણો.

જ્યાં નહી રામઠગોરી લાવે, જનમ મરણ નહીં દાહણો.

ઉપરના પદ પરથી સદગુરનું સ્થાન સર્વ કરતાં શ્રેષ્ઠ છે તે બરાબર માલુમ પડે છે. (રામઠગોરી=માયા).

—~~~~~~~~~—
ઉદ્ધાધર્મ સ્થાપનાર.

આચાર્ય શ્રી જીવણજી માહારાજ.

મુળગાદી પુનીઆદ.	સાખાગાદી હાંસાપુરા.	શીખગાદી
૧ જીવણજી માહારાજ.		
૨ સામદાસ.		વડોદરા કમકાપોળ. (દારકાંદાસના શીખ)
૩ દારકાંદાસ.		૩ નાના પારેખ (નાનાવૈજયંતજી માહારાજ).
૪ રામોદાસ.	(રામોદાસના બીજા પુત્ર)	૪ કરશનદાસ.
૫ વસંતદાસ.	૫ વીઠલદાસ.	૫ વસંતદાસ.
૬ નરસીદાસ.	૬ મોહનદાસ.	૬ ધર્મદાસ.
૭ ભગવાનદાસ.	૭ હરીલાલ.	૭ વેણીદાસ.
૮ રૂપનાથદાસ.	૮ માધવલાલ.	૮ ભગવાનદાસ.
૯ જગન્નાથ.		૯ ભક્તીદાસ.
૧૦ જડુનાથ.		૧૦ કરશનદાસ.

અનુક્રમણિકા, (સાંકળીયું)

સંઝા ગાડી.

પદ	પાનું
૧ શ્રી ગુરુને પાયે લાગુ	૧
૨ ગૌ ચારીને ઘેર આવે	૨
૩ રમઝુમ રમઝુમ ગોવીંદ આવે	૨
૪ કાહે ન મંગળ ગાવે જસોદા મૈઆ	૨
૫ તેં મેરો દુધ લખયો	૩
૬ કહો કોણે મન વશ કીનો	૩

સંઝા આરતી.

૧ શ્રી પદ્મનાભ પરીબ્રહ્મ	૪
૨ આરતી સાહેબ કખીર તુમારી	૪
૩ આરતીરે બંદીછોડ સમરચકી	૫
૪ આરતી કીજે રામ રામ રાય રીઝે	૫
૫ આરતી કીજે નરસંઘ કુંવરકી	૫
૬ આનંદ આરતી હરખ અપારા	૬

રામચંદ્રજી મહારાજની સ્તુતી.

૧ કખીર ભક્ત ભક્તી ભગવંત	૬
-------------------------	---

રાધો ચેતનદાસની બનાવેલી પરચરી.

૧ જય જય શ્રીરામ સમરો	૮
----------------------	---

ચાર ધામની સ્તુતી વિષે.

૧ ચાલોરે સાધુ ચાલોરે સંતો	૯
---------------------------	---

ભક્તિની ઉપમા વિષે.

૧ ભક્તિની તોલે ન આવે	૧૦
----------------------	----

લગ્ન પ્રસંગે ગવાતા કીર્તન.

૧ પરીબ્રહ્મા વાંણીરે પરણીયે	૧૨
૨ કેશર છાંટી કંકાતરી મોકલો	૧૩
૩ મારા પ્રભુજી તે આવ્યા સીમાડે	૧૪
૪ જીરે વંદાવનથીરે હરિ આવ્યા	૧૫
૫ આવું રહુ ને રસાલુરે	૧૫
૬ મારા ચોક વચ્ચેથીરે રાંપીયો	૧૬
૭ આનંદ સાગર ઉલટયા	૧૭

પદ

પાનું

૮ પરથમ શ્રી ગુરુ વરણવુંરે	૧૮
૯ સજની તે સ્વપ્રાંતર મુને લાધ્યુંરે	૨૦
૧૦ સજની તું શું ખેડી છે જમવારે	૨૦
૧૧ સજની તું સાંભળને કહુ વાતરે	૨૧
૧૨ સીતા સ્વયંવર રચીધોરે	૨૧
૧૩ બ્રીજવીનતા તે સૌરે ટોળે મલ્યા	૨૪
૧૪ મારે આગણે વાસ ખોલી ગયા	૨૫
૧૫ નંદધેર આનંદ ઉપજ્યો	૨૫
૧૬ જીરે સખીયા તે સહુ ટોળે મલ્યાં	૨૬
૧૭ કુલડે ફગર ભરાવીયાંરે	૨૭
૧૮ સખી આજની ધડી રણીયામણી	૨૭
૧૯ મારે મંદીરે પધારો ગુરુ દેવજી	૨૮
૨૦ ત્રંબક તોરણ બાંધીયા	૨૮
૨૧ સોનાનું પતર ને રૂપાની લખેણુ	૩૦
૨૨ મંડપ થંભ સોના તણારે	૩૨
૨૩ ધન ધડી ધન દહાડોરે	૩૩
૨૪ અણુવરીયા મળી જગોરે	૩૪
૨૫ ત્રીભોવન પાવન તુલસીજીનો	૩૪
૨૬ જમરે જમઘડા કલવો	૩૫

વીદુરજીની વીનતી.

૧ વીદુરને ઘેર કષ્ણ પરાણા	૩૫
--------------------------	----

રાગ ઉરવી ગાડીના કીર્તન.

૧ અજરાયલ રામજી હમારા	૩૮
૨ અવીગતસેં ચલીઆયા	૩૮
૩ બાતેકા બરજ દોહેલા	૩૯
૪ ધન ધન ગુરુદેવ હમારા	૩૯
૫ ભજીયે રામજી સંઘાતી	૩૯
૬ ભુલ્યો મન સમજાવે	૪૦

જંજીરી રાગના કીર્તન.

૧ જાધેર કયા નહીં હરિકીરતન	૪૦
૨ જાકુળમા કોઈ ભક્ત ના કહાવે	૪૧
૩ સાર વસ્તુ શું લાઈ	૪૧

પદ	પાત્રું
૪ ટુંક જીવણકે કારણે તેં	૪૧
૫ ગાગેરીઆં મત ઢોળો કાંનૈયા	૪૨
૬ આનંદ મંગળ કરે આરતી	૪૨
૭ રામનામ તત્વ સાર જગતમાં	૪૨

ધુનરાગના કીર્તન.

૧ મોહો ભાવે હો,	૪૩
૨ ભજો દશરથ નંદન જનક લક્ષી	૪૩
૩ ભજો સીતારામ ધનુસધારી	૪૩
૪ દેખ્યો દેખ્યો શ્રી રામજીકો રૂપ	૪૪
૫ તેરો લલનો મૈયા તેરો લલનો	૪૪
૬ આએ હુકમદાર છોડો નગરી	૪૫
૭ મોહો લાગી લટક ગુરૂ ચરણકી,	૪૫
૮ આસો સખી દરશણુ કરીએ	૪૫
૯ બ્રહ્મભાંણુકી લક્ષી,	૪૫
૧૦ કાંનૈયાં બલ જાઉં અબ ન બસું તેરે	
ગોકુલ ગામ	૪૬
૧૧ આજમેરે સતગુરૂ આએ મીજબાન	૪૬

સંત પરોણા આવે તે વિષેના (વન સમાના) કીર્તન.

રાગ બેહાગ.

૧ સંત પરોણા આવે	૪૭
૨ જુગની માયા જુઠી	૪૭
૩ પરદેશીનો સો પતીયારેરે	૪૭
૪ ચલત પ્રાણુ સંગે રોધરે	૪૮
૫ ધર કર દરીયા માંહી	૪૮

રામચંદ્રજી વન પધાર્યા તે સમાના કીર્તન.

રાગ બેહાગ.

૧ આજ રહો મેરે પ્યારે	૪૯
૨ પોહોર રહો બલ જાઉં	૪૯
૩ કાંઠાં ને પઠાઉ મેરી માતા	૪૯
૪ તુમારી સંગે મેં આવુંગા	૫૦

પદ	પાત્રું
૫ તુમ ઘેર જાઓ મેરે વીર	૫૦
૬ નમુ નમસ્કાર તેરે પાવસેકુ દેવા	૫૦

કલ્યાણ રાગના કીર્તન.

૧ ભક્તિ લગવન સરણુ પડ્યો હે	૫૧
૨ હરિ ભક્તનથે સમંધી પ્યારે	૫૨
૩ સંત સમાગમ કીજેરે ભાધ	૫૨
૪ નંદભોવનકો ભોખણુ ભાધ	૫૨
૫ હરિકો ભજન કર હો મન પ્યારે	૫૨
૬ મેં જનકી નીધ જન નીધ મેરી	૫૩
૭ હરિકે જન સખથે અધીકારી	૫૩
૮ હરિ ના ભજો સોહી હત્યારો	૫૩

મારૂં રાગના કીર્તન.

૧ નામ માહાતમ સાર	૫૪
૨ રામ વીસાચારે	૫૪
૩ રૂપ દેખી અટકી	૫૫
૪ એક વર્યો ગીરધારી	૫૫
૫ નીંદ ન કરના હો	૫૫
૬ આરત તોરી હો	૫૬
૭ રામજી પ્યારા હો	૫૬
૮ નેહના કહીએ હો	૫૭
૯ વાગે છે વાગે છે	૫૭
૧૦ રૂકુરે રમતાં વંદાવન રૂકુરે	૫૭
૧૧ વાસલડી તું વેરણુ મોરીરે	૫૮
૧૨ ગીરધારી ગાજંતારે આવે	૫૮
૧૩ મેરો ને ગમતો	૫૮
૧૪ ઉભીરે આળસ મોડે	૫૯

રાગ ગરબી.

૧ ઓ વ્રજનારી શા માટે તુ	૫૯
૨ ઓ વાસલડી વેરણુ ચર્ધ લાગીરે	૫૯

સોરઠ રાગ.

ઓચ્છવીયાં.

૧ દુવારકામાં રાજ કરે રણુછોડ	૬૦
૨ કાળજની વાત કેને કહીયે	૬૧

પદ	પાત્રું
૩ હારે દેખો સખી ડોલરીઓ	૬૧
૪ કંઠણ ચયા માધવ મથુરાં જઈ	૬૨
૫ લલુ થયું ને વહુ બોલવાને શીખ્યાં	૬૨
૬ હરિ આવ્યા છે નારીને વેષેરે	૬૨
૭ મોહા છે મુનીવર રાયરે	૬૩

રાગ સોરઠ દેશી ફેર.

૧ આવે આવે નંદજનો લાલ	૬૩
૨ નહીં ચાર મોરીરે માય	૬૪
૩ વેણી આલોરે મોહનલાલ	૬૪

કેદારના કીર્તન

રાગ કેદારે પાઢ્યાનો.

૧ પોઢે સુખ સેજ સીતારામ	૬૫
૨ માનજો મહારાજ મજરો	૬૫
૩ બાનાની પત રાખ	૬૫
૪ ભજનકો પરતાપ એસો હરિ	૬૬
૫ કેતે ગએ જખમાર	૬૬
૬ પોઢે હરિ રંગ મેહેલ ગોવીંદ	૬૬
૭ સેજલડી સંભાળ	૬૭

કબીર સાહેબના શબ્દ રાગ મંમલ.

૧ ચલો સતગુરજીકે હાટ	૬૭
૨ પીયર રહીરે લુલાય	૬૮
૩ અખંડ સાહેબજીકો નામ	૬૮
૪ પ્રગટે શ્રીકૃષ્ણ મોરાર	૬૯
૫ સતગુર દીન દયાળ	૭૦
૬ નામ જપ મન નામ જપ મન	૭૦
૭ નામ દીપમાં જે બેસેરે	૭૧

રાગ કાફી.

૧ કાણુ કરે જંજળ	૭૨
૨ તેં હરિનામ વિસાધારે	૭૩
૩ ઉડી ચલ્યો અખધુત	૭૩
૪ કાહેકુ દેહધરી	૭૩

પદ પાત્રું નાથ કેસે ગજકો બંધ છોડાયો એ રાગનાં કીર્તન.

૧ નાથ કેસે ગજકો બંધ છોડાયો	૭૩
૨ તુળસીને પત્ર તોલાયા	૭૪
૩ નાથ તમો જાણુત હો સખ ઘટકી	૭૫
૪ વાતોમાં વીતી ગયોરે	૭૫
૫ વાઝ્યાં હોય તે જાણે	૭૫
૬ ચાકર રાખોજી શામળીઆ ગીરધારી	૭૬

આશાવરી રામના કીર્તન.

૧ પ્રાણુ થકી મુને વૈષ્ણવ વહાલા	૭૭
૨ વૈષ્ણવ જનતો તેને કહીએ	૭૭
૩ જેહેને બાનુ શામળીઆનું	૭૮
૪ વહાલારે મુને વૈષ્ણવ વહાલા	૭૮
૫ વટલ્યો નાગર નરસૈયો	૭૮
૬ જે કુળ હરિની ભક્તિ ન સાધે	૭૯
૭ કહોરે ઓધવજી આરે ગોકુળમાં	૭૯

સામેરી કેદારો ઉર્ફે સીયા ગોકુળ

વારા પદ.

૧ શ્રીઆ ગોકુળ આંખો મોર્યોરે	૮૦
૨ મુને ગીરધર ઘેલી કાધીરે	૮૦
૩ માફ મનકુ મોહું મેવાસીરે	૮૧
૪ માહારો વહાલોજી વનમાંજી	૮૧
૫ તમો સાંભળોને સહીયર સાથ	૮૨
૬ સખી ટોડલે તોરણ બંધાવુંરે	૮૩
૭ રજની વીતીરે મહારાજ	૮૩

બીહાગડા

કબીર સાહેબના વૈરાગ્યવંત કીર્તન

રાગ પ્રભાત.

૧ અવસર ચલ્યોરે બળાય	૮૪
૨ આ સુખ સ્વપનુરે જાણુ	૮૪
૩ અવસર ગયોરે સુમાર	૮૫

પદ

પાનું

૪ ભયોમન પરોણો દીનચાર	૮૫
૫ કીરપા કબ કરહોરે દયાળ	૮૬
૬ શામળીઆજી સુખડાનું ધ્યાન	૮૬
૭ માધોજી કબ કરહોરે દયાળ	૮૭
૮ વે દીન કબ આવેગે રામ રાયે	૮૭
૯ પરદેશી પરોણા તું પીઉને સંભાળ	૮૭

પંચમ રાગનાં કીર્તન.

૧ કુંજનો વીહારીરે (૨)	૮૮
૨ આખલડીનો ચાળોરે (૨)	૮૮
૩ કુખળને કહેજોરે (૨)	૮૯
૪ આંગણીએ મનોહરે (૨)	૮૯
૫ મોહની લગાડીરે (૨)	૯૦
૬ ધન ધન ધનરે (૨)	૯૧
૭ જીવાનીને દહાડેરે (૨)	૯૨
૮ રાતલડી રમીનેરે (૨)	૯૨
૯ તઠ જમુનાનુંરે (૨)	૯૩
૧૦ વહાલાના વછોવ્યારે (૨)	૯૪
૧૧ કહાંનજી છોગાળોરે (૨)	૯૫
૧૨ ગોકળીયું ને ગામરે (૨)	૯૬

બલીહારીયોના કીર્તન.

૧ બલીહારીરે ધન ધન સંતોને	૯૭
૨ બલીહારીરે જે નર જીવ્યારે	૯૭
૩ બલીહારીરે હરિએ વેણુ તાહીરે	૯૭
૪ બલીહારીરે નાથ મુને મુકેશમાં	૯૮
૫ બલીહારીરે અલખેલો આવે	૯૮
૬ બલીહારીરે મોહન મન વસીયો	૯૮
૭ બલીહારીરે સુમરણુ સાચુરે	૯૮
૮ બલીહારીરે હરિ મુને હાથ મહો	૯૯
૯ બલીહારીરે પુરણુ પામીરે	૯૯
૧૦ બલીહારીરે થયું અજવાળુરે	૯૯

પ્રભાતીયાં.

(કટખા)

રાગ સીંધુડો.

પ્રભાતીયાં નંબર-૧

પદ

પાનું

૧ ધન તું ધન તું એમ કહે શ્રીહરિ	૧૦૦
૨ જીરેરહીત રજનીજયારે પાછલીખટધડી	૧૦૦
૩ મેહેલ પીતાંબરા અંબર માહેર	૧૦૧
૪ જાગ્યને મદવા કૃષ્ણ ગોવાળીયા	૧૦૧
૫ પાછલી રાતના નાથ પાછા ફર્યા	૧૦૧

કૃષ્ણજી મહારાજ ગાયો ચારવા
ગયા હતા તે વિષેનું પ્રભાતીયું

ગોકુળ લીલા.

પ્રભાતીયાં નંબર-૨

૧ સાદ કરે જસોદા માવડી	૧૦૨
૨ રાધાને મંદીર હરી ગયા	૧૦૪

દેશી ફેર.

પ્રભાતીયાં નંબર-૩

૧ આજરે શામળીએ વહાલે	૧૦૫
૨ માતા જસોદા મોકલો કુંવરને	૧૦૫
૩ જસોદા તમારા કાહાંન કુંવરને	૧૦૬

રાગ ભેરવ.

૧ લજો ભગવંત ભુલ મત જાવરે	૧૦૬
૨ ધન સતગુરુજીને દીયા ઉપદેશ	૧૦૭
૩ આદ સનાતન હરિ અવીનાસી	૧૦૭

પ્રભાત.

રાગ વિલાસ.

૧ રામ કહોરે પાંજરકે સુવા	૧૦૯
૨ તુમ મેરી પ્રભુતા બોહોત કરી	૧૦૯
૩ તુમહી ગોપાલ મોસે બોહોત કરી	૧૦૯
૪ કહા લયોરે મુખે રામ કહયો	૧૧૦
૫ આજ નંદજીકે ફવારે ભીડ	૧૧૦

પદ	પાનું
૬ મદન ગોપાલ હમારે શ્રીરામ	૧૧૦
૭ રામ નામ વીના ના છુટે મળ	૧૧૧
૮ રામ નામ મોંસે ક્યું બીસરે	૧૧૧

મંગળ આરતી.

રાગ વિલાસ.

૧ જગીએ માહારાજ કુંવર	૧૧૧
૨ પ્રાતસમે રઘુવીર જગાવે	૧૧૨
૩ જંગોરે મોહન પ્રાત બયો	૧૧૨
૪ જંગો ગોવીંદા તમે	૧૧૨
૫ જંગો જંગો શ્રી કમલાપતિ	૧૧૩
૬ મંગળ આરતી કીજે ભોર	૧૧૩
૭ આરતી ગોપાલ રાયકી	૧૧૩
૮ મંગળરૂપ આરતી સાજે	૧૧૪
૯ આરતી હો નાથ નીરંજન રાધ	૧૧૪
૧૦ આરતી શ્રી જગન્નાથ	૧૧૪
૧૧ શ્રીરામ મંત્ર રામ મંત્ર આરતી	૧૧૫

પ્રભાતીયાં.

પ્રભાતીયાં નંબર-૪

૧ કૃષ્ણાજી કૃષ્ણાજી કેહેતાં	૧૧૫
૨ માતારે જસોદાને ઘેર	૧૧૬
૩ ભોળારે ભરવાડેણુ	૧૧૬
૪ જસોદાના જીવણુ ઉભા	૧૧૭
૫ આજને ઉજગરે હીકુ	૧૧૭
૬ આજ અમને કીરપા કીધી	૧૧૮
૭ શાંને કાજે ખેદ છો હરિ	૧૧૮
૮ જીવેને જસોદાને કાહાને	૧૧૮
૯ જાને માને કાહાન આવ્યો	૧૧૯
૧૦ મહીડા મથવાને ઉઠ્યા	૧૧૯
૧૧ ધામસ ધુમસ કરી વીશ્વ વગોયો	૧૧૯
૧૨ માતારે જસોદા મુજને રમત આણો	૧૨૦
૧૩ જેવોને તેવોરે તમારે	૧૨૦

પદમવાડીનું પ્રભાતીયું.

૧ વાડીએ જમ્યોરે વૈષ્ણવ	૨૧૧
------------------------	-----

પદ	પાનું
પ્રભાતીયાં.	

પ્રભાતીયા નંબર-૫

૧ ઘડી ઉપર ઘડીઆળા વાગે	૧૨૧
૨ જોખનીઆની મોજો ફેાજો	૧૨૨
૩ જોખનીઆના જોરે ગોવીંદજી	૧૨૨
૪ મેં જોગી જશ ગાઉરે બાલા	૧૨૩
૫ ડોશી રામભજન કરી ભુંડી	૧૨૩
૬ નારાયણનું સુમરણ કરતાં	૧૨૪
૭ દેખો બાવાજી રામકલંદર	૧૨૪
૮ પઢોરે પોપટ શ્રીરામના	૧૨૪

દધી ભુંટયાના ઝઘડા.

૧ વંદાવન જમનાં ત્રઠ	૧૨૫
૨ દાડી ગુજરી મેરો દાંણુદે	૧૨૫
૩ તુંમ નંદ મેહેરકે લાલરે	૧૨૬

વેલાવલના કીર્તન.

૧ ભાઈરે સતગુર શબ્દે છુટશો	૧૨૭
૨ રામ ભજે સો જણીએ	૧૨૭
૩ રામ સનેહી સાધવા	૧૨૮
૪ ભાઈરે સંત ચક્ષે દસા બ્રહ્મકી	૧૨૮
૫ આજ મારા નૈણાં સફળ થયાં	૧૨૮
૬ ભાઈરે યું સાધુ સંસારમે	૧૨૯
૭ સુખ દુઃખ મનમે ન આણીએ	૧૨૯
૮ ભાઈરે ગુર સમ દાતા કેા નહી	૧૩૦
૯ ભાઈરે એસી ભક્તિ ના કીજીએ	૧૩૦

ધન્યાશ્રી રાગનાં કીર્તન.

૧ હરિ વીના કોઈ મેરે કામ ન આયો	૧૩૧
૨ ના કછુ ના કછુ રામજી વીના	૧૩૨
૩ કાનૈયો મેરો જીમનામાં જમ પડયો	૧૩૨
૪ મધ્યા મોહે દાઉદજી	૧૩૨

રાડીના કીર્તન.

૧ માધોજી મેરા જનમ નીવારો	૧૩૩
૨ રામ ભક્તિ વીના ધીક નરનારી	૧૩૩
૩ માહારા આજ સમે દુઃખ જાસેરે	૧૩૩

૫૬

૪ હમ મમતાકે બાધે માધો	૧૩૪
૫ બહોત અપરાધ કીયો મેં માધો	૧૩૪
૬ પતીતનકે હો પાવન માધો	૧૩૪
૭ માધોજી મેરા કરો નીવેડા	૧૩૪
૮ મારે ઘેર આવો તો એણીપેરે	૧૩૫
૯ રામ સમરે હો મન અંધા	૧૩૫
૧૦ હરિનામ હીરા હરિનામ હીરા	૧૩૫

સારંગનાં કીર્તન.

૧ સંત સુ અંતર નાંહી	૧૩૬
૨ રામકો નીત કીજેરે	૧૩૬
૩ સાચે કલજુગ આયો	૧૩૭
૪ જોડેરે તમારાં મોળાયાં	૧૩૭
૫ સાચે ભક્ત કખીર	૧૩૭
૬ આનંદકો ધર પાયોરે	૧૩૭
૭ વંદાવનકો નીકો	૧૩૮
૮ કાહેકુ માયા જોડીરે	૧૩૮
૯ ગોવીંદ નામ ધર્યો	૧૩૮
૧૦ મંદીર દેખડેરે	૧૩૯
૧૧ માનોની વચન હમારો	૧૩૯
૧૨ દેખત શામ હશે સુદામાજી	૧૩૯
૧૩ આચ્છે હો નંદલાલ	૧૪૦
૧૪ ગણેરે ભોમ તમારી	૧૪૦
૧૫ ચલત વીહુર ઘેર જામજી	૧૪૦
૧૬ ભાવત કુખજી કુખડી	૧૪૧
૧૭ એક પલક જો રહીએ	૧૪૧
૧૮ જોહત ગુમાન ભરી	૧૪૧
૧૯ ખેતી ખેડો હરિ નામકી	૧૪૧

માલ ગોડીના કીર્તન.

૧ આવે આવેરે ગોવળીયાની સંગે રમતો	૧૪૨
૨ તમો મારે ઘેર નાચજી સે ના આવ્યા	૧૪૨
૩ ચાલો ચાલો જહેની જોવા જમજી	
નાવલો નંદ	૧૪૩
૪ તમો મારે ઘેર આવોરે શામળીયા	૧૪૩
૫ સંતો અમેરે વહેવારીયા શ્રી રામનામના	૧૪૪

૫૬

રમેણીઓ.

૧ હું તુંને પુછું ગંગારે માતા	૧૪૪
૨ ઉંચારે મંદીર સાલર સોહીએ	૧૪૫
૩ જોને નરહરિકી તો ભક્તિ ના સાધી	૧૪૫
૪ ગુર ગુર કરહી સકલ સંસારા	૧૪૫

કેહરાના પદ.

૧ અખમેં ભજુ તજુ કહો કાહાકુ	૧૪૬
૨ મુલ સીચ મન મુલ સીચમન	૧૪૬
૩ સંતો આ ગતી કોઇ ન જુએ હો	૧૪૬
૪ ધણી હમારા પ્રેમ પિયારા	૧૪૭
૫ સંતો દુખધા ક્યાંસે આઇ હો	૧૪૭
૬ હજુરે સમજ મન હજુરે સમજ મન	૧૪૮

ધોળના કીર્તન.

૧ જોને મુખે રામનો નહીં રંગ	૧૪૮
૨ સંત સમાગમ જો જન કરશે	૧૪૯
૩ આટલો સદેસો મારા સદગુરને કહેજો	૧૪૯
૪ સંત પધાર્યા સજનીરે	૧૫૦
૫ સંત સમાગમ દુર્લભ ભાઇ	૧૫૦
૬ મન તું અલગુરે કાં અથડાય	૧૫૧
૭ બડેરે ભાચ ઘેર સંત પધારે	૧૫૧
૮ સદગુર સહાય કરો એક વારેરે	૧૫૧
૯ ભલે પધાર્યા મારા મનના માન્યા સંત	૧૫૨
૧૦ મોધો મનુષ્યા જનમ જોને આવીયો	૧૫૨
૧૧ ભુલશે નહીં ભાઇ ભુલશે નહીં	૧૫૨
૧૨ ભજન કરી લ્યો ભાવેરે	૧૫૩
૧૩ તું તો રામ રટણ કર રંગમાં તારું	
જાય છે જીવાનીનું જોર	૧૫૩
૧૪ તું તો રામ રટણ કર રંગમાં તારા	
અંગમાં ઉપજે આનંદ	૧૫૪
૧૫ આજ ગયાતાં સખી રામ સલામાં	૧૫૪
૧૬ આ અવસરમાં હરિને ઓળખો	૧૫૪

ચાલતો કેદારો.

૧ વૈષ્ણવ જનતો તેહને કહીએ	૧૫૫
૨ આવોરે અલખેલા વહાલા	૧૫૫

પદ	પાનું
૩ તું મારે ચાંદલીએ ચાટયો	૧૫૬
૪ હમકલડાં શું કરોછો છાના	૧૫૬
૫ આ ટાંણે શું આવ્યા મારા વહાલા	૧૫૬

મહોટી સજની.

૧ આજ સખી હુંતો તુજનેરે કહું છું	૧૫૭
---------------------------------	-----

વનલીલાની આંખ મીંચામણી.

૧ વંદાવનમારે	૧૫૯
--------------	-----

તાલી ભજન.

૧ કેમ રહીએ ગોકુળાઆમા કેમ રહીએ	૧૬૨
૨ કરના ફજીરી કયા દીલગીરી	૧૬૨

વસંતનાં કીર્તન.

નીરગુણ વસંત.

૧ નહી છાડુ બાવા શ્રી રામનામ	૧૬૩
૨ ચલ ચલરે ભમરા કમલ પાસ	૧૬૪
૩ હરિનામ તત્વ ત્રણ લોક સાર	૧૬૪
૪ બનવારી જાને બનકી આદ	૧૬૫
૫ દેખો દેખોરે આ નરકી ભુલ	૧૬૫
૬ જાંઘાં સતગુરુ ખેલે રતુ વસંત	૧૬૫
૭ એસે સેજસુનમા નીત બસંત	૧૬૬
૮ કાઢાં જાઘએરે ગ્રેહે લાગ્યો રંગ	૧૬૬

સીરગુણ વસંત.

૧ પ્રથમ દીવસ ખીજ વસંત પંચમી	૧૬૬
૨ વસંત રતની હું બલીહારી	૧૬૭
૩ ઘેરે છાટણલા છંટાવો	૧૬૭
૪ રાતા નખ કર કામનીયારે	૧૬૭
૫ ભણેરે પંચાર્યા બુધરજી	૧૬૮
૬ આરત રૂડી રૂડી મારા વહાલા	૧૬૮
૭ સખના રહો હો સામળીયા વહાલા	૧૬૮
૮ ગુલાલરે ભરીયા ગોવીંદજીરે	૧૬૯
૯ કેસુર રાતા ને રત રાતી	૧૬૯
૧૦ વસંત રત આવી મારી બેહેની	૧૬૯
૧૧ કહો કેમ વસીયેરે મારા વહાલા	૧૭૦

પદ	પાનું
૧૨ ભોજન કરવા બેઠા કાઢાંનજી	૧૭૦
૧૩ વસંત રત આવી મારા વહાલા	૧૭૦

હોળી ઉપર બોલવાની

નીરગુણ ધુમેરો.

રાગ કાફી.

૧ અવીનાશી દુલો કમ મીલે	૧૭૧
૨ હરિપીયા સંગે હોળા ખેલીએ	૧૭૧
૩ એસે મન સંગે હોળા ખેલીએ	૧૭૨
૪ તુમ ખેલો દીના દશ જાણી હો	૧૭૨
૫ નીત મંગળ હોળા ખેલીએ	૧૭૨

હોળા ઉપર બોલવાની

સીરગુણ ધુમેરો.

૧ વસંત વેહેવા આદર્યો હો મેરે પ્યારે	૧૭૩
૨ સખ ગોવાળણુ ઘેર્યો સાંમરે	૧૭૩
૩ રંગીલી કેસર હમ ખેલો	૧૭૪
૪ છોડો છોડો જમીલા છોડો	૧૭૪
૫ રધુનાથ પધારે જાણીએ હો	૧૭૫
૬ કાનૈયા હમો ઘેર જાન દે	૧૭૫
૭ કાનૈયો દંધી હુટે છો હો મેરે પ્યારે	૧૭૬

હુમરી વસંતની

રાગ ધન્યાશ્રી દેશીકૃર.

૧ કેમ ભરીયેરે કેમ ભરીયે જલ	
જુમનાના નીર	૧૭૬
૨ ખેલે કાનૈયો ધુમરસે	૧૭૬
૩ ખેલન દોરંગ હોળા	૧૭૭
૪ નંદકુંવર કેડે પડ્યો કેમ ભરીએ	૧૭૭
૫ ધર્યો મુગટ ખેલે હોળા,	૧૭૭

રંગ રસીયો.

રાગ વસંત.

૧ રંગ રસીયો તે હોળા ખેલવારે	૧૭૮
-----------------------------	-----

પદ પાતું

રામનવમીના સમાનાં કીર્તન.

શ્રીરામજીના જન્મ સમાનાં પદ.

૧ રામ લીયો અવતાર	૧૮૩
૨ રામ લીયો અવતાર	૧૮૩
૩ ભાગ્ય સોહાગ ભરી	૧૮૪
૪ પ્રગટ ભયે હે રામ	૧૮૪
૫ બાજત આજ વધાઇ	૧૮૪
૬ અયોધ્યા પ્રગટે રામ	૧૮૫
૭ બાજત કાઢા બધાઇ	૧૮૫
૮ રઘુવંસી દુલો ગાઇયે હે	૧૮૫

શ્રી કૃષ્ણજીના જન્મ સમાનાં કીર્તન

(જન્માષ્ટમીની વધાઇઓનાં પદ.)

શ્રાવણ વદી ૮.

રાગ કેદારી.

૧ દેખ હો વસુદેવ	૧૮૬
૨ દેખ નૈન અધાય	૧૮૭
૩ જીરે આનંદ વાધ્યો અતી ધણો	૧૮૮
૪ જસોદાજીને આગણીએ	૧૮૮
૫ આજ આનંદ નંદ તણે ઘેર	૧૮૯
૬ નંદ આગણે નીરગોખ બાજે,	૧૮૯
૭ ચાલો સખી આપણ સૌકો જમ્યો	૧૮૯
૮ આજનો દીન રળીઆમણો	૧૮૯
૯ પારણે પોઢયા પરસોતમજી	૧૯૦
૧૦ શીવવીરંચી સુખ ભયો	૧૯૦
૧૧ પેહેરનકી રત આઇ	૧૯૧

હીંદોલાનાં કીર્તન.

રાગ સામેરી.

૧ સજની આ શોભા રૂડીરે	૧૯૧
૨ સજની જીવે નાથ નીહાળીરે	૧૯૨
૩ સજની ઝરમર ઝરમર વરસેરે	૧૯૩
૪ સજની વાંસલડી વાળીરે	૧૯૩
૫ સજની ચાલો જીમનાંરે	૧૯૪

પદ પાતું

શ્રી જીવણજી માહારાજ ભાદ-

રવા સુદી ૫ ને દિવસે

સ્વધામ પધાર્યા તે દિવસે

વાંચવાનો સમાગમ.

૧ શ્રીધામ પુનીઆદમાં સકળ મંત્રનો. ૧૯૫

રાધકાજીના જન્મ સમાનાં કીર્તન.

(રાધા અષ્ટમીના જન્મ સમાના પદ.)

(ભાદરવા સુદી ૮)

૧ ઘેર ઘેર હોત બધાઇ	૨૦૧
૨ બ્રખુભાણુ ગોપપે જમ્યો	૨૦૧
૩ બધાઇ મંગળ ચાર	૨૦૨
૪ કોણુ નાગરી નાર	૨૦૨
૫ બ્રખુભાણુ ભયો અભીમાની	૨૦૨
૬ બધાઇ હે બરસાને	૨૦૨
૭ રાવરીમે બાજત બધાઇ	૨૦૩
૮ શ્રી બ્રખુભાણુ દુલારી	૨૦૩
૯ રાવરીમે જે જેકાર	૨૦૪
૧૦ પ્રગટ ભઈ શોભા ત્રીભોવનકી	૨૦૪

શરદ નીશાના કીર્તન.

૧ મોર મુગટ ને કરમાં મોરલી	૨૦૫
૨ વંદારે વનમાં વેંણુ વગાડી	૨૦૬
૩ મધરાતે મધુરી અતી વહાલે	૨૦૬
૪ તમો શાને કાજે સહુ કોઇ આવ્યાં	૨૦૭
૫ શા માટે શામળીયા વહાલા	૨૦૭
૬ વંદાવનમે રચ્યોરે અખાડો	૨૦૭
૭ વંદાવનમાં રમત માંડી	૨૦૮
૮ વંદારે વનમાં વીલસે વિનતા	૨૦૮
૯ ઓ વાજે વંદાવન મોરલી	૨૦૮
૧૦ ધન્ય ધન્યરે વંદાવનની શોભા	૨૦૯
૧૧ વારેસ માં માતા તું મુજને	૨૦૯

૫૬

પાનું

શરદ નીશાનો.

રાગ કેદારો.

૧ મોરલી તેં સખનકો મન હયોં	૨૧૦
૨ વાગી જુમના તીર	૨૧૦

શરદનીશાના સમાનાં કીર્તન.

તુલસીદાસજીનો બનાવેલો રાસ, કડવાં ૧૬ ૨૧૧

અધ્યારજીના (ધનરાજ પંડ્યાના) બનાવેલાં કીર્તન.

૧ ગુરવા ગણુપતિનો રાસ	૨૧૮
૨ વીનતી	૨૨૨
૩ બ્રહ્મારજી	૨૨૬
૪ હેલી	૨૨૭
૫ સાહેલી	૨૨૮
૬ ઘોડલી	૨૨૯
૭ વાંછી	૧૨
૮ આરતી	૪
૯ ખીકું	૨૩૧
૧૦ કડવા	૨૩૨
૧૧ વડીકારજ	૨૪૩
૧૨ લોઢીકારજ ઉર્ફે પામ્ય સરણુ	૨૪૫
૧૩ હરખ ભોવન	૨૪૬
૧૪ શોક ભોવન	૨૫૦
૧૫ વેદપુરાંણુ	૨૫૨
૧૬ સોરંગી	૨૫૪
૧૭ પૃથ્વી ઘોળ ઉર્ફે વીધન હરણુ	૨૫૭
૧૮ સંત સોહાગો	૨૬૦
૧૯ વડુ ઘોળ	૨૬૮
૨૦ પદમ ઘોળ	૨૭૬
૨૧ વાડીનો રાસ	૨૭૯
૨૨ લધુ રાસ	૨૮૩
૨૩ ચતુરવદનનો રાસ	૨૮૪
૨૪ અહરનીશનો રાસ	૨૮૭

૫૬

પાનું

૨૫ પસાવલો	૨૮૯
૨૬ ઉમાવલો	૨૯૦
૨૭ ખાંડણા	૨૯૧
૨૮ હીદોલા	૨૯૨
૧ અધ્યારજીના ૨૮ કીર્તનનો સાર સંગ્રહ	૨૯૩

છુટકરાગના કીર્તન.

૧ જે જને કૃષ્ણ કથા રસ આખ્યો	૨૯૬
૨ આવોરે આ બેહેની આજ કંઈ	
અચરજ ભેવા	૨૯૬
૩ આજ મારી આંખ ફરકેરે ડાખી	૨૯૭
૪ જેનીરે વેળા રજની દીન દીસે	૨૯૭
૫ આજ હું તો મંદીરના રતન છતી	૨૯૮
૬ અમેરે અગ્નયક કોઈને નવ જાચુ	૨૯૮

મંગળ આરતી.

૧ જગીએ મહારાજ કુંવર પંખીયા	
વન બોલે	૨૯૮

ગરબા.

૧ કારતક કમળા કાઠાંનજી	૨૯૯
૨ સુણો ઓધવજી હરિ વીના	૨૯૯
૩ બાધ બ્રીજમે વાતો એવી થાય છેરે	૩૦૦
૪ ગંગા ને જુમનાં બે બહેનોરે	૩૦૦
૫ સખી પડવે તે પંથ સધાર્યારે	૩૦૧
૬ તમે અગ્નિયા અમે જાણીએરે	૩૦૨
૭ પાલવડો મેલો મોહનજી	૩૦૪
૮ આ શરદ પુનમની રાત	૩૦૫
૯ રૂપાળા રણછોડજી	૩૦૬
૧૦ અકરૂડજી તો રથ બેડીને આવ્યારે	૩૦૬
૧૧ પારણે પોદ્યા શ્રી જદુરાયકે	૩૦૮
૧૨ આવો આવો જસોદાના કાંઠાંન	૩૦૮
૧૩ ગરબે સતગુરુ સંગ રમીએ	૩૦૯
દરેક ગામના ભગતોના ધરની નામાવળી	૩૧૧
દરેક ગામમા ભગતોના ધર કેટલા છે	
તેની નોંધ	૩૨૦

પ્રીતમદાસની પરચરી.

અરે મુઠ તું પામર પ્રાણી, ગુરૂ સાહેબકી કદર^૧ ના જાણી. ૧
 જીને આ જગત બુદ્ધસે કીનો, વાકો નામ ઘડી નહીં લીનો. ૨
 પરમારથ ચીન્યો^૨ નહીં પાપી, જીને આ દેહ અમુલ્ય આપી. ૩
 જતન કરી જઠરામાં રાખ્યો, ઉપર અંતર પીછોડો નાખ્યો. ૪
 નૈન^૩ નાસીકા^૪ શ્રવણ^૫ બનાયા, હાથ પાવ સુંદર છબી લાયા. ૫
 રચના રચી બોહોત તેરી કાયા, કરી કનકસી તેરી કાયા. ૬
 નાથે રક્ષા કરી નવ માસા, કરડી કરમ નરક નીવાસા. ૭
 પીડા બહોત ભઘ જબ પ્રાણી, ગર્ભ^૬ ગ્યાન ઘટ લીતર આંણી. ૮
 અરે નાથ ઉગારો મોહી, નીમેસ^૭ ભજન ભુલુ નહીં તોહી. ૯
 કરે બંદગી કરણા કીજે, અબકી બેર ઉગારી લીજે. ૧૦
 ઘડી ઘડીકા ગુન્હા હમારા, સો તુમ બકસો સરજણહારા. ૧૧
 કુડકપટ અબ કરે ના કાંધ, શ્વાસો શ્વાસ સંભાળુ સાંધ. ૧૨
 પરનીંદા પરધન પરદારા, ઉનકો સંગ તજુ સંસારા. ૧૩
 જો છુટુ તો હરિગુણ ગાઉં, કરે ભજન ગર્ભવાસ ના આઉં. ૧૪
 અરજ સુણી જબ અંતરજમી, સંકટ સબે નીવાર્યો સ્વામી. ૧૫
 બાંહ્યગ્રહી જબ બાહર આયો, બોહોત બોહોત પ્રાણી પસ્તાયો. ૧૬
 ગ્યાન ધ્યાન હીરદેસે ખોયા, ગયા ગ્યાન જબ બાજક રોયા. ૧૭
 અબ સંસારકી લાગી માયા, ખખર નહીં મેં કાંસે આયા. ૧૮
 માત પિતા મલી લાડ લડાવે, સગા સનેહી દેખન આવે. ૧૯
 જતન જતન કરી બોહોત ઝુલાવે, બહુ વીધી માયા ભરમાવે. ૨૦
 નૈને નીરખે નીત્ય નવડાવે, હરિકથા ખીન આંન શીખાવે. ૨૧
 ભયો બરસ જબહી દશ બારા, માન ગુમાન ભયો અહંકારા. ૨૨
 જોખન કેહ ભયો મદભારી, તબ લાયો એક સુંદર નારી. ૨૩
 વીનતા સંગે રંગે રહેવે, હરિકથા તો મુખ ના કેહેવે. ૨૪
 દેખ હરિજન હાંસી આવે, તુજસી તીલક નાક ના આવે. ૨૫
 પેટ ભરે જેમ પશુ સમાના, વીષયભોગ^૮ ભોગવે નાના. ૨૬

૧ કદર=પુજ, તુલના. ૨ ચીન્યો=સમજ્યો. ૩ નૈન=આંખ ચક્ષુ, લોચન. ૪ નાસીકા=નાક, ગંધગ્રાહક ઈન્દ્રિય. ૫ શ્રવણ=કાન, સાંભળવાની ઈન્દ્રિય. ૬ નીમેસ=આંખ મીચાય ને ઉઘડે એટલો વખત, ક્ષણ, પળ, ટગાર. ૭ વીષયભોગ=ઈન્દ્રિયેથી જે કર્મ કરી શકાય તે, સુખનો લહાવો, સંભોગ.

અહ્ય સુખમાં કરે આનંદા, જુઠા લોભ લગાયા ધંધા. ૨૭
 જુઠી રચી જગતકી બાજી, રંગ પતંગ ભયો મન રાજી. ૨૮
 ખુબી ખેલ કરે અરૂ ગાવે, સુપનામાં રઘુનાથ ના આવે. ૨૯
 નારાયણકો નામ ના લેવે, પરમારથ કોડી નવ દેવે. ૩૦
 ભયો વરસ સાઠ સીતેર જળ લાગી, તાથે વીષય તૃષ્ણા ના ભાગી. ૩૧
 ગળે નાસીકા નૈન ન સુજે, ધારણ ધરણી થરથર ધ્રુજે. ૩૨
 એસી અવસ્થા થઈ આ તનકી, તોય મમતા મીટે ન મનકી. ૩૩
 શીરપર સાહેબ હે સુખદાઈ, કરમ કાળ દો રહે સીપાઈ. ૩૪
 અધવ ભઈ જળ દોડે આવે, કંઠે પ્રાણકુ અટકાવે. ૩૫
 કયું ગાફલ ગફલતમે ફરતા, હરિકા નામ હીરદે નહીં ધરતા. ૩૬
 માયા મોહમાં મુરખ મોહ્યો, રતન પદારથ જન્મ વગોળ્યો. ૩૭
 ભરતખંડમાં દીપક એહી, વામાં ઉત્તમ હે નર દેહી. ૩૮
 સોતુમ સમજ્યા નહીં સવેરા, કેસા ગુન્હા નીવારૂ તેરા. ૩૯
 દીનકર નંદન બહુ દુઃખ દીના બાંહ પકડ જમપુરી લેના. ૪૦
 ધર્મરાયકે આગે લાયે, પુંજ પ્રાણી કાહા કમાયે. ૪૧
 પુણ્ય પાપકા કીયા વીચારા, પુણ્ય નહીં કછુ અંગ ઉધારા. ૪૨
 વા પ્રાણીકુ વાર ન કીજે, પકડ ડંડ પ્રાણીકુ દીજે. ૪૩
 મેરે મુખ આગળ મત રાખો, કુંભીપાક^૧ નરકમાં નાખો. ૪૪
 રોમ રોમ વીછુ તન તોડે, કુંભી નરકસે કોઈ નવ છોડે. ૪૫
 કરમ ભોગવી બાહર કાડ્યો, પશુ પંખી અવતારમાં પાડ્યો. ૪૬
 દીનમાં જનમ ધરે દશ બારા, ભક્તિ વિના નાહીં નીસ્તારા. ૪૭
 ભક્તિ કરે તો ભવ દુઃખ ભાગે. દીનકા નંદન દાન ના માગે. ૪૮
 ભક્ત વિના સુધ કામ ના હોઈ, સંત કૃપા વિના તરે ના કોઈ. ૪૯
 પતીતપાવન^૨ ગુરૂ ગોવીંદા, ઉનકે સંગ સદા આનંદા. ૫૦
 કહે પ્રીતમ ગુરૂ પરઉપકારી,^૩ દીયો ગ્યાન મોહે દીયો ઉગારી. ૫૧
 શીખે સુણે સમજ કરી ગાવે, સો પ્રાણી ભવસાગર^૪ ના આવે. ૫૨



૧ કુંભીપાક=એ નામનો નરક કુંડ છે. ૨ પતીતપાવન=(પતીત=પાપી દુષ્ટ+પાવન=શુદ્ધ, પવિત્ર) પાપીને પવિત્ર કરનાર, તારનાર. ૩ પરઉપકારી=(પર+ખીજુ, અન્ય, અવર+ઉપકારી=ઉપકાર કરનાર.) ખીજ ઉપર ઉપકાર કરનાર. ૪ ભવસાગર=મંસારૂપી સમુદ્ર (જન્મ મરણની પીડા)



કારકાંદાસ કલ્યાણદાસ પટેલ-માનવર.

ઉદા ધર્મ ભજન સાગર.

શ્રી જીવણી મહારાજની, ગ્યાનીજી મહારાજની,
સંત-મહંતની, કબીર સાહેબની અને નહાના-
વૈશ્ણવ મહારાજની કીરપા હોને,
શ્રી રામ કબીર સત્ય છે.

વડોદરા વાડી વિષે, વાયડાની જે પોળ;	
ઘર શેવકનું આવીયું, ચોથું ડાબી ઓળ.	૧
કલ્યાણદાસ પિતા થકી, દાસ થયા ઉત્પન્ન;	
ધણા વખતના શ્રમ પછી, ભક્તિ થઈ પ્રસન્ન.	૨
મારી બુદ્ધી અદ્ય છે, શુદ્ધ લખ્યું નહીં જાય;	
ભક્તજનને વીનતી, લેજો અર્થ સીસાય.	૩
લેખ દોષ આ ગ્રંથનો, લેજો શુદ્ધી સુધાર;	
મહંત સંતને બંદગી, કરું છું વારંવાર.	૪

સંઝા ગોડી.

પદ ૧ છંદ.

શ્રી ગુરૂને પાયે લાગુ, પ્રથમ પેહેલો શ્રી ગુરૂને પાયે લાગુ;
કરોરે કીરપા ગુરૂજી ગોવીંદ ગાઈએ, બીજું કાંઈ ના માગુ. ટેક.
દયો ઉપદેશ સદા સુખકારી, જેણે મન નીર્મળ થાયે;
કામ ક્રોધ લોભ મોહ મમતા, વીકાર સઘળો જાયે. પ્ર૦ ૧
સંતની સંગત સદા ગુરૂ સેવા, ને ઓર સક્લ બ્રહ્મના ત્યાગી;
જન્મ મરણ ઓર આવાગવન રહીત, હરિ ચરણે અનુરાગી. પ્ર૦ ૨
અનહદ શબ્દ સહેજ ધુન^૧ ઉપજે, ચરણ કમલ નીજ વાસા;
ચાર પદારથ દીયે ગુરૂ મેરે, ગાવત જન રહાદાસા. પ્ર૦ ૩

પદ ૨.

ગૌ ચારીને ઘેર આવે, વહાલો મારો ગૌ ચારીને ઘેર આવે;
 પીંડારો પરવરીયો મોહન, મધુરસી મોરલી બજવે. ટેક.
 ગુંબફળનો હાર મનોહર, મોર મુગટ શીર સોહે;
 શાંમતણી સુંદરતા જોઈને, બ્રીજનારીનું મન મોહે. વહાલો. ૧
 અગર ચંદનના છડા દેવડાણું, ને મોતીડે ચાંક પુરાણું;
 નરસૈંયાના સ્વામી મારે મંદીરે પધારો, તો પુલડે ફગર ભરાણું.
 વહાલો. ૨

પદ ૩.

રૂમઝૂમ રૂમઝૂમ ગોવીંદ આવે, હરિ હરિ હાથ વેંણ મુખે મોરલી બજવે. ટેક
 દેવકીકે આંગણામે તુલસીકો બહુવો,^૧ જસોમતી આંગણામાં ખેલો
 પ્યારે લલના. રૂમઝૂમ. ૧
 દુરખેલન જન જાઓરે ડુટાવના, સાંજ પડેને ઘેર આવો પ્યારે
 લલના.^૨ રૂમઝૂમ. ૨
 જુમનાંકી નીર તીરે ઘેન ચરાવે, ગાધનકી સંગે નીરખત આવે.
 રૂમઝૂમ. ૩
 કેહેત કબીર મેરો રવણ^૩ સો ગવના, તીન લોક રમી રહોરે
 ડુટાવના.^૪ રૂમઝૂમ. ૪

પદ ૪.

કાહે ન મંગલ ગાવે જસોદા મૈઆ, કાહે ન મંગલ ગાવે;
 પુરણ બ્રહ્મ અકલ અવીનાશી, સો તેરી ઘેન ચરાવે. ટેક.
 કોટ કોટ બ્રમાંડનો કરતા, જપ તપ ધ્યાને ન આવે;
 ના બળું એ કોણ પુન્યથે, જસોદા ગોદ ખેલાવે. જસોદા. ૧
 બ્રહ્માદીક ઇંદ્રાદીક શંકર, નીગમ નેતી કરી ગાવે;
 શેષ સેહેસ્ર મુખ જપે નીરંતર, સો વાકો પાર ન પાવે. જસોદા. ૨
 સુંદર વદન કમલ દલ લોચન, ગઉ ઘેન કે સંગે આવે;
 આરતી કરત જસોદા મૈઆ, કબીરાજ દરશણ પાવે. જસોદા. ૩

૧ બહુવો=ધારો. ૨ લલના=છોકરો. ૩ રવણ=પાણુ આવવું. ૪ ડુટાવવું=ગળાવવું

પદ ૫.

તેં મેરો દુધ લખયો, સુણ સુત તેં મેરો દુધ લખયો;
કરી કરી રીસ અંજની યું કહે, ધારે પર્વત ડાર્યો. ટેક.
લંકા ગયો તું કયા કરી આયો, કાહા મુખ દેખ લાયો;
સીતાકું ન લેઇ આયો શીરપર, લંકા ઉઠાઇ કયું ન લાયો. સુણ સુત. ૧
રામ સધારે સન્યા સૌ સાથે, ને સન્યાએ સમુદ્ર છવાયો;
ઉડી ઉડી ખેસ^૧ પડત લંકા પર, રામચંદ્ર ચઢી આયો. સુણ સુત. ૨
રાવણ મારી દુહાઇ ફીરાઇ, કીઓરે સંતન મન ભાવ્યો;
તુલસીરે દાસ દાસકોરે ઠાકોર, લંકા જીતી ઘેર આવ્યો. સુણ સુત. ૩

પદ ૬.

કહો કાણે મન વશ કીનો, જગતમાંહી, કહો કાણે મન વશ કીનો
ભરતખંડમાં ગ્યાની ભરત શીવ, મૃગ સુત મન હર લીનો. ટેક.
સુકે પાત્ર પવન બ્રજ રહેતે, પારાશુરસે ગ્યાની;
ભરમ્યા^૨ રૂપ દેખી ગંધકાકો^૩, કામકંદલા^૪ ઠાંની. જગતમાંહી. ૧
સીંગીરૂપિ વનખંડમાં રહેતે, વિષે વિકાર ન જાણે;
પઠ્ઠ^૫ નાર ભુપ દશરથને, પકડ અજોધ્યાં આણે. જગતમાંહી. ૨
પારવતી શી પતની જાકે, તાકો મન કેસે ડોલે;
ખલ્લીત ભયે છળી દેખ મોહનિ, હાં હાં કરકે બોલે. જગતમાંહી. ૩
સોઇ સુરપતિ જાકી નાર સુચીસી. કોકીલા જેસી વાણી;
ગૌતમ ધરણી કામ હેત કારણે, નીગમ કહેત હે વખાણી. જગતમાંહી. ૪
સોઇ જમદગ્નિ જાકી નાર રેણુકા, ગઇ નદીમાં જલ લેના;
ભરમ્યો રૂપ ભપકે મન, દલ થકીતભયે દો નૈણા. જગતમાંહી. ૫
એક નાલ કમળ હેત બ્રહ્મા, જગત ઉપરાજ કહાવે;
કેહેત કખીર એક રામ ભજન વીના, મન વીસરામ ન પાવે.
જગતમાંહી. ૬

સંજા આરતી.^૬

સંજા સુમરણ આરતી, ભજન ભરંસે દાસ;
મનસા વાચા કરમના, જખ લગી ઘટમાં શ્વાસ.

૧ ખેસ=ધુળ. ૨ ભરમ્યા=ઝલયાયા. ૩ ગંધકા=મચ્છગંધા, ૪ કંદલા=વીર્ય. ૫ પઠ્ઠ=મોહલી. ૬ આરતી=આરત, પ્રભુને આજીજી કરવી.

આરતી ૧.

ધનરાજ પંડ્યાની બનાવેલી.

શ્રી પદ્મનાભ પરીબ્રહ્મ પુરસોત્તમ પેટે નહીયે;	
હરિ અવીગત ગોવીંદ ચંત, સાર કરો શ્રીપત ધણીએ.	૧
હરિ ચત્રુભુજ શાંભળ વરણ સારંગધર સોહ્યાંમણીએ;	
હરિ રૂચડલો વૈકુંઠરાય, દુકૃત હરણ દામોદરોએ.	૨
હરિ નીરંજન નીરાકાર નીકલંક પુરૂષ આરાધીએ એ;	
ધન્ય ગાધ્યે દવારકાંરાય, શાંભળ વરણ સોહ્યાંમણીએ.	૩
હરિ સેવો સમરથ સાર, પાર જેહેનો કોઈ નવ લહેએ;	
હરિ સોહીએ છે અવીનાસ, વાસ આપે વૈકુંઠ ધણીએ.	૪
હરિ માધવ મુકુંદ મોરાર, માહાવદેવ સોહ્યાંમણીએ;	
હરિ ભક્તી મુક્તી દાતાર, નારાયણ છે નીરમળો એ.	૫
સદા સારંગધર સુવિચાર, પાર ન લૈયો આ આત્માએ;	
હવે વેગમે લેહો વીશ્વાસ, તારોની ત્રીભોવન ટળવડેએ.	૬
જીવડો મોહ્યો છે કલી માંહ કલોને કાલે જીવ ઝંપીયોએ;	
હરિવીના નવલહે એ સ્વાસ, શ્વાસ દીઓ સ્વામી સારંગધણીએ.	૭
સદા વૈષ્ણવ મનરે ઑછાહ આનંદ અંગેરે ઉલટયોએ;	
ભલે આવીયા પરબ્રહ્મરાઓ, વૈષ્ણવ જન માંહે પરવર્યાએ.	૮
હરિનો વરત્યો જેજેરેકાર, સાર બોલો હાવે સમુદ્રરોએ;	
હરિનો આવ્યોરે મન વીશ્વાસ, પાસ છુટ્યારે ચારે ખાંણેનાએ,	૯
બાપ ઘેર ઘેર વૈકુંઠ વાસ, દાસ તમારો વીનવે એ;	
ભલે આવીયા પરબ્રહ્મરાઓ, સમરથ ધણીને સંતે સેવીયાએ.	૧૦

આરતી ૨.

ધર્મદાસસાહેબની બનાવેલી.

આરતી સાહેબ કબીર તુમારી, દેહો દેદાર જાઉં બસીહારી;	
પેહેલીરે આરતી પોમીરેઆએ ^૧ , કાશીમા પ્રગટે દાસ કહાએ.	૧
દુસરી આરતી દેવલ થપાયો, આશા ^૨ રોપ ^૩ સમુદ્ર હઠાયો.	૨
ત્રીસરી આરતી ચરણ જલ ઢાળે. હરિકે પંડ્યા જલતે ઉગારે.	૩

૧ પોમી=પૃથ્વી. ૨ આશા=સાધુલોકોને બગલમાં રાખી ટેકવવાની લાકડી.
૩ રોપ=છડી.

- ચોથીરે આરતી તુરત સીધાએ, તોડ જંજીર તીર હોઇ આએ. ૪
 પાંચમી આરતી અવીગત ધાએ, મુરદારો જંદા કરી લાએ. ૫
 છઠીરે આરતી કાનમ મંડલ સધાએ, હરિજન ગ્યાનીકા સાંસા મીટાએ. ૬
 સાતમી આરતી બલખ સીધાએ ખટ દરશણકો બંધ છોડાએ. ૭
 આઠમી આરતી પીર કહાએ મગહર સુકીઆ નદીઆં બેહાએ. ૮
 નવમી આરતી નામ લેઇ આએ, પતીત જીવનકુ સતલોક પહોચાએ. ૯
 દશમી આરતી મક્કે સીધાએ ચારે કલમા અધર ફીરાએ. ૧૦
 કાંહાંલગી બરણું બરણી ન જઇ, ધરમદાસ સાહેબ આરતી ગાઇ. ૧૧

આરતી ૩.

ગ્યાનીજી મહારાજની બનાવેલી.

- આરતીરે બંદીછોડ સમરથકી, પાવન નામ મુગત હોય જીવકી. ૧
 પાવન આરતી કર પ્રથવીમે ઓધારે, સતજુગમાં સત શબ્દ પ્રકાશે. ૨
 આરતી કરજુગ પ્રગટીરે આએ, ત્રેતા રઘુપતિ નામ ધરાએ. ૩
 આરતી કર^૧ મુખે મંગળ ગાએ, દવાપરમે કૃષ્ણ નામ ધરાએ. ૪
 આરતી કર કર બંદી આશા, કળીજુગ માંહે કબીર પ્રકાસા. ૫
 ચારોરે જુગ ધર્યો એક શરીરા, જન ગ્યાની ઉપદેશ કબીરા. ૬

આરતી ૪.

નામદેવજીની બનાવેલી.

આરતી કીજે રાજ રામરાય રીઝે, હરિ હરિ ભગતી કરો તો
 જમકુ જવાબ ન દીજે.

- પહેલી આરતી પુષ્પકી માળા, કાલીનાગ નાથ્યો કાંહાંન ગોવાળા. ૧
 દુસરી આરતી દેવકીનંદન, ભગત ઓધારણ કંસ નીકંદન. ૨
 ત્રીસરી આરતી ત્રીભોવન મોહે, ગરૂડ સંવાસણ રાજ રામજીકુ સોહે. ૩
 ચોથી આરતી ચોદસ પુંજ, દેવનીરંજન ઓર નહીં દુજ. ૪
 પાંચમી આરતી રામજીકુ ભાવે, રામજીકે હરીજશ નામદેવજી ગાવે. ૫

આરતી ૫.

કબીર સાહેબની બનાવેલી.

આરતી કીજે નરસંઘ કુંવરકી, હરિહરિ બેદ વીમલ જશ ગાવે
 મેરે પ્રભુજીકી. ટેક.

પહેલી આરતી પ્રેહેલાદ ઉગારે, હરણકંસ નખ ઓદર ખીડારે.	૧
દુસરી આરતી વામન સેવ્યા, બલકે દ્વાર પગારે હો દેવા.	૨
ત્રીસરી આરતી બ્રહ્મ સંધારે, સેહેસ્રા બાહુકે કારજ સારે.	૩
ચોથી આરતી અસુર સંધારે, ભગત વીલીક્ષણ લંકા સંધારે.	૪
પાંચમી આરતી કંસ પછાડે, ગોપીગોવાળ સખા પ્રતી પાલે.	૫
તુલસીકો પત્ર કંઠ મનહીરા, હરખી નરખી ગાવે દાસ કખીરા.	
આરતી ૬.	

જીવણજી મહારાજની બનાવેલી.

આનંદ આરતી હરખ અપારા, હરિજન આયે મેરે પ્રાણુ આધારા.	૧
સંતો દરશણમે ત્રણ તાપ નીવારે, જનમ મરણ ભવસાગર તારે.	૨
શાકપાક મળી ભોજન પાવો, સંત સંગત મળી હરિગુણ ગાવો.	૩
ઘેર ઘેર મંગળ હોત વધાઈ, જન જીવણ ત્યાં બલ બલ જઈ.	૪
આનંદ આરતી હરખ અપારા, હરિજન આયે મેરે પ્રાણુ આધારા,	૫

રામચંદ્રજી મહારાજની સ્તુતી.

તુલસીદાસજીની બનાવેલી.

કખીર ભક્ત ભક્તી ભગવંત ગુર ચત્રુનામ વપુએક; ^૧	
ધનકે પદરજ વંદનકીએ નાશે વીધન અનેક.	
મંગલ આદ બીચારકે બસ્તુ નહી ઓર અનુપ, ^૨	
હરિજનકો જશ ગાવતા સો હરિ જન મંગલ રૂપ.	
સખ સંતન મીલી નીરણે કીયો મથી સુરતા પુરણ ઇતિહાસ;	
ભજવેકુ દો અંક હે, સુધ હરિ હરિકે દાસ.	
શ્રી ગુર અગ્રદેવ અગ્યાદેઈ હરિ ભક્તજન જશ ગાવ;	
ભવસાગરકો તારણકુ નાહી ન આન ^૩ ઉપાય.	
રધુકુલ મંડલ રધુકુલ મંડલ કલપ તર કામ ધેન;	
શીશ નામ લેત હરે, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર.	૧
અજમેલ માહા પાતકી, અલહા તારી તીર;	
જનકપુરી વૈકુંઠ લેહી, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર.	૨
તોડયો ધનુષ સીતા વરે, કંપે સઘલે વીર;	
ફરશરામકો પરચો ભયો, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર.	૩

૧ વપુ=શરીર. ૨ અનુપ=કોપમા નહી આપી શકાય તેવું. ૩ આન=ખીજો.

તાત બચન હીત કારણે, ધર્યો ધનુષ કર ધીર;
 મનમાં હેત કરણા કરી, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૪
 ગીધ બ્યાધ^૧ ગુણુકા તરી, સાદ બદતહે તીર;
 અનેક પતીત પાવન કીઓ, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૫
 ખર દોસણ દો રાક્ષસા, મનુષ્યમે માહાવીર;
 પંચવટી પાવન કરી, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૬
 સપ્ત તાડ સર વેધીઆ, હણ્યો વાલી માહાવીર;
 રાજદીઓ સુગ્રીવકુ, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૭
 ચીત્રકોટકે ઘાટપર ભઘ^૨ સંતનકી ભીડ;
 તુલસીદાસ ચંદન ઘસે, ત્યાં તીલક ધરે રધુખીર,
 જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૮
 ચઢા ચઢીના ઘાટપર, ઓર સરજ્યુકે તીર;
 ચીત્રકોટના છાડીઆ, ત્યાં બસત હે રધુખીર,
 જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૯
 ધનુષ ધરણ રક્ષા કરે, આએ સાહેર તીર;
 અરધ નામ પાસાણ તરી, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૧૦
 નેક શીશ નમાવીયો, એસે મતકે ધીર;
 વીલીક્ષણકો લંકા દીની, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૧૧
 કુટુંબ સહીત રાવણ હણ્યો, કપી સખતારે તીર;
 મુક્તી કરી સખ અસુરકી, જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૧૨
 સંગાસણ બેઠે સીતારામજી ભીઝવે માણેક હીર;
 જનસુખ વાસ્તે પુષ્પ વીમાન.
 જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૧૩
 આએ અવધપુરી સુખ દીઓ, હરિજન બેઠે તીર;
 સવલી બાત એક સીંગલમાં. જે જે જે રધુખીર, જે જે જે રધુખીર. ૧૪
 પીતાંબર મુગતામણી સોહીએ શામ શરીર;
 કમલ નેન ભુજ બડે બડે. જે જે જે રધુખીર; જે જે જે રધુખીર. ૧૫
 કનક થાળ સંજોગસે ભર માણેક મુગતા હીર;
 કૌશલ્યા કરે હરિની આરતી, જે જે જે રધુખીર. જે જે જે રધુખીર. ૧૬

કોપ^૧ ભર્યો ગોકુળ પર ઇંદ્રે વરસાવ્યો નીર;
 ગીરી ગોવરધન કર ધર્યો. જે જે જે રઘુબીર; જે જે જે રઘુબીર. ૧૭
 મથુરામાં માર્યો કંસ, નાગ નાથ્યો કાલીંદ્રી તીર;
 નંદ આંગણે નચાવીઓ, જે જે જે રઘુબીર; જે જે જે રઘુબીર. ૧૮
 સવરી જતકી ભીલડી, પંચારીનાં પુર્યા ચીર.
 સુદામાજીનું દરદર હણ્યું, જે જે જે રઘુબીર; જે જે જે રઘુબીર. ૧૯
 હરિજન કે આનન્દ ધણા, સકલ ધરમ કે ધીર;
 તુલસીદાસકે હરદેખસુ. જે જે જે રઘુબીર; જે જે જે રઘુબીર. ૨૦

રાધો ચેતનદાસની બનાવેલી પરચરી.

જય જય શ્રીરામ સમરો, રામધન સાચો. રામે જનકુ આગે રાચ્યો. ૧
 રામહી ગાવો રામહી ધાવો, રામ સ્નેહી નીજમન લાવો. ૨
 રામહી સેવા, રામહી પુંજ, રામ સમાન ચોર દેવ નહીં દુજ. ૩
 રામ ભક્તિ મુક્તિ કે દાતા, રામ લક્ષ્મણ ભક્ત કે સાથા. ૪
 ભરથ શત્રુધન લક્ષ્ણભાઈ, રઘુવરકી મહીમા કહી નવ જઈ. ૫
 રામનામ ધન અનંત અપારા, રામનામ શીવે રૂઢીયે ધાર્યા. ૬
 રામનામ પુરણ અવીન્યાસી, રામ કહેતાં જમ કાટે ફાંસી. ૭
 રામ કહેનકી બહોત બડાઈ, રામનામ સંતન સુખદાઈ. ૮
 રામચરણ રૂઢેમાં રાખો, રસના નામ રસાયણ ચાખો. ૯
 રામે માત પિતા કુળ દેવા, રામહી સુમરણ રામહી સેવા. ૧૦
 રામનામ તો સબથે ન્યારા, રામ નીરંજન જ્યોત અપારા. ૧૧
 રામ સંતનમાંહી બીરાજે, રામ અવધપુરીમાં ગાજે. ૧૨
 રામે સાહેર સેતુ બંધાયો, રામે જાકર બંધ છોડાયો. ૧૩
 ભક્ત હેતકો કારજકીનો, ધનુષ બાણ કર સારંગ લીનો. ૧૪
 રામે પૃથ્વિકો ભાર ઉતાર્યો, અપનો કારજ આપ સુધાર્યો. ૧૫
 દશ શીશ છેદ સીતા લેઈ આયે, રામચંદ્ર સાધુ મન ભાયે. ૧૬
 સીતારામકી કીર્તી ગાઉં, સીતારામકુ શીશ નમાઉં. ૧૭
 સીતારામકે દરશણ આયે, લંકારાજ વીલીક્ષણ પાયે. ૧૮
 રામનામ પ્રેમેસું ગાવો, બહોર જોની સંકટ ના આવો. ૧૯

રામે સખા ને રામે સાથી, રામનામ લેઈ ઉગર્યો હાથી.	૨૦
રામેજન પ્રહૃલાદ ઉગાર્યો, રામે તો હરણાકંસ માર્યો.	૨૧
રામે દાસ કબીર ઉગારે, દુપતીકે કારજ સારે.	૨૨
પીપારામ રસાયણ પીયો, ફરશુરામ તો નામે જીવ્યો.	૨૩
નામદેવે નામહી ગાયો, ત્રીલોચન ઘેર રામહી આયો.	૨૪
રાંકા વાંકા રામાનંદ, પાયો પુરણ પ્રેમાનંદ.	૨૫
ધના સેની રોહીદાસ બીચારા, રામે જીવણુરામ ઉધાર્યા.	૨૬
જયદેવ પરમાનંદ સુરદાસા, અનંત કોટ રામજીકે દાસા.	૨૭
આધ્ય અંત મધ્ય રામજી હોઈ, રામનામ ચીત રાખો પરોઈ.	૨૮
રામ મંજરી રામજીકી માળા, રામકૃપાળુ દીન દયાળા.	૨૯
રાધોચેતન જીવણુરામ, સખ સંતનકે પુરણ કામ.	૩૦

સાખ.

રામનામ જીણે સાચ કીયો, પ્રહૃલાદ કીયો સહાય;	
રાધોચેતન યું કહે, સંત ભવસાગર તરી જાય.	૧
કથાકીર્તન રામધન સંતનમાંહી કરે પ્રવેશ;	
રાધોચેતન યું કહે, સોહી ઉત્તમ દેશ.	૨
રામ મંજરી નીત્ય પઢે, મંજન હોય શરીર;	
રાધોચેતન યું કહે, સંતન રૂદે વસે રઘુવીર.	૩

ચાર ધામની^૧ સ્તુતી વિષે.

ચાલોરે સાધુ ચાલોરે સંતો, શેશગંગા નાહીએ;	
દરશણ કરીએ જગન્નાથ સ્વામીનાં, બોહોર ન ભવજલ આધીએ.	૧
ચાલોરે સાધુ ચાલોરે સંતો, ધનુસકુંડમાં નાહીએ;	
દરશણ કરીએ રામનાથ સ્વામીનાં, બોહોર ન ભવજલ આધીએ.	૨
ચાલોરે સાધુ ચાલોરે સંતો, ગોમતી સંગમ નાહીએ;	
દરશણ કરીએ રણછોડ ત્રીકમ, બોહોર ન ભવજલ આધીએ.	૩
ચાલોરે સાધુ ચાલોરે સંતો, તપત કુંડમાં નાહીએ;	
દરશણ કરીએ બદ્રિનાથ સ્વામીનાં, બોહોર ન ભવજલ આધીએ.	૪

૧ ચારધામ=૧જગન્નાથ, ૨રામેશ્વર, ૩દ્વારકાં અને ૪બદ્રીનારાયણ.

- કોણ દીશામાં જગન્નાથ સ્વામી, કોણ દીશામાં રામનાથ હે;
કોણ દીશામાં રણછોડ ત્રીકમ, કોણ દીશામાં બદ્રિનાથ હે. ૫
- પુર્વ દીશામાં જગન્નાથ સ્વામી, દક્ષિણ દીશામાં રામનાથ હે;
પશ્ચિમ દીશામાં રણછોડ ત્રીકમ, ઉત્તર દીશામાં બદ્રિનાથ હે. ૬
- કાહાકરત જગન્નાથ સ્વામી, કાહા કરત રામનાથ હે;
કાહા કરત રણછોડ ત્રીકમ, કાહા કરત બદ્રિનાથ હે. ૭
- ભોગ કરત જગન્નાથ સ્વામી, ભોગ કરત રામનાથ હે;
રાજ કરત રણછોડ ત્રીકમ, તપ કરત બદ્રિનાથ હે. ૮
- કાહા ચઢત જગન્નાથ સ્વામી, કાહા ચઢત રામનાથ હે;
કાહા ચઢત રણછોડ ત્રીકમ, કાહા ચઢત બદ્રિનાથ હે. ૯
- અડકા ચઢત જગન્નાથ સ્વામી, ગંગા ચઢત રામનાથ હે;
તુલસી ચઢત રણછોડ ત્રીકમ, ચંદન ચઢત બદ્રિનાથ હે. ૧૦
- કાહા દેવત જગન્નાથ સ્વામી, કાહા દેવત રામનાથ હે;
કાહા દેવત રણછોડ ત્રીકમ, કાહા દેવત બદ્રિનાથ હે. ૧૧
- રીઢી^૧ દેવત જગન્નાથ સ્વામી, સીઢી^૨ દેવત રામનાથ હે;
ભક્તિ દેવત રણછોડ ત્રીકમ, મુક્તિ દેવત બદ્રિનાથ હે. ૧૨
- જગન્નાથ જુગદીશ આપે, ઇશ્વર રામનાથ સુખધામ હે;
શ્રી દ્વારીકાં વાસુદેવકી નંદન, વિસંભર બદ્રિનાથ હે. ૧૩
- ચાર ધામકો અધીક મહીમા, ત્રણલોક જશ ગાત હે,
દાસ માધો સરણ આએ, આવાગમન મીટી જત હે. ૧૪

ભક્તિની ઉપમા વિષે.

ભક્તિની તોલે ન આવે, તોએ ભક્તિની તોલે ન આવે. ૧૬.
ને તું પુરાણ^૩ પઢેરે અઢારા, ને તું શીખે સુણે વારંવારા;
ને તું વેદ ભણેરે મુખે ચારા, ને તું ઉપનીસદને^૪ ગાવે. તોએ. ૧

૧ રીઢી=લક્ષ્મી, દોલત. ૨ સીઢી=મુક્તિ, છુટકો, તપમંત્ર વગેરેથી પ્રાપ્ત થનારું અલાકીક અદ્ભુત સામર્થ્ય. ૩ પુરાણ=ઇશ્વરલીલાનો અને રાજાઓના ઇતિહાસનો ગ્રન્થ. ૪ ઉપનીસદ=વેદ.

જો તું ભગવાં કરેરે બ્રહ્મચારી, જો તું નીકટ ન લાવે નારી;
 જો તું દુધ પીએ દુધાધારી, જો તું સંસાર સુખને ગમાવે. તોએ. ૨
 જો તું જળ સીંચે શીવલીંગા, જો તું પુષ્પ ચઢાવે બહુ રંગા;
 જો તું ચંદન લેપે અંગા, જો તું કરથી તાલ બજાવે. તોએ. ૩
 જો તું પારથી પુંજ લેવે, જો તું નીત્ય નવા નવા સેવે;
 જો તું ધુપ બતીકા દેવે, જો તું જલમાંહી પધરાવે. તોએ. ૪
 જો તું મુન્ય ગ્રહે મુની, જો તું જગ્યા પકડેરે સુની;
 જો તું અજબ લગાવે ધુણી, જો તું સાંન કરી સમજાવે. તોએ. ૫
 જો તું બોત પાળે આચારા, જો તું જુગથી રહેરે ન્યારા;
 જો તું ભોજન કરે એકવારા, જો તું દિનમાં દશવાર નાહાવે. તોએ. ૬
 જો તું કરવત લેવે કાશી, જો તું જગમાં લેવે સાખાશી;
 જો તું સદા રહેવે અપવાશી, જો તું ચોદસ સભાને સમજાવે. તોએ. ૭
 જો તું દાન દેવે ગવરીકા, જો તું કુપ જોદાવે નકા;^૧
 જો તું હવાડા ભરાવે ધીકા, જો તું જોબલે ખાંડ પીરસાવે. તોએ. ૮
 જો તું દેવળ બંધાવે ડાઠ, જો તું સરોવર બંધાવે ધાટ;
 જો તું પરબ મંડાવે બાહે, જો તું વનમાં વાવ^૨ જોદાવે. તોએ. ૯
 જો તું ધ્યાન કરે લક્ષ ભોળા, જો તું કંચન કરે એક તોલા;
 જો તું દ્રવ્ય છુટાવે બોહોળા, જો તું બાંધી બેડીઓ છોડાવે. તોએ. ૧૦
 જો તું કષ્ટ લગાવે નીશા, જો તું જટા વધારે શીશા;
 જો તું સાખ પુરાણને લેવે, જો તું વાઘંબરને બીછાવે. તોએ. ૧૧
 જો તું કાન ફાડીને ચક્કર ડારે, જો તું તીર્થ ભટકેરે બારે;
 જો તું તુંબી^૩ લંગોટી વાળે, જો તું તાલ તંબુરા બજાવે. તોએ. ૧૨
 એ તો કેહેત કબીર સોહી, જેને ગુરૂગમ પુરણ હોઈ;
 જે નર ભકિત કરે તે નર સોઈ, જો તું પાંચ પકડી ઘેર લાવે. તોએ. ૧૩
 સાખી.

ધરમ ધોરીધર કબીરજી, સો આએ ગ્યાની પાસ;

જીવણકુ કીરપા કરી, જકા નાહાના દાસ. ૧

ભજન પ્રસંગે ગવાતા કીર્તન.

જન્મ (કંઠી), મરણ અને પીઠી ચોરતી વખતે બોલવાની
અધ્યાત્મની વાંણી.

પરીબ્રહ્મા વાંણીરે પરણીયે, ^૧ બ્રહ્માંડ જે જે ઉકાર ^૨ રે;	
ચાર ખાંણ હવી નીરમલી, ભાગ્યો મોહ સંસારરે.	૧
લેખાં તે વાર્યા જમતણા, ઉઠીયા નરક વેહેપારરે;	
બંધન છુટયારે જીવતણા, સૌ મુગતુ હોય અપારરે.	૨
મુગતા સ્થાવર જંગમ, મુગતા સુરીનર નાગરે;	
મુગતા સપત રૂપિ નવ ગ્રહે, મુગતા મુનીવર જાગરે.	૩
હરિહર બ્રહ્મા આનંદીયા, ઘેર ઘેર હૈવા આચ્છવરે;	
ઉલટ હોયરે અતી ઘણો, ગાઘસ વાંણીનો નાહોરે.	૪
ઘેર ઘેર ઘોડલી ઉછલે, તરીયા તોરણ બારે બારરે;	
બ્રહ્માંડ પુલ્લ ફગર ભર્યા, છૌ રત હરખ ધરજેરે.	૫
દેવ ચંદન હોય છાંટણા ^૩ , હરખીયા બારેજ મેઘરે;	
શંખ પચાયન પુરીયો, ભુવન ગાજ્યો નીર નીર ઘોખ ^૪ રે.	૬
લક્ષ્મી તે નાહુ નારાયણ, અતી હરખીયા મન મન માંહરે;	
શંકર તાંડવ ^૫ નાચીયો, વાપીયુ ભુવન વીસ્તારરે.	૭
મુગતા વછુટીરે ગંગા, સજકીયુ વાસુગ નાગરે;	
સહસ્ર અઠાસીરે સરસા, બ્રહ્મા વેદ ભણેજેરે.	૮
જ્યાં લગી હુંતો કુંવારડો, પરબ્રહ્મા વાંણીનો ભરથારરે;	
તાંહાં લગી સંકુસ્ત બંધન, સુખ નહીં એકુ એક વારરે.	૯
સુખીયાં તે સીયલ બ્રહ્માંડ હવા, હવે પરણ્યા જોગે જગન્નાથરે;	
આનંદ પરમાનંદ હવો, ભાગ્યાં સંકુસ્ત માહા દુઃખરે.	૧૦

૧. પરણીયે=ગ્રહણ કરીયે. ૨. ઉકાર=હુલાસ, હરખ. ૩. છાંટણા=કપડાંપર ઝીણી
ઝીણી રંગદાર ભાન પડેલી હોય તે. ૪. ઘોખ=થોક, ઢગલો. ૫. તાંડવ=શિવનો નાચ.

- દુઃખ તે છુટ્યાંરે દોહેલા,^૧ બંધન આતમા નીરમલ હોયરે;
 રૂપ તે લક્ષ ચોરાસીનાં, ઓડવલાં સરવે સરવે ભાગ્યાંરે. ૧૧
- ભાગી ત્રીભોવન કલ્પના, એકજ હોય આનંદરે;
 જયો પરમાત્મા પરીબ્રહ્મ, જયો જયો જુગદ્ધારરે. ૧૨
- બ્રહ્માંડ કોડ છે ઘોરડી, ઘેર ઘેર મંગલ ચારરે;
 નહીં દીન રાત ને વેળા, નહીં પણ જુગ કલ્પાંતરે. ૧૩
- ક્ષુધા તૃષ્ણા નહીં નિંદા, ચીંતા નહીં ઘેર ઘેર ધંધોરે;
 સચરાચર^૨ સૌ ત્રપતુ, સુખ પરમાનંદ હરખ્યારે. ૧૪
- અવર કાંઈ નવ જોઈએ, ગોથાં^૩ સૌ તણાં ભાગ્યાંરે;
 રાજજી બેઠા પરીબ્રહ્મા, આગળ સંતો માનીતારે. ૧૫
- અવર સવર ગુણે જપ કરો, ચતુષ્જ રૂપ ધરજોરે;
 અવર નહીં મુખ બોલવું, કેવલ રામ જપજોરે. ૧૬
- જનમ જરા મૃત ભે નહીં, અવર નહીં કેસે કાજરે;
 એકજ તું અવનેશ્વર, આનંદીયા સરવે સરવે સંતોરે. ૧૭

કંકોતરી.

કેશર છાંટી કંકોતરી^૪ મોકલો, કોડે^૫ કહાવે સુભદ્રા બેહેન.

વીરા વહેલા આવજો. ૧

છરે કૃષ્ણજીબળભદ્ર બે બંધવા, તમો આવે થશે સુખચેન. વીરા. ૨

છરે ભત્રાજી મનભાવતા, પવીત્ર પિતા વાસુદેવ. વીરા. ૩

જોગે જનની દેવકી રોહણી, હરખે નીરખસે મારી માત. વીરા. ૪

ભાવે બંધવની મારીરે ભાલીયો, સોલ સહસ્ર એકસો ને આડ. વીરા. ૫

ઓધવ અકરૂડ પનોતા^૬ પીયેરસુ, ઉગ્ર^૭ સમજી આવે અવસરમાંય. વી. ૬

દુઃખ જસે તે દેખતાં દેહના, દેશે વીદેશે વાધી છે વાત. વીરા. ૭

મેં તો પ્રેમે પગરણ^૮ માંડીયાં, રૂડો જગન રચ્યો રાજ સોય. વીરા. ૮

રાણી રક્ષમાણી રાણી ને રેવંતી, ઠકરાંણાના જોડે ઠાઠ. વીરા. ૯

૧ દોહેલા=અધરા, ખરાબ, કડાણુ. ૨ સચરાચર=સર્વત્ર. ૩ ગોથાં=અથડામણુ, ફાંફાં મારવાં. ૪ કંકોતરી=કંકુના છાંટાવાળી શુભ વર્તમાનની પત્રિકા. ૫ કોડે=હોંસથી, ઉમંગથી. ૬ પનોતા=સુભાગી, ભાગ્યશાળી, ખડોળા કુટુંબના. ૭ ઉગ્ર=જલદી ૮ પગરણ=શરૂઆત.

અમને તમસરખુ વહાલુરે કોઇનથી, દુવારામતીછેગુણવંતધામ.વી. ૧૦
 સંગે જાદવ કુળ સર્વે તેડને, ભાઈ જીવન તારણ તરણ. વીરા. ૧૧
 કંથ જેઠ દીયરોને કોડ છે, નીત જપે તમારૂં નામ. વીરા. ૧૨
 વેદ વદંતા વિપ્રને લાવને, બીજી ઉત્તમ અનેક વરણ. વીરા. ૧૩
 પાંચ પાંડવ છે રે તમ તણા, જેનું જે કલ્યાણજ હોય. વીરા. ૧૪
 એકી જીભે તે શો જશ વરણુવું, શેષનાગ ના પામે પાર. વીરા. ૧૫
 થોડુ લખ્યું તે ઘણુ કરી માનને, ભાઈ નોધારાના આધાર. વીરા. ૧૬
 પત્રી દેખંતા વહેલા પધારને, સજ્જન કુટુંબ સૌ પરીવાર. વીરા. ૧૭
 પત્રી આપીને કાસદ^૧ મોકલ્યો, ગુણ ગાયે નરસૈયો દાસ. વીરા. ૧૮

સ્વામી પધરામણીના કીર્તન.

પદ ૧.

મારા પ્રભુજી તે આવ્યા સીમાંડે,^૨ હું શા મોસે જેવા જાઉં માહારાજ.
 દધીનો દાંણી કાંહાનુડો. ટેક

મારે માથે તે લેઉ ભાથ ટોપલો, ભઠીઆરી હોકર જાઉં માહારાજ. ૧
 મારા પ્રભુજી તે આવ્યા વાડીએ, હું શા મોસે જેવા જાઉં માહારાજ. ૨
 મારા હાથમાં તે લેઉં પુલ છાખડી, માલણ હોકર જાઉં માહારાજ. ૩
 મારા પ્રભુજી તે આવ્યા ગાંદરે^૩, હું શા મોસે જેવા જાઉં માહારાજ. ૪
 મારા હાથમે તે લેઉ લાલ લાકડી, ગોવાળણ હોકર જાઉં માહારાજ. ૫
 મારા પ્રભુજી તે આવ્યા સરોવરીએ, હું શા મોસે જેવા જાઉં માહારાજ. ૬
 મારા માથે તે લેઉ સોના બેડલું, પાણીઆરી હોકર જાઉં માહારાજ. ૭
 મારા પ્રભુજી તે આવ્યા સેરીએ, હું શા મોસે જેવા જાઉં માહારાજ. ૮
 મારા ખોળે તે ઘાલુ ખારેક ટોપરાં, વહાલાને વધાવું માહારાજ. ૯
 મારા પ્રભુજી તે આવ્યા માંડવે, હું શા મોસે જેવા જાઉં માહારાજ. ૧૦
 મારા હાથમાં તે લેઉ સોના થાળી, હું મોતીડે વધાવું માહારાજ. ૧૧
 મેહેતા નરસૈના સ્વામી ભલે મલ્યા, વહાલે પુર્યા મનના કોડ મા.-૧૨

૧ કાસદ=સંદેશો લાવનાર લેછ જનાર, ખેપીયો, હલકારો. ૨ સીમાંડે=ગામને લગતી જમીનનો છેડો, ગામની ૧૬, સરદદ, ૩ ગાંદરે=માગેળે.

પદ ૨

વંદાવનથી હરિ આવ્યા.

જીરે વંદાવનથીરે હરિ આવ્યા, વહાલો આવ્યારે આથમતે સુર;
વહાલો લીધોરે નટવરનો વેષ, વંદાવનથી હરિ આવ્યા. ટેક.
જીરે નંદજીના કુંવર કોડામણા, જોયા સરખારે શ્રી જદવરાય. વંં ૧
હરિને મુસ્તક મુગટ સોહામણો, હરિને કુંડળ ઝલકે કાંન. વંં ૨
હરિને લેલાટ તીલક સોહામણું, હરિને ગળે ગુંજનો^૧ હાર. વંં ૩
હરિને બાંહ બાજુબંધ બેરખાં, હરિને દશે આંગળીએ વેઢ. વંં ૪
હરિને પીખાં પીતાંબર પેરણાં, હરિને લાલ છડી છે હાથ. વંં ૫
હરિને પગે પીતળ કેરી પાવડી, હરિને ધુધરીનો ઝથુકાર. વંં ૬
હરિની સુંદર શોભારે શી કહીએ, હરિની શોભારે વરણી ન જાય. વંં ૭
હરિએ વેંણ વાહીરે વહાલાતણી, મારી નવ રહીરે મુઘ ને સાન. વંં ૮
મેહેતા નરસૈંના સ્વામી ભક્તે મલ્યા, મારૂ ઉલટરે અંગે ના માય. વંં ૯

અયોધ્યામાં શ્રી રામચંદ્રજી મહારાજ લંકામાંથી આવ્યા
તે વિષેનું પદ.

આણું રૂડું ને રસાણુરે, આવ્યા અયોધ્યામાં રામજીરે;
આ પ્રજા તે લેધને ભરથ પરહ્યારે, હરિના વદન નીહાણુરે. ટેક.
આ મલપતા^૨ તે ગજરે સણુગારીયારે, સાથે પાખરીયા^૩ પલાંણુરે;
દસ વાદળ દીસે ઘટારે, વાગે દેવનાં નીશાનરે.^૪ આં ૧
આ આવ્યા આવ્યા જુગજીવન ને જનકીરે,^૫ રામ લક્ષ્મણ જોડરે;
શોભીતા હનુમાંન સાથીયારે, હરિના પરસન શરીરરે. આં ૨
આ અયોધ્યા તે થઈરે સોહામણીરે, હરિને કલ્યાણના કોડરે;
ચૌદે વરસે આવી મળ્યારે, સાથે રામ લક્ષ્મણ વીરરે. આં ૩
આ ઘેર ઘેર ઓચ્છવ અતી ઘણારે, વાજે તાલ ને મૃદંગરે;
ભેરન^૬ વાગે ભેરનીરે, મરદંગને ગાજેરે. આં ૪

૧ ગુંજનો=ચણોડીનો. ૨ મલપતા=આનંદના કોળથી કોલતા ચાલતા. ૩ પાખરીયા=
ઘોડાની એક જાત છે. ૪ નીશાન=ધ્વજ, વાવટો. ૫ જનકી=જનકરામની પુત્રી, સીતાજી.
૬ ભેરન=ભેરી, ડોહીને વગાડવાનું એક વાજી

હરિને છત્ર ચમર વાયે વીંઝણારે, હરિને મોતીડે વધાવોરે;
 એક એક લે આવારણારે, પોળે તોરણ બંધાવોરે. આં ૫
 હરિના ધન પતાકા^૧ થરહરેરે, ચાંક મોતીડે પુરાવોરે;
 છજે છજે જીવે સુંદરીરે, હરિના દર્શણનો ભાવરે. આં ૬
 હરિના હરિજન હરિજશ ગાવતા^૨રે, વીપ્રને વેદ ભણાવોરે;
 મંગળ ગાયે મલી માનુનીરે, દેવ દુદ્ધલિ^૩ બળવેરે. આં ૭
 કૌશલ્યા કરે હરિની આરતીરે, હરિ મારે મંદીરે પધારોરે;
 અગર ચંદનના ઉવટ^૪ ધણારે, હૈડે હરખ ના માયરે. આ. ૮
 તાંહાં સવળા શેવક આવી મળ્યારે, પોહોચી મારા મનડાની આશરે;
 રાજ બેઠા રઘુનાથજીરે, ગુણ ગાય ભાંણ દાસરે. આ. ૯

મોસાળું.^૫

મારા ચાંક વચ્ચે ચંપોરે રોપીયો, હું તો ઉંચી ચઢુરે ઉંચરડી
 હુંતો જોઉં માના જયાની વાટ, વીરો ભલે આવીયો. ટેક. ૧
 એટલે નણુદી તે મહરક^૬ બોલીયા, ભાભી ના આવ્યા તમારા વીર
 ધરચોળાં^૭ પહેરો ધરતણા. ૨
 એટલે દીયેરે તે દીધી વધામણી, ભાભી આવ્યા તમારા વીર
 આપોને વધામણી. ૩
 આલુ આલુ હૈયા કેરો હાર, માથા કેરી દામણી.^૮ ૪
 એટલે વનમાં તે નેઝલ ઝલકીયા, ઝલક્યાં ઝલક્યાં ધોરીડાંના^૯ સોંગ. ૫
 એટલે ઝલકી ભત્રીજાની ટોપીઓ, ઝલક્યા ઝલક્યા ભાભી કેરા ઘાટ.^{૧૦} ૬
 એટલે ઝલક્યા વીરા કેરા મોરીયાં, ઝલકી મોસાળાની છાબ. ૭
 વીરો આવ્યાને વાડીયે ઉતર્યા, એટલે બેહેનીને તેડાં મોકલ્યાં. ૮
 બેહેની કહો તમારા કુટુંબની રીત, તે રીત મારે ચાલવી. ૯
 મારા સસરાને લાય વીરા ડગલો, મારી સાસુને શાડીયોની જોડ. ૧૦

૧ પતાકા=નીશાન, ધન, વાવટા. ૨ ગાવતા=બોલતા. ૩ દુદ્ધલિ=એક જાતનું વાજન, ભેરી. ૪ ઉવટ=સુગંધી પદાર્થ શરીરે ચોળવા. ૫ મોસાળું=મોસાળું લેઈ જતા રસ્તામાં ગાવાનું ગીત. ૬ મહરક=માર્મિક વચન, મહેણું, ટોણું, મહરક. ૭ ધરચોળા=સ્ત્રી ઉપયોગી રેશમી કપડા. ૮ દામણી=સ્ત્રીઓને કપાળની છેક ઉપર ધાલવાનું હીરામોતીનું ધરણું. ૯ ધોરીડા=બળદ. ૧૦ ઘાટ=સ્ત્રીઓને પેહેરવાનું એક જાતનું રેશમી કપડું, ગાળો.

મારા જેઠને લાય વીરા પાધડી, મારી જેઠાણીને ચંદરકલાની જોડ. ૧૦
મારા દીયેરને લાય વીરા મોરીયાં, મારી દેરાણીને છીદરીઓની જોડ. ૧૧
મારી નણુંદને લાય વીરા ચુંદડી, મારા નણુદોદને^૧ ખાસડાંની જોડ. ૧૨
મારા ગોરને લાય વીરા ધોતીયાં, મારી ગોરાણીને દક્ષણીના ચીર. ૧૩
તારા બનેવીને લાય વીરા ચારણબોડલો, તારી બેહેનીને સોલસણગાર. ૧૪
મારા કુટુંબીને લાય વીરા કાપડું, પરનાતને ફેફળ પાન. ૧૫
મારા પાડોશીને લાય વીરા સોપારી, આપણી નાતને નારી-
એળાની રીત. ૧૬

મારા ઑત્ર ને ગોત્ર^૨ તે પેહેરાવીયા, મારા બળદને હીરનું જોત્ર. ૧૭
વીરા એટલી સંપત હોયતો આવજો, નહીંતો રહેજો દુવારકાંધામ. ૧૮
વીરો ભલો ગાજ્યો ને ભલો ગરગડ્યો, જાણે વરસ્યો અસાડાંનો મેઘ. ૧૯

આનંદસાગર.

આનંદસાગર ઉલટયા, સખી આજ મોરે મન માંહરે;
અંગો અંગ પુલ્યાં અતી ઘણાં, સખી કોણે^૩ કહ્યા નવ જયરે.
ભલો પ્રગટયારે (૨) શ્રી ગીરધરલાલ, દો^૪ હેલી^૫ હરિની વધામણી. ૧
આવનચંદન^૬ ગોવારી, વચ્ચે ચાક નવલી ભાતરે;
પાછળ ફરતાં પુલડાં, માંહી વેલડાની જાતરે.
સંધાસણરે (૨) મેલો ઢલકે છે હાથ, દો હેલી હરિની વધામણી. ૨
અમુલખ રત્ન હીરે જડયા, સુવર્ણ મોતીની થાળરે;
કેશર કેરાં કચોલડાં, માંહી પુષ્પ કેરી વરમાળરે.
સોવાસણરે (૨) ગાયે મંગળ ચાર, દો હેલી હરિની વધામણી ૩
આછંગેથી^૭ હરિ પ્રગટયા, સખી આંણીયે બહુ રંગરે;
વાજાંત્ર વાગે શોભતાં, ભલાં ઢોલાની ભેરી^૮ મદંગરે.
ત્યાં ઉપજ્યોરે (૨) સખી અતીસે આનંદ, દો હેલી હરિની વધામણી. ૪
ગોકુળમાં હરિ પ્રગટયા, સખી ગોકુળ ચંદ્ર માહારાજરે;
હરિદાસ કહે મારા મનતણાં, વહાલે પુર્યા મનોરથ આજરે.
વૈષ્ણવનારે (૨) વહાલે સાર્યા છે કાજ, દો હેલી હરિની વધામણી. ૫

૧ નણુદોદને=નણુંદના વરને. ૨ ગોત્ર=કુટુંબ, ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થએલા જે મનુષ્ય તે.
૩ કોણે=કોણને. ૪ દો=આપો. ૫ હેલી=સખી. ૬ આવનચંદન=(આવનાચંદન) એક જાતની
સુખડ. ૭ આછંગ=ખોળો, ગોદ. ૮ ભેરી=જોખત, મોડું નગારું.

રઘુનાથજીની ઘોડલી.

પરથમ શ્રી ગુરૂ વરણુરે, સંતોને લાગુ પાય;
 રઘુનાથ વેહેવા ગાઇસુ, જનકીનેરે (૨) પરણ્યા ભગવાન. ૨૦ ૧
 વીશ્વામીત્ર સંગે આવીયા, જનક મંડપ માંહ;
 નવખંડના નરપતિ મળ્યા, કોઇ ત્રંબક^૧રે (૨) ધરીયુ ના જય. ૨૦ ૨
 અતીભારી અહંકારી રાજ, ઉઠીયા બળરાય;
 રાજ રાવણના હાથ અંપાઇયા, દેશ દેશનારે (૨) હાર્યા છે રાય. ૨૦ ૩
 જનકીજીએ નરખીયારે, દશરથ નંદન રાય;
 એના રૂપે મનોહર જળહળે, બલીહારીનીરે (૨) પોહોચી છે આશ. ૨૦ ૪
 જનકીજીએ સ્તુતી કરીરે, બેઠાથાઓની^૨ બળવંતરાય;
 પ્રભુ પુરણ પ્રીતે સંભાળીયા, હું તો નીશદીન^૩રે (૨) ધરતી ધ્યાન. ૨૦ ૫
 આગના માગી ગુરૂતણીરે, મુસ્તક ધરીયા હાથ;
 કટી ભાથાં બાંધી પરહર્યા, મંડપમાંરે (૨) આવ્યા ભગવાન. ૨૦ ૬
 ત્રંબક લેઇને કરધર્યુરે, ટંકારી રવ^૪ રવ રાય;
 પ્રભુ ત્રણભુવન ગાજી રહ્યા, ત્યારે ઝબક્યારે (૨) છે ફરશુરામ. ૨૦ ૭
 ત્રંબક કકડા ત્રણ કર્યારે, ભુપતિ નમીયા ચરણ;
 રૂમઝૂમ કરતાં જનકી, કંઠે આરોપીરે (૨) વરમાળ. ૨૦ ૮
 કંકોતરી લખાવીયા, દશરથ નંદનરાય;
 નરનારી સૌ હરખીયાં, વધામણીયાનેરે (૨) દાન અપાય. ૨૦ ૯
 કેકે રાણી ને શુભીત્રારે, ભુપતિ પે જય;
 મૈથલપુરમાં આવીયા, રાજ જનકરે (૨) નો હરખન માય. ૨૦ ૧૦
 નગરપડો^૫ વજડાવીયોરે, જાન સજ્જ થાય;
 અનેક ગજ રથ સણુગારીયા, દશરથ જાનરે (૨) લેઇને જય. ૨૦ ૧૧
 ભુપતિ સામા આવીયારે, હુંકડી વર જાન;
 રઘુવર દશરથને નમ્યા, તાંહાં તો અપ્સરા^૬રે (૨) નાચે તાન^૭. ૨૦ ૧૨

૧ ત્રંબક=શીવજીનું ધનુષ. ૨ બેઠાથાઓ=તૈયાર થાઓ. ૩ નીશદીન=હમેશાં. ૪ રવ=સાદ, અવાજ, નાદ. ૫ પડો=ઢંઢેરો, ૬ અપ્સરા=સ્વર્ગમા ઇંદ્ર સભામાં ગાયન કરનારી ગુણિકા. ૭ તાન=ગાવામા જે પલટા લેવા તે, ગાવાની એક તરેહ.

લક્ષ્મણજીને ઉરમીલારે, ભરથને કન્યાય;
 સીરોમણી શત્રુધનને, ચારે કુંવરોનોરે (૨) હરખ ના માય. ૨૦ ૧૨
 ઘોડીને પાયે ધુધરારે, ઘોડી ચાલે ઠમકતી ચાલ;
 એને મોયડે મોતી જડયાં, રતન શોભીતારે (૨) છે પક્ષાણ. ૨૦ ૧૩
 ઘોડીએ બેસીને સાંચર્યાંરે, રધુવર ઝાકમઝોળ;
 કૌશલ્યા લે હરિનાં આવારણા, વધાવે છે રે (૨) કેકૈ માત. ૨૦ ૧૪
 ગાજંતા વાજંતા આવીયારે, રધુવર તોરણ દુવાર;
 સાસુતે આબ્યાં પોંકવા^૧, મુખ જોઈનેરે (૨) હરખ ના માય. ૨૦ ૧૫
 પોંકીને પધરાવીયારે, રધુવર મંડપ માંહ;
 આડા અંતર પટતાંણીયા, તાંહાં તો હોયરે (૨) તંબોલાની^૨ છાંટ, ૨૦ ૧૬
 વીશ્વામીત્ર તાંહાં આવીયા, સુંદર ચોરી ખંધાય;
 કનક કળશ ચીતરાવીયા, તાંહાં તો સુંદરરે (૨) ચોરી રચાય. ૨૦ ૧૭
 કન્યાએ કાંકણ^૩ પેહેરીયાંરે, પડી પાનેતર^૪ ગાંઠ;
 આડા અંતરપટ અલગા કર્યા, તાંહાં તો સમે વરતેરે (૨) બોલ્યા સાવધાન. ૧૮
 રધુવર પરણીને ઉઠીયારે, વરત્યા તે મંગળ ચાર;
 રધુવર જાનકીના જોડવા, વધાવે સખીરે (૨) સોવાસણ ચાર. ૨૦ ૧૯
 રધુવર પરણીને સાંચર્યાં, વરત્યો તે જે જે કાર;
 રધુવર જાનકીને નીરખંતા, ગાય સખીરે (૨) સોવાગણ નાર. ૨૦ ૨૦
 જગનતો પુરણ થયો, લજ્યા તે હોય ભલીવાર;
 આશીશ દે સૌ સુંદરી, વરે મધુરોરે (૨) આરોગ્યો કંસાર. ૨૦ ૨૧
 જનકે કરીરે પહેરામણી^૫, લજ્યા તે હોય ભલીવાર;
 સર્વે આવી ચરણે નમ્યા, સેવક થઈ રહ્યારે (૨) મહીથલરાય. ૨૦ ૨૨
 વર વધુ^૬ રથ બેસાડીયારે, જાન સજ્જ થાય;
 મારગમાંહી ચાલતાં, મોડયા ફરશુરામરે (૨) કેરા માન. ૨૦ ૨૩

૧ પોંકવું=ચોરીના માડવા અથવા ધરના ઉમરા બહાર સાસુએ અથવા તે ન હોય તો એની તરફથી ખીજ કાઢી સ્ત્રીએ વરને વધાવવો તે. ૨ તંબોલાની=લાલરંગની ૩ કાંકણ=કાંકણ ૪ પાનેતર=કન્યાને પરણતી વખતે પહેરવાનું મોસાળ તરફથી આવેલું ઘોળું રેશમી વસ્ત્ર. ૫ પહેરામણી=પરણ્યા પછી કન્યાના બાપને ઘેરથી સજામાં તેણીના સસરા સાસુ વિગેરેને જે ભેટ આપવામાં આવે છે તે ૬ વરવધુ=વરકન્યા.

નગર અયોધ્યામાં આવીયા, જોવા તે મલીયા લોક;
 રધુવર જનકીને નીરખંતા, તેના તનનારે (૨) ટળીયા શોક. ૨૦ ૨૪
 કૌશલ્યા મનમાં હરખીયાં, જનકી રૂપ અયાગ;
 બેહુને ઑછંગે બેસાડીયા, આલ્યા ચુડામણીરે^૧ (૨) જે જે કાર. ૨૦ ૨૫
 ચાર પદારથ^૨ પાંખીયારે, પોહોચી તે મનની આશ;
 સેવા કરી પદરાવીયા, ઘોડી ગાયરે (૨) તુલસીદાસ. ૨૦ ૨૬

નાની સજનીઓ.

૧

સજની^૩ તે સ્વપ્રાંતર મુને લાધ્યુ^૪રે, માર મનનંદકુંવરસું પ્યાંધ્યુ^૫રે. ૧
 જાણે હું તો પાતળીયા વર પરણીરે, એ તો મારા કીયા જનમની કરણીરે. ૨
 આલાલીલા^૬ વાંસલીયા વઢાવોરે, તેની રૂડી નવરંગ ચૌરી રચાવોરે. ૩
 આવે રૂડી જદવકુળની જનરે, બ્રજુભાણુ દે છે કન્યાદાન^૭રે. ૪
 હરજીએ હાથે વાલ્યો સાહોરે, કંઠમાંહે આરોપી વરમાળરે. ૫
 એકંઠાં તે આરોગ્યો કંસારે, માનુનીયો તે ગાયે છે મંગળ ચારરે. ૬
 કુમકુમ કેશર વરણી આડરે, તીલક તો ધર્યા છે લેલાટ^૮રે. ૭
 જાણે હું તો જસોદાજીને પાયેલાગીરે, એટલે તો ઝખક લઇને જાગીરે. ૮
 પુરણ પુન્યે એ વર પામીરે, ભલે મલ્યા નરસૈયાના સ્વામીરે. ૯

૨

સજની તું શું બેઠી છે જમવારે, ચાલને તું કાંહાંનજીની સાથે રમવારે. ૧
 વહાલે મારે વાહા મધુરી વેણુ વનમાંરે, ગોપીજન આનંદ પામ્યાં છે
 મનમાંરે. ૨
 એકવાર આવોને અંતરજામીરે, અમારે તો છેલ છખીલો સ્વામીરે. ૩
 ગોપીજન ચાલ્યાં પ્રભુજીની સંગેરે, પાલવ મેલ્યો છે તેને અંગેરે. ૪
 અમારે તો વ્રહેની વેદના વામી^૯રે, ભલે મલ્યા નરસૈયાના સ્વામીરે. ૫

૧ ચુડામણી=મુગટમાં જડેલો મણી. ૨ ચાર પદારથ=૧ધર્મ, ૨અર્થ, ૩કામ, અને ૪મોક્ષ. ૩ સજની=સખી, બહેનપણી, સૈયર, પ્રીયા. ૪ લાધ્યું=પ્રાપ્ત થયું. ૫ પ્યાંધ્યું=ન છુટે એવું થયું. ૬ આલાલીલા=લીલાસુકા, સુકાયા ન સુકાયા હોય તેવા. ૭ કન્યાદાન=શાસ્ત્ર વીધીપુર્વક કન્યાનું દાન કરવું તે. ૮ લેલાટ=કપાળ. ૯ વામી=કમી થઈ.

૩

સજની તું સાંભળને કહું વાતરે, વહાલો મારો ઉભા છે જીમનાંને વાટરે. ૧
વહાલો મારે કીધું મધુર ગ્યાનરે, તેણે મારી ગઈ છે સુધને સાનરે. ૨
મુજને તો મોહોટું ચેટક^૧ લાગ્યુંરે, રૂઢીયામાં કામ બાણ થઈ વાગ્યુંરે. ૩
મુજને તો ઘેહલી કહે સૌ લોકરે, તેણે મારો ઢાળ્યો હૈયાનો શોકરે. ૪
મેંતો મારા વહાલાને ઉર^૨ પર લીધારે, તેણે મારા સકલ મનોરથ સાધ્યાંરે. ૫
પુરણ પુન્યે એ વર પામીરે, ભલે મહ્યા નરસૈયાના સ્વામીરે. ૬

સીતાસ્વયંવર.

સીતા સ્વયંવર રચીયોરે, રાયે મંડપ રચીયો;
રૂપ નીહાળી અનોપમ કન્યા, જનકે લીધી છે પ્રતીજ્ઞારે. ટેક.
તેડાવ્યા ભુપ સકળ દેશ કેરા, આવીને દીધા છે ડેરાંરે. રાયે. ૧
જે કોઈ શીવજીનું ધનુસ ચઢાવે, તે જનકી કંથ કેહાવેરે. રાયે. ૨
મોહાટી મનોહર મંડપસાળા, હીમના થંભ હીરાળારે. રાયે. ૩
કંચન મંચ અનુપમ ઢાળ્યા, પધરાવી ભુપ નીહાળ્યારે. રાયે. ૪
કૌસકમુની^૩ સાથે રાઘવરાજે, તે રૂપ અલૌકીક છાજેરે. રાયે. ૫
રઘુપતિ આગળ ભુપતિ ન્યારા, ચંદ્ર આગળ જેમ તારારે. રાયે. ૬
ધનુસ પુંજન કીધું જનક ભુપાળે, ચંદન પુષ્પની માળેરે. રાયે. ૭
ઢાલ નીશાન ને દુંદભી વાળે, ધોર ગગનલગી ગાળેરે. રાયે. ૮
જનક પાસે ઉભાં જનકી આવી, ધનુસને પુષ્પે વધાવીરે. રાયે. ૯
બોલ્યા સતાનંદ ગુરૂ નૃપ જોઈ, ધનુસ ચઢાવોને કોઈરે. રાયે. ૧૦
એવું સુણીને ઉઠ્યા મહીપતિ મુખીયા,^૪ ભુજબળ સમર્થ સુખીયારે. ૧૧
ધનુસ તળે કર ન શક્યા ઘાલી, ચંચર આંખ્યા જે ચાલીરે. રાયે. ૧૨
ઉઠી ઉઠી આવે છે ભુપતિ બળીયા, કરી શ્રમ પાછા વળીયારે. રાયે. ૧૩
આંખ્યા છે ઈંદ્ર નરેંદ્રને^૫ રૂપે, ન ચઢ્યું ધનુસ સુર ભુપેરે. રાયે. ૧૪
વાસુકી^૬ આંખ્યા અનુપમ વેષે, ધનુસ રૂઝું નહીં લેશ^૭રે. રાયે. ૧૫
લંકાપતિ લંક^૮ બાંધીને ઉઠ્યા, બાણે એ મેઘ વછુટ્યારે. રાયે. ૧૬

૧ ચેટક=વળગણ મેલું. ૨ ઉર=શરીર, કાયા. ૩ કૌસકમુની=વીશ્વામીત્ર રષિ.
૪ મુખીયા=અગ્રેસર, ૫ નરેંદ્ર=રાજા, નૃપતિ, ૬ વાસુકી=નાગનો રાજા સર્પરાજ, ૭ લેશ=જરાક, કીંચીત, રજ, ૮ લંક=પાતળી કમર.

દોડયો દસાનન ગરવે ભરોણો, મન જાણે હું સફળાણોરે. રાયે. ૧૭
ચાંપ તળે કર દશ દશ ચંપ્યા, તે દેખીને દીગપતિ કંપ્યારે. રાયે. ૧૮
ધનુસ તળે ભુજ વીસ ભરાંણા, તે કાઢતાં કર કચરાંણારે. રાયે. ૧૯
લથડયો દશ મુખ મહીપતિ હસીયા, મુગટ મુસ્તક થકી ખસીયારે.

રાયે. ૨૦

વીસ ભુજ દશ મુસ્તક ધારી, હાર્યો રાવણ અહંકારીરે. રાયે. ૨૧
વરણ વાયુ આવ્યા નર વપુ^૧ ધારી, ધનુસ થકી ગયા હારીરે. રાયે. ૨૨
દશ સહસ્ર મહીપતિ એકઠા ધસીયા, ધનુસના ખુણા ન ખસીયારે.

રાયે. ૨૩

દશ દીગપાળનો^૨ દાવ ન લાગ્યો, સર્વેનો ગર્વ ત્યાં ભાગ્યોરે. રાયે. ૨૪
કેટલાક ભુપ બીહીતા ઉપહાસે^૩ ન ગયા પીનાકની^૪ પાસેરે. રાયે. ૨૫
ન ચઢે ધનુસ વળે ભુપતિ પાછા, તે આછા થકી લાગે આછારે. રાયે. ૨૬
કેટલાક ભુપતિ મનમાંરે લાજ, સીધ્ર ચાલ્યા રથ સાજરે. રાયે. ૨૭
કોઈએ જનકની આજ્ઞા માગી ન માગી, તે ગયા ભુપતિ બળ ત્યાગીરે.

રાયે. ૨૮

જનકે જોયું કોઈએ ધનુસ ના ચઢીયું, તે પર્વતની પેરે પડીયુંરે. રાયે. ૨૯
જનક જાણે મારી પુત્રી ન પરણી, વીર^૫ વીના થઈ ધરણી^૬ રે. રાયે. ૩૦
ભૃગુપતિએ પૃથ્વી નક્ષત્રી કીધી, વીરકળા હરી લીધીરે. રાયે. ૩૧
એણીપેરે સાંભળી લક્ષ્મણે વાણી, લોચન કોધે ભરાણારે. રાયે. ૩૨
કેહેરે પ્રભુ મુને આજ્ઞા દીજે, ભુપતિ મનડુ પતીજેરે. રાયે. ૩૩
કહો તો બ્રહ્માંડ પાઢ્યે પાડુ, નભ^૭ લગી અગ્નિ ઉરાડુરે. રાયે. ૩૪
સાત સાગર કહોતો એકઠા ભેળુ, આભના તારા ઉખેડુરે. રાયે. ૩૫
નીર્વીર પૃથ્વી જનકે જાણી, ન શક્યુ ધનુસ કો તાણીરે. રાયે. ૩૬
પ્રભુ તમ આવે જો ધનુસ ન ભાગે, તો રવી કુળમાં લંછન લાગેરે.

રાયે. ૩૭

સાંભળી બ્રાતને વાર્યા રઘુનાથે, આપણ છીએ મુની સાથેરે. રાયે. ૩૮
આજ્ઞા વીના કાંઈ કામ ન થાયે, સેવા તણું ફળ જાયેરે. રાયે. ૩૯

૧ વપુ=સુંદર, ૨ દીગપાળ=દીશાનું રક્ષણ કરનાર દેવ, ૩ ઉપહાસ=મશ્કરી, ટોળ, મજાક, ૪ પીનાક=શીવનું ધનુષ, ૫ વીર=પરાક્રમી, બળવાન, ૬ ધરણી=પૃથ્વી, ૭ નભ= આકાશ

સાંભળી રૂપિ હસી બોલ્યા મુખથી, ધનુસ ચઢાવોને મુખથીરે. રાયે. ૪૦
રામ રઘુકુળ કેશરી કહાવો, શંભુનું ધનુસ ચઢાવોરે. રાયે. ૪૧
મુનીવરના સુણી વાયક કર્ણે, ઉઠી પ્રભુ લાગ્યા ચરણેરે. રાયે. ૪૨
કટીતટ^૧ પલ્લવટ^૨ નાથે ન વાળી, ન બાંધી પાદ સંભાળીરે. રાયે. ૪૩
સેહેજે ધર્યું જઈ ધનુસ ત્રીપુરારી,^૩ તે લાગ્યુ કુસુમ^૪ જેવું ભારીરે.

રાયે. ૪૪

તાણી પીનાકના કર્યા ત્રણ કટકા, તે આભ લગી જઈ અટક્યારે.

રાયે. ૪૫

સપ્ત પાતાળેથી પન્નંગ^૫ થડક્યો, ભોમ તણો તુરી^૬ ભડક્યોરે. રાયે. ૪૬
કલ્પમલ્યો કુરંગ^૭ ધનુસ કડાકે, દીગ્ગજ^૮ ભાગ્યા ભડાકેરે. રાયે. ૪૭
દેવ રહ્યા દાંત આંગળી ઘાલી, જોવા આવ્યા સહુ ચાલીરે. રાયે. ૪૮
કોઈ કહે ભવ્યકો દંડ ક્રીસોરે, વય વીના ભાગ્યું છે જોરેરે. રાયે. ૪૯
કોઈ કહે ભુપતિ એવું કરીએ, જનકી ઝુંટીને વરીએરે. રાયે. ૫૦
કોઈ કહે ભુપ એવું ન કીજે, અન્યાયે કન્યા કેમ લીજેરે. રાયે. ૫૧
કોઈ કહે જાણ્યું અજાણ્યું માં ભાંખો, બોલ્યાવીના બળ રાખોરે. રાયે. ૫૨
જોણે સરાસર^૯ શંભુનું ભાંખ્યું, અસ્ત્ર અખંડીત ગાજ્યુરે. રાયે. ૫૩
તે સાથે યુદ્ધ કરે કેમ ચાલે, મારી મહા તળે ઘાલેરે. રાયે. ૫૪
કોઈ કહે ભુપ ચાલો રથ જોડી, લીડ થાય જેમ થોડીરે. રાયે. ૫૫
ભગત ભુપતિ ધણું મનમાં હરખે, તે રૂપ રાવવ તણું નીરખેરે. રાયે. ૫૬
દેવનાં દુંદભી વાગ્યાં છે વ્યોમે,^{૧૦} વરસે કુસુમ ધણાં ભોમેરે. રાયે. ૫૭
ભારે કુતુહલ^{૧૧} મંડપમાંહી, સજ્જન હરખ્યાં છે ત્યાંહીરે. રાયે. ૫૮
આરોપી રઘુવરને વરમાળા, આવીને જનકી બાળારે. રાયે. ૫૯
જન તેડીને પરણ્યા રઘુનાથ, આરોગ્યો કંસારે. રાયે. ૬૦
કોઈ ભુપે શીખ^{૧૨} માગી ન માગી, કોઈ જનકપુર ત્યાગીરે. રાયે. ૬૧
જે કોઈ સીતા સ્વયંવર ગાસે, વૈમાન બેસી વૈકુંઠ જસેરે. રાયે. ૬૨

૧ કટીતટ=કમ્મર, કેડ, ૨ પલ્લવટ=લગડતું વસ્ત્ર કેડે કે છાતીએ કસીને બાંધવું તે, ઘાટડી, ૩ ત્રીપુરારી=ત્રીપુર અસુરનો અને એના નગરનો નાશ કરનાર, શીવ, મહાદેવ, શંભુ, ૪ કુસુમ=ફુલ, પુષ્પ, ૫ પન્નંગ=સાપ, ૬ તુરી=અશ્વ ઘોડો, ૭ કુરંગ=હરણ મૃગ, ૮ દીગ્ગજ= પ્રચંડ પુરુષ, ખેતરપાળ, એકેકી દીશાનો જે પુરાણ પ્રસીદ્ધ હાથી તે, ૯ સરાસર=ચરાખર, ૧૦ વ્યોમે=આકાશમાં, ૧૧ કુતુહલ=કૌતક, વિસ્મય, નવાઈ, ૧૨ શીખ=વદાયગીરી, રજા.

શ્રીજીવીનતાનું પદ.

શ્રીજીવીનતા તે સૌરે ટોળે મહ્યાં, આવી ઉભાં છે નંદજીને દ્વારરે;
કોંઈ વારોને નંદના કુંવરને. ૮૬.

આવી બેઠાં છે સૌરે આનંદ ભર્યા, મધ્યે ઉભા દીઠા મોરારીરે. ૧
હરિને મુસ્તક મુગટ સોહામણો, કાને કુંડળ ઝળકે કંઈ સારારે. ૨
હરિને હીમ કંઠણ હાથે ઝળહળે, આંગળીએ મુદ્રીકાની નેડરે. ૩
હરિને હૃદયે તે બ્રહ્મ લાંછન છે, ઉપર મુગતા ફળનો હારરે. ૪
હરિને બાંહે બાજુ બંધ બેરખાં, આહીર^૧ લોકે દીઠા રણછોડરે. ૫
હરિને પહેરણ પીતાંબર છે, કયડે કંદોરો કંઈ સારોરે. ૬
જસોદા રાણી સરખાં તે હરિને માવડી, ગોકુળના છે નંદજી તાતરે. ૭
સખી આપણ સરખાં હરિને વારતાં, બળભદ્રજી સરીખા બ્રાતરે. ૮
હવે ગોકુળીયુરે ઉજડ^૩ થશે, જ્યારે મધુપુરી જશે જહુનાથરે. ૯
સખી સંખાસુર તરણાવંત આવશે, બગાસુર આવી કરશે ધાતરે. ૧૦
બંખાબખી^૪ તે સુરા આવશે, અજગર^૫ ગળસે નાનેરાં બાળરે. ૧૧
ગોકુળ ઉપર ઈંદ્ર જ્યારે કોપશે, ગોવરધન કોણ ધરસે એક હાથરે. ૧૨
કાલુડો નાગ દાવાનળ પ્રગટ થશે, ત્યારે આપણો કોણ રખવાળરે. ૧૩
સખી રૂદન કરંતી એ નાયકા, રડતાં મેહ્યાં જસોદા રાણીરે. ૧૪
નંદ ઉપ નંદ ઉતાવળ કરે, શ્રીજવાસી આહીરડાનો સાથરે. ૧૫
જસોદા રાણી મોઢેથી બોલે નહીં, સે નથી રાખતાં બાંધ ઝાલીરે. ૧૬
આલો મથુરાં જતાંરે હરિને વારીએ, નગણા^૬ નાથને કહીએ એક
વાતરે. ૧૭

એટલે અકરૂડ રથ નેડી આવીયા, રથે નેડયા દીઠા અસ્વ^૭ ચારરે. ૧૮
રથે ધન પતાકા બહુ ઝળહળે, છતર ઝાલોના તેજ અપારરે. ૧૯
કાલુડો નાગ આડો સે ના ઉતર્યો, એને ગોકુળીએ ગામ જતાંરે. ૨૦
પાપી પ્રાણ લેવાનેરે આવીયા, અકરૂડ કોણે ધર્યા એમનાં નામરે. ૨૧

૧ મુદ્રીકા=ત્રીંટી, ૨ આહીર=ભરવાડ ગોવાળીઆની એક જાત છે. ૩ ઉજડ=પાધર મેદાન, મનુષ્ય, પ્રાણી વિગેરેની વસ્તી વગરનું ખેદાન મેદાન થઈ જવું. ૪ બંખાબખી=કાલુડો. ૫ અજગર=એક જાતનો મોટો બીહામણો સાપ. ૬ નગણો=અવગુણીયો, નગણો નીમકહરામ. ૭ અસ્વ=ગેડા.

સખી અકરૂડ શુરે કરે આપણ પાપણી, કુળવંતી મથુરાંની નારરે. ૨૨
પુરણ પ્રીતે મથુરાં લગ્ન જવંતા, કુળવંતીના પુરવા કોડરે. ૨૩
બળવંતાના તેડયા પાછા કેમ વળે, જઈ રહે થશે ઉત્પાતરે. ૨૪
નયણે નરહરિને નીહાળતાં, બળવંતે દીધાં બહુ માનરે. ૨૫
સહુ ગોપીએ જપ તપ બહુ કર્યા, સાધુ^૧ જનને દીધાં બહુ દાનરે. ૨૬
વહાલાને મથુરાં જવાનું મુહરત નથી, તેડાવો જોશી^૨ જોવડાવો જોશરે. ૨૭
માહારા સમજો મથુરાં લઈ જવતો, તમને નંદ જસોદાની આણરે. ૨૮
રથ હાંકતાં રથે વીંટઈ વળ્યાં, રથ હાંકયો મથુરાંની વાટેરે. ૨૯
હરિએ હેત કરીનેરે હેરબ્યાં,^૩ હવે શ્યાને જવ છો તરછોડીરે. ૩૦
હવે ક્ષણું અબજા તમો ધીર ધરો, હવે અમને ના દેશો દોષરે. ૩૧
દીવસ બે ચાર પછી અમે આવીશું, નાથ નરસૈંએ દીધી અમને ધીરરે. ૩૨

મારે આંગણે વાસ (વાયસ) બોલી ગયા.

મારે આંગણે વાસ^૪ બોલી ગયા, મારૂ અંગરે (૨) ફરકે^૫ આજ.

હરિધેર આવીયા. ટેક.

હું તો ઝખડીને જોવારે નીસરી, મેં તો સજીયારે (૨) સોલ સણુગાર. હૃં ૧
મેં તો સેરી વરાવીરે સજકરી, આણી વાટેરે (૨) વેરાવું પુલ. હૃં ૨
મારા વેરી હતા તે વસ થયા, મારા પ્રભુનેરે (૨) પરતાપ. હૃં ૩
મારા વખડાં હતા તે અમ્રીત થયા, અમ્રતનીરે (૨) ઉઘડી લહેર. હૃં ૪
મેહેતા નરસૈંના સ્વામી ભલે મલ્યા, મારૂ ઉલટરે (૨) અંગે ના માય. હૃં ૫

શ્રીજની શોભા.

નંદધેર આનંદ ઉપજ્યો, પ્રગટયા શ્રી ગીરધરલાલ (૨)

શ્રીજની શોભારે શી કહીએ.

ટેક.

નોખત^૬ વાગેરે નવરંગી, વાગે નંદ દરબાર (૨)

શ્રીં ૧

તોડલે તોરણ બાંધીયા, ઝુમક ઝલકે દરબાર (૨)

શ્રીં ૨

૧ સાધુ=ખાવો, જોગી, વેરાગી, નીતિમાન અને ભક્ત માણસ. ૨ જોશી=ભવિષ્યનો જોનારો, જ્યોતિષ જાણનારો, ખગોળવેત્તા, ૩ હેરબ્યાં=પ્રેમભાવ કરાવ્યો. ૪ વાસ=(વાયસ) કાગડો, ૫ ફરકે=કંપે. ધ્રુજે, થરથરે, ૬ નોખત=મોડું નગારું, (ગાડામાં કે ઉંટ ઉપર રાખી વગાડે છે તે)

આછાં ઓપ્યાંરે આંગણા, રમે રૂડા નંદજીનો લાલ (૨)	શ્રી૦ ૩
લીપ્યાં લાખ્યાંરે આંગણા, એવા મારા હરજીના હેત (૨)	શ્રી૦ ૪
બાવનચંદન ધોરીયાં, મોતીયાંના પુર્યાં છે ચૌક (૨)	શ્રી૦ ૫
દીપક જોતાંરે જલહલ્યાં, મેલ્યા જમખેલા ગોખ (૨)	શ્રી૦ ૬
તમે છો રે દયાલજી, પુરણ પરસોતમ રાય (૨)	શ્રી૦ ૭
રંગેચંગેરે નીસર્યા, સહુને સરખો સણુગાર (૨)	શ્રી૦ ૮
નગરીમાં જોતાંરે નીસર્યા, એ છે કારણરૂપ (૨)	શ્રી૦ ૯
નહાનું સરખુંરે ગોકુળીયું, તાંહાં રૂડા નંદજીનું રાજ (૨)	શ્રી૦ ૧૦
મોહોટાં સરખાંરે મથુરાંજી, વીશ્રામ જીમનાના ઘાટ (૨)	શ્રી૦ ૧૧
કાલીંદ્રીનેરે કાંડડે, વહાલે વાહી વેણુ રસાલ (૨)	શ્રી૦ ૧૨
ગીરધર ગાયોરે ચારંતા, સાથે બલભદ્ર વીર (૨)	શ્રી૦ ૧૩
માધવદાસનીરે વીનતી, રૂઢીઆમાં રાખો વીશ્વાસ (૨)	શ્રી૦ ૧૪

સખીયાં.

જરે સખીયાં તે સહુ ટોળે મલ્યાં, મલ્લી ગાયેરે (૨) ભલા મંગળ ચાર,
લાલ લીલા ભર્યાં. ટેક.

જરે અગર ચંદનનારે છાંટણા, મોતીનારે (૨) ભલા ચૌક પુરાય. લાલ. ૧

જરે માંડવો છાયોરે મોગરે, પુલકીયેરે (૨) ભલા ફગર^૨ ભરાય. લાલ. ૨

જરે તાલ અદંગ વાળે ઘણાં, તાંહાં વાળેરે (૨) ભલા ઢોલ નીશાન. લાલ. ૩

જરે કનક મટક કેશર ભર્યાં, તાંહાં ઉડેરે (૨) ભલા અખીલ ગુલાલ. લાલ. ૪

જરે પીળી પટોળી^૩રે પેરંતાં, ચુંદડીએરે (૨) ભલા ચોલાનો^૪ રંગ.

લાલ. ૫

જરે ગોકુળીયું સણુગારીયું, સણુગાર્યોરે (૨) સઘળો પરીવાર. લાલ. ૬

જરે નરસૈં મેહેતોરે એમ ભણે, વળી હોજેરે (૨) ગોકુળમાં વાસ. લાલ. ૭

૧ રંગેચંગે=આનંદભેર, ખુશીથી. ૨ ફગર=પરાગ, પુષ્પરજ, પુલોની મંજરી. ૩ પટોળું=એક જાતનું રેશમી કપડું. ૪ ચોલાનો=ધણી લાલીવાળો, ઘેરો રંગ.

પુલડે ફગર.

પુલડે ફગર ભરાવીયારે, બેસણ માંડયા પાટ;
 સંતો તે ભલેરે પધારીઆરે (૨) હું તો જોતીતી જોની વાટ. ટેક.
 તાંબા તે કુંડી જલ તાતવ્યારે,^૧ મોગરેલ ચલ્લાંણ સોહાય;
 નાવણ કરાવું મારા સંતોનેરે (૨) હું તો આલુ પીતાંબર હાથ. સંતો. ૧
 બાવનચંદન^૨ ઘસાવીયારે, દરપણ આલ્યાં હાથ;
 તીલક બનાવું મારા સંતોનેરે (૨) હું તો ફરી કર પરણામ સાર. સંતો. ૨
 ભોજન નીપાયા^૩ બહુ ભાતનાંરે, સેવો કરી કંસાર;
 ખાજાં જલેખી ને લાડવારે (૨) માંહી ખટરસ^૪ ભોજન સાર. સંતો. ૩
 આરોગવાને ઉઠાડીયારે, પુર્યા પનવારા સોહાય;
 છપન ભોજન રસોઈ પુરી^૫રે (૨) તમે પ્રેમે દ્યો પરસાદ. સંતો. ૪
 આચમન^૬ જલ લેઈ ઉઠીયારે, દીની ખીડી સો હાથ;
 ચંદન ચરચાવું મારા સંતોનેરે (૨) તાંહાં નરસૈયો બલ જય. સંતો. ૫

આજની ઘડી રળીયામણી.

સખી આજની ઘડી રળીયામણી, હારે મારો વહાલો આવ્યાની
 વધામણીજરે. ટેક.
 પુરો પુરો સોહાગણ સારીયો,^૭ મારો વહાલો આવ્યા ઘેર હાથીયોજરે. ૧
 સખી લીલુડા વાંસ વઢાવીએ, મારા વહાલાના મંડપપર છાવીએજરે. ૨
 સખી જલ જુમનાના નીર મંગાવીએ, મારા વહાલાના ચરણ
 પખારીએજરે. ૩
 સખી ગંગાગોરમટી મંગાવીએ, મારા વહાલાની ચારીચીતરાવીએજરે. ૪
 સખી પુલડે તે ફગર ભરાવીએ, મારા વહાલાજીને મોતીડે વધાવીએજરે. ૫
 સખી તોડલે તોરણ બંધાવીએ, મારા વહાલાજીના ચાંક પુરાવીએજરે. ૬
 સહુ ખીજનારીઓ ટોળે મલી, મારા વહાલાજીના મંગળ ગવાય છે જરે. ૭
 સખી દીઠડા તે અતી મીઠડા, હારે મેં તો નરસૈના સ્વામી દીઠડાજરે. ૮

૧ તાતવ્યાં (તાતવ્યું)=ગરમ કર્યું, તપાવ્યું. ૨ બાવનચંદન=બાવનાચંદન, એક જાતનું ચંદન. ૩ નીપાયા=ખનાવ્યા. ૪ ખટરસ (ખટરસ ભોજન)=છએ રસવાળાં ભોજન (૧મધુર-૨ખાટા-૩ખારો-૪કડવો-૫કટાણો-૬તીખો.) ૫ પુરી=પીરસી. ૬ આચમન=જમણી હથેલીમાં થોડું પાણી લઈ ખીજવું તે. ૭ સારીયો=આરણ્ય આગળ અથવા હિમરા ઉપર હળદર અને કંકુવડે ચીત્રામણ પાડવું તે.

મારે મંદીરે પધારો.

મારે મંદીરે પધારો ગુરુ દેવજી, હું તો જોઉં મારા વહાલાજીની વાટ. ટેક
મેં તો સેરી વરાવીરે સજ કરી, આંણી વાટે વેરાણું પુલ. ૧
હરિને પીતળ લોટા જલ ભર્યા, વહાલાને આવેળ^૧ દાતણ દેઈશ. ૨
હરિને ચઉવા ચલાણા તેલ ભર્યા, વહાલાને મોગરેલ મરદન દેઈશ. ૩
હરિને સેવ સુવાળી ને લાખસી, વહાલાને ગળગણીઓ^૨ કંસાર. ૪
વહાલાને લવીંગ સોપારી ને એલચી, હરિને ખીડલે બાસઠ પાન. ૫
હું તો થાળ ભરૂંરે સગ મોતીએ, હું તો હરિને વધાવવા જઈશ. ૬
હરિને સાગ સીસમનોરે ઢોલીયો,^૩ હરિને અતલસની તળાઈ. ૭
મેહેતા નરસૈંતા સ્વામી ભલે મલ્યા, અમને ઉતાર્યા ભવસાગર પાર. ૮

સીતાજીનો સોહલો.

ત્રંબક તોરણ બાંધીયા કંકેતરી લખાય;
રાજ જનકે મહા જંગ^૪ માંડીયો, ચોપાસે વધામણી જાય;
સીતાજીનો સોહલો.
ગાઓ માનુની રઘુકુળ ધ્યાન, લ્યો રામનું નામ તજો અભીમાન. ટેક.
મંડપ રચીયો મોગરો, તાંહાં કનક થંભ વિચાર;
જાળી જરૂંજે ને ગોખ બારી, તાંહાં જડીયારે (૨) રત્ન પરવાર. સીં ૧
મંડપ છાયો મોગરો, તાંહાં બેસણ સુવર્ણ પાટ;
ચોપાસ ફરતી પુદડી, તાંહાં મળીયારે (૨) છે ચારણ ભાટ. સીં ૨
ગેંગટ^૫ માથે મોગરો, તાંહાં ભેટે ભલેરા રાય;
છાજંતા આસન છત્ર ચમર, રાજ જનકનોરે (૨) હરણ ના માય. સીં ૩
મધ્યે તે માતી માનુની, ચોસેરા ચંપે જાય;
ગંધરપ^૬ બોલે છાજંતા, તાંહાં થઈરે (૨) રહ્યો નાટક રંગ. સીં ૪

૧ આવેળ=એક જાતના પીળા પુલવાળા નાના છોડવા તેની સોટીઓનું દાતણ કરવામાં આવે છે. ૨ ગળગણીઓ=સ્વાદીષ્ટ ૩ ઢોલીયો=પલંગ. ૪ જંગ=મોઢું ધીંગાણું. ૫ ગેંગટ=મસ્ત, ચક્રચુર, તલ્લીન. ૬ ગંધરપ=ગવૈયાની એક જાત છે.

મોગરેલ તેલ ને ચૌવાચંદન, અરગજ અખીલ;
 કેશરી ગલાલના છાંટણાં, સંતોખ્યા છેરે (૨) બાવનવીર.^૧ સીં ૫
 સાંતક સાંધ્યા ને વરધ વાધ્યાં, કાંકણ પેહેર્યા હાથ;
 પીઠી^૨ ચોળે સહુ પદમણી,^૩ ગુજરીયેરે (૨) ગોરી ગુણ ગાયં. સીં ૬
 છોટીક છોટી ને શીશ છોટી, કોમળ કોમળ હંસ;
 કેશરી વંકે લટકતાં, રઘુનાથજીરે (૨) ભીનેવાન.^૪ સીં ૭
 મહીપતિ ઉઠ્યા મુછ મરડી, ધીર વીર સૌ જાણ;
 ત્રંબક ધનુસ ના રતી^૫ ચળે, સરવે હાર્યારે (૨) ઉતરી ગયાં માન. સીં ૮
 દશ વદન રાવણ રીસ ભરાણા, ધસીને ઘાલ્યો હાથ;
 કર ચંપાણા નવ નીસરે, બળવંતારે (૨) ભરાંણા શ્વાસ. સીં ૯
 તાળી તે લે સૌ તારણી, પુરલોક જોવા જાય;
 કેશરી વંકે વદન લાધ્યાં, તેને હસીયારે (૨) સુરીનર રાય. સીં ૧૦
 ચોદસ જીવે જનકી, તાંહાં કંથ શ્રી રઘુરાય;
 ના ગમે રાંણા રાજ્યા, આભરણુરે^૬ (૨) અંગે ના સોહાય. સીં ૧૧
 રૂપિ સભામાં રઘુરાય લક્ષ્મણ, બંધવ સાથે જોડ;
 ગુરજ દો અમને આજ્ઞા, છે ધનુસરે (૨) ભાગ્યાના કોડ. સીં ૧૨
 રૂપિ કહે બાળક બોલ માં, શું થયો બુધ અજાણ;
 હાર્યા તે સુરીનર સુભટ^૭ સુરા, આપણ ખોઈશુરે (૨) સભામાં માન. સીં ૧૩
 મેર ઉપર માન સરસવ, હસ્તી આગળ મૂગ બાળ;
 નથી કેળ સાથે બાથ લીડવી, છે કઠણુરે (૨) કંથારાની^૮ જાળ. સીં ૧૪
 મુખે હસી કરજોડી કહુ, ગુરજ દો મુને આશીશ;
 તમે પરતાપે વર જનકી, જે સરજ્યો હશે જીગદીસ. સીં ૧૫
 સીતા તે મન સોચના^૯ કરે, કરમાય કોમળ અંગ;
 રઘુનાથ વીના નહીં વરં, મારા પ્રાણ તજી પરભાત. સીં ૧૬

૧ બાવનવીર=મહાદુર, મહાબળીયો, ૨ પીઠી=સુગંધી યુક્ત હળદર વરકન્યાને શરીરે
 પરણતા પહેલા ચોપડે છે તે, ૩ પદમણી=શૃંગાર શાસ્ત્રમાં ચિત્રિણી ઈં ચાર પ્રકારની સ્ત્રી
 વર્ણવી છે તેમાંની એક રૂપ, રંગ, નાજુકાઈ સુધડતા વિવેક આતુરી વગેરેથી પહેલા વર્ગમાં
 મુકવા જેવી જે સ્ત્રી તે, ૪ ભીનેવાન=પલળેલા શરીરે, ૫ રતી=જરાક, ૬ આભરણુ=અલંકાર,
 વસ્ત્ર ધરેણાં શોભા સણગાર, ૭ સુભટ=શુરવીર, લડવૈયા, યોદ્ધા. ૮ કંથારા=કાંઠાવાળો એક
 જંગલી છોડ, ૯ સોચના=શોક, પશ્ચાત્તાપ, પરિતાપ,

વલણ.

સીતા તે મન વિચાર કરે, ભક્તિ તે ભાવે કેશવા;^૧
 અવતાર વારમવાર ધરીયા, દુઃખ સૌનાં ટાળવા. ૧
 કૌરમ^૨ રૂપે કૃષ્ણ અવતર્યા, મેરૂએ સાગર મથી;
 પેહેલા વર્યા કમળા નારીને, તેજ શું હવડે નથી. ૨

ચાલ.

મન ધર્યું સીતા તણું, પછી ધનુસ લીધુ હાથ;
 લીલા કરી લટકાવીયા, તેના કડકારે (૨) કીધા દશ વીસ. સીં ૧૭

સોનાનું પતર (પત્ર).

સોનાનું પતર ને રૂપાની લખેણ, અને અખેર તે લખજે કસ્તુરી તણાં.
 હરિહરિ.
 માંહે તે લખજે સીતાને શ્રીરામ અને તમારે પુત્ર ધનુસ ભાંગીયુ.
 સભાયે તેડીને દશરથ બેઠા, ને વીપ્ર તે લાવ્યા વધામણી.

વલણ.

વીપ્ર^૩ તે લાવ્યા વધામણી, સુખ પામ્યાં નર ને નાર;
 સોના થાળ ભરી કરી, વધાવે વરની માય. ૧

હાળ.

વધાવે વરની માય સ્વામી, આચ્છવ હોય અતી ઘણા;
 જનક કેરે માંડવે, હોય સીતાનો વેહેવા. ૨

આદ.

કેકે ને કૌશલ્યા ને બાધરે શુભીત્રાએ;
 આલ્યાં છે રામને નોતરે હરિ હરિ. ૧
 રામનો વેહેવા છે ને વેહેલેરા પધારજે ને,
 સહીયર સરખી સૌ જાંદ્યણી. ૨

વલણ.

સહીયર સરખી જાંદ્યણી, ઘોડે તે ધુવરમાળ;
 સેજ^૪ વારો સજ^૫ કરો, સાંઠણીયો^૬ સેં ચાર. ૨

૧ કેશવ=વિષ્ણુ, પરમેશ્વર. ૨ કૌરમ=કાચળો. ૩ વીપ્ર=બ્રાહ્મણ. ૪ સેજ=ઝડ, તાકડિ.
 ૫ સજ=તૈયાર, તત્પર. ૬ સાંઠણી=ઉતાવળી ચાલનું સવારીનું ઉંટ.

વેહેલ વારો ગાદી ઢાળો, બેસાડો પરીવાર.	૩
કાફી મામી મા સખી ફાઇ, ને બેહેની પરીવાર.	૪
સોના પાલખડી મંગાવીને, બેસાડો વરની માય.	૫
છત્ર ચમર શીર ઢળે, હરખીયા, દશરથ રાય.	૬
દશરથ રાયની જનન ^૧ ચાલી, પહેચી જનકને દવાર.	૭
શત્રુધન અગાઉ ચાલ્યા, ઘોડે રાણા રાય.	૮
જનન આવી સાંભળી, સાંભળીયો જનકરાય.	૯
આવી અંગ દેઇ ભેટીયા, પાયે લાગી દીધાં માન.	૧૦
ભક્ષા ઉતારા આપીયા, આપ્યાં તે અન્ન ને પાન. ^૨	૧૧

ઢાળ.

આપ્યાં અન્નને પાન સ્વામી, ઓચ્છવ હોય અતી ધણા
જનક કેરે માંડવે, હોય સીતાનો વેહેવા.

૧.

દેવ દાનવ^૩ ગાસે ગંધરપ^૪, રાગ કરે છત્રીસ;
દેવ વર્યા દેશ પુત્રી, હરિની જનનરે (૨) જોવા જુગદીસ.

સીં ૧૮

ચાલ.

દધી મથન દેવે કર્યા, ને માનુની મંગળ ગાય;
રામ પધાર્યા માંયરામાં, ત્યાં ઉલટરે (૨) અંગે ના માય. સીં ૧૯
દુંદભી વાજાં દેવનાં, પુલની વરખ્યા થાય;
વરમાળ આરોપે જનકી, તાંહાં થઇનેરે (૨) બેઠા વરરાય. સીં ૨૦
કંસાર આરોગે સીતા રામજી, સૌ સખીયોનો હરખ ન માય;
દેવતા સૌ આનંદ પામ્યા, તાંહાં દૈતાંનેરે (૨) મન દુઃખ થાય. સીં ૨૧
જનક નારીને હાથે જળી, માથે કંચન મોડ;^૫
આચમન લે સીતા રામજી, તાંહાં પહેચ્યા છેરે (૨) મનના કોડ. સીં ૨૨
પહેરામણી તો ભલીકરી, ને પૈઠણનો^૬ નહીં પાર;
ગજ રથ તોરોંગ આપીયા, રાજ જનકેરે (૨) આપ્યાં બહુ દાન. સીં ૨૩

૧ જનન=એક ગામથી બીજો ગામ પરણવા જનાર વરની સાથે જનારા જે સંબંધીઓ. ૨ પાન=પાણી, જળ. ૩ દાનવ=દૈત્ય, રાક્ષસ. ૪ ગંધરપ=ગવૈયાની એક જાત છે એને જનોઇ હોય છે, કીન્નર. ૫ મોડ=સુથાડિયા નામના ધાસની સળીનો બનાવેલો ધાટ જે શુભ કામમાં ઐરાંઓ માથે બાધે છે કે જેની હિપર કપડું મઢી મોતી જડી બનાવે છે તે. ૬ પૈઠણ=કન્યાના બાપ તરફથી વરને સમાની વચ્ચે અગાઉથી કરેલા કરાર પ્રમાણે રૂપીઆ આપવા તે.

મોક્ષ મનોરથ જોતર્યા, ને રજે ભરાંણા સુતરે;
 માહાદેવ ધનુસને ખંડીને, જાન ચાલી છે રે (૨) સાહેરપુર. સીં ૨૪
 રામ સીતા પરણી સધાર્યા, આવ્યા અંયોધ્યા માંહ;
 કૌશલ્યા લે હરિનાં વારણાં, તાંહાં તુલસીદાસરે (૨) બલખય. સીં ૨૫

કાંનૈયાળની આરતી.

મંડપ થાંભ સોના તણારે, વર વર્યા જુગદીસ;
 રૂક્ષમાણી કૃષ્ણ પધારસે, હરિની જાન જોવા જુગદીસ.
 કાંનૈયાળની આરતી, સુંદર કરોને દીપક અજવાળાં. ટેક.
 ત્રંખાળુ^૧ નીશાન વાગે, ભેર ભુંગળ અતીસાર;
 અદંગ શબ્દ સોહામણા, જીરે નગર ઓઝવ જોજેકાર. કાં ૧
 સેજવારી રથ સજકરોરે, હાથણી સે ચાર;
 અશ્વ અનેક સણગારીયા, જીરે સુંદર ચાલે છે હરજની જાન. કાં ૨
 મોતી કુંડળ^૨ કાન સોહીએ, મુગટ બન્યો અતીસાર;
 હરિને બાંધ બાલુબંધ બેરખાં, હરિને મોતીડાં તપે લેલાટ.^૩ કાં ૩
 ચૌવાચંદન^૪ કસ્તુરીનો, રંગ બન્યો અતીસાર;
 કેશરી ગુલાલનાં છાંટણાં, જીરે ઉડે છે અખીલ ગુલાલ. કાં ૪
 જય જવંત્રીને મોગરોરે, ચોસર^૫ ગુંથીને લાય;
 ચોસર હરજને શીર ચઢે, જીરે કંઠે સોહીએ કૌસ્તુભમણીનો^૬ હાર. કાં ૫
 સાઠીચોખા^૭ કેશરવરણા, બત્રીસ ભમરીનો મોડ;
 સાસુએ હરિવર વધાવીયા, જીરે તોરણે રહ્યા રણછોડ. કાં ૬
 ચૌરી ચીતારે ચીતરીરે, રંગ નાખ્યો ચોદસ;
 ઇશ્વર ચૌરી^૮ ચીતરે, જીરે પરણે છે રૂક્ષમાણી કૃષ્ણ. કાં ૭
 કોરાં કાંકણ વૃજધારણ, આબ્રણ સોહીએ અંગ;
 ભીમક કન્યાદાન દે, જીરે ઉમટયાં^૯ જુમનાં જલનીર. કાં ૮

૧ ત્રંખાળુ=તાંખાની મોટી નોખત, તાંખાનું વાજંત્ર, ૨ કુંડળ=કાનનું મોટા વાળાવાળું
 ધરણું, ૩ લેલાટ=કપાળ, લાલ, ૪ ચૌવાચંદન (ચુવાચંદન)=એક જાતની સુખડ, ૫
 ચોસર=ચાર દોરીવાળો ગરબો, ૬ કૌસ્તુભમણી=એક જાતનો મણી, ૭ સાઠી ચોખા=સાઠ
 દીવસે પાકતી ડાંગર કે જેમાંથી લાલ ચોખા નીકળે છે તે ચોખા. ૮ ચૌરી=માંચડ, લમ
 વેદિકા, વરકન્યા પરણવા બેસે છે તે મંડપ, ૯ ઉમટયાં=ઉતર્યા.



આ પુસ્તકના પ્રસિદ્ધ કર્તાના પિતાશ્રી.
અવસાન સ. ૧૯૬૧ ના વૈશાખ વદ ૧૦ ને રવીવાર,
તા. ૨૮-૫-૧૯૦૫.

કેરાં પીતાંબર કેરી જનોઇઓ^૧ સોહીએ શ્યામ શરીર;
 રાણી રૂક્ષમાણી સણગાર સજે, રાણી રૂક્ષમાણી ધન્યો ધન્ય. કાંં ૯
 સોના બાજટીયાં મંગાવીયારે, ઉપર રૂપા થાળ;
 કંસાર પીરસવા કામની, જીરે નાના વેદ પ્રકાર. કાંં ૧૦
 ચીર ખસીયાં વદન હસીયાં, આળ્યો વદન વિચાર;
 હરિના મુખમાં અદભુત રૂપ છે, જીરે આકાશ ને પાતાળ. કાંં ૧૧
 ઘેર ઘેર ઑચ્છવ અતી ઘણારે, તરીયા^૨ તોરણ દુવાર;
 રાણી રૂક્ષમાણી કૃષ્ણ પરણીયા, જીરે ગુણ ગાયે નરસૈંયો દાસ. કાંં ૧૨

ધનઘડી.

૧

ધનઘડી ધન દહાડોરે, આજનો ભાઈ;
 આન^૩ પુન્યે હરિ પ્રગટયારે, સાથે સોગાઈ. ૧
 પુરના લોક બહુ મળીયારે, સૌને મન ભાવે;
 જાન આવે જાદવકુળનીરે, મંડપમાં માહાલે. ૨
 મામા છે બહુરૂપીરે, મોસાળા ભાવે;
 ચતુર વર ચાલીનેરે, ચારીઓમાં આવે. ૩
 એ કન્યા છે નાનાંરે, હરિવર છે મોટા;
 વહાલે નાખી વરમાળારે, દુઃખ નાખ્યાં કાપી. ૪
 કંસાર પીરસવાને આવેરે, કન્યાની માડી;
 હરિવર કંસાર આરોગેરે, કેળીઆ વારીવારી. ૫
 મેંતો મારા કુળમાંરે, લીધો કંઈ સાર;
 મંગળ વરત્યા ચારેરે, માનુનીયો ગાયે. ૬
 પુલ્લતણી પીછોડીરે, ઓઢાડી નરખી;
 ગુણ ગાયે નરસૈંયારે, હૈડામાં હરખી. ૭

૧ જનોઇ=પ્રાણી, ક્ષત્રી ને વૈશ્ય એ ત્રણ જાતિના પુરુષના ડાબા ખભાની ઉપર અને શરીરના જમણા પાસે લટકતો ત્રણ તારનો સુતરનો તાંતણો, ૨ તરીયા=કસબના તાર હોય તેવા ત્રણ પ્રકારનાં, ૩ આન=અન્ય, બીજું.

૨

અણુવરીયા^૧ મળી જાગેરે, જાગીને જીવે;
 મનખાદેહી છે દુલભરે, એજે^૨ સીદ જીવે. ૧
 ઘોળ મંગળ ગવડાવેરે, ચેતીને ચાલો;
 સોના કેરા કળસરે, તેની ચારી બંધાવો. ૨
 ભ્રખુભાંણની બેટીરે તેના જશ ગાવો;
 આજ અનોપમ દહાડોરે, પરણે છે વહાલો. ૩
 કુંજ મંડપમાં મહાલે^૩રે, અણુગમતી લાડી^૪;
 લાઢન^૫ વરને કાળેરે, સણુગારી છે લાડી. ૪
 વરકન્યા બેઉ બેઠારે, પુછે છે માડી;
 વરકન્યા બેઉ પરણ્યારે, સુરજની સાખે. ૫
 ગીત મધુર ગાયેરે, ગોપી નૈતમ નૈતમ;
 નટવર છે નાંધડીયોરે, જસોદાનો જયો. ૬
 પ્રેમ તણી પીછોડીરે, ઓઢાડી નરખી;
 ગુણ ગાયે નરસૈયોરે, હૈડામાં હરખી. ૭

૩

ત્રીભોવન પાવન તુલસીજીનો વેહેવારે, શીવ ચતુરાએ ધાર્યા લગન
 વિચારીરે. ૧
 કારતક સુદ એકાદશી ઉત્તમ સારારે, આજ અનોપમ દીવસરે પરણેછે
 વહાલો. ૨
 પ્રેમીજનને પ્રેમતણા આધારે, વરતો છેલછખીલો મહાસુખ રામરે. ૩
 કન્યા કહીએ તુલસી નીરમલ નાંમરે, જાંનૈયાતો જાણે હરિના જનરે. ૪
 જાંદયણીઓ^૬તો શોભે સમાનરે, સરખી સોવાસણ મંગળ ગાવાને
 આવોરે. ૫
 મંગળ ગાઇને મોતીડે વધાવોરે, અખીલ લોકમાં ઉપજ્યો વેહેવા
 આનંદરે. ૬
 નરસૈયાના સ્વામી છે, પુરણાનંદરે. ૭

૧ અણુવરીયા=કુંવારા, પરણ્યા વગરના, ૨ એજે=નકામો, ફેગટ, ૩ મહાલે=ઠાઠમાઠથી
 આનંદમાં અહીં તહીં હરે કરે, ૪ લાડી=વહુ, છોકરી, ૫ લાઢન=લાડકડો, લાડવાયો,
 ૬ જાંદયણીઓ=જાંનમા વરની તરફથી આવેલી સ્ત્રીઓ.

ફટાણાં.

૧

જમરે જમઘડા કલવો,^૧ તારી સાસુના હાથનો કલવો. ૧
તારી સાસુ છે હૈયાની ભોળીરે, તને ધીમાં રાખ્યો ભોળીરે. ૨
તારી સાસુની વાડીમાં બગલું, તારી માડીનું મોઢું ઢગરું. ૩

૨

મારા નવલા વેવાઈ તને વીનણું, તારી શાંકડી શેરી વળાવને;
મારા મોટાનું સાજન આવશે, તારા ઉકરડા દેખીને લાજશે. ૧

૩

ઝટપટ વેહેવાન ચાલી આય, શકરીઓ વર ખોટી થાય. ૧
જનઘ્યાના પગ કરમાય, ઝટપટ વેહેવાન ચાલી આય. ૨

૪

અલાંણામાં ચોખા પલાળ્યા, કોડીએ આધણ મેલ્યાં;
વેવાઈ તારું નાક વઢાયું, જન^૨ ભુખી ચાલી. ૧

૫

એક ઝારા ઉપર ઝારીરે, એ તો કન્યા થઈ અમારીરે;
એતો અમારા કહ્યા કરશેરે, એની માની આજ્ઞા નહીં પાળશેરે ૧

વીદુરજની વીનતી.

સાખી.

વીદુરજનો વિવેક જાણી, ભાજ ઉપર ભાવ;

પ્રેમ ધરી પ્રસાદી કીધી, મનમે મોટો લાહાવ. ૧

વીદુરને ઘેર કૃષ્ણ પરાણા, ને વાત દુરજોધન જાણીજી. ૧

સારા^૩ નગરમે આણુ^૪ વરતાવી, ને શું જમસો સારંગપાણિ^૫જી. ૨

સમડીના પતર જેટલું એને, જે કોઈ આપશે અન્નજી. ૩

૧ કલવો=પરણનાર વરને ખાવા માટે ઉધડ્યા પહેલાં કન્યા પક્ષ તરફથી જે ખાવાનું મોકલે છે તે ૨ જન=એક ગામથી બીજે ગામ પરણવા જનાર વરની સાથે જનાર જે સંબંધીઓનું ટોળું તે, ૩ સારા=આખા, ૪ આણુ=દુવાઈ, ૫ સારંગપાણિ=કૃષ્ણ; જેના હાથમાં ધનુષ છે તે.

તેનું તે મુસ્તક છેદ કર, એમ બોલ્યા દુરજોધનજી. ૪
 હાટે હાટે ને શેરી ચૌટડે, હરિના શેવક^૧ રખડી પાછા વળીયાજી. ૫
 અરે અખળા અન્ન કોઈ ન આપે, ને રાજ્યે ફેરવી દુહાઈજી. ૬
 ઉછી ઉધારે કોઈએ ન આપ્યું, ને નહીં બેન ને ભાઈજી. ૭
 અનાથીયાં પ્રભુ કાં અવતર્યા, હું અખળા મન લાભુજી. ૮
 બોળો વાળી બેતરમાં પેઠાં, ને વીણી તાંદળજની ભાજીજી. ૯
 કાચો તાંદળજે ને પાકો તાંદળજે, ને અવર કહ્યું નહીં અન્નજી. ૧૦
 શાક પાક સર્વે તાંદળજના, ને અવર કહ્યું નહીં કાંઈજી. ૧૧
 સાતસેં સામંત^૨ લેઈને આવ્યા, પેલા દુરજોધન રાયજી. ૧૨
 પ્રાણનાથ તમે ભલેરે પધાર્યા, ને કાંઈ એક કારણ કહીએજી. ૧૩
 મેં જાણ્યું જે વેહેલેરા જઈએ તો, પરોણા મળતા પછ થઈએજી. ૧૪
 પરસાળે પાણી મેલ્યાં, ને પહેલા નાહ્યા પરીષ્કાજી. ૧૫
 ઉઠો સ્વામીજી આરોગવાને, પીરસે છે ત્રીકમજી. ૧૬
 અકેક બધે બાળં મેલ્યાં, ને ભગવંત લાવ્યા ભાજીજી. ૧૭
 ભાલી તે ભુપત ભુખ્યાં છે, ને લાવો પીરસીએ અન્નજી. ૧૮
 પહેલાં તે શાક પાક કેમ હોયે, એમ બોલ્યા દુરજોધનજી. ૧૯
 વીદુરની વીનતાએ રાંધ્યું, તે ભુપતને કેમ ભાવેજી. ૨૦
 અવરી થઈ ઉપરાંટી^૩ રહી, ને મન સમરે છે આપજી. ૨૧
 આ વેળાને કારણે પ્રભુ, મેં સે ન પાળ્યો સાપજી. ૨૨
 નામદેવજના તમે દુધજ પીધાં, ને મોઈ^૪ જવાડી ગાયજી. ૨૩
 જુઠાં^૫ તે બોર ભીલડીનાં આરોગ્યાં, ને એવા છે માહારાજજી. ૨૪
 દુમ્મ સતીના ચીરજ પુર્યા, ને ભરી સભામાં લાજ રાખીજી. ૨૫
 જોદેવજને તમે પદ્મવંતી આપી, ને એવા છે માહારાજજી. ૨૬
 નરસૈંમહેતાને તમે હારજ આપ્યો, ને તજવ્યો સંસારજી. ૨૭
 ભક્ત તમારા અવીચળ ભુદર, રાખો તમારી સરણેજી. ૨૮
 સામુ જુઓ શામળીઆ વહાલા, ને શાંકુસ્ટ વેળા આવીજી. ૨૯
 નરનારી નયણે નીર ઝરે, ને નારી ક્રોધે ભરાંણીજી. ૩૦

૧ હરિના શેવક=વીદુરજી, ૨ સામંત=પાઠશી, ૩ ઉપરાંટી=પાસાબેર મોં ફેરવીને,
 ૪ મોઈ=મરેલી, ૫ જુઠાં=એઠાં, ખાતા વધેલા.

પાત્ર ઉઘાડીને જુઓ પ્રેમદા,^૧ શેવ રંધાણી સારીજ. ૩૧
 સેવૈયા તો મોદીક લાડુ, ને ઘેબર પતાસાં સારાંજ. ૩૨
 કળી^૨ જલેખી ને વેઢમી^૩, કાંઈ પીરસે વારોવારજ. ૩૩
 રીંગણાં મુળા મોગરી, ને કંટોળાં વધાર્યાંજ. ૩૪
 કાચાં કેળાં તુરીયાં, ને ટીંદુરા છમકાર્યાંજ. ૩૫
 પુરણ બાજ ભર્યા પુરસોતમે, ભેદ ન જાણે ભુપજ. ૩૬
 જમતાં તે રાજ અકળ થયા, ને મુખશે નીકળી પડે અન્નજ. ૩૭
 આવડુ તે અન્ન એને કોણેરે આપ્યું, એમ બોલ્યા દુરજોધનજ. ૩૮
 જમતાં તે રાજ અધવચ ઉઠ્યા, ને મુખવાસ લોટા લીધાજ. ૩૯
 પારણુ દેખાડવાને કારણે હરિએ, કનક મોહલજ કીધાંજ. ૪૦
 ઓશીઆળો રાજ ઉઠી ચાલ્યો, ને ઉતાર્યું અભીમાનજ. ૪૧
 પછી દુરજોધને મન વીચાર્યું, એ તો કષ્ટનું કામજ. ૪૨
 દુરજોધન દુઃખ પામીયો, ને ઘાઘ ઘાઘ કરે પ્રણામજ. ૪૩
 ગાય શીખે ને સાંભળે, આ વીદુરની વીનતીજ. ૪૪
 ભવસાગર ફેરો ટળે એમ ગાયે નરસૈયોદાસજ. ૪૫

સાખીઓ.

કળીર ઉજડ ખેડે ટેકરી, ઘડી ઘડી ગયે કુંભાર;
 રાવણ જેસા ચલ્યા ગયા, લાંકાકો સરદાર. ૧
 સત્ય નામ સખકોઈ કહે, અસત્ય ના કહેવે કોઈ;
 ગુરૂ કીરપા વીના જીવણા, સત્ય તે અસત્ય હોય. ૨
 તીરથ વૃત કરી જગ મુઆ, ઉંડે પાણી નહાય;
 રામ રામ પોકારતાં, જમ ઘસેટે જાય. ૩
 સુમર લે સત નામકુ, દેખત પડ ગઈ સાંજ;
 જન જનકે મન રાખતા, વેશ્યા રહી ગઈ વાંઝ. ૪
 રામ નામ સખ કોઈ જપે, સો તો નામ અમીર;
 અજર અમર એક નામ હે, વાકુ જપે કળીર. ૫

૧ પ્રેમદા=પ્રેમી સ્ત્રી, ૨ કળી=ચણાના લોટની કળીના જેવી જે સેવતે કળીના લાડવા,
 ૩ વેઢમી=પુરણપોળી, ગળી રોટલી.

રાગ ઉરવી ગાંડીના કીર્તન.

૫૬.

૧

અજ^૧રાયલ રાંમજી હમારા, હો અજ રાયલ રાંમજી હમારા;
 નેતી નેતી^૨બકે નીગમ^૩ પોકારે, અનહદ શબ્દ નગારા. ટેક.
 હારે સંતો ભેરવ^૪ભૂત સીતળા^૫ સેવે, ને જીવકા કરે સંહારા;
 બાંહ પકડ જમ લે ચલ્યે આગે, કોણ છોડાવન હારા. હો. ૧
 હારે સંતો એકહી બાંણે જણે વાળી માર્યો, સુગ્રીવ શીર છત્રધારા;
 બલકુ છલ રાજ ઈંદ્રકુ દીનો, આપે રહ્યા છડીદારા. હો. ૨
 હારે સંતો રાવણ કે દશ મુસ્તક છેદ્યા, ને લંકા વીલીક્ષણ થાપ્યો;
 હરણાકંસ નખ ઉદર^૬ વીડાર્યો, જન પ્રહ્લાદ ઉગાર્યો. હો. ૩
 હારે સંતો મથુરાંકો મહા મંતજ^૭ માર્યો, ને જીત્યા મલ અખાડા;
 કેહેત કબીર પુરણ સુખ પાચો, ચક્ર ફીરત રખવાળા. હો. ૪

૨

અવીગતસેં ચલી આયા, સંતો મેં અવીગતસેં ચલી આયા;
 મેરા મરમ કાહુ નહી પાયા, સંતો મેં અવીગતસેં ચલી આયા. ટેક.
 નહીં મેં જનમ્યા ને ગરલ સેવ્યા, બાળક હોઈ દેખલાયા;
 કાશી શહેર જંગલ ખીચ ડેરા, તાંહાં જુલાહાને પાયા. સંતો મેં. ૧
 પુરવ જનમમે કોલ કીયાથા, તખ નુરાં ઘેર આયા;
 સાત દીનાડી બછીયાં દોહાઈ, તાકા દુધ મેં પાયા. સંતો મેં. ૨
 હુંતો વદેહ દેહ ધરી આયા, કાયા કબીર કહાયા;
 જુગન જુગનકા બીછુડા હંસા, રામાનંદે સમજયા. સંતો મેં. ૩
 જ્યાં નહી ધરણ^૮ ગગન સુન નાંહી, દીસત અગમ અપારા;
 જોતસ^૯ રૂપી દેવ નીરંજન, સો હે રામજી હમારા. સંતો મેં. ૪
 હારે સંતો નહીં મેરે હાડ લોહુ નહીં ચામા, ને મેં હરિનામ ઉપાસી;
 અપરંમપાર પુરણ પુરસોતમ, કેહેત કબીર અવીન્યાશી. સંતો મેં. ૫

૧ અજ=અજન્મેલ, જનમ્યા વગરના. ૨ નેતી=આ નહીં ને આ નહીં. ૩ નીગમ=વેદ,
 ૪ ભેરવ=શિવનું એક ભયંકર રૂપ. ૫ સીતળા=ગળીયા. ૬ ઉદર=પેટ. ૭ મંત=રાજા,
 ૮ ધરણુ=પૃથ્વી. ૯ જોતસ=પ્રકાશ

૩

બાનેકા બરજ દોહેલા,^૧ સંતો મેં બાનેકા બરજ દોહેલા;
 ગ્રહીરે ટેક છોડે નહીં કબહુ, ભક્તિ નહીં હાંસી ખેલા. ટેક.
 આગેરે હોધ પાંચેકું મારે, ને સોહી સુરાં કાં ઘેલા;
 તરીયારે ગજ ધાવ ચલાવે, ડાઘ પડે સહુ મેલા. સંતો મેં. ૧
 નીરમલ નામ નારાયણ ભજલો, તીરથ વૃત સૌ મેલા;
 કેહેત કબીર આ પણ લેધ નીરમે, તાહે ગુરૂ ને મેં ચેલા. સંતો મેં. ૨

૪

ધનં ધનં ગુરૂદેવ હમારા, હો ધનં ધનં ગુરૂદેવ હમારા.
 કીરપા કરી જેણે કાહાડ લીયો હે, દુખત ભવ સંસારા. ટેક.
 હારે સંતો જનમો જનમકી તો, ઉલટ નીવારી ને શબ્દ દીયા તત્વ સારા;
 નામહી ઝાઝ ચલાવ્યો જુગતસે, ખેવ^૨ ઉતારે ભવપારા. હો ધનં ૧
 હારે સંતો અમર પુરષકી તો બાંહ્ય ગ્રહાધ, દે દે બહુ બીધ ભારા;
 ગુપત વસ્તુ જેણે પ્રગટ દેખાડી, દુર કીયા પડવાલા. હો ધનં ૨
 અખ મન ઉલટ ભયો પુની પાવન, દરસ પરસ પીઉ પ્યારા;
 દાસ કબીર પુરણ સુખ પાયો, સત ગુરૂકે ઉપકારા. હો ધનં ૩

૫

ભજલો રાંમજી સંધાતી, હો મન ભજલો રાંમજી સંધાતી;
 આજ કાલ દીન પાંચ સાતમે, આવેગો ઘણ બેરાતી.^૩ ટેક.
 હારે સંતો કહા ભયો ઘેર નોખત વાગે, ને દુવારે ઝુલાવત હાથી;
 ધનરે જોખનકો ગર્વ ના કરવો, જુઠે કુટુંબ કુળ નાતી. હો મન. ૧
 જુઠીરે માયાએ જુગ ભરમાયા, તેલકઢા ભર તાતી;
 આ સંસાર ચીત્રકી બાજી, જેસો સ્વપન મધરાતી. હો મન. ૨
 આ સંસાર અલપસે જીવના, ઓછે જલ જેમ મંછી;
 જખહી સરોવર સુકન લાગ્યો, તલક તલક જીવ જાસી. હો મન. ૩
 હારે સંતો રામ ભજનકુ તો વીલમ ના કરીએ, હરિ અનંત દેશકે વાસી;
 કેહેત કબીર સંતનકે શેવક, સેવા કરે સુખરાસી. હો મન. ૪

૧ દોહેલા=અધરા. ૨ ખેવ=સખત, પળ, વેળા. ૩ બેરાતી=ધસેડી જનારો.

૬

ભુલ્યો મન સમજવે, હારે કોઈ ભુલ્યો મન સમજવે;
 ચંચલ ચપળ દોદસ ડોલે, કીસ બીધ હાથ ના આવે. ૧૬૬.
 હારે સંતો ખોટા ખોટા દમડા ગાંઠે બાંધે, મોંઘી મોંઘી વસ્તુ મુલાવે;
 બોવે^૧ બંબુલ^૨ આંખ ફળ ચાહે, સો ફળ કાંહાસે પાવે. હારે કોઈ. ૧
 હારે સંતો જોડ જોડ ધન ઉંડા ઘાલે, ખાણે^૩ ખરચી ના પાવે;
 આયે અચાનક ગ્રહો જળ ક'ઠે, સાને સાન બતલાવે. હારે કોઈ. ૨
 હારે સંતો ગુરૂ પરતાપ સંતકી સંગત, મનવંછીત ફળ પાવે;
 જાત જુલાહા ને નામ કબીરા, હરખી નરખી હરિગુણ ગાવે. હારે કોઈ. ૩

જંજીરી રાગના કીર્તન.

પદ. ૧

જાધેર કથા^૪ નહીં હરિ કીરતન, સંત નહીં મીજખાના;^૫
 તા ઘેર જમરે ડેરા દીના, સાંજ પડે સમસાના. ૧૬૭.
 મારૂં મારૂં કરતાં મરગયો મુરખ, મીટયા ન માન ગુમાના;
 હરિગુરૂ સંતની સેવા ન કીની, કીસ બીધ હોઈ કલ્યાણા. જા ઘેર૦ ૧
 ફાલ્યો પુલ્યો કયા ફીરત હે, કાહા દેખરાવે અંગા;
 એક પલકમાં ફના^૬ હો જાઈગા, જેસા રંગ પતંગા^૭. જા ઘેર૦ ૨
 નાલીકમલસે દમ ચલત હે, દ્વાદશ મન ઠરાના;
 અરધ તખત પર રહેત નીશાના, સો સતગુરૂકી સૈના. જા ઘેર૦ ૩
 જ્યાન ગરીબી પ્રેમ બંદગી, સત નામકા નીશાના;
 વ્રેહ વૈરાગી ગુરૂગમ જગી, તા ઘર ડોટી કલ્યાના. જા ઘેર૦ ૪
 શીરપર કાળે ડંકા દીધા, કોઈ બુઢા કોઈ જુવાના;
 કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સાધુ, છોડી દો માન ગુમાના, જા ઘેર૦ ૫

૧ બોવે=બોલી ઉગે તેમ જમીનમાં નાખવું ઘાલવું, વાવવું, ૨ બંબુલ=ખાવળ,
 ૩ ખાણે=ખમ્, ખવડાવી, ૪ કથા=કથાગ્રંથનાં ગુણ સંબંધી દષ્ટાંતો સહિત જે બાષણ-કીર્તન તે,
 ૫ મીજખાન=પરોણો, મહેમાન, ૬ ફના=સમુજો નાશ થવો, ફનાફાતિયા થઈ જવા,
 ૭ પતંગા=કાચો રંગ, ઘોવાથી જતો રહે તે રંગ,

પદ. ૨

જકુળમાં કોઈ ભક્ત ના કહાવે, કુળકુ કાહા લખવે;
ગરભ સહીત તેરી માતા સે ના મોઢ, એસા બેટા નહીં આવે. ટેક.
ચીઠી પત્રી બહોત ચલાવે, કોટીધ્વજ^૧ કેહેવાવે;
જ્યું દીપકમાં ઝળે પતંગા, એસે આપ ઝળાવે. જ કુળમાં. ૧
બાહેર ઉજળો ભીતર મેંલો, ગળા સવાદે ગાવે;
પ્રીત વીના પાનો^૨ ના આવે, મળીને વાછરડુ ધાવે. જ કુળમાં. ૨
સંત સંગતમાં પલક ન આવે, જમકા દોર્યાં જાવે;
કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, ફેર ચોરાસી પાવે. જ કુળમાં. ૩

પદ ૩

સાર વસ્તુ શું ભાઈ, જગતમાં સાર વસ્તુ શું ભાઈ;
ધામ ધરા ધન ઓર ઘણીઆણી, પ્રાણ સુધી સગાઈ. ટેક.
ધન સુખથી હોયજ પુરો, તબ કેહેત ભાઈ ભાઈ;
ઘટી લક્ષ્મી દરીદ્રતા આવે, પુછે પછી નહીં કોઈ. જગતમાં. ૧
રૂપ ગુણથી હોયજ પુરો, સાસરીઆ કહે જમાઈ;
કાણો કુખડો લુલો જો થાયે, તુટે તુરત સગાઈ. જગતમાં ૨
જર દેખી જોર^૩ સખ દેવે, મુવે કહે ફસાઈ;
દુનીઆ સૌ દેખે તેવું કહે, સમજ રહેવું મન માંહી. જગતમાં ૩
પાંચ તત્વ મુસાફર આયે, પુરી થયે ચલ જાઈ;
ઘડીભર વિલાસ ભોગવી પોતે, ચલગઈ પ્રીત લગાઈ. જગતમાં ૪
શોક કરે તું શાને પ્રાણી, કયા કષ્ટે પીડાઈ;
હરદે કમલમાં ધ્યાન ધરો તો, સખ બંધન તુટી જાઈ. જગતમાં ૫
ધ્યાન ઘણાયે મનમાં બાંધી, ઓર પ્રીત લગાઈ;
ત્યાં તો સુન્ય ભાસે તુજને, એમ કહે દાસ કબીરાઈ. જગતમાં ૬

પદ. ૪

ટુંક જીવણકે કારણે તેં, કહા લગાઈ મદ મસ્તી;
છાંયા અપના દેખ દેખકે, બોહોતજ માને હસ્તી. ટેક

૧ કોટીધ્વજ=કરોડાધિપતિ. ૨ પાનો=પાળકને જોઈ માતાના ચાનમાં દુધ ભરાઈ આવવું તે. ૩ જોર=ભાર્યા પત્નિ.

માલ ખજના બહોત સમેટ્યા, દ્વારે બાંધ્યા હસ્તી;
કાળ અચાનક આવી ચપેટે, છોડ ચલે ઘર બસ્તી. ટુંક જીવણ ૧
નીરમલ સોદા કરી લે પ્રાણી, જબલગી શુધ છે બસ્તી;
ભીડ પડે ભલો ના પાછાએ, પલ પલ આવે કષ્ટી. ટુંક જીવણ ૨
સતગુર શબ્દ વીચારો પ્રાણી, છોડો કુકરમ કષ્ટી;
કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, કહે કબીરા ગોષ્ટી. ટુંક જીવણ ૩

પદ. ૫

ગાગેરીઆં મત ઢોળો કાંનૈયા, નીકર દેહંગી મેં ગાળી;
ગાગેર ઢોળી મારી બાંધ મરોડી, મોતીઅનકી લટ તોડી. ટેક
મેં જઈ પોકાર રાજ કંસની આગળ, ધીરો રહે ગીરધારી;
તુમહો નંદા નંદજીકા છૈયા, મેં હું રાધે પ્યારી. ગાગેરીઆં ૧
મોર મુગટ શીર છત્ર બીરાજે, કુંડળકી છબી ન્યારી;
બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ, ચરણ કમળ બલીહારી. ગાગેરીઆં ૨

પદ. ૬

આનંદ મંગળ કરું આરતી, સતગુર સંતની સેવા. ટેક
પ્રેમકરી મારા મંદીર પધારો, સુંદર સુખડાં દેવા;
પ્રેમ સ્નેહી જે નર રસીયો, આવ્યા દરશણ દેવા. આનંદ મંગળ ૧
અડસઠ તીરથ સંતોને ચરણે, ગંગા જમના રેવા;
માણેક મોતી રતન પરવાલા, સખરસ મીઠા મેવા. આનંદ મંગળ ૨
ત્રીભોવન તારણ જગત ઓધારણ, મુરતી અકલ

અભેવા;^૨

બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ, હરિના જન

હરિ જેવા. આનંદ મંગળ ૩

પદ. ૭

રામ નામ તત્વ સાર જગતમાં, ભજલો વારંવારા;
બેર બેર^૩ તોરે શીખ દેત હું, સમજે કયું લાગે બારા. ટેક
લોભ લહેરકી નદી ચલત હે, લખ ચોરાસી ઢાળા;
હલકા હલકા પાર ઉતર ગયે, પાપી સહે શીર ભારા. રામ નામ ૧

૧ ગોષ્ટી=વાતચીત, સભાષણ, મસલત. ૨ અભેવા=જેનો ભેદ જાણી ન શકાય તેવા.

૩ બેરબેર=વારેવારે, ઘડીએ ઘડીએ, ફરી ફરીને.

સુખ સંપત્તી અરૂ દોલત દારા, ઇનમાં કાહા તુમારા;
કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, હરિ ભજી ઉતરો પારા. રામ નામ ર

ધુન રાગના કીર્તન.

પદ ૧

મોહે ભાવે હો, શ્રી રામજી લલા મોહે ભાવે હો. ટેક.
ચારો ભાઈઆ ચતુર સુજણ, મૈયા ગોદ ખેલાવે હો. શ્રી રામજી. ૧
શીર સોઈએ જર કસુંખી પાધ, કાને કુંડળ ઝલકાવે હો. શ્રી રામજી. ૨
લાલ પનીયાં સોઈએ હરિને પાય, અયોધ્યા નગર ફરી આવેહો. રામજી. ૩
બાણ ધુનૈયા^૧ સોઈએ હરિને હાથ, ખેલત સખાસંગે આવેહો. રામજી. ૪
દોનું ભાઈ સુંદરશ્યામ, લક્ષ્મણ ચમર ઢાલાવે હો. શ્રી રામજી. ૫
અગ્રદાસકે સીઆ^૨ રઘુબીર, નેના માંહી સમાવેહો. શ્રી રામજી. ૬

પદ ૨

ભજો દશરથ નંદન^૩ જનક લલી^૪, ભજો રઘુવીર રામ જનક લલી. ટેક.
દોઉ ભાઈઆ જનકપુર આયે, પુષ્પ વધાવે ગલીરે ગલી. ભજો. ૧
કુંવરી અલી પુંજવાને ગવરી,^૫ વરપાયો રઘુનાથ લલી. ભજો. ૨
તોડયો ધનુસ રાય સખ હારે, રાજ જનકકી ભલીરે બની. ભજો. ૩
પુલે ફીરત આનંદ મગનમેં, વરમાળા પેહેરાય અલી. ભજો. ૪
પરણે કુંવર રાજ દશરથ કે, મંગળ ગાવે પુરકી અલી^૬. ભજો. ૫
તુલસીદાસ પ્રભુ સરણે આયે, હરદે વસો મેરે એહી ભલી. ભજો. ૬

પદ ૩

ભજો સીતારામ ધનુસધારી, ભજો રઘુવીર રામ ધનુસધારી;
રઘુકુળમાં અવતાર લીયોહે, મંગળ ગાવે પુરનારી. ટેક.
ચાર કુંવર રાજ દશરથકે, તીલક ખીરાજે અતી ભારી. ભજો. ૧
ચરણકમળ પાયે પનીયાં^૭ સોહે, ધ્યાન ધરતહે નરનારી. ભજો. ૨
વીશ્વામીત્રકે કારજ સારે, રાય જનકકી પ્રત પાળી. ભજો. ૩

૧ ધુનૈયા=ધનુષ. ૨ સીઆ=સીતાજી. ૩ નંદન=છોકરો, દીકરો. ૪ લલી=માળકી, દીકરી, છોકરી. ૫ ગવરી=ગાય. ૬ અલી=નારી. ૭ પનીયાં=ખુંટીયાં, મોજડીઓ, પગરખાં.

એકહી બાંણ અસુર સબ મારે, ચરણ છુવત અહલ્યા તારી. ભજો. ૪
 સીતારામ અયોધ્યાપુરકે, લંકાપુરી છીનમાં ઝાળી. ભજો. ૫
 રાવણકે દશ મુસ્તક છેદે, વીસ ભુજ^૧ ન્યારી ન્યારી. ભજો. ૬
 રામહી લક્ષ્મણ ભરથ શત્રુઘન, હનુમાન હે આજ્ઞાકારી. ભજો. ૭
 રાવણ માર્યો વીલીક્ષણ થાપ્યો, ક્રીયો હે લંકાકો અધીકારી. ભજો. ૮
 કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, રામભક્તિ જુગ જુગ પ્યારી. ભજો. ૯

પદ ૪

દેખ્યો દેખ્યો શ્રી રામજીકો રૂપ, :: જનકરાજ મોહી રહ્યા. ટેક.
 રાજ પુછે સુણો રૂપિરાય, એ દો કુંવર ક્યાંકે વાસી;
 કોણ નગરીમાં જનમ લીયોહો, કહોને ક્યાંકે વાસી. જનકં ૧
 રૂપિ બોલ્યા સુણો રાજજી, અવધપુરીકે વાસી;
 રાજ દશરથ ઘેર જનમ લીયો હો, પુરણબ્રહ્મ અવીન્યાશી. જનકં ૨
 દેશ દેશકે રાજ બેઠે, ઓર દુનીયાં બહુ આઈ;
 બ્રહ્મા બેઠે મહાદેવ બેઠે, ધનુસ ઉઠાયો ક્યોંના જાઈ. જનકં ૩
 શ્રી રઘુનાથે ધનુસ ઉઠાયો, સભા રહી મુરછાઈ;
 ગોરી ગોરી મૈયાં મૃગલોચની^૨, ઉનપર ડાલી વરમાળ. જનકં ૪
 ધન દશરથ કૌશલ્યા માતા, જેણે હરિ ગોદ^૩ ખેલાયા;
 તુલસીદાસ પ્રભુ રૂપ તીહારો, હરખી નરખી જશ ગાયા. જનકં ૫

પદ ૫

તેરો લલનો મૈયા તેરો લલનો, દેખો દેખો જસોદામૈયા તેરો લલનો. ટેક.
 ક્ષણ^૪ બાહર ક્ષણ^૪ ભીતર દીસે, મધુરસી મોરલી બજવે નંદલાલ.

દેખો દેખો. ૧

બારણે દેખુતો બાર વરસકો, ઘેર આવુતો જુલે પારણે. દેખો દેખો. ૨
 જુમનાંકી નીરે તીરે ઘેન ચરાવે, મધુરસી મોરલી બજવે નંદલાલ.

દેખો દેખો. ૩

કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, અમરતપો^૫ મૈયા તેરો લલનો. દેખો. ૪

૧ ભુજ=કર, હાથ, બાહુ. ૨ મૃગલોચની=(મૃગ=હરણ+લોચની=આંખવાળી)=હરણની આંખ જેવી સુંદર ચંચળ આંખવાળી. ૩ ગોદ=કેડ, બગલ. ૪ ક્ષણ=આંખ બંધ કરીને ઉઘાડીએ તેટલો વખત, છેકળ જુજ વખત. ૫ અમરતપો=(અમર=નિત્ય+તપો=પુરબહારમાં પ્રકાશો)=નિત્ય પુરબહારમાં પ્રકાશો.

પદ ૬

આએ હુકમદાર છોડો નગરી, આએ તલપદાર^૧ છોડો નગરી. ટેક.
ધરમરાયકે દુત ફીરતહે, હુંઠત ફીરત કોટડી કોટડી. આએ૦ ૧
ઘડીએક હુકમ કરો ધરમરાજ, માયા લેઉ સઘળી સમટી^૨. આએ૦ ૨
મેં જાણ્યું માયા સંગ ચલેગી, જોડ રહી દમડી દમડી. આએ૦ ૩
કહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, માયા દેખી દુનીઆ બગડી. આએ૦ ૪

પદ ૭

મોહે લાગી લટક ગુરૂ ચરણકી, ચરણનકી મુખ કમલનકી. ટેક.
ઘેર બેઠા ગુરૂગમ પાચો હે, મીટ ગઈ આંટી મરણનકી. મોહે લાગી. ૧
ભવસાગર જલ સુક ગયોહે, આશા ના રહી કશી તરણનકી. મોહે લાગી. ૨
કહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, લહેર ઉઠત અતી આનંદકી. મોહે લાગી. ૩

પદ ૮

ચાલો સખી દરશણ કરીએ, દરશણ કરીએ રથપર રધુનંદન
આવતહે. ટેક.
ઘંટ બજે ઘડીઆળ બજતહે, મુની નારદ વેંણ બજવતહે. ચાલો. ૧
સીતારામ લક્ષ્મણ ભરથ શત્રુઘન, હનુમાન ચમર ઢોલાવતહે. ચાલો. ૨
આસપાસ મોતનકીરે માળા, બીચમાં રામ બીરાજત હે. ચાલો. ૩
તુલસીદાસ પ્રભુ તમારા ભજનમાં, ચરણમાં ધ્યાન લગાવતહે. ચાલો. ૪

પદ ૯

બ્રહ્મભાંણકી લલી^૩, શામળીયાસુ નેહડો^૪ લગાવને ચલી. ટેક.
હાથમે કટોરો ગુલાબકી છડી, રાય આંગણ બીચ રાધીકા ખડી.
બ્રહ્મભાંણકી. ૧
ગોરુ મુખડુ ને બહોત ગુમાન, રાધકાના મુખપર વાર કોટી ભાંણ.
બ્રહ્મભાંણકી. ૨
આવે રે આહીરકે મોરી ગલી, ચંદન ચરચુ તોરી પાઘડી. બ્રહ્મભાંણકી. ૩
બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરલાલ, તમે વીના અમારો કોણરે હવાલ.
બ્રહ્મભાંણકી. ૪

૧ તલપદાર=થેકડો મારનાર, કુદકો મારીને ચાલનાર. ૨ સમટી (સમેટી)=આંટાળી, પતાવી, એકઠી કરી. ૩ લલી=છોકરી, પુત્રી, દીકરી, ૪ નેહડો=નેહ, પ્યાર.

સાખી.

નદી કીનારે કોઈ નર બેઠો, તરશ્યા નહીં સમાણી;
કાં તો આળસુ અંગ એહનું, સરીતા ખરે સુકાણી. ૧

પદ ૧૦

કાંનૈયાં બલજાઉં અબ ન બસુ^૧ તેરે ગોકુળ ગામ. ટેક.
ઘેર આયે ગૌવાં ને ઘેર આયે ગોવાળ, અજહુ ન આયે મેરે
મદનગોપાળ. કાંનૈયાં. ૧
કાળીરે કામળીયાં ને કાળા હરિ કાંહાંન, વંદારેવનમાં માગે દધીકેરે
દાંણુરે. કાંનૈયાં. ૨
જુમનાંકી નીરે તીરે બંગલા બનાવું, બંગલેકી લીતર લેહેર લગાવુંરે.
કાંનૈયાં. ૩
સોનેકી વાંસરીયાં સોહે રૂપેકા જંજીર, ગાવત બજવત કાંહાંન ત્રઠ
જુમનાંકે તીરેરે. કાંનૈયાં. ૪
બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરલાલ, મત કોઈ પડોરે હમારે ખ્યાલરે.
કાંનૈયાં. ૫

પદ ૧૧

આજ મેરે સતગુર આયે મીજબાન, તન મન ધન કરે કુરબાન. ટેક.
પ્રેમકા પલંગ બીછાવું આજ, સંતો ચરણ પખાળું ચરણામૃત પાઉં.
આજ મેરે. ૧
ભાવસહીત ભોજન પરસાદ, સંતો તરત કરે કછુ લાગે ન વાર.
આજ મેરે. ૨
પ્રેમકા પાન લવંગ મંગાવ, સંતો બીડલા વારી સતગુરને પવડાઉં.
આજ મેરે. ૩
પ્રેમકી પટરી સુરતિકી દોર, આજ મેરે સતગુર જુલત હીંદોલ. આજમેરે. ૪
કહા કહુ કછુ બરણી ન જાય, ત્રણલોક પાર સંગમેં ન જાય. આજમેરે. ૫
ધરમદાસ આમીન સમજાય, ભક્તિ કરો તુમ સુરતિ લગાય. આજમેરે. ૬
કેહેત કબીર સુણો ધરમદાસ, કેવળ નામ ગ્રહો વીસવાસ. આજમેરે. ૭

— ૭૭ —

સંતપરાંણા આવે તે વિષેના (વન સમાના) કીર્તન.

રાગ બેહાગ.

પદ. ૧

સંત પરાંણા આવે, ભાગ્ય જોકે સંત પરાંણા આવે;
 દુવારે કરે કીરતન ઓર કથા, તો હસીમલી મંગલ ગાવે. ટેક
 પહેલોરે લાભ ચરણામૃત^૧ લીજે, ને માહા પરસાદકી આશ;
 જોગ જગન જપ તપ ઓર તીરથ, સૌ સંતનકી પાસ. ભાગ્ય જોકે ૧
 માહા પરસાદ દેવકુ દુલભ, સંત સદાહી પાવે;
 દુસ્તલોક દુરમતકે ઘેરે,^૨ મીથ્યા જનમ ગમાવે. ભાગ્ય જોકે ૨
 ગુરૂ પરતાપે સંતકી સંગત, સતગુરૂ સોહી બતાવે;
 કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, સંતનમે હરિ પાવે. ભાગ્ય જોકે ૩

પદ. ૨

જુગની માયા જુઠી, હો જીવડા જુગની તો માયા જુઠી;
 પાંચ પચીસ ને સો લગી સાંધે, અંતકાલે જાઉં ઉઠી. ટેક
 કાકા પીતરધ્યા ને ભાઈ ભત્રીજા, દશદીન કુટ્યા કુટી;
 કેડ તણો કંદોરોરે છોડ્યો, તો હાથની લીધી અંગુઠી. હો જીવડા ૧
 શબ્દ કહે પણ સમજે નહીં, હૈયાકી તો પુટી;
 કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, તો લોભે લીધો લુટી. હો જીવડા ૨

પદ. ૩

પરદેશીનો સો પતીયારો રે, પરદેશીનો સો પતીયારો. ૧
 કુંજ્ય ભોવનકો સેઠોરે મીઠો, તો ગાંઠે ગાંઠે રસ ન્યારોરે. ૨
 ખરગયા કોટ ને નીકસ ગઈ ઈંટીયાં, તો માટીમે મીલ ગયો ગારો. ૩
 ઉઠી ચલ્યા બનીયાં ને સુની પડી હટીયાં, તો મંદીર દે ગયો તાળો. ૪
 ખુટ ગયા તેલ ને ખુઝ ગઈ બતીયાં, સો મંદીર ભયો અધીયારો. ૫
 વણજ કરત વણજરોરે આવ્યો, ને લેઈ ગયો જોબન હમારો. ૬
 કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો તો, પોઠી^૩ લાદી ચલ્યો વણજરો. ૭

૧ ચરણામૃત=પગધોએણું પાણી. ૨ ઘેરે=રોકે. ૩ પોઠી=વણજરાનો બળદ.

પદ ૪

ચલત પ્રાણ સંગે રોધરે, કાયા ચલત પ્રાણ સંગે રોધ;
 તુમતો પ્રાણ ગવન ગ્રહે કીનો, હમકું ચાહ્યોરે વગોધ. ટેક
 તુમારી સંગે મેં તે બોહોત સુખ પાચો, મેંલો મેંલો વસ્ત્ર ધોધ;
 આ કાયા જલી જય છીનકમાં તો, નામ ના લેગા કોધ. કાયા૦ ૧
 પ્રાણ કહે સુણો બોહોરીરે કાયા, ને હમ તુમ સંગ ના હોધ;
 તુમ સરખી કોટીએક સોખત છોડી, સંગે ના ચલીયા કોધ. કાયા૦ ૨
 સુરતા દેખી દેખી માતારે રૂવે, ને બાંહ પકડ રૂવે ભાધ;
 લટ છટકાયે ત્રીયા જત રોવે, હંસ એકીલો જાધ. કાયા૦ ૩
 કાંહાકી માત પીતા સુત કાહાકો, કોન પુરૂષ કોન જોધ;^૨
 નીકસત પ્રાણ કાહુ નાહીં દેખ્યો, કાહાડો કાહાડો હોધ. કાયા૦ ૪
 શીવ સુનકાદીક બ્રહ્મા નારદ, શેષ સહસ્ર મુખ સોધ;
 જોણે જોણે દેહી ધરી ત્રણ ગુણમાં, સો સ્થીર ના રહ્યા કોધ. કાયા૦ ૫
 કેહેત કખીર સુણો ભાધ સંતો, દેખોની દીલમાં જોધ;
 જે આ પદકો અરથ બીચારે, તાકુ આવાગવન ન હોધ. કાયા૦ ૫

પદ. ૫

ધર કર દરીયા માંહી, હો મછી ધર કર દરીયા માંહી;
 છીલર^૩ તોરા દો દીન વાસા, તો અંતકાલ કાંહાં જશે. ટેક
 સખસેં બડારે શબ્દકા ટેકા, સખ સુખ હે તા માંહી;
 અમરલોક જ્યાં મરણ ના પાવે, તો ઉતપત પરલો નાહીં. હો મછી ૧
 જ્યાં નહી જલ જ્યાં નહીં દીમર^૪, જ્યાં નહી બનકીરે છાંહી;
 કેહેત કખીર સુણા ભાધ સંતો, ગ્રહો શબ્દકી બાંહી. હો મછી ૨



સાખીઓ.

જીવણ નીજ સુમરણ કીયા, કખીર નીરમળ નામ;
 ઇન માંહી તીનો ભયે, કશ્વ રાધીકા રામ. ૧
 કખીર રામ નામકે સુમરણે, ઓધરે પતીત અનેક;
 રે મન કબુ ના છોડીએ, રામ નામકી ટેક. ૨

૧ બોહોરી=ગાંડી, ઘેલી ૨ જોધ=નારી ૩ છીલર=છછળ જળ ૪ દીમર=માંછી, ભોધ



સ્વર્ગવાસી સ્વામી જગન્નાથ રૂઢનાથદાસ.
ધામ-પુનીઆદ.

અવસાન-સ. ૧૯૬૮ના ફાગણ સુદ ૧૧ ને બુધવાર, તા. ૨૮-૨-૧૯૧૨.

રામચંદ્રજી વન પધાર્યા તે સમાના કીર્તન.

રાગ બેહાગ.

૧

આજ રહો મેરે પ્યારે, રઘુવીર આજ રહો મેરે પ્યારે;
જદપી તાત દીયો વન તુમકુ, કીજો ગવન સવેરે. ટેક.
કેહો મતી ફરી રાજ દશરથકી, કે વીધના^૧ પલટારે;
કે કેકાઈ કર ગ્રહી રાખે, મધ્યા એસો વિચારે. રઘુવીર. ૧
ધન ચમર શીર છત્ર ખીરાજે, રઘુવર રથ સણગારે;
રૂદન કરત કૌશલ્યા માતા, પુરણ પાપ હમારે. રઘુવીર. ૨
માતા વચન સુણત હરિ બોલે, એ વ્રત લયો હમારે;
ફેર અયોધ્યામે કાલે આવંગે, કરી પ્રણામ સધારે. રઘુવીર. ૩
વૈદેહી^૨ જાત રઘુનંદન મેરે, પુરતેં ભયેહે ન્યારે;
તુલસીદાસપ્રભુ દુર ગવન કીયો, ચલત લોચન જલધારે. રઘુવીર. ૪

૨

પોહાર રહો બલનહિ, હો રઘુવીર પોહાર રહો બલનહિ;
રાખુ પરદેશી નાથ પરોણા,^૩ અપને હાથ જમાડિ. ટેક.
આ મંદીર એ મેહેલ તમારા, આ મેડી ને એ ધામ;
વ્રજ સઘળા ચાલ્યાં સમુદ્રમે, કૌણ સખા ભે આડિ. હો રઘુ. ૧
જો પિતા પ્રાણ તજે તમારા, તો પીછે મેં વીખ આડિ;
તુલસીદાસ પ્રભુ વનકુ સધારે, અખ મેં કેસો જીવાડિ. હો રઘુ. ૨

૩

કાંહાં જો પઠાડિ મેરી માતા, હો રઘુવીર કાંહાં જો પઠાડિ મેરી માતા;
સુના ભોવન સંગાસણ સુના, નહી ને દશરથ તાતા. ટેક.
ઉન દેખત મેં એસે જીવતહુ, ચંદ્રચક્રેર શશી રાતા^૪;
કાંહાં જીગજીવન કાંહાં ફૂળ મંડલ, સુંદર લક્ષમણ બ્રાતા. હો રઘુ. ૧
કૌશલ્યા રૂદન કરત અતીભારી, ગલીત^૫ ભયે સખ ગાતા;^૬
કાહા કહું જનુની દોષ લાગે, નહીતર કહું ઉપવાતા. હો રઘુ. ૨

૧ વીધન=અમા, ૨ વૈદેહી=સીતાજી, જનકીજી, વિદેહના રાજની પુત્રી,
૩ પરોણા=અભણ્યું અથવા ઓળખીતું માણસ થોડા દીવસ રહેવા આવ્યું હોય તે, મહેમાન,
ભોતિયો, ૪ રાતા=પ્રીતિ, ૫ ગલીત=સુકાવું, ૬ ગાતા=ચરીર,

ધીક તુ જનુની ધીક તેરો જીવો, કરી કપટ મુખ ખાતા;
 શેવક રાજ્ય કરે વન ઠાકોર, કબહુ ના લખે વીધાતા. હો રધુ૦ ૩
 દો વન ખાત સંગે રધુવરની, નહીં કોઈ સંગીને સાથા;
 તુલસીદાસ પ્રભુ વનકુ સધારે, અવધ કરી વાધે રધુનાથા. હો રધુ૦ ૪

૪

તુમારી સંગે મેં આવુંગા, હો રધુવીર તુમારી સંગે મેં આવુંગા;
 ધીક ધીક રાજ્ય કાજ્ય ધીક આ સુખ, તુમ વીછરે દુઃખ પાવુંગા. ટેક.
 કીટ મુગટ પટકકે ઝટકકે, શીરમેં જટા બઢાઉંગા;
 છપ્પન ભોગ^૧ તજ આરોગતા, જુઠાં વનફળ પાઉંગા. હો. ૧
 વીમલ કળસ ધરૂં મેરે શીર પર, સીતળ જલ ભરી લાઉંગા;
 હેમ ગ્રીષ્મ વરખા જનકે, પર્ણકુટી^૨ વન છાઉંગા. હો. ૨
 મુખ ના દેખુ પાપની કેકાઈકો, મોહો આપનો ના દેખાઉંગા;
 જનકી ઓર રધુનાથ બદન પર, પુની પુની દેખ અઘાઉંગા^૩. હો. ૩
 મેં જો દાસ દાસ નીકો, મેં કેસે રાજ કહાઉંગા;
 વદત ખાત મેં પ્રાણ સમરપ્યો, જન જશવંત બલ જાઉંગા. હો. ૪

૫

તુમ ઘેર જાઓ મેરે વીર, ભરથજી તુમ ઘેર જાઓ મેરે વીર;
 અયોધ્યાપુરીમાં રાજ્ય કરજો, નાહાજો સરજયુ નીર. ટેક.
 ભુખેકુ કછુ ભોજન દીજો, નાગેકુ પટ ચીર;
 રૂદન કરત કૌશલ્યા માતા, જઈને બંધાજો ધીર^૪. ભર૦ ૧
 સીતા સતી જતી સંગે લક્ષમણ, ચલે હે સમુધર તીર;
 તુલસીદાસ પ્રભુ દુર ગવન કીયો, મલકર બીછડે વીર. ભર૦ ૨

૬

નમુ નમસ્કાર, તેરે પાવલેકુ દેવા;
 દેવામેથી દુરગએ, ચરણ કમલ સેવા. ટેક.
 ધીક રાજ ધીક પાટ, ધીક અયોધ્યા તેરી;
 રામ ગયા મેં રાજકરૂં, ધીક પડા બુધ મેરી. નમુ નમસ્કાર. ૧

૧ છપ્પન ભોગ=૫૬ જાતની રસોઈ કરી ઠાકોરજીને ધરાવે છે તે, ૨ પર્ણકુટી=મઢી, પાંદડાંથી છાયેલી ઝૂંપડી, ૩ અઘાઉંગા=(દરાઉંગા) દરાઇશ, સંતોષ પામીશ, ૪ ધીર=ધીરજ,

ધળ ચમર ઓરસંધાસણ,લેધર સુતઆગે; કેકાઈકે કઠણ વચન, ઉઢીક બાણ લાગે.	નમુ નમસ્કાર. ૨
સોમીત્રાકે સુત સંગે સધારે,મેં રહ્યો અભાગી; કેકાઈકે કુખ આયે, બહોત લાજ લાગી.	નમુ નમસ્કાર. ૩
ધરતી ખોદુ મેં સેજ કર, નેન ભરી ના સોઈ; જે જે પંથે રામ સધાર્યા, તે તે પંથે જોઈ.	નમુ નમસ્કાર. ૪
કહે મા કેકાઈ, બહુ ગુમાન કીનો; તાત સુનત વૈકુંઠ સધારે, તરત જીવ દીનો.	નમુ નમસ્કાર. ૫
જખસે રામ બીછરે, ગ્રહે વન કીનો; તુલસીદાસ રામ વીયોગે, ભરથ યોગ લીનો.	નમુ નમસ્કાર. ૬

કલ્યાણુરાગના કીર્તન.

કલ્યાણુરાગની સાખીઓ.

ગોડીરે વળા વહી ગઈ, આથમીયો જેમ ભાણ; તા પીછે ઘટીકા દો ગઈ, તખ પ્રગટયો રાગ કલ્યાણ.	૧
મન તું હરિ ભજન કરીલે, ધર રૂઢીઆસુ ધ્યાન; રસનાએ હરિગુણ ગાઈલે, સુર સુધ રાગ કલ્યાણ.	૨
કલ્યાણુ કલ્યાણુ સખકો કહે, રામનું નામ કલ્યાણ; જ ઘેર ભક્તિ ગોપાલકી, તા ઘેર સદા કલ્યાણ.	

૧

ભક્તિ લખવન સરણ પડ્યો હે, કહ્યો કછુ ઓર ને ચલ્યો કછુ ઓર, યું તેરે દીલસે ઉતર્યો હે. ટેક.	
એ મારગ ઉંચો સંતનકો, તા મારગમાં પાવ ન ધર્યો હે; શ્રવણ નૈણ નાશીકા ને જીભ્યા, ઇંદ્રીકે વસ ખીસલ પડ્યો હે.	૧
સતગુર સંત પુરાણ વખાણે, તા મોહે કછુ નાંહી સર્યો હે; મેં કપટી તમો અંતરજમી, ચતુરાઈ લેધને કાણુ તયો હે.	૨
એ અપરાધી ઓર ઘણેરો, વાણી છોલનકો મેં જ્યું ઘડ્યો હે; કેવલદાસ કહે જન કુખો, ખરજકી લાજ કરો તો કરો હે.	૩

૨

હરિ ભકતનથે સખંધી પ્યારો,
 હરિજન આયે વાકુ દુર બેઠાયે, ફેડતરે જો કાન હમારો. ટેક.
 દુર દેશથી સારોરે આયો, ઉનકો લેઈ ધરમાં બેઠાયો;
 છતર પલંગ ઓર સેજ સફેત, ભાત ભાત કરી ભોજન નીપાયો. ૧
 હરિજનકુ દો ચુન ચનોકો, વાકો સરવસ ન્યારો એ ન્યારો;
 વ્યાસ દાસ એસે હરિ બે મુખનકુ, જમ ઠગોરે સદાયે તું હાર્યો. ૨

૩

સંત સમાગમ કીજેરે ભાઈ, સંત સમાગમ કીજેરે ભાઈ;
 જાંણુ અજાંણુ છુવે પારસકુ, તો પલટ લોહા કંચન હો જાઈ. સંત૦ ૧
 ભાત ભાત બનરાય કહીએ, ભીન ભીન વાકુ નાંમ ધરાએ;
 ચંદનકી વાકુ વાસ લગતહે, ચંદન હોત બેહેર^૧ના લાઈ. સંત૦ ૨
 નૌકા રૂપ કહીએ સંત સંગત, તામાં જે કોઈ બેઠન આઈ;
 ઓર ઉપાય નહી તરવેકો, સુંદર કાઢી રામ દુહાઈ. સંત૦ ૩

૪

નંદ ભોવનકો ભોખણુ^૨ ભાઈ, નંદભોવનકો ભોખણુ ભાઈ;
 જસોદાકો લાલ^૩ વીર હરદરકો^૪, રાધેકો રવન^૫ પરમ સુખદાઈ. નં૦ ૧
 ઈંદ્રકો ઈંદ્ર દેવ દેવનકો, બ્રહ્મકો બ્રહ્મ અધીક અધીકાઈ;
 કાલકો કાલ ઇસ^૬ ઇસનકો, અતીબળ અકલ કળ્યો ન જાઈ. નં૦ ૨
 શીવકું ધ્યાન સંતનકું સરવસ,^૭ બ્રહ્મા વેદ પુરાણે ગાઈ;
 નંદદાસકો જીવન ગીરધર, ગોકુળ નાએક કુંવર કનાઈ. નં૦ ૩

૫

હરિકો ભજન કર હો મન પ્યારે, પ્રભુકો ભજન કર હો મન પ્યારે;
 એક રસના તમે કયું અલસાને, તો શેષ સહસ્ર સમરથ નહી હારે. હ. ૧
 જાકે સરણ પતીત ગત પાવે, ગુણકા કુખજ વ્યાધ^૮ ઓધારે;
 અધમ ઓધરે અધીકાર ભજનથે, હરિસુખરણ સધરે અધ^૯ જારે. હ. ૨

૧ બેહેર=વાર, ઢીલ ૨ ભોખણુ=ધરેણું ૩ લાલ=છોકરો ૪ હરદરકો=ખળદેવજીનો
 ૫ રવન=રમણ કરનાર, રમત કરનાર, ૬ ઇસ=ઈશ્વર, ૭ સરવસ=ખણુ ૮ વ્યાધ=રામચંદ્રજીને
 પાર ઉતારનાર. ૯ અધ=પાપ.

અજમેલ સુત નાંમ ઓધારે, જલ દુખત ગજ ગ્રાહ ઉગારે;
ફરશુરામ એસો સમરથ ઠાકોર, વનચર લીલ પુતના તારે. હ. ૩

૬

મેં જનકી નીધ જન નીધ મેરી,
મમ જન સો મેં મેંસો મમ જન, સુણ કમલા સાચીસુ તેરી. ટેક.
સીંધુ સુતા બીલગ^૧ ન માનો, તુ જન તે કછુ નાહી ઘણેરી;
અસ્ટસીધ નવનીધ ચતુર મુક્ત^૨ દે, સો મેરે ભક્તનકી ચેરી.^૩ ૧
મેં સાકાર ભયો જનકે હીત, બ્રહ્મા પાર ન પાવે હેરી;^૪
મેં એક પાવ ઠાડયો કરજોડે, ભક્ત આધીન દીન વ્રત લેહેરી. ૨
ત્રીલોક ઓર ભોવન ચતુરદસ,^૫ ભક્ત વચ્છલ મેરે બરદ^૬ અહેરી;
સુખ સાગરસે નીકે સાંઘયાં, ભક્ત કે વસ વેદ કહેરી.^૮ ૩

૭

હરિકે જન સખથે અધીકારી.
શીવ વિરંચી તે કોન બડેરે, તાકે શેવક ફીરત ભીખારી. ટેક.
જયક પે કાહા જયક જયે, જો જયે તો રસના હારી;
દાસીકો સુત શોભા કેસે પાવે, પુત્ર કોનકુ કેહેત પીતાઈ. હરિકે ૧
તાકી સાખ દેઉ હરણાકંસ, રાવણ કુટુંબ સહીત સંધારે;
જન પ્રેહેલાદ પ્રતીજા પાળી, અજહુ વીલીક્ષણ રાજ કરત હે. હરિકે ૨
જનકુ કીપા ભઈ રઘુવરકી, તાકી સકલ આબદા ટાળી;
સુરદાસ ભગવંત ભજન વીના, જનુની કુ ભારે કીત મારી. હરિકે ૩

૮

હરિ ના ભજે સોહી હત્યારો, પ્રભુ ના ભજે સોહી હત્યારો;
વિષયનકો રસ પીવત પ્રેમકરી, રામ સુધારસ લાગે ખારો. ટેક.
પરમારથકુ તો કાંડી ના ખરયે, અપ મારગકુ કરો રે ઉધારો;
ચારારે ચક્ર પૂટી પસુંઅનકી, નીસવાસુર નીતહી અંધીયારો. હરિ ૧
રામ નાંમકી તો બાત ના જાંણી, સંત સમાગમથી રહે ન્યારો;
કૃષ્ણદાસ વાકો દરસ પરસ વિના, સીતારામ ના લાગે પ્યારો. હરિ ૨

૧ બીલગબળુદો, ભીનભાવ. ૨ મુક્ત=મુક્તી. ૩ ચેરી=ચેલી. ૪ હેરી=જોષને.
૫ ચતુરદસ=ચારેદીશા. ૬ બરદ=ખાનું. ૭ અહેરી=જોષ. ૮ કહેરી=કહે છે.

મારૂરાગના કીર્તન.

મારૂરાગની સાખીઓ.

મારૂરાગ ના ગાધયો, વીપ્ર ના દીધું દાંત;
તેનો જન્મારો એજેગયો, ગંગા ના કીધું સ્નાન. ૧
મારૂઢોલો વલ્લવ, ગોકુળ વહાલા કાંહાંન;
ઇશ્વર વલ્લવ પારવતી, સીતા વલ્લવ રામ. ૨

પદ. ૧

નામ માહાતમ સાર, હરિકો નામ માહાતમ સાર;
રૂપથે મેહેમા અધકેરો, નામ તણો નીરાધાર. ટેક.
સાહેર બાંધત સન્યા થાકી, અઢાર પદમ હનુમાન;
જળ રધુનાથે નામ લખાયો, સેત^૧ તરે પાપાણુ. હરિકો. ૧
રૂપતણુ ફળ રામાએ ચાખ્યા, ધામ મુગતનો લીધો;
રાસ મંડલમાં રાધા પ્યારી, નામ પ્રેમરસ પીધો. હરિકો. ૨
શુક સુનકાદીક અમરીસ નારદ, રૂપ નામકે દાસ;
કલજુગમાં નામદેવ કબીરા, પ્રેમ ભકત પ્રકાસ. હરિકો. ૩
વૈકુંઠથે વંદાવન નીકો, અવીચલ સુખનું ધામ;
ગોવીંદના ગુણ ગાયે નાહાનો, ગોપી કેરોરે ગુલામ. હરિકો. ૪

પદ. ૨

રામ વીસાર્યા રે, અભાગી તેં રામ વીસાર્યા રે;
પેટ ભરી પશુઆંજ્યુ સુતો, મીથ્યા જનમ ગમાયારે. ટેક.
સંતકી સંગત કીનીરે નાહી, લાગ્યો ફેગટ જુઠ;
સુકર શ્વાન કાગકી નાંધ^૨ એસે ચલે ગયો ઉઠ. અભાગી. ૧
કામી કોધી ને ખેચરી^૩ રે, અલીમાની બેકામ^૪
નીંદા કરતાં જનમ ગમાયો, તેં કબહુ ન સમર્યા રામ. અભાગી. ૨
આપણકુ મોટા ગણે, ઓરનકુ લધુ માત;
મનસા વાચા કરમના, તું નીશ્ચે દોજક^૫ જાત. અભાગી. ૩

૧ સેત=પુલ. ૨ નાંધ=પેઠે, માફક. ૩ ખેચરી=કોચરો. આજસુ. ૪ બેકામ=નકામો,
૫ દોજક=નરકકુંડ.

કેહેત કબીર ચીત ચેતીલેરે, અંધે પશુ ગમાર;
ચઢયો હે લોહકી નાવમેં, તું કયોં ઉતરેગો પાર. અભાગી. ૪

પદ-૩.

રૂપ દેખી અટકી, કાંહાન તાહારં રૂપ દેખી અટકી;
દેહીથે વદેહી ભઘરે, ગીરપરી શીર મટકી. ટેક.
માત તાત સજન, કુદુંબ સહીત પડે અટકી;
હરદેથી હરિ ટળત નાંહી, આ છબી નાગર નટકી. કાંહાન. ૧
કાંઈ ભલી કહો ભાવે ખુરી કાહો, ચલત ભાવતી ચાલ;
મીરાં ગીરધર રૂપ લોભાની, મોહી નંદજીકે લાલ. કાંહાન. ૨

પદ-૪.

એક વર્યો ગીરધારી, બાધ મેંતો એક વર્યો ગીરધારી;
આનદેવને જો શીર નામુ, તો કરી મરૂ કંઠ કટારી. ટેક.
માહારેતો એક છેલ છબીલો, લોકોને શીવ ભવાની;
કરમ ધરમનો મારગ મુકી, જઈ પ્રગટ નહીં છાની. બાધ મેંતો. ૧
ચંડી ભવાની ને ભેરવ કાલીકા, એહેવા કોડ હરિ પરવારી;
એહેની સંગે ભમી ભમીને, લક્ષ ચોરાસી હારી. બાધ મેંતો. ૨
જોગી જંગમ સેવડારે, સન્યાસી કાંઈ નવ જાણે;
ભકિત મારગ મુઘો મુકીને, મત અનેરો કાણે. બાધ મેંતો. ૩
મુરાપાન એર ભાંગ ધંતુરો, એના એ બહુ આહારી;
પરમ પદમીએ નવ પામે, અંતે હાય ખુવારી. બાધ મેંતો. ૪
ગોપીચંદન તુલસીની માળા, વૈષ્ણવ જનહોએ પ્યારા;
દાસ મીરાં તેહેને શીર નામે, જે ચાર વરણથી ન્યારા. બાધ મેંતો. ૫

પદ-૫.

નીંદ ન કરના હો, ગાફલ હોઈ નીંદ ન કરના હો;
જીવન જુઠ મરણ શીર ઉપર, તા મરણેસે ડરના હો. ટેક.
રજની માંહે નીંદભર સુતો, પરમ તત્વ નહીં પાયા હો;
અતી અભીમાની બદત નહીં કાહુ, મીથ્યા જનમ ગુમાયો હો. ગાફલ. ૧
ચેત ચેત જગ્ય નીશા વીતી, પેડે^૧ ચલના તોહી હો;
તસ્કર બોહોત લુટે ધર તેરા, સાથ સંગી ન કોઈ હો. ગાફલ. ૨

ગુરૂ ગ્રહી ગ્યાન જાગ નર અંધે, જુઠે ભરમ ભુલાના હો;
 હરિ દરબાર નાચ નાહાના ખીધ, છાંડ ચલે સુલતાના હો. ગાફલ. ૩
 આયાતા તું સાચે સોદે, જુઠે લાગ્યો ભાધ હો;
 એ હાટવાડા^૧ ખીછડન લાગ્યા, જાગો રામ લોલાધ હો. ગાફલ. ૪
 કેહેત કબીર જાગ નરભાધ, નરખી નરખી પાવ ધરના હો;
 હરિ દરબાર જુઠ નહીં ચલે, પલ પલ લેખા ભરના હો. ગાફલ. ૫

૫૬-૬.

આરત તોરી હો, પ્રીયા મોહે આરત તોરી હો;
 આરત રાજ રામકી, પલ પલ ઘણેરી હો. ટેક.
 આ તનકા દીવડા કર, મનસા કર ખાતી હો;
 તેલ ચુગાણુ પ્રેમકા, જરૂર દીન રાતી હો. પ્રીયા૦ ૧
 પાટી^૨ પાડુ ગ્યાનકી, ગુણ માંગ^૩ સમાર હો;
 સાંધઆં તેરે કારણે, તન જોખન ગાર હો. પ્રીયા૦ ૨
 સેજડીઆ બોહોત ભાતકી, ચુન ચુન કુલ બસાણું હો;
 વીરહન ઉભી પંથ શીર, પ્રીયા અજહુ ન આઅ હો. પ્રીયા૦ ૩
 માય બાપ તુમકુ દધરે, તુમહી ભલે જાણો હો;
 સાંધ મેરા એક ઘણીરે, દુખ રજ ન આણીએ હો. પ્રીયા૦ ૪
 શ્રાવણ ભાદો આધ્યારે, બરખા રત આધ હો;
 મેઘ ઘટા ઘન હોઈ રહ્યારે, નેના ઝડ લાધ હો. પ્રીયા૦ ૫
 તુમહો પુરણ પુરણારે, તુમ પુરા સુખ દીને હો;
 દાસ મીરાં હરિ પ્રહોણી, અપણી કરી લીને હો. પ્રીયા૦ ૬

૫૬-૭.

રામજી પ્યારા હો, લાગ્યા મોહે રામજી પ્યારા હો;
 પ્રીત તજ સંસારકી, મન કીયા ન્યારા હો. ટેક.
 સતગુરૂ શબ્દ બતાધ્યા, દીયા ગ્યાન વિચારા હો;
 ભરમ તીમર સખ ભાગીયા, ગ્રહે કીયા ઉજ્યારા હો. લાગ્યા૦ ૧
 ચાખ ચાખ સખ છોડીયા, માયારસ ખારા હો;
 નામ સુધારસ પીજ્યે, છીન વારંવારા હો. લાગ્યા૦ ૨

૧ હટવાડો=હાટી, ગુજરી. ૨ પાટી=પટીયાં. ૩ માંગ-માથાના લમણાપરના વાળના પટીયાં, ચોટલાની જે બાળુ.

મેં બંદા ઉસ બ્રહ્મકા, જકા વારન પારા હો;
તાહે લજે કોઇ સાધુવા, જણે તન મન વાર્યા હો. લાગ્યાં ૩
આન દેવકું ધાવહી, તોકે મુખ છારા હો;
અલખ નીરંજન ઉપરે, જન સુંદર વારા હો. લાગ્યાં ૪

૫૬-૮.

નેહ ના કરીએ હો, કાહુસુ નેહ ના કરીએ હો;
નેહ કરે તન હાણુ હરે, બીન પાવક જલીએ હો. ટેક.
જુઠે જુગસું જેરે મીલતા, મીલકર બંધન પડીએ હો;
બંધ કાટ નીરબંધ હે નીકા, હરિ ક્ષેણું ન વીસરીએ હો. કાહુસુ ૧
એ માયા ફંદ રૂપ હે, તામે પાવ ન ધરીએ હો;
એવો ગ્યાન વિચારકે, સુભ પંથ પકડીએ હો. કાહુસુ ૨
દેખત થીર કો ના રહેરે, સખ દેખતાં મરીએ હો;
તુલસી તન મન ઉલટકે^૨ નીજનામ આચરીએ હો. કાહુસુ ૩

૫૬-૯.

વાગે છે વાગે છે વંદાવન મોરલી વાગે છે,
તેનો શબ્દ ગગનમાં ગાજે છે. ટેક.
વંદાતે વનને મારગ જતાં, વહાલો દાણુ દધીનાં માગે છે. વં ૧
વંદાતે વનમાં રાસ રચ્યો છે, વહાલો રાસ મંડલમાં ખીરાજે છે. વં ૨
પીળાં પીતાંબર જરકસી જમા,
વહાલાને પીળો તે પટકો ખીરાજે છે. વંદાવન. ૩
કાને કુંડળ માથે છે મુગટ,
હારે વહાલાના મુખપર મોરલી ખીરાજે છે. વંદાવન. ૪
વંદાતે વનની કુંજ ગલનમાં, વહાલા થનક થૈ થૈ નાચે છે. વંદાવન. ૫
બાઇ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ,
વહાલાના દરશણથી દુઃખડાં ભાગે છે. વંદાવન. ૬

૫૬-૧૦.

રૂડરે રમતાં વંદાવન રૂડરે રમતાં;
ખીર ખાંડમે શાકર ભેરી, જેવું લાગે જમતાં. ટેક.

આલીંગન^૧ અવીલોચનચુંબન,^૨ વહાલાસુ હસતાં;
 મુગતીથે અવતાર ભલેરો, હૈડાં હોએ હસતાં. વંદાવન. ૧
 મોટા ભોગેશ્વરને સ્વપને ન આવે, બહુ કાલે દેહ દમતાં;
 નરસૈંયાના સ્વામી સંગે રમતાં, હવે રાખ્યાં છે ભમતાં. વંદાવન. ૨

૫૬-૧૧.

વાંસલડી તું વેરણુ મોરીરે, વસ કીધા વૈકુંઠનાથ નાર ધુતારીરે. ટેક.
 કાંઠારે વઢાની બંસી કાંઠારે ઘઢાની, કોણુ દાન તપ કીધારે;
 વાંસલડીનો શબ્દ સુણીને, ચીત ચોરીને માહારાં લીધારે. વાંસ૦ ૧
 પોત પોતાનું તન છેદાવે, માહારા વહાલાજીને મુખ ભાવીરે;
 શોકલડીનું સાલ જગાવ્યું, મોહનને મન ભાવીરે. વાંસ૦ ૨
 વંદાવનના વીહંગમ^૩ મોહ્યા, મોહ્યા પશુ અરૂ પ્રાણીરે;
 સોલસેહેસ ગોપીવર વલભ, તે માંહે તું લપટાણીરે. વાંસ૦ ૩
 કામણુગારીએ કામણુ કીધાં, કરમ હમારો અભાગીરે;
 નરસૈંયાના સ્વામીની વાંસલડી, કર કાંકણ થઈ લાગીરે. વાંસ૦ ૪

૫૬-૧૨.

ગીરધારી ગાજંતારે આવે, ગાજંતારે આવે;
 ગાજંતારે આવે મધુરસ બોલ્યાં મોરરે. ટેક.
 કોઈના ફેડાવે ને કોઈના ઢોળાવે, કોઈને લડાવે લાડરે. ગા૦ ૧
 ખભે કામળીયાં ને હાથે લાકડીયાં, ગૌધેન ચારવાને જાયરે. ગા૦ ૨
 વંદાતે વનને મારગ જતાં, મૈડાં લુટે મારારે. ગા૦ ૩
 ભલે મહ્યા નરસૈંના સ્વામી, વાડી રમાડ્યા રાસરે. ગા૦ ૪

૫૬-૧૩.

મેરો ને ગમતો, ગ્યાની તારો મેરો ને ગમતો;
 તારા મેરેતો સખકોઈ આવે, સંત આવે ભમતો. ટેક.
 કાવેરીને કાંઠડે, ત્યાં તો પાપ સઘળા સમતાં. ગ્યાની. ૧
 સરવે સંતોને સીધારે આપે, જેનો માન ન હોય ખમતો. ગ્યાની. ૨
 દાસ થોભણુ કહે કરજોડી, પાચે ને પડતો. ગ્યાની. ૩

૧ આલીંગન=ભેટવું, બાથભરવી, અંગના સાથે અંગ જોડવું. ૨ ચુંબન=બચ્ચી, ચુમી. ૩ વીહંગમ=પંખી.

પદ. ૨૯

ઉભીરે આળસ મોડે, આંજને કોઈ ઉભી આળસ મોડે. ટેક
આછો સાળુ શીરપર ઓઢ્યો, રંગ ભર્યો એ થોડે થોડે. આંજને. ૧
ચરણમાં નેપુર રમઝુમ બોલે, હીંડછે વાંકે અંબોડે. આંજને. ૨
સોનાની ઝારી સરસ સમારી, માંહી નીર ગંગાજળ જોડે. આંજને. ૩
મહેતા નરસૈયાને પાણીડાં પાવા, હરજી પધાર્યા છે હોડે. આંજને. ૪

રાગ ગરબી.

પદ. ૧

ઓ વ્રજનારી શા માટે તું અમને આજ ચઢાવે;
પુન્ય પુર્વે તણાં તેથી પાતળીયો અમને લાડ લડાવે. ટેક.
મેં પુરણ તપ સાધ્યાં વનમાં, મેં ટાઢ તડકા વેઠ્યા તનમાં;
ત્યારે મોહને મહેર આણી મનમાં. ઓ વ્રજનારી શામાટે તું ૦ ૧
હું ચાર માસ મેઘ ખમતી, ઘણી ઝડીઓ શરીરે સહેતી;
દુઃખ મુખ કાંઈ દીલમાં નવ લેતી. ઓ વ્રજનારી શામાટે તું ૦ ૨
મારે અંગે વાઢ વઢાળીઓ, વળતી સંઘાડે^૧ ચઢાવીયા;
તે ઉપર છેદ પડાવીયા. ઓ વ્રજનારી શામાટે તું ૦ ૩
ત્યારે હરિએ હાથકરી લીધી, સૌકોમાં શીરોમણ કીધી;
દેહ અરપી અધર અંગે દીધી. ઓ વ્રજનારી શામાટે તું ૦ ૪
માટે દાસ પ્રીતમને છું પ્યારી, નીત્ય મુખથી વગાડે મોરલી;
માટે ભેદ ઘણો દીસે ભારી. ઓ વ્રજનારી શામાટે તું ૦ ૪

પદ. ૨

ઓ વાંસલડી વેરણ થઈ લાગીરે, વ્રજની નારને;
શું સોરકરે જાતલડી તાહારી, તું મન વિચારને. ટેક.
તું જંગલ કાષ્ટ તણો કટકો, રંગરસીયો^૨ કીધો રંગ ચટકો;
અલી તે પર આવડો શું લટકો. ઓ વાંસલડી. ૧
તુંને કાંહાંન વરતે કરમાં રાખે, તું અધર તણો રસ નીત ચાખે;
તું અમને દુઃખડાં બહુ દાખે. ઓ વાંસલડી. ૨

૧ સંઘાડે=ચરખ ઉપર, લાકડાંનો ઘાટ ઉતારવાના યંત્ર ઉપર.

૨ રંગરસીયો=વીલાસી પુરુષ, રસમાણી જાણનાર પુરુષ

તું મોહનના મુખપર મહાલે, તુંજવીના નાથને નવ ચાલે;
 તું શોકલડી થઈ અમને સાલે. ઓ વાંસલડી. ૩
 તુંને હરિએ હાથ ગ્રહી લીધી, સૌકોમાં શીરોમણી કીધી;
 ક્ષણ મુખથી નવ મુકે અલગા. ઓ વાંસલડી. ૪
 હું તુજને આવી નવ જાણતી, નહીંતો તુજપર મહેર ના આણતી;
 તારાં ડાળાં મુખસાથે તાણતી. ઓ વાંસલડી. ૫
 દાસ પ્રીતમને પુરણ પ્યારી, તું ન અલગી ન મુકે ન્યારી;
 તારો ભદ ગુણ દીસે ભારી. ઓ વાંસલડી. ૬

સોરઠ રાગ.

સાખીઓ.

સોરઠ રાગને સજ્જન, મુખસે કહ્યો ના જાય;
 જેમ જેમ રેણુ વીતતી, તેમ તેમ ધણો શોભાય. ૧
 સોરઠ મીઠી સોરઠી, કરશણ મીઠી જુવાર;
 બંધવ મીઠી ગાઠડી, રણ મીઠા તરવાર. ૨
 સોરઠ સુડો^૧ ના સરજ્યો, બન બન કેલ કરંત;
 ભર ગંગોદક ચાંચડી, હરિ ચરણે ઢાળંત. ૩
 સોરઠવાસી દવારકાં, વાસ્યો ઉત્તમ દેશ;
 મથુરામાં હરિ જનમીયા, વહાલે વાસ્યો સોરઠ દેશ. ૪
 ઓચ્છવીયાં.

૧

સાખી.

ઉંચો ગઢ દુવારકાં, જદવ છપન્ન કરોડ;
 ચોદસ રતનાગર ધુધવે^૨, ત્યાં તો રાજ કરે રણછોડ. ૧

દુવારકાંમાં રાજ કરે રણછોડ. ટેક.

ત્રીકમલાલ પુરણ પુરસોતમ, કુંવર કલ્યાણની જોડ. દુવાર૦ ૧
 તાંહાં ધુધવે રતનાગર^૩ સાગર, ગોમતીમાં કરે કલોલ. દુવાર૦ ૨
 રાણી રૂક્ષમાણી ને ઓર સતભામા, જાંબુવંતીની જોડ. દુવાર૦ ૩
 બાઈ મીરા કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ, કુંવર કનૈયાની જોડ. દુવાર૦ ૪

૧ સુડો=પોપટ. ૨ ધુધવે=ગર્જના કરે ધુધુ એવો જોરમાં અવાજ કરે.

૩ રતનાગર=રત્નોની ખાણ.

૨

કાળજની વાત કેને કહીયે, ગોવાળીએ ઘેલાં કીધારે. ટેક.
ચીતલડાં ચોરીયાં ને કાળજડાં કોરીયાં, હારે એને વીજેગે રોધ રોધ
રહીએ. કા. ૧
વગર વાંકે શીદ કીધાં વશીકરણ^૧, હારે છોગાવાળે^૨ જસોદાને છેયે. ૨
ઉંઘડલી ના આવે ના ભાવે ભોજનીયાં, હારે નથી બાકી રાખ્યું
નીરદૈયે^૩. કા. ૩
આંધળાંભેંત^૪ કરી નાખ્યાં આહીરડે, હારે સખી ઝાઝું કહેતાં
લજવૈયે^૫. કા. ૪
દુધલડે પેટ સખી ભરીએ દયાળનાં, હારે એના કામણુગારા ગુણ
મહીએ. કા. ૫
રંગીલો નાથ રૂપિરાજ કહે રૂપાળો, હારે એને નીહાળી નીહાળી
નાહાલ થૈયે. ૬

૩

હારે દેખો સખી ડોલરીઓ, કાળંદ્રીને કાંઠે ઉભોરે. ટેક.
પ્રાણજીવને રૂડું પહેર્યું પીતાંબર, હારે મોરમુગટ મનોહર ધરીયો. કા. ૧
વાંસળી વગાડે ને મોહ પમાડે, હારે જીવ્યો ચાળો જહુડાનો
ભરીયો. કા. ૨
ભીનેવાને પણ ભલો શોભે છે, હારે પેલો ગુંજનો હાર કેધયે
કરીયો. કા. ૩
વઢનારી નારીયો તો કહે છે વઢકારો, હારે મને લાગે છે ડહાપણનો
દરીયો. કા. ૪
માંકડાં લેધને કાલે માંખણ માગવા, હારે મારા રૂળીયામાં ઘેર ઘેર
ફરીયો. કા. ૫
કાંઈકવાર આંગણે નચાડુ નાનકડો, હારે પેલો દાંનકુંવર
કેશરીયો. કા. ૬
રંગીલો નાથ રૂપિરાજ કહે રૂપાળો, હારે એતો આપણે કાળે
અવતરીયો. કા. ૭

૧ વશીકરણ=વશ કરવું તે, વશ કરવાનો મંત્ર, પ્રયોગ. ૨ છોગાવાળે=છેલ જીવાનીએ, પુલનો લટકતો નાનો ગુચ્છો રાખનારો. ૩ નીરદૈયે=ધાતકીએ, દયાહીને. ૪ આંધળાંભેંત=વિચાર રહિત, દિગ્મુઢ. ૫ લજવૈયે=શરમાઈએ, શરમતા માર્યા નીચું જોઈએ.

૪

કઠણ થયા માધવ મથુરાં જઈ, કાગળ ના લખીયો કડકોરે. ૧
 કાગળની શી ખોટ પડી છે, સહીનો શો આવ્યો ટોટોરે. ૨
 ગોકુળમાં સહુ વાતો કરે છે, કાંઈન કુખળ સાથે અટક્યોરે. ૩
 આણી તેરે મથુરાં ને પેલી તેરે ગોકુળ, વચમાં જુમનાજી ઘેરીરે. ૪
 વસુદેવ ઘેર જનમ લીયો હે, દેવકી માને ન ધાવ્યોરે. ૫
 મધરાતે મથુરાંથી નાઠા, જઈ ગોકુળ વસીયારે. ૬
 દેવકીજી પેટ જનમ લીયો હે, જઈ જસોદા માને ધાવ્યારે. ૭
 ગોપીઓને મેલી પેલી કુખળને મોહ્યા, કુખળ કામણુગારીરે. ૮
 ઓ પેલી કુખળ કામણુગારી, ખુંધી ને વળી ખોડીરે. ૯
 બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ, ચરણ કમલ ચીત અટક્યુરે. ૧૦

૫

ભલું થયું ને વહુ બોલવાને શીખ્યાં, હમારાં કુળ લજવાયાંરે. ૧
 વહાણનાં તમે શીદ ગયાંતાં, આવડી વાર ક્યાં લાગીરે. ૨
 પાંચ બેડાંની ગોળી મારી, ઉપર ગાગેર મોટીરે. ૩
 બેડું ચઢાવ્યું પેલે નંદજીને હૈયે, નીકર થાત હું ખોટીરે. ૪
 જેઠ જોખન મદમે માતો, દીયર દેખે દાઢીરે. ૫
 સસરો સાગર દરીયો મોટો, હરિએ મુજને તારીરે. ૬
 બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ, ચરણ કમલ ચીત અટક્યુરે. ૭

૬

હરિ આવ્યા છે નારીને વેષેરે, એને કોઈ જુઓરે;
 શીવ બ્રહ્માજેતું ધ્યાનધરે છે, એને જોઈ દુઃખડાં ખુવોરે. ટેક
 માત પિતા એના મનમાં વિમાસે,^૧ એ ઇંહાં ક્યાંથી આવીરે;
 અચરત સરખું સહુકોને લાગે, એતો જળની ઝારી ક્યાંથી લાવીરે. એ૦ ૧
 ભાઈ પોતાનો તતક્ષણ ઉઠ્યો, આવ્યો છે મંદીર જાણીરે;
 રતનબાઈ ધરમાં બ્યાકુળ કરે છે, દયો પીઓ મહેતાજી તમે પાણીરે. એ૦ ૨
 પુત્રીને પરમેશ્વર જાણી, સભાની મધ્યે આણીરે;
 અંતરધ્યાન થયા અલબેલો, ત્યારે વાત તે સઘળી જાણીરે. એ૦ ૩

જય જયકાર થયો જુગ બધે, સહુને હરખ વાધ્યો ધણો હધયેરે;
માનખાઈના સ્વામીની સંગે રમતાં, એના ચરણકમળમાં રહીયેરે. એ૦ ૪

૭

મોહ્યા છે મુનીવરરાયરે, ગોરી તારે તાનુડે મોહ્યા છે મુનીવરરાયરે. ટેક
૩૫ સુકોમળ હીસે છે સુંદરી, આઘ ઇંધરી મોટી માયારે. ગો૦ ૧
આરે વેણુ તમે ક્યારે ગુંથાવી, સણુગાર વાળ્યો સુધારીરે;
આ કંચવો^૧ તમે ક્યાં શીવડાવ્યો, મોહી છે વ્રજ કેરી નારીરે. ગો૦ ૨
રૂમઝૂમ રૂમઝૂમ નેપુર^૨ વાળે, ધુધરીઓ માંહે ધમકેરે;
હાર ગળામાં એણીપેરે ઓપે,^૩ ગગનમાં વીજળી ચમકેરે. ગો૦ ૩
લીલવટ^૪ આડ કેશરની કીધી, મૃગમદ ટીલડી કરેલીરે;
આંખલડી તારી અતી અણીયાળી, લીલામાં હીંડે લાડ ઘેલીરે. ગો૦ ૪
ચંચળ દ્રષ્ટે ચાર દીશ જોતી, ચીત ચોળવાનો છે ચાળોરે;
નહીં અબળાએ મેહેતાનરસૈનો સ્વામી, સુંદરીનું વદનનીહાળોરે. ગો૦ ૫

રાગ સોરઠ દેશી ફેર.

૧

આવે આવે નંદજીનો લાલ, લટકે આવેરે;
વહાલો વાહી વેણુ રસાલ, મારે મન ભાવેરે. ટેક.
આંણી શેરડીએ પુલડાં વેરાવું, ચાલી ચતુરવર આવેરે;
બહુ ગુણવંત મારે મંદીરે પધાર્યા, પ્રેમે બોલાવેરે. લટકે. ૧
હસવું ને રમવું મોહનજનું, તે મારા રૂદીઆમે સાલેરે;
લાજ તજને વહાલો ઉર લપટાવું, જો મારૂં ચાલેરે. લટકે. ૨
જે જે મોટાઈ દીજે મારા વહાલા, તે શોભા સઉ તમનેરે;
અમેરે વીડલજના વહાલા કેહેવાઈએ, એટલો લાભજ અમનેરે. લટકે. ૩
આંગણીયેરે પ્રભુ મારા આગળ, નીત પ્રતે દરશણ દેજેરે;
રામકૃષ્ણ પ્રભુ ભાગ્ય હમારાં, કુમકુમની રેખારે. લટકે. ૪

૧ કંચવો=કાંચળા, કાપડું, ચોળા ૨ નેપુર=સ્ત્રીઓના પગનું ધુધરાવાળું ધરણું, ઝાંઝર.
૩ ઓપે=શોભે. ૪ લીલવટ=કપાળ, લાલ.

૨

નહીં ચાડ મોરીરે માય, નવલખ નહીં ચાડ;
 સાથે મોકલોને બલભદ્ર બ્રાત, નવલખ તો ચાડ. ટેક.
 વંદ્રાવનમાં વનડાં ઝાઝેરાં, તેથી ઝાઝેરા રાફ^૧ હો.
 ફેંણ મોંડીને મને તો પુંફવે, હમને બહુ બીવડાવેરે સાપ. નવલખ. ૧
 ત્રેણ ચરે ને હરિમુખ તાકે, સીંગ મોંડીને સાંમી ધાયરે;
 આધેરો જવુ તારે ઉછારીરે નાખે, મને તાકીને મારે ગાય. નવલખ. ૨
 ઝરમર ઝરમર મેવલોરે^૨ વરસે, નદીએ આવ્યાં નીરરે;
 જમુનાંજીમે જલરે ઝાઝેરાં, તાંહાં તો તણાયાની બીક. નવલખ. ૩
 માતા કહે તમે સાંભળો કુંવરજી, કેમ ચાલે ધરસુત્રરે;^૩
 કાલીદરામાં કાલીનાગ નાથ્યો, તમે બહુ ગુણવંતા પુત. નવલખ. ૪
 માતા કેરા વચન સાંભળીને, કાંનજીને ઉતરી રીસરે;
 સુરના સ્વામીના હાથમાં દડુલો,^૪ તાંહાં તો ગેડી લીધીરે
 જુગદીસ. નવલખ. ૫

૩

વેણી આલોરે મોહનલાલ, મોતી મારા વેણી આલો;
 હું તો થઈ રહી હાલ બેહાલ, મોતી મારા વેણી આલો. ટેક.
 વંદ્રાવનમાં મહીડાં વેચંતી, મારગ મલીયા મહાવ^૫હો;
 આજ કરંતા પ્રભુ રહો વેગળા, મારો તુટશે નવસેર હાર. મોતી. ૧
 આજ લગી કોઈ આંણે મારગડે, નહીં કોઈ દીઠડો દાંણી હો;
 ગાયોરે ચરાવો બાવા નંદરાયની, તારી જતલડી મેં જાંણી. મોતી. ૨
 કઠણ વચન વહે વહુવાડ, ચતુર આહીરડાંની નાર હો;
 નરસૈનાં સ્વામીની પરતેરે બોલી, મારો ચુનીએ જડાવોને હાર. મોતી. ૩

૧ રાફ=રાફડો, સાથે પોતાને માટે ભોંયમાં જે દર પાડ્યું હોય તે. ૨ મેવલો=મેહુલો, મેહ, વરસાદ. ૩ ધરસુત્ર=ગૃહસ્થાશ્રમ ચલાવવાનું સાધન. ૪ દડુલો=મોટી દડી, ૫ મહાવ=ભગવાન.

કેદારના કીર્તન.

રાગ કેદારો પોઢ્યાનો.

પદ-૧

પોઢે સુખ સેજ સીતારામ, આનંદ કંદ અયોધ્યા નાએક;
 ભનકી ભુજ વામ, પોઢે સુખ સેજ સીતારામ. ટેક.
 કનક મંદીર પુષ્પ સજ્યા, કોટી એક ઉઢીયો ભાણુ;
 દેવતા સખ ચોક્કી આએ, સનમુખ શ્રી હનુમાન. પોઢે સુખ-૧
 શેષ શંકર કરત કીરતન, રટત નીશદીન નામ;
 ગર્વ ગંજન^૧ રામ રાધો, સકલ પુરણ કામ. પોઢે સુખ-૨
 સરજ્યુ તીરે અયોધ્યા નગરી, તાંહાં ખીરાજે રામ;
 કૌશલ્યા નંદન જગત વંદન, રામ સુંદર શ્યામ. પોઢે સુખ-૩
 ચૌવા ચંદન અરગ^૨ કુમકુમ, કનક ડબો ભરી પાન;
 દાસ તુલસી લીએ ઠાડે, ખાના જત ગુલામ. પોઢે સુખ-૪

પદ-૨

માનજો મહારાજ, મજરો માનજો મહારાજ;
 વંદાવનમાં ધેન ચારી, બ્રીજ કીયો હે નીહાલ. ટેક.
 દુપત સુતાકો^૩ ચીર વધાર્યો, ને ઉગાર્યો ગજરાજ;
 વીલીક્ષણકુ લંકા દીની, ધ્રવને અવીચલ રાજ. મજરો માનજો. ૧
 પ્રેહેલાદની તમે પ્રતીજા પાળી, એવા દીનદયાળ;
 સુરકે પ્રભુ પોઢીયાએ, તુમ કીજો લીલવીલાસ. મજરો માનજો. ૨

પદ-૩

ખાનાની પત રાખ, પ્રભુ તારા ખાનાની પત રાખ;
 ખાનાને માટે જો દુઃખ દેશો, તો કોણ જપે તારો જપ. ટેક.
 રોધદાસની તમે પાતરી^૪ લીધી, ના જોઈ જત ને ભાત;
 સેનાને માટે સનમુખ રહીને, નાઈ^૫ કહેવાયા નાથ. પ્રભુતારા-૧
 પ્રેહેલાદની તમે પ્રતીજા પાળી, સ્થંભમાં પુર્યો વાસ;
 તાતી કઢા સીતળ કીધી, સુધનવાને કાજ. પ્રભુતારા-૨

૧ ગંજન=નાશ કરનાર. ૨ અરગ=અગરખતી. ૩ દુપતસુતા=દુપત રાજની દીકરી દુપદિ. ૪ પાતરી=દેવને ચઢાવવાનાં પુલ પાંદડામાં માળીએ બાંધી આપેલાં તે “પુલપાતરી”
 ૫ નાઈ=હજમ.

પંચાળીના^૧ પટકુળ પુર્યા, ને રાખી સભામાં લાજ;
 સાહેરમાંથી બુડતો રાખ્યો, રામ કહેતાં ગજરાજ.^૨ પ્રભુતારા-૩
 ઝેહેર હતાં તે અમૃત કીધાં, આદ્યાં મીરાંને હાથ;
 મહેતાને મંડળીક મારવાને આવ્યો, ત્યારે કેદારો લાવ્યા
 મધરાત. પ્રભુતારા-૪

ભકતોનાં તમે સંકુસ્ટ ભાગ્યાં, ત્યારે દ્રઢ આવ્યો વીશ્વાસ;
 તુલસીના સ્વામીને કહુ કરજોડી, જે પુરો અંતરની આશ. પ્રભુતારા-૫
 પદ-૪

ભજનકો પરતાપ, એસો હરિ ભજનકો પરતાપ;
 નીચ પાવે ઉંચ પદવી, બાજતે નીશાણ. ટેક
 અધમ લીલડી જાત ગુણકા, ચઢી જાત વૈમાન;
 નીચકુળ ઓર ઉંચ પદવી, તરત હે પાપાણ. એસો હરિ-૧
 રાવણકે દશ મુસ્તક છેદે, કરગ્રહી સારંગપાણ;
 વીલીક્ષણકુ લંકા દીની, ભકત અપનો જાણ. એસો હરિ-૨
 ચલત તારા ચલત મેર, ચલત શશી અર ભાણ;
 દાસ દુને અવીચલ પદવી, રામકો દીવાન. એસો હરિ-૩
 નીગમ^૩ જાકી સાખ બોલે, સુણો સંત સુજાણ;
 દાસ તુલસી સરણે આયો, રાખી લો ભગવાન. એસો હરિ-૪

પદ-૫

કેતે ગએ જખમાર, ભજન વીના કેતે ગએ જખમાર
 કંઠેમાળા તીલક બનાયો, ડગ ખાયો સંસાર. ટેક
 પ્રભાતે ઉઠી નાવત ધોવત, કરત આચાર વિચાર;
 દયા ધરમકો મરમ ના જાણે, સો કહીએ ચંડાળ. ભજન વીના-૧
 પાપ પુન્યકો ભેદ ના માણે, લોભકી લેહેરી લગાવ;
 સુરદાસ ભગવંત ભજનવીના, નીત્યનીત્ય જમકો દાવ. ભજન વીના-૨

પદ-૬

પોઢે હરિ રંગ મેહેલ ગોવીંદ;
 રાધકા સંગ શરદ રહેણી, ઉદીત પુનમ ચંદ. ટેક

૧ પંચાળી=દ્રુપદિ. ૨ ગજરાજ=મેટો હાથી. ૩ નીગમ=વેદ.

વીવીધી ચિત્ર વચીત ચીત્રીત કોક કોટીક રંદ;
નીરખી નીરખી વીલાસ વીલસત, દેવતા રસકંદ. પોઢે હરિ—૧
મલયચંદન અંગ લેપન, પરસ્પર આનંદ;
કુસુમ વિઝણે વાયુ ઢાળે, સજની પરમાનંદ. પોઢે હરિ—૨

પદ—૭

સેજલડી સંભાળ, સખીરે તું સેજલડી સંભાળ;
બધ બુધ ચપો માલતીરે, પાડર વેલ ગુલાબ. ટેક
વદન વાલી કેતકીરે, કરલે કીંકર ડાર;
કમળ નેન કીશોર મુરત, આયે જદુપતિ રાય. સખીરે—૧
કુસુમ સજ્યાયે ગેંદુઆરે^૨, પોઢે જદુપતિ રાય;
દાસ મીરાં લાલ ગીરધર, ચરણ કમલ બલીહાર. સખીરે—૨

કખીર સાહેબના શબ્દ રાગ મંગલ.

સાખી.

કલ્પતર તણે કોઈ જન બેઠો, ક્ષુધા ખુબ પીડાણી;
નહીં કલ્પ એ બાવળીઓ, કે ભાગ્ય રેખ ભેળાણી.

પદ—૧

ચલો સતગુરજ કે હાટ; જ્ઞાન ખુબ લાઈયે;
લીજે સાહેબકો નામ, પરમ પદ પાઈયે ૧
સાહેબ સખકછુ દીન, દેવે કછુ ના રહ્યા;
તુમહી અભાગણી^૩ નાર, અમ્રત તજ વખ પીયા. ૨
ગઈતી પીયાલકે મેહેલ, પીયા સંગે ના રચી;
તેરે હીરદે કપટ રહ્યા છાંહ, કુમત લજ્યા વસી. ૩
જે ગુર રૂઠે^૪ હોય તો, તુરત મનાઈયે;
હો રહીએ દીન આધીન, ચુક બકસાઈયે. ૪
સત ગુર દીન દયાલ, દયા દીલહે રહે;
તેરે કોટ કરમ કટી જાય, પલક ચીત ફેર હે. ૫

૧ મલય=મલીઆગીરી. ૨ ગેંદુઆ=ગાદલાં. ૩ અભાગણી=જેનું ભાગ્ય સારું નહીં તેવી સ્ત્રી. હીણભાગી, કમનસીબ, ભાગ્યહીન. ૪ રૂઠું=ચુસ્ત થવું, કોપ કરવો, નાખુશ થવું.

ભલો બન્યો હે સંજોગ, ગ્રેમકા ચોલના;
 તન મન અરખ્યો શીશ, સાહેબ હશી બોલના. ૬
 કેહેત કબીર સમજાય, સમજ હીરદે ધરો;
 યુગન^૧ યુગન કરો રાજ, કે દુરમત પરહરો. ૭

પદ-૨

પીયર રહીરે ભુલાય, ઘણા દીન બાપકે;
 કર સત ગુરુકો સંગ, ચલી ધર આપકે. ૧
 મામા મીલ્યારે મોસાળ, ભુવા^૨દશ બેનડી;
 તજ સખીએનકો સંગ, કે સનમુખ હોય ખડી. ૨
 માતા પિતા સુત, વીર તજે પરિવારકુ;
 ઉભા મેલ્યા લોક, ચલી ભવ પારકુ. ૩
 બોહોર મીલના હોય, પીહરકે લોગસે;
 ચલી હે અપને દેશ, પુરવ લે જોગસે. ૪
 સાંધ્યાં અવઘટ ઘાટ, કમલદલ છેદીયા;
 ભમર ગુફાકે ઘાટ, નીરંજન ભેટીયા. ૫
 ચઢી હે કળસપર, જય અગમ ધર ગમ ક્રીયા;
 નીરાધાર નીરલેપ, પ્યાના વાહાં દીયા. ૬
 અગમ મેહેલમેં જય, મીલે હે પીઉંકુ;
 હો રહી બ્રહ્મ સ્વરૂપ, કે પરહર જીવકુ. ૭
 અધર દીપ અસ્થાન, પુરસ એક સાર હે;
 સાચી કહે કબીર, સોઈ ભરથાર હે. ૮

પદ-૩

અખંડ સાહેબજીકો નામ, ચોર સખ ખંડ હે;
 ખંડીત મેર સુમેર, ખંડીત બ્રહ્માંડ હે. ૧
 તીરથ વ્રત ધન ધામ, માય સખ દ્વંદ્વ^૪ હે;
 લખરે ચોરાસીકો જીવ, પડયો જમ દ્વંદ્વ હે. ૨
 જેને સાહેબસુ હેત, સોહી નીરબંધ હે;
 જેને સંતનકો સંગ, સદા આનંદ હે. ૩

૧ યુગન=આર્યોએ બાંધેલા ચાર કાળ, યુગ ૨ પીયર=પિતૃગૃહ, મહીયર, બીને માબાપનું ઘર ૩ ભુવા=કુવા ૪ દ્વંદ્વ=શીતુર, જીકુ.

ચંચળ મન થીર રાખ્ય, વાહી ભલ રંગ હે;
 ઉલટ નીકટ ભરી પીવે તો, અમ્રીત ગંગ હે. ૪
 દયા ભાવ ઘટ રાખ્ય, ભક્તિડો અંગ હે;
 કહે કબીર ચીત ચેત્ય, જગત પતંગ હે. ૫

૫૬-૪

પ્રગટે શ્રી કૃષ્ણ મોરાર, ભગત હેત કારણે;
 મથુરાં લીયો અવતાર, ગોકુળ ઝુલે પારણે. ૧
 તીથી અષ્ટમી બુધવાર, ભાદો વદત્રી કરી;
 રોહણી નક્ષેત્ર અધરાત, જનમ લીયો સુભવડી. ૨
 ધન્ય દેવકીજી^૧ વસુદેવ, તીહાં હરિ અવતરે;
 ધન્ય જસોદા^૨ બાવાનંદ, મેહેર કરી પગ ધરે. ૩
 તીહુ પુર ભયો હે આનંદ, સુરનર જે જે કરે;
 દુંદુભી બાજત નીશાન, પુષ્પ વરખા કરે. ૪
 શ્રીજવાસી કર કળસ, ગોરસ ભરી લાવહી;
 દધી કાદવ નંદદ્વાર, સો કીચ મચાવહી. ૫
 વાજત તાલ મરદંગ, ચંગા વેણુ વાંસળી;
 નાયત ગોપી ગોવાળ, ગોવીંદ ગુણ ગાવહી. ૬
 જસોમતી ચીર પહેરાય, સો નંવરંગ ગોવાળણી;
 સુંદર વદન વીલોક્ષી^૩, ચકીત થઇ ભામની. ૭
 શંકર ધરતહી ધ્યાન, સો ગોદ ખેલાવહી;
 બ્રહ્મા વાંચત વેદ, સો પારણે ઝુલાવહી. ૮
 શ્રી બળભદ્રજીકે^૪ વીર, અસુર કુળ ખંડના;
 ભક્તવચ્છલ પ્રતિપાળ, બદવકુળ મંડના. ૯
 શ્રીપતિ શેષ ગણેશ, સારદા ગુણ ઔચરે;
 શો મુખ ચંબત^૫ જસોદા, મોહીત આનંદ ભરે. ૧૦
 શ્રી નંદલાલ ગોપાળ, ચરણ ચીત લાવહી;
 હરિજન મંગલ રૂપ, ગોવીંદ ગુણ ગાવહી. ૧૧

૧ દેવકીજી=કૃષ્ણ ભગવાને જેને પેટ જન્મ લીધેલો તે સ્ત્રી ૨ જસોદા (યસોદા)
 =ગોકુળના નંદનામતા ગોવાળીયાની સ્ત્રી ૩ વીલોક્ષી=નીહાળી ૪ ચંબત=બચ્ચી કરે

પદ-૫

સત ગુરુ દીન દયાળ, કાળ ભય ભેટીયાં;
 પાયો દીપક જ્ઞાન, અમર વર ભેટીયાં. ૧
 જો કછુ દેખ્યા આહો, ચલો સત સંગમે;
 ઉનસે કરહો સનેહ, મીલો ઉસ રંગમે. ૨
 અવીગત અગમ અભેવ, અખંડીત પુર હે;
 ઝીલમીલ ઝીલમીલ, હોય સદા બહુ નુર હે. ૩
 ઇંગલા પીંગલા સાધ, એહી એક ખ્યાલ હે;
 ચંદ્ર ભાન ગમ નહીં, તાંહાં મેરો લાલ હે. ૪
 કહે કબીર સમજય, સમજનર ખાવરા;
 હંસ^૧ ગયે સતલોક, ઉતર ભવસાગરા. ૫

પદ-૬

નામ જપ મન નામ જપ મન, નામ જપ મન ખાવરા;
 સાહેબસે સાચી પ્રીત કરી દ્યો, છોડો કપટ છલ ખાવરા. ૧
 પ્રીત સાચી સોહી કહીએ, તન મનસે નીજ હોયરે;
 ઓર પ્રીત તેરે કામ નહીં આવે, જેમ ડારે કસુંબા રંગ ઘોઘરે. ૨
 ખીના સતગુરુકે પ્રાણી જગતમે, કયા ભયે સુંદર રૂપરે;
 ખીના ખાસકે કુલ કહીએ, ખીના નીર જેમ કુપરે. ૩
 બકુળ ભક્તિ ના હોય કબહુ, સોઘ જનુની ભઈ વાંઝરે;
 જેસે સુરજ ઉગે આથમે, એમ રજની ભઈ સાંજરે. ૪
 મરહટ જેસો ઘર લાગ્યો, બઘેર ભજન ના હોયરે;
 એકે ઘડી નહીં નામ લીનો, રહે મુદડાસેં સોયરે. ૫
 ભોર ભયે ઉઠ સુવત જાગે, ધંધામાં લાગ્યો ધાયરે;
 ભુત સેવા કરત ફીરે, ઉને નહીં વીસરામરે. ૬
 ધણીકુ વીસારી દીનો, ભુલ્યો આઠો જામરે;^૨
 મનખ્યા સરખી દેહી પાછ, ભક્તિ વીના બે કામરે. ૭
 સંત સંગત કબહુ ના કીનો, ભજે નહીં સત નામરે;
 સો નર ખર કુકર તોલે, ઇસ ખીધી ભોગવે પાપરે. ૮

જીવ મારી માંસ ભક્ષે, ઇનકો કોન હવાસરે;
જમ દુવારે માર પડે, જેમ લોહા ઘડત લુહારે. ૯
રચત તોડુ વાર લાગી, દેખો સમજ વિચારે;
એક ઘડીમાં ઘાત કીનો, કયું નહી કીનો સંભાળે. ૧૦
તનક જીભ્યા કે સ્વાદ કારણે, બીગાડયો પરલોકરે.
ઓર ચુક તોરી માફ હોવે, કઠણ જીવકું દોષરે. ૧૧
શીવ વીરંચી શક્તિ સેવે, તોય ન હોયે તેરી મુક્તિરે;
નરક ખાનીકે જીવ હોવે, અપની કમાણી પ્રાણી ભુક્તિરે. ૧૨
કહી હમારી જુઠ માનો તો, સમજ ગીતા^૧ લેવરે;
કળણ જાકી સાખ બોલે, મોકુ દોષ મત દેવરે. ૧૩
પશુ પંખી ઓર દેવ મુની, સખ પડે મોહકે ફંદરે;
મોહસેં કોઈ બચત નહીં, કરે કોટી ઉપાયરે. ૧૪
તીરથ વ્રત ઓર જોગ જપ તપ, તોય ન છુટે જમ ફંદરે;
દયા ભક્તિ ઓર નામકુ જપો, છુટે સકલ જમ દંડરે. ૧૫
માતા પીતા સુત નાર સંપત્તી, એ નહીં આવે તેરે કામરે;
બીન સતગુર પસ્તાયગો પ્રાણી, જખ નીકસેં તારો પ્રાણુરે. ૧૬
મેટો દુબધા મીલ્યો ધણીસેં, ઘોખા કબહુ ના હોયરે;
અધમ ઓધારણુ નામ સતગુર, સો નીશ્ચે કરી જાણુરે. ૧૭
કહે કબીર સત નામ સુમર દ્યો, કબહુ ના હોયે તેરી હાણુરે;
યુગન યુગન કે કરમ કટે, કહ્યું હમારું માનરે. ૧૮

૭

નામ દીપમાં જે બસેરે, તનકુ પારસ લાય;
પારસ પરમનું ધ્યાન હે, મોકુ સતગુર દીયોરે બતાય.
નામ ચીત લાઇએ. ટેક.
ભાવ વીના ભગ્તીના ઉપજેરે, પ્રેમ વીના પરસન ના હોય;
સંત સંગત વીના ના મલે, તમે જાંખી મરો જન કોઈ. નામ૦ ૧
મન જાણે પારસ દીયો, મોકુ સતગુર ભયોરે સહાય;
કેણી રેણી તો કુચ નાંહી, જેસે વાંઝણી^૨ મંગલ ગાય. નામ૦ ૨

૧ ગીતા=ઉપદેશાત્મક કથા, જેમા જ્ઞાન બોધ હોય તેવો ગ્રંથ.

૨ વાંઝણી=પ્રજા નચતી હોય એવી સ્ત્રી.

વણુ ભેદે પારસ કરે, સાખી પદ ઉનમાન;^૧
 વન પાચે પરચો કરે, સો તો જમપુરી જય નીધ્યાન. નામ૦ ૩
 પથ્થર પર ખીજ ડાલ કરે, બુવે સો પીસ્તાય;
 જમકા ચોર કેહાવહી, જે જન જાણીબુજી^૨ વખ ખાય. નામ૦ ૪
 સંત સંત સખકો કહેરે, સંત ન ચીને કોઇ;
 સંત સોહી સત જાણીયે, જે કોઇ ભેદી અનહદ હોય. નામ૦ ૫
 ત્યાગ ત્યાગ સખકો કહેરે, એસો લેઇ ઉનમાન;
 ત્યાગી સોહી સત જાણીયે, જે કોઇ નીજ અક્ષર નીરવાણુ. નામ૦ ૬
 ખટ કમલમાં પેખી દ્યો રે, સોહી નામ નીજ સાર;
 સોહી અક્ષર તમે સાધીદ્યો, તમે સહીયર ઉતરોની પાર. નામ૦ ૭
 ચોરાસી જમ ડારકે રે, માયા કરમકી દોર;
 કાળ કઠણુ જમ ઘેરસે, તમે કાયકુ કરતની હોડ. નામ૦ ૮
 ચોરાસી ઘર મીટકે રે, જે પાવે પદ નીરવાણુ;
 સુરત સોહાગણુ પરખીદ્યો, તમે સતલોક કરોને પીયાણુ. નામ૦ ૯
 ભવસાગર કે જીવકુ રે, બોહોત કહ્યો સમજાય;
 દાસ કબીર સત કેહેત હે, તમે દેખોને શબ્દ અરથાય. નામ૦ ૧૦

રાગ કાફી.

સાખી.

મળીયું ધન તોએ મોજ ન માણી, કહુ કરમની કાંણી;
 કાંતો ભાગ્ય ખીજાંનું ભળીયું, કાંતો ખોટી કમાણી. ૧

પદ-૧

કોણુ કરે જંજળ, જુગમાં જીવન થોડા;
 માત પિતાયે જનમ દીયોહો, કરમ દીયો કીરતાર. ટેક
 માટીરે ચુન ચુન મેહેલ બનાયા, અંધ કહે ઘર મેરા;
 કોઇ મરે દશ વીસ વરસમાં, કોઇ મરે બાળા ભોળા. જુગમાં ૧
 કોઇ ઉતરે રતનાગર સાગર, તો કોઇ ઉતરે ભવ પારા;
 કેહેત કબીર સુણો ભાઈસંતો, જુઠડી દેહીકો ખ્યાલ. જુગમાં ૨

૧ ઉનમાન=આશરે, દીક્ષાગર. ૨ જાણીબુજી=ખાત્રી હોવા છતાં, પુરજ્ઞાન છતાં.

૨

તેં હરિ નામ વિસાર્યા રે, હો મન મુઠ ગમાર;
ચલના દુર ને અખ ક્યારે થાક્યો, પંથ ખાંડે કેરી ધારા હો. ટેક
છાડ કુટીલતા ને ભજલે રામકુરે, એ મત લેજો હમારા. હોમન. ૧
અજહુરે ચેતૈથયો કયું ગાફેલ,^૧ અજુ કહ્યું કરીલે સંભારા. હોમન. ૨
કેહે કબીર સુણો ભાઈ સંતો, તખ ઉતરેગો ભવપારા. હોમન. ૩

૩

ઉઠી ચલ્યો અખધુત,^૨ મઢીમે કોઈ ના મલેરે;
પંથી હુતા તે પંથ ચલે ગયા, મઢીમાં પડ રહી ભલુત.^૩ ટેક
કાયા મહુલી જંગલમાં ચલેગી, હો ગઈ હુટ્યારે હુટ. મઢીમે. ૧
માત પિતારે તેરો કુટુંબ કબીલો, એ સખ રોવે જુઠ. મઢીમે. ૨
કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, તુટી ગયોરે ધરસુત. મઢીમે. ૩

૪

કાહેકું દેહ ધરી, ભજન વીના કાહેકું દેહ ધરી;
ખાઈ ખાઈને તું બેરબેર સુતો, સમર્યા ના એકધડી. ટેક
ગરભવાસમાં ભક્તિ કબુલી, ખાહેર બુદ્ધી ફરી;
સંતકી સંગત કબહુ ના કીની, ગુરૂ સેવા ના કરી. ભજન વીના. ૧
ભુખેકું ભોજન કબહુ ના દીનો, મુરખ મમતા કરી;
કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, મીથ્યા જનમ ધરી. ભજન વીના. ૨

નાથ કેસે ગજકો બંધ છોડયો એ રાગના કીર્તન.

સાખી.

ચીંતામણી મળી પણ તોસે, ચીંતા નવ ઓલાણી;
નહીં ચીંતામણી નક્કી એ પથરો, વસ્તુ નવ ઓળખાણી. ૧

૫૬-૧

નાથ કેસે ગજકો બંધ છોડાયો, એહી અચરજ મોહે આયો. ટેક.

૧ ગાફેલ=ખેલાન, અસાવધ, બે ખબર. ૨ અખધુત=જોગી, ખાવો વેરાગી.

૩ ભલુત=ભરમ, યદ્ય હોમની રાખ, રાખોડી,

ગજ ઓર ગ્રાહ લડે જળ ભીતર, લડત લડત ગજ હાર્યો;
 તલભર સુંઠ રહી જળ ઉપર, તખ હરિનામ પોકાર્યો. નાથ. ૧
 છાંડી પાવડી પ્યાદલ દોડે, ગરડકું વેગે બોલાયો;
 જળ કુબત ગજરાજ ઉગાર્યો, વૈકુંઠ ધામ પોહોચાયો. નાથ. ૨
 જલત અગનમે પ્રેહેલાદ ઉગાર્યો, અંગ તાપ નહીં આયો;
 થંભ ફેડ હરણાકંસકુ માર્યો, નરસીંહ રૂપ ધરાયો. નાથ. ૩
 સવરીકે બોર સુદામાકે તાંદુલ, રૂચી રૂચી ભોગ લગાયો;
 દુર્યોધનકા મેવા ત્યાગી, ભાજી વીદુર ઘેર પાયો. નાથ. ૪
 કૌરવ પાંડવ યુધ્ધ રચ્યો હે, કૌરવકો માર હઠાયો;
 ભરી સભામાં લજ્જન રાખી, દુપદિકો ચીર પુરાયો. નાથ. ૫
 ધન્ય અયોધ્યા ધન્ય હે જનકપુર, ધન્ય જનની જન જાયો;
 ધન્ય ધન્ય ભાગ્ય રાજરે જનકકો, દશરથ સખંધી પાયો. નાથ. ૬
 સાત સખી મલી મંગલ ગાવે, રેશમ ગાંઠ ધારાયો;
 છુટત નાહીં સીતાજીકો કંગનો^૧, ક્રીસ બીધ ધનુસ ઉઠાયો. નાથ. ૭
 ધનુસ તોડી સીતાજીકુ પરણે, ભુપ અયોધ્યાકો રાયો;
 તુલસીદાસ આશ રઘુવરકી, ચરણ કમળ લપટાયો. નાથ. ૮

૫૬-૨

તુલસીને પત્ર તોલાયા, નાથ તમે તુલસીને પત્ર તોલાયા;
 એવા ગુણરે ગોવીંદના ગવાયા, નાથ તમે તુલસીને પત્ર તોલાયા. ટેક.
 બોડાણે બહુ નામીને સમર્યા, બોલડીયે બંધાયા;
 મેહેર કરી મહારાજ પધાર્યા, ડોકોરમાં દરસાયા. નાથ તમે. ૧
 ગુગળીઓ^૨ સઉ સોધવા લાગ્યાં, અધવચમે અટકાવ્યા;
 વહાલામાં વહાલાએ વેર કરાવ્યું, સાંન કરીને સંતાયા. નાથ તમે. ૨
 સોના બરાબર મુલ કરાવ્યું, વાલ સવાયે તોલાયા;
 બ્રાહ્મણને ભુલાપણ આપી, ને શેવકને વશ થયા. નાથ તમે. ૩
 ગુજરાત મધ્યે રચીરે દવારકાં, વેદ પુરાણે લખાયા;
 બાઈમીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ, ચારે ભુગમાં ગવાયા. નાથ તમે. ૪

૧ કંગનો=કડકો. ૨ ગુગળી=ગુજરાતી બ્રાહ્મણમાં એક જાત છે. ઘણું કરીને એ મંદીરમાં પુજારી હોય છે જેને હાથે છુટે નહીં અને જે પૈ પૈને માટે ઝેર ખાય તેવો પુરૂષ.

૫૬-૩

નાથ તમો જાણુત હો સખ ઘટકી, મીરાં ભક્તિ કરે પરગટકી. ટેક.
નાહી ઘોઘ મીરાં સુમરણ કરતી, સેવા કરે સીતા વરકી;
શાલિંગ્રામકુ^૧ ચંદન ચઢાવે, ભાલ તીલક ખીચ ટપકી. નાથ૦ ૧
હરિમંદીર મીરાં દરશણ આવે, તાલ ખજવે ચપટી;
પાયે ધુધરડી રમઝુમ વાગે, લાજ રાખો ધુંધટકી. નાથ૦ ૨
વીપનો પ્યાલો રાણાજીએ મોકલ્યો, સાધુ સંગાથે મીરાં અટકી;
કરી ચરણામૃત પી ગયાં મીરાં, વીષ ખની અમરતકી. નાથ૦ ૩
સુરતા ખાંધી ચાલી એક દારા, શીર ગાગેરપર મટકી;
બાધ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ, સુરત ખની જેસી નટકી^૨. નાથ૦ ૪

૫૬-૪

વાતોમાં વીતી ગયોરે, જનમારો સારો વાતોમાં વીતી ગયોરે;
મુખે કબહુ ના રામ કહ્યોરે, જનમારો સારો વાતોમાં વીતી ગયોરે. ટેક.
દશ વરસ ખેલનમાં ખોયો, વીસમાં રંગ ભયોરે;
ત્રીસ વરસ ત્રીયામુખ નીરખ્યાં, જોખન અંધ ભયોરે. જનમારો. ૧
ચાલીસે ધન માયાએ ભુલ્યો, દેશ વીદેશે ફર્યોરે;
પચાસે કંપ વાયુમાં ઘેર્યો, અખ તુમ ખાટ પડ્યોરે. જનમારો. ૨
ભાઈ બંધવ સખ કુટુંબ કખીલા, એસો ઠાઠ બન્યોરે;
અંત સમે તું જય એકલો, ખાલી હાથ ચલ્યોરે. જનમારો. ૩
કાહા લાયો તુમ કાહા લેઈ જાઓગે, કાહા તેં પુણ્ય કીયોરે;
તુલસીદાસ પ્રભુ રેણુકો^૩ સ્વપનો, તો સીતારામ ના કહ્યોરે. જનમારો. ૪

૫૬-૫

વાગ્યાં હોય તે જાણે, રામખાંણ વાગ્યાં હોય તે જાણે;
પેલા મુરખ મનમે ન આંણે. ટેક.
ધ્રુવજીને વાગ્યાં પ્રેહેલાદને વાગ્યાં, તો ઠરીને બેઠાં ઠેકાણે;
શુકદેવજીને વાગ્યાં ગર્ભવાસમાં, લખીયા છે વેદ પુરાણે. રામખાંણ. ૧
મીરાંબાઈ ઉપર ક્રોધ કરીને, રાણાજી ખડગજ^૪ તાણે;
વીપના પ્યાલા ગીરધરલાલે આરોગ્યા, અમીતને ઠેકાણે. રામખાંણ. ૨

૧ શાલિંગ્રામ=વિષ્ણુ, કાળો લીસો અને કાણાવાળો જે ગોળ પથ્થર વિષ્ણુ તરીકે પૂજાય છે તે. ૨ નટ=વેષ ભજવનારો, દોરડા ઉપર ખેલ કરનાર બખણિયો. ૩ રેણુ=રાત. ૪ ખડગ=સમશીર, તરવાર.

મોરદંવજ રાજનું મન હરવાને, હરજી આવ્યા તે ટાંણે;
મુસ્તક ઉપર કરવત મુકયું, તો પુત્ર પત્ની બેઠે તાણે. રામખાંણ. ૩
નરસૈં મહેતાની હુંડી શીકારી, ખેપ ભરી ખરે નાણે;
અનેક ભગતની લજ્યારે રાખી, તો ધનો ધીરજ મન આંણે. રામખાંણ. ૪

૫૬-૬

ચાકર રાખોજી શાંમળીઆ ગીરધારી, લાલ ચાકર રાખોજી. ટેક.
ચાકર રહીસું ખાગ લગાઈસું, નીત ઉઠી દરશણ પાઈસું;
વંદાવનકી કુંજ ગલનમાં, ગોવીંદ લીલા ગાઈસું. લાલ. ૧
ચાકરીમાં દરશણ માગું, સુમરણ માગુ ભક્તી;
ભાવ ભક્તિ જગીરી માગુ, તીનો ખાતાં સરખી. લાલ. ૨
મોદી પુછે મદન મોહનજી, કયા તમે મહીના પાયા;
તીન લોક જગીરી પાયા, નીરભે પટા લખાયા. લાલ. ૩
જોગી આયા જોગ કરંતા, તપ કરને સન્યાસી;
રામ ભક્તકે સાધુ આવ્યે, શ્રી વંદાવનકે વાસી. લાલ. ૪
હિંચે હિંચે મેહેલ ખનાવું, ખીચ ખીચ મેલું ખારી;
શામળીઆકે આગે નાચુ, પહેરી પીતાંબર શાડી. લાલ. ૫
મોરમુગટ પીતાંબર સોહીએ, ગળે વૈજ્યંતી માળા;^૧
વંદાવનમાં ધેન ચરાવે, મોહન મોરલીવાળા. લાલ. ૬
ચોકા^૨ દેવું ઝાડું કાઢું, ગોખર ઉઠાવું વાસી;
સાંજ સવારે જલ ભરી લાવું, સખ સંતનકી દાસી. લાલ. ૭
મેં અપરાધી જનમો જનમકી, હરિ ચરણે ચીત રહીએ;
ખાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરલાલ, ગોવીંદના ગુણ ગાઈએ. લાલ. ૮
સાખીઆ.

શબ્દગુરૂ હમારે જીવણા, દેહકે દવારકાંદાસ;
નાહાનાનીકટ બોલાયકે, સ્વાંગ દીયો સુખરાસ. ૧
ગામ હમારો દરાપુરા, સાંઈ હમારા રામ;
સદગુરૂ જીવણ દાસજી, પારેખ ધરીયા નામ. ૨

^૧ વૈજ્યંતીમાળા=કાળી તુલસીની માળા. ^૨ ચોકા (ચોકો)=અખોટ, જાંણ મટોડીથી લીધી જમીન પવિત્ર કરવી તે.

આશાવરી રાગના કીર્તન.

આશાવરી રાગની સાખી.

આશાવરી ઉરમી ભલો, કોઈ જો સમજે સુખણ;
આશાવરી જખ જાંણીએ, તખ કહીએ ના આપ વખાણ. ૧

પદ-૧

પ્રાણ થકી મુને વૈષ્ણવ વહાણ, રાત દીવસ રહે ભાવુરે;
તીરથ તજ વૈકુંઠ સુખ મેલી, મારા વૈષ્ણવ હોય ત્યાં જાઉરે. ટેક
અમરીસ મુજને અતીસે વહાણો, દુરવાસે મન ભંગ કીધારે;
મેં મારે અભામાન તજને, દશવાર અવતાર લીધારે. પ્રાં ૧
ગજને કાળે હું પાળો પડીયો^૧, વૈષ્ણવની શુધ લેવારે;
ઉંચ નીચ હું કાંઈ નવ જાણું, મુજને ભજે તે મુજ જેવારે. પ્રાં ૨
લક્ષ્મીજી અરધાંગના^૨ મારી, તે મારા વૈષ્ણવની દાસીરે;
સકલ તીરથ મારા સંતોને ચરણે, કોટ ગંગા કોટ કાશીરે. પ્રાં ૩
વૈષ્ણવ ચાલે ત્યાં આગળ ચાલુ, વૈષ્ણવ સુવે ત્યાં જાગુરે;
જે મારા વૈષ્ણવની નીંદા કરે, તેનું કુળ સહીત હું ભાગુરે. પ્રાં ૪
વૈષ્ણવનું બાંધ્યું મેં નવ છુટે, મુજ બાંધ્યું વૈષ્ણવ છોડેરે;
એકવાર વૈષ્ણવ મુજને બાંધે, તે બાંધન નવ તુટેરે. પ્રાં ૫
બેઠા ગાય તો ઉભો સાંભણુ, ઉભા ગાય તો હું નાચુરે;
વૈષ્ણવ જનથી ક્ષેણું નથી અળગો, ભણે નરસૈંયો સાચુરે. પ્રાં ૬

પદ-૨

વૈષ્ણવ જનતો તેને કહીએ, પીડ પરાઈ જાણેરે;
પર કાળે ઉપકાર કરે, મનમાં અભિમાન ન આણેરે. ટેક
સકલ લોકમાં સૌને વંદે, નીંદા ન કરે કોઈનીરે;
વાચ કાછ^૩ મન દ્રઢ કરી રાખે, ધન જનેતા તેનીરે. વૈષ્ણવ ૧
માયા મોહ વ્યાપે નહીં જેને, દ્રઢ વૈરાગ જેના મનમારે;
રામ નામની તાલી લાગી, સકલ તીરથ એના તનમારે. વૈષ્ણવ ૨

૧ પાળો પડીયો=(પાળો=પગે ચાલીને જવું+પડીયો=ગયો)=પગે ચાલીને ગયો.

૨ અરધાંગના (અર્ધાંગના)=પરણેલી સ્ત્રી, પત્નિ. ૩ કાછ=કાછડો, કાછોટો, કચ્છ,

વણુ લોલીને તૃણા ત્યાગી, પર નારી મન માતરે;
 જીવ્યાએ અસત્ય નવ ભાષે, પરધન ઝાલે ન હાથેરે. વૈષ્ણવ ૩
 કુડ કપટ છળભેદ રહીત છે, કામ કરોધને વારેરે;
 ભણે નરસૈંયો તેનું દરશણ કરતાં, કુળ ઈંકોતેર તારેરે. વૈષ્ણવ ૪

પદ ૩.

જેહેને બાનુ શામળીઆનું, તેહેને જમ શું કરશેરે;
 છાપ તીલક કંઠે તુલસીની માળા, જમ જોઈ પાછા વળશેરે. ટેક.
 આન દેવના જેરે ઉપાસી, ના રહીએ તેની પાસેરે;
 પોતે પડે સામાને પાડે, તે સાકુતડાં કેહેવાસેરે. જેહેને. ૧
 ઉઠતાં બેસતાં હરતાં રમતાં, મુખે હરિ હરિ કહેસેરે;
 જનમો જનમનાં પ્રાશ્વીત જાશે, તેનું હરિચરણ ચીત રહેશેરે. જેહેને. ૨
 જેહેને વર વર્યો વીઠલજી, તેને બીજે વર કેમ ગમશેરે;
 નરસૈંયાના સ્વામીની ભકિત વીના, તેલખચોરાસી^૧ ફરશેરે. જેહેને. ૩

પદ ૪.

વહાલારે મુને વૈષ્ણવ વહાલા, હરિના દાસ તણો હું દાસરે;
 અનંત કોટ બ્રહ્માંડ તણા પતિએ, મારા રૂદીઆમાં પુર્યો વાસરે. ટેક.
 વૈષ્ણવ કેરાં એહજ લક્ષણ, પણ^૨ પ્રતીત કંઠે તુલસીની માળારે;
 વૈષ્ણવ કેરો ભેખ દેખીને, જમકંકર નાસે તતકાળરે. વ૦ ૧
 ઉંચા મંદીર સપત ભોવનનાં, ચોક ચીત્રામલ મોહન વેલ;
 વૈષ્ણવ જન વિશ્રામ ન પામે, તે ઘર વેહેતે પુરે મેહેલ. વ૦ ૨
 વૈષ્ણવ કેરી એક મહુલી^૩, તે આગળ સાં વૈકુંઠ કરોડ;
 નરસૈંયાના સ્વામી ભલે મલીઆ, જનમ જનમનાં બંધન છોડ. વ૦ ૩

પદ ૫.

વટલ્યો નાગર નરસૈંયો, જેણે બોટયું આહીરડાનું ખાધુરે;
 અવર રસ સહુ ઢોળી દીધો, પ્રેમ રસાયણ લાધુરે. ટેક.

૧ લખ ચોરાસી=(લખ=લાખ+ચોરાસી=અવતાર) લાખ અવતાર. ૨ પણ=ટેક.
 ૩ મહુલી=મઢી, નાની ઝૂંપડી.

બ્રહ્મા ઉભા વેદ વખાણે, લાગી યોગેશ્વર તાળીરે;
સુનકાદીકને સ્વપને ના આવે, તે રાસ રમે વનમાળીરે. ૧
ખાંધે કામળી ને હાથ લાકડી, ગૌધેન ચારવા જાયરે;
નરસૈયા નાગરને સાથે તેડી, માંહે બેસાડીને ખાયરે. ૨

૫૬-૬

જે કુળ હરિની ભકિત ન સાધે, તે અપરાધી જીવ કેસા;
ભુતળ ભાર વહે ખર સરખા, જીવતડા નર નરકે વસા. ૧
તેહેની માતા વાંઝના સરખી, પિતા નપુશક જનમ પ્રમાણુ;
જેણે હરિજનને શીશ ન નમાવ્યું, તેહનો ઘટ તે ધમણુ સમાન. જે. ૧
તેહેની માયા રાખ રેણુકા, ઉંચા મંદીર જાણુ મસાણુ;
ભણે નરસૈયો તે પામર પ્રાણી, કુંભી નરક પડે નીરવાણુ. જે. ૨

૭

કહોરે ઓધવજી આરે ગોકુળમાં, મારા વહાલા વીના કેમ રહીએરે;
તમો શેવક છો જહુનંદના, તમને અમારાં કહીએરે. ૧
માંખણુ ખાતા ને નારીરે જતા, પેલા ગોવાળાની સાથેરે;
જન્મ મરણના બંધન છોડ્યાં, તે આપે બંધાયા હાથેરે. ક૦ ૧
રીસ ચઢી હશે તે દહાડાની, માતા જસોદાએ હકલાવ્યોરે;^૧
અવધ કરીને મધપુર ચાલ્યા, તે ફરી ગોકુળમાં ના આવ્યોરે. ક૦ ૨
કપટ કરી જતાં નવ જણ્યાં, ઘણે વાહ્યાં વૈકુંઠ નાથેરે;
અમે અમારાં તન મન સોંપ્યા, તે આતમરામ સંઘાતેરે. ક૦ ૩
સુખ દીધું એણે શામળીએ, તે વીસાર્યો કેમ જાયરે;
અદક્ષણુ અમથી એ નહીં અળગો, તે ક્ષણુ ના વીસરાયરે. ક૦ ૪
ઓધવ હરિએ સર્વે જણ્યું, અમારા મનની વાતરે;
નરસૈયાના સ્વામી સંગે રમતાં, મન વરત્યો કુસલાતરે. ક૦ ૫
સાખી.

ગ્યાનીકે પરમોદમે, ઉદા જીવણુદાસ;
સતગુરૂકી કીરપાભધ, જકા નાહાનાદાસ.

સામેરી કેદારેા ઉર્ફે સીયા ગોકુળ વારા પદ.

સાખી.

સદગુરુ શેવે શીખ્ય નવ સુધર્યો, વિમળ મળી નહીં વાણી;
કાં ગુરુજી છે જ્ઞાન વિનાના, કાં પાપી એ પ્રાણી. ૧

પદ-૧

શ્રી આ ગોકુળ આંબો મોર્યોરે, જોવા જઇએ રે;
તેની છાંયા છે ઘેર ગંભીર, સુખીયાં થઇએ રે. ટેક
શ્રી રે ગોકુળમાં આંબોરે મોર્યો, વહાલો મારો ગુણવંત ને અતી મીઠો;
શ્રી નંદજીએ સુકરીત વાળ્યો, આંબો માતા જસોદાએ સીંચ્યોરે.-
આંબો મોર્યો. ૧

સાખા^૨ પત્રનો પાર ન જાણું, વહાલો મારો ચૌદ ભોવન વીસ્તરીયો;
સુક સુનકાદીક પંખીરે બેઠાં, આંબો વેદ ન જાયે વરણ્યોરે.
આંબો મોર્યો. ૨

આરે ભુતળમાં અમીરસ ભરવા, વહાલો મારો બ્રહ્માએ જાગ્યોને^૩ તેડયો;
નરસંયાના સ્વામી સુક્ષ્મ કદ્યો, આંબો શ્રીજ વિનતાએ વેડયોરે.
આંબો મોર્યો. ૩

પદ-૨

મુંને ગીરધર ઘેલી ઝીધીરે, સહીયર શું કહો છો ?
મારી બુધ હારને લીધીરે, સહીયર શું કહો છો ? ટેક
સંત તણી શેરડીએ ગઇતી, જહેની મેંતો સેજ સ્વભાવે જોયું;
વીઠલવર ત્યાં રમતાંરે દીઠા, ત્યાં થકી મનડું મોહ્યુંરે. સં ૧
આગે મેં મોટ મોટારારે જોયા, હારે જહેની બ્રહ્મા શંકર સરખા;
આણે અવસર જદવને જોતાં, ભાગી ભુખ ગઇ તરખ્યારે^૪. સં ૨
સંરવે મળી વૈકુંઠ વખાણે, જોણે ધામ મુગતનું દીઠું;
વૈંસીવટ વંદાવન જોતાં, મુંને અવર^૫ ના લાગે મીઠુંરે. સં ૩
પરિબ્રહ્મ પરમધામનારે સ્વામી, એનું નીરગુણ નામ દ્રઢ ગ્રહીએ;
કેહે નાહાનો એતો ત્રીભોવન તારણ, સુમરણતાં કેમ રહીએરે. સં ૪

૧ સીચ્યો=પાણી પાછને ઉછેર્યો. ૨ સાખા=ડાળ. ૩ જાગ્યોને=માગ્યોને, પ્રાર્થના કરીને.

૪ તરખ્યા=તરસ. ૫ અવર=ખીજું.

૫૬-૩

મારું મનડુ મોહું મેવાસીરે,^૧ સુંદર શામળીઆ;
તારા સુમરણથી જાએ નાશીરે, સુંદર શામળીઆ. ટેક
સાચી શીખામણ દેઉરેઆ મનન, હારે એતો તેમતેમ આડું થાએ;
માયા મોહ મમતાનુરે બાંધ્યું, એ જાંહાં ત્યાં ઉઠી ધાએરે. સું ૦ ૧
હું નખળી મન મદભરમાતું, હારે એ હાંક્યું નવ હંકાયે;
વહાણું તે વેરી થઇ લાગ્યું, એ વીપરીત^૨ કેમ વેઠાએરે. સું ૦ ૨
પહેલું એને બહુ પોષણ કીધું, હારે જાણે કરશે ભક્તિ તમારી;
ભુંડાને મેં ભુંડુ ચખાડ્યું, એ પરથમ ચુક અમારીરે. સું ૦ ૩
આતમા મનના ધણીરે તમે છો, હારે દુઃખ અવર કોહોને
જઈ કહીએ;

આપની વસ્તુને આપ સંભાળો, ભવ ભટકતાં રહીએરે. સું ૦ ૪
હું અપરાધી કાંઈ નવ જાણું, હારે હુંતો કીરપા વખાણું તમારી;
કહે નાહાના તમે સમરથ સ્વામી, સાહે કરોને હમારીરે. સું ૦ ૫

૫૬-૪

માહારો વહાલોજી વનમાંહ, વગાડે રૂડી વાંસલડી;
મેંતો ધરમાં રહ્યા નવ જાય, વીંધી માહારી પાંસલડી. ટેક.
કુંભ^૩ વીના જલ ભરવાને આલ્યા, હારે ખેની હાથ ગ્રહી ઉઠરણી^૪;
ગરણું એછાંડી જળ ગારવાને લાગ્યા, કુંભ તણી સુધ ના રહીરે.
વગાડે રૂડી. ૧

જોટડીએ^૫ વાછરડારે હેર્યા, હારે ખેની ખાણમાં રેડ્યા પાણી;
સુંડલી^૬ લેઇને દોહવા બેઠાં, ધરમાં વીસારી આવ્યાં દોહણીરે.
વગાડે રૂડી. ૨

ગોરસડાં અવનીમાં^૭ રે ઢાળ્યાં, હારે ખેની મહીડે વલોવ્યા પાણી;
ચીરજ લેઇને અનુખલ^૮ બાંધ્યા, નેત્રાં તણી સુધી ના રહીરે.
વગાડે રૂડી. ૩

૧ મેવાસી=ભુટારો, તોફાની. ૨ વીપરીત=ઉલટું, અવળું, વીરુદ્ધ. ૩ કુંભ=ધડો.
૪ ઉઠરણી=ગુંથેલું ઉઠણ. ૫ જોટડી=જીવાન ભેંસ. ૬ સુંડલી=ટોપલી, બોચીયું.
૭ અવની=જમીન, ધરતી, ભોંય. ૮ અનુખલ=નેત્રુ, દોરડું.

ભોજન કરતાં રામરસ^૧ ભુલ્યાં, હારે જહેની મર્યાં મોદીક^૨ ભેળ્યાં;
સાકર વાટીને શાક વધાર્યા, સુંઠ સેવૈમાં^૩ ભેળીરે.
વગાડે રૂડી. ૪

ભોગળ ભાગીને શેરીએરે ચાલ્યાં, હારે જહેની વંદાવનમાં ઝાર;
વૈંસીવટમાં વેંણુ વગાડી, મળી છે સહીયર સમાણીરે.
વગાડે રૂડી. ૫

ગોપીએ નૈણે સીંદુર સાચા, હારે જહેની સેંથે કાજળ દીધાં;
નરસૈંયાના સ્વામીએ મોરલી વગાડી, ગોપીને પ્રહેવંત^૪ કીધારે.
વગાડે રૂડી. ૬

પદ-૫

તમો સાંભળોને સહીયર સાથ,^૫ સતગુર સત કહે છે;
તમો વીલમ ન કરો લગાર, સતગુર સત કહે છે. ટેક.
સંતની સંગત અહરનીસ^૬ કીજે, હારે જહેની મનનો પલવટ વાલી;
નીરમલ ગુણ ગોવીંદના ગાવા, નીરગુણ નામ વનમાળીરે.
સતગુર૦ ૧

તીલક તુલસી અખંડ ધરવાં, હારે જહેની લોક લાજ કુળ ત્યાગી;
માયા મોહ અભિમાન તજીને, ગુર ચરણે અનુરાગીરે^૭.
સતગુર૦ ૨

ક્ષમા દયાનું ખેડુરે કરીએ, હારે જહેની શોક સંતાપ ન લાગે;
કડવા વચન તે વખથી ભુંડાં, હૈએ બાણ થઈ વાગેરે.
સતગુર૦ ૩

આનંદેવની આશા ન કરીએ, હારે જહેની પતીવૃતા^૮ ધરમ પાળો;
અન ઉદક^૯ અનીન ઘેર લેવાં, અવર અવિદ્યા^{૧૦} ટાળોરે.
સતગુર૦ ૪

વૈષ્ણવ જન જે હોયરે વીવેકી, હારે તે તો સંત શબ્દ નીત ખોળે;
અંતરગતમાં થાય અજવાણ, અગમ અગોચર સુજેરે.
સતગુર૦ ૫

૧ રામરસ=મીઠું, લુણ. ૨ મોદીક=લાડુ. ૩ સેવૈ=સેવ, મેદાની કણકના પાટીયાપર વણી પાડેલા તાર. તે ઝોસાવી ઘી ખાંડ સાથે ખવાય છે. ૪ પ્રહેવંત=કામાતુર. ૫ સાથ=ટોળી. ૬ અહરનીસ=હંમેશા. ૭ અનુરાગી=પ્રીતિ કરી. ૮ પતીવૃતા=પતિ ભક્તિ, શીયળ, સતીપણું. ૯ ઉદક=જલ. પાણી. ૧૦ અવિદ્યા=અજ્ઞાન. માયાનો બ્રહ્મ.

જે ધારધણીને^૧ મુખ નવ બોલે, હારે તે તો વ્યભીચારણુ^૨ કહેવાય;
મુખડું તેનું શ્વાન ખરાખર, માંસ મેલા ભણી જાયરે.

સતગુરુ ૦ ૬

એવી ભાવ ભગતી કીજે ભુદરની, હારે જહેની પણ^૩ પરતીત મન આંણી;
કેહે નાહાનો તે નીરભય થઇ બેઠી, પરમ ધામના રાણારે.

સતગુરુ ૦ ૭

૫૬-૬

સખી ટોડલે^૪ તોરણ બંધાવુરે, અલબેલો^૫ આવે;
હુંતો મોતીડે ચાક પુરાવુરે, મોહન મારે મન ભાવે. ટેક
સહીયર સમાણી મર્દારે માનુની,^૬ આજ મારે મંગળ ગાવાને આવો;
થાળ ભરું સગમોતીડે, મારા વહાલાને વધાવુરે. અં ૧
સા સા સ્નેહ જણાવું મોરી સજના, આજ મારે હૃદયે હરખ ન માય;
મોહનજનું મુખડું જોવા, મારો એક પલક જુગ જાય. અં ૨
આજ અંગે ઉલટ ઘણોરે મારીસજના, હુંતો નેહ ભરીને નાચું;
નરસૈયાના સ્વામી મંદીર પધાર્યા, એ સ્વપનું છે સાચુરે. અં ૩

૫૬-૭

રજની વીતીરે મહારાજ, અમો ઘેર સીદ આવ્યા;
સંગે શોકલડીનું સાલ^૮, તમો વળી સીદ લાવ્યા. ટેક.
વાત કરતાં વહાણારે વાયાં, વહાલા મારા પ્રીત તમારી જાણી;
જુઠડા બોલ્યા જવને પરા^૯ રહો, જુઠી તમારી છે વાંણીરે. અં ૧
નૈણું તો અતી નીંદ્રાએ ઘેર્યો, વહાલા મારા કાજળ કપાળે લાગ્યાં;
પીતાંખર પ્રભુ ક્યારે પાલટયાં^{૧૦}, લક્ષ્મીવર લંછન^{૧૧} લાગ્યારે. અં ૨
જ્યાં તમારાં મનડારે માને, વહાલા મારા તેહ તણે ઘેર જાઓ;
નરસૈયાના સ્વામી કરણાનીધી^{૧૨}, મારી સેજમાં સેજ^{૧૩} સમાવોરે. અં ૩

૧ ધારધણી=(ધાર=મુખ્ય, આગેવાન+ધણી =પુરુષ)=આગેવાન પુરુષ, મુખ્ય પુરુષ.
૨ વ્યભીચારણુ=વ્યભીચારી સ્ત્રી, છીનાળ, પર પુરુષ સંગી સ્ત્રી. ૩ પણ=ટેક. ૪ ટોડલો=ટોડલો, ખારણાની ખાર શાખની જહાર નીકળતા જે બે લાગ તેમાનો એકેકો.
૫ અલબેલો=છેલ છખીલો, ૬ માનુની=સ્ત્રી, માનીની, માનવતી. ૭ નેહ=સ્નેહ, પ્રેમ, પ્યાર.
૮ સાલ=નડતર, હરકત, આડખીલી. ૯ પરા=દુર, વેગળા. ૧૦ પાલટયાં=ખદલાયા, ફેર ખદલ થયાં. ૧૧ લંછન=ડાઘ, કલંક, ખટ્ટો. ૧૨ કરણાનીધી=અપાર કરણા ૧૩ સેજ=પથારી.

ખીહાગડા.

કખીર સાહેબના વૈરાગ્યવંત કીર્તન રાગ પ્રભાત.

સાખી.

ભક્તિ કરતા ભય દુઃખ આવે, ધીરજ નવ ધરાણી;
કાં સમજણુ તો રહી છે છેટે, નહા નામ નિરવાણી. ૧

પદ-૧

અવસર ચલ્યોરે બળય,
મુઠીએક મટીયાં ને મુઠી એક કઠીયાં, સંગે કાહુ ન જાય હો પ્રાણીયા. ટેક.
દેહડી લગીરે તોરી સગીરે મેહેરીયાં,^૧ ફરસા લગી^૨ તોરી માય;
મરહટલગી^૩ સખ લોક કુટુંબ, પછી હંસ એકીલો જાય હો
પ્રાણીયા. અવસર. ૧

કાંહાં વે લોક કાંહાં રે પુરપાટણ, કાંહાં વે મીલવોરે હોય;
કેહેત કખીર રધુનાથ ભજલે, તેરો જનમ સનાતન^૪ થાય હો પ્રાણીયા.
અવસર. ૨

પદ-૨

આ સુખ સ્વપનુરે જાણ;
એ સંસાર મૃગકોરે જલ^૫ જ્યું, જુઠડો હોસે નીદાન હો પ્રાણીયા. ટેક.
જેસે સુવાયે^૬ સીમલ સેવ્યો, તા પર પુર્યોરે વાસ;
બોહોત જતન કરી ચાંચ લગાઈ, ઉમટી આયો કપાસ હો પ્રાણીયા.
આ સુખ. ૧

જેસે રંક સુપનમેરે રાજ, અતી સુખ ભોગવે વીલાસ;
જલ જગ્યો તખ કછુએ ન દેખ્યો, પલમાં હુવો નીરાશ હો પ્રાણીયા.
આ સુખ. ૨

દેહી ધરીને હરિનો દાસ ના કેહેવાયો, ભુલ્યો માયા માંહ;

૧ મેહેરીયા=ઝી, નારી. ૨ ફરસાલગી=(ફરસા=ભાગોળ+લગી=સુધી) ભાગોળ સુધી.

૩ મરહટલગી=(મરહટ=મસાણ+લગી=સુધી) મસાણ સુધી, અગ્નિસંસ્કાર કરવાની જગ્યા સુધી.

૪ સનાતન=સંકળ. ૫ મૃગકોરેજલ=ઝાંઝવાનું નીર, જે ઝાકળ સવારમાં જળનો દેખાવ આપી મૃગને લોભમાં નાખે છે તે જળ. ૬ સુવાયે=પોપટે.

જુઠે સાચે હરિનામ ના જાણ્યો, સમજણ આવી તોહ હો પ્રાણીયા.

આ સુખ. ૩

કહે જન ગ્યાની સુણોરે નર પ્રાણી, હજુકહુ સોચ વિચાર;
સખજુગ જુઠોને એક હરિનામ સાચો, સો લે રૂઢીયામાં ઝાર હો પ્રાણીયા.

આ સુખ ૪

૫૬-૩

અવસર ગયોરે ગુમાર,

રામ ન સમર્યા ને કુળમાંરે ડમરા,^૧ જમરા દેસે માર હો પ્રાણીયા. ટેક.

ભરમે ભુલ્યો નાતમે કુલ્યો, પુલ્યો ફેરેરે અચેત;

કાળ અહેડી^૨ જડે પગ બેડી, ગેડી મુડમે દેત હો પ્રાણીયા. અં ૧

ખોટા લાયા ને સાચ ગમાયા, ધાયા જુઠેરે સાથ;

ધરકા ધંધા સુઝેરે નાહી અંધા, ફંદા જમકે હાથ હો પ્રાણીયા. અં ૨

બોહતેક ડંભી મોટા કુટંબી, લંબી રાખેરે બાંધ;

પલમાં હોવે કુટંબ સખ રોવે, સોવે જંગલ માંહ હો પ્રાણીયા. અં ૩

મદ ભરમાતો ફીરે બહુ ધાતો, રાતો રામારે^૩ રંગ;

વેરી તનમે આણે નહી મનમે, છનમાં કરશે ભંગ હો પ્રાણીયા. અં ૪

અખ જમ આચે તોહ બાંધ લે જાચે, કાહે ન જગેરે જીવ;

રામ રટ નાહાંના ભાગે જમખાના,^૪ ટાણાં પુરે પુઢિ હો પ્રાણીયા. અં ૫

૫૬-૪

ભયોમન પરોણો દીનચાર;

આજકે કાલમાં ઉઠી ચલેગો, વેગે રામ સંભાળ હો પ્રાણીયા. ટેક.

સોચ પરાઈ તું જન અપનાવે,^૫ એસી સુણ ન કાહુ લેહ;

એ સંસાર એસો હે મેરે પ્રાણી, જેસો ધૂમર^૬ મેહ હો પ્રાણીયા. ભં ૧

સીમલકેરા કુલજ પુલ્યાં, ગરલ્યો કાંહારે ગુમાર;

તન ધન જોખન અંજુરીકો^૭ પાણી, તેને જતા ના લાગે વાર હો

પ્રાણીયા. ભં ૧

ખોટા થાસો ખરા કરી લીના, કહુએ ન કીનારે સાટ;

કેહેત કખીર કહુ વણજ ના કીના, આયાથા ઇસહાટ હો પ્રાણીયા. ભં ૩

૧ ડમરા=ડાહ્યા. ૨ અહેડી=ટોળું. ૩ રામા=સુંદર મનોહર સ્ત્રી. ૪ જમખાના=જમનું તેડું. ૫ અપનાવે=આપણો. ૬ ધૂમર (ધૂમ)=ખૂબ, પુષ્કળ, પાર વીનાનો. ૭ અંજુરી=હથેલી.

૫૬-૫

કીરપા કબ કરહેરે દયાળ,
ચીત તરસે ચાત્રકકીરે નાઇ, નીશદીન ફીરત બેહાલ હો માધોજી. ટેક.
મન ભયો મીન^૧ પ્રીતમ ભયો પાણી,^૨ નીશદીન તલકત જય;
બ્યાકુળ ભઇ પ્રહેકીરે જરી,^૩ તુમ પ્રભુ કરો હો સહાય હો માધોજી.

કીરપા કબ. ૧

મેં દુહાગણ^૪ કહા કહી બોલુ, ખરદ સંભાળોરે તાલ્ય;
હાથ લેવો પ્રભુ તુમસુ રે કીનો, લજવહીયો આય હો માધોજી.

કીરપા કબ. ૨

પલ પલ આયુષ ઘટેરે તન છીજે, જનમ અકારજ જય;
કેહેત કબીર અબ વીલમન કીજે, જનકી કરોને સહાય હો માધોજી.

કીરપા કબ. ૩

૫૬-૬

શામળીઆજી સુખડાનું ધ્યાન;
વેંણુ વાહીને વહલે તેડી રમાડયાં, દેઇ મરકડલે^૫ માન હો સજની. ટેક.
સસં રમતાં સુરીનર^૬ મોહ્યા, મુનીજન^૭ ભુદ્યા ધ્યાન;
માહારસ પામ્યા અમો રાખી નવ જાણ્યા, કંઇ એક કીધાં માન હો
સજની. શામળીઆજી. ૧

મનના કારણ મોહનજીએ જાણ્યા, હરિ હવા અંતર ધ્યાન;
બ્યાકુળ થઇરે વંદાવન સોધ્યા, કંઇ નવ દીઠા કાંહાન હો સજની.
શામળીઆજી. ૨

આતુર થઇને અંતરગત જોયાં, મધ્યેથી પ્રગટયા કાંહાન;
નરસૈયાના સ્વામીની સંગે રમતાં, પામ્યાં સુખડાનું ધ્યાન હો સજની.
શામળીઆજી. ૩

૧. મીન=માંછલું. ૨ પાણી-જલ, નીર. ૩ જરી=બળ્યા કરવું, તપ્યા કરવું.
૪ દુહાગણ=અણુમાનીતી, અળખામણી. ૫ મરકડલે=મંદહાસ્યવાળા લટકે, મલકાતા મોંના ચાળે
૬ સુરીનર=દેવ, દેવ જેવો મારો મંત્ર માણસ. ૭ મુનીજન=ઋષિ, તપસ્વી, મૌન રહી
તપ કરનાર સાધુ.*

૫૬-૭

માધોજી કબ કરહોરે દયાળ;
કામ કરોધ અહંકારજ વ્યાપે, ના છુટે માયા મોહ હો. ટેક.
ઉપજત બુદ્ધ રચ્યો તા દનથે, સુચ^૧ કબહુ નહીં પાયો;
પાંચ ચોર^૨ સંગે લાગી રહ્યા હે, તા સંગે જનમ ગમાયો હો. માં ૧
તન મન ડસ્યો હે ભોરીંગ^૩ જ્યું ભામની, લેહેરી વાર ન પાર;
ગુર ગારડી^૪ મીલે નહીં કબહુ, તાથે પસર્યો વીખ વીકાર હો. માં ૨
કહેત કબીર આ દુઃખ કાંહાંસુરે કહીએ, વીરલા સંત કોઈ જાણે;
દયો દેદાર વીકાર સખ પરહરો, તખ મેરો મન માને હો. માં ૩

૫૬-૮.

વે દીન કબ આવેગે રામ રાયે,
જકારણમાં દેહ ધરી હે, મીલવો અંગ લગાય હો માધોજી.
મેં જાણ્યું પ્રીયાસુ હીલમીલ ખેલુ, તન મન પ્રાણ સમય;
આરત કરો પરીપુરણ, સમરથ હો રધુરાય. વેદીન. ૧
નીશદીન મોકુ નીંદ ન આવે, જગત રેણ વીહાય;
સેજ હમારી વેરણ ભઈ હે, જખ સોણ તવ ખાય. વેદીન. ૨
આ વર દાસ સુણત હરિ આયે, તનકી તપત બુજઈ;
કહેત કબીર મીલે સુખ સાગર, બેઠા મંગળ ગાઈ. વેદીન. ૩

૫૬-૯.

હો પરદેશી પરોણા તું પીઉને સંભાળ,
કાહા ભયો તોકુ ખખર ન પરહી, લાગી તોહે એક બાણ હો પરોણા. ટેક.
ભોમ બીરાણીમેં કાહારે રાતો, કાહા કીયો કાહે મોહય;
લોહા કારણ મુલ ગમાયો, સમજવત હું તોહે હો પરોણા. તું ૦ ૧
નીશદીન ક્યું તોહે નીંદ પરતહે, ચીતવત નાંહી ન તોહે;
જમ સે વેરી શીરપર ઠાડે, પર હાથ કાહે બેકાએ હો પરોણા. તું ૦ ૨
જુઠે પરપંચમે કાહારે રાચ્યો, ઉઠ કાહે નહીં ચાલ;
કહેત કબીર અખ વીલમ ન કીજે, કાણે દીઠીકાલ હો પરોણા. તું ૦ ૩

૧ સુચ=સુખ. ૨ પાંચચોર=કામ, રોધ, ક્ષોભ, મોહ, અને પમદ.
૩ ભોરીંગ=મોટા સર્પ. ૪ ગારડી=જાદુખર, વાદી.

પંચમ^૧ રાગનાં કીર્તન.

સાખી.

અંપક વરણી રાધીકા, સુંદર શ્યામ શરીર;
કાંઠાંન બળઠ બાંસરી, કાલીંદીકી તીર. ૧

૫૬-૧

કુંજનો વીહારીરે^૨ (૨) મા મુને સાંભળેરે, હવે કયાં દેખુ દીનદયાળ. ૧
મોરીડુને^૩બાંધેરે (૨) મોહન મલપતોરે, આંગણીએ વાહાતો વેણુ રસાળ. ૨
મધુવન^૪જતાંરે (૧) માંખણ મહી વેચવારે, મારગે આવીને માગતો દાણુ. ૩
હાસ્ય વચનરે (૨) વહાલો મારો સાંખતોરે, ભાંખે મીઠડાં વેણુ વખાણુ. ૪
સુખના વીશ્રામરે (૨) અમને આપતોરે, નીત્ય નીત્ય ઉત્તમ નવલા નેહ. ૫
નરસૈયાના સ્વામીરે (૨) વીના હુંતો વ્યાકુળીરે, તેણે મારીદુર્ઘળ થઈ
છે દેહ. ૬

૫૬-૨

આંખલડીનો આળેરે (૨) શામળીઓ કરી ગયોરે,
હવે કેમ જીવુંરે મોરી માય. ૧
મોર પીંછ મુગટરે (૨) સુંદર સોહામણોરે,
કુંડળ મીનાકાર^૫ સોહાય. ૨
આજરે હું ઉભીરે (૨) આંગણીએ આપણેરે,
આણી વાટે જતાં હુતા કાંઠાંન. ૩
નાત્યનો મેલાવોરે (૨) અમોને ત્યાં હવોરે,
વહાલો મારો કીધીરે નૈણાં સાન. ૪
વેણુ વાહીનેરે (૨) વનમાં તેડીયારે,
હારે બેહેની મેહ્યાં ધરનાં કામ. ૫
વહાલો મારો રમેરે (૨) આંખ મીંચામણીરે,
હરિ હવે થયારે અંતરધ્યાન. ૬

૧ પંચમ=સપ્ત સ્વરમાનો પાંચમો સ્વર તે. ૨ વીહારી=ફરનાર. ભટકનાર, આનંદ માટે અહીં તહીં રખડનાર. ૩ મોરીડુ=મોરીયું, ફેંટો. ૪ મધુવન=મથુરાંજી. ૫ મીનાકાર=મીનાથી શોભીતું કરેલું મીનાની કારીગરીવાળું.

હુંને સાહેલીરે (૨) જોવા નીસરીરે,
જોયા જોયા વંદાવન મોઝાર. ૭
નરસૈયાના સ્વામીરે (૨) બાધ મને ત્યાં મળ્યારે,
ધન આહીરડાનો અવતાર. ૮

૫૬-૩

કુબ્જને^૧ કહેજોરે (૨) ઓધવ એટલુંરે,
હરિ હીરો આન્થો તાહરે હાથ. ૧
જતન કરીનેરે (૨) એને તું જાળવેરે,
કહું તુંને શીખામણની વાત. ૨
પરભાતે ઉઠીનેરે (૨) પરથમ પુછજોરે,
જે માગે તે આપજે તતખેવ.^૨ ૩
બીજું કાંઈરે (૨) ભુદરને ભાવે નહીરે,
વહાલાને મહીં માંખણની ટેવ. ૪
સેજડી સમારોરે (૨) રૂડા પુષ્પનીરે,
નીત્ય નીત્ય ધરજે નવલા રંગ. ૫
ઝાઝા ન જગાડીશરે (૨) જદવ રાયનેરે,
કોમળ કરમાશે એતું અંગ, ૬
એનો આ સંગરે (૨) બેહેની કરવો નહીંરે,
મનમાં ન કરીએ અહંકાર. ૭
શીવ વીરંચીરે (૨) મોટા માહામુનીરે,
કોઈને ન જડે એનો પાર. ૮
કંસ તણી દાસીરે (૨) પેલી કુબ્જરે,
તેહને શામળીઓ ભરથાર. ૯
નરસૈયાના સ્વામીરે (૨) બાધ મુને ત્યાં મળ્યારે,
વહાલો મારે ઉતાર્યા ભવપાર. ૧૦

૫૬-૪

આંગણીએ મનોહરરે (૨) મોરલી વાહી ગયોરે,
હાવે કેમ જીવુંરે મોરી માય. ૧

૧ કુબ્જ=મદસુરત સ્ત્રી. ૨ તતખેવ=તતક્ષણ, તેજ પળે, તરતજ.

કાલજડાંને છેઘાંરે (૨) કપટી કાંઠાનવેરે,
 તેતો મુને સાલે હૈડા માંહ. ૨
 જીવનજીને જતાંરે (૨) બાધ અમો નવ ગયાંરે,
 રહ્યાં રહ્યાં દાતણ લેવા કાજ. ૩
 ભાળ દેખાડોરે (૨) કોઈ ભુદર તણીરે,
 સખી હું તો કહું છું મુકીને લાજ. ૪
 વંદાવન સોધ્યુંરે (૨) શ્યામા સહુ મળીરે,
 જોયું જોયું જલ જમુનાનું તીર. ૫
 શરીર સંભાળો રે (૨) સરવે સુંદરીરે,
 નૈણે આવે ભરી ભરી નીર. ૬
 મનનો મેલાપીરે (૨) સખીએ મેળવ્યોરે,
 બ્રીજ મંડલ કેરો આધાર. ૭
 નરસૈયાના સ્વામીરે (૨) જો આવી મલ્યારે,
 કરી રાખુ હૈડા કેરો હાર. ૮

૫૬-૫

મોહની લગાડીરે (૨) મા મુને મોહનેરે,
 રસીએ દેખાડી રંગની રેલ. ૧
 જીવન સધાર્યુંરે (૨) એણે શામળેરે,
 નીત્ય નીત્ય થાયે વંદાવન ખેલ. ૨
 આડીઆડી દ્રષ્ટેરે (૨) જીએ વહાલો અમ ભણીરે,
 જીએ મારા નખ સીખનાં સણુગાર. ૩
 મેહેણું દેસેરે (૨) સાસુડી સાવરેરે,^૪
 બાધ તાહારે ગીરધરસું ધરબાર. ૪
 રાધા ને માધવરે (૨) વળગ્યાં બેહુ બેલડીરે,
 અંગો અંગ નૈણામાં લપટાય. ૫
 સોળ વરસનીરે (૨) શોભે સુંદરીરે,
 અંગો અંગ સજ સત સણુગાર. ૬

૧ શ્યામા=સ્ત્રી. ૨ મેલાપી=મનગમતો પુરુષ, કામાગ્નિ સાંત કરે તેવો છેલ જીવીશો.
 ૩ સીખ=વાળ. ૪ સાવરે=સાસરે.

ધન ધન લીસારે (૨) લક્ષ્મીવર તણીરે,
ધન ધન ઉત્તમ રાસ વિલાસ. ૭

ધન ધન ગોપીરે (૨) ગોકુળ ગામનીરે,
ધન ધન ગાવે નરસૈંયો દાસ. ૮

૫૬-૬

ધન ધન ધનરે (૨) વંદાવન ભલુરે,
હારે જાંહાં રસીક પ્રેમજનપુર. ૧

જુગલ કીશોરરે (૨) નીરંતર વસી રહ્યારે,
નેટ થકી નીમેષ ન થાયે દુર. ૨

કાલીંદ્રીને કાંઠેરે (૨) કુંજ સદન વીસેરે,
વીલસે મારા પ્રાણજીવન. ૩

દમ્પતી^૧ સેજેરે (૨) નીરખી મોહી રહ્યારે,
સખી ત્રપત ન થાયે લોચન. ૪

વંદાવનરે (૨) ઉનમત ક્ષાયુરે,
મદન મનોહર વાયુ વાય. ૫

જે રસ શીવ વીધીરે (૨) વેદ ના પામીઆરે,
તે રસ ગોપીકા વહી જાય. ૬

વીકટ વીહંગરે^૨ (૨) પદ પરસીયારે,^૩
રસીક રંગીલી રહ્યાં ભરપુર. ૭

શામાજી સોહંતીરે (૨) સુંદરી શીરોમણીરે,
વહાલો મારો રતી^૪ રમણમાં પુર. ૮

એ રસ શીવેરે (૨) નવ રાખીયારે,
તે તો સોંપ્યો સંત શીરોમણ હાથ. ૯

સતગુર કૃપાએરે (૨) નરસૈંયો પામીયારે,
જુગમાં નીમેષ^૫ ન મેહેલે સાથ. ૧૦

૧ દમ્પતી=સ્ત્રી પુરુષનું જોડું, ધણીધણીયાણી, વરવહુ. ૨ વીહંગ=પક્ષી, પંખી.
૩ પરસીયાં=અડયાં, ભેટયાં. ૪ રતીરમણમાં=(રતી=પ્રીતિ, સ્નેહ, સ્ત્રી પુરુષનો સંલોગ+રમણમાં=ગમતમાં) સ્ત્રી પુરુષનો સંલોગ કરવાની ગમ્મતમાં. ૫ નીમેષ=જરાકપણ લેશપણ.

પદ-૭

જીવાનીને દહાડેરે (૨) હરિને જાણ્યા નહીંરે,
 મોહ્યું પરદારા^૧ સાથે મન. ૧
 કોઈ કોઈને મોહ્યાંરે (૨) કામનીના કલ્પમાંરે,
 કોઈ એક જોડવા ધાયા ધન. ૨
 પાંચ ને પચીસરે (૨) ગયા પરપંચમાંરે,
 આવ્યા સાઠ વરસના દન. ૩
 સીતેરને સુધીરે (૨) કાંઈ સમજ્યો નહીંરે,
 પછી ચાલ્યો સાધન કરવા વન. ૪
 આંખડીએ ન સુઝેરે (૨) ગળે બહુ નાશીકારે,
 બોલે તે તો સંભળાય નહીં કાંત. ૫
 માયા તો ન મુકેરે (૨) તુટે નહીં તૃણારે,
 ઓળખ્યા નહીં અસરણ સરણ. ૬
 હાથમાં લાકડીરે (૨) ચરણ ચાલે નહીંરે;
 તુટીને સીથલ થયું છે તન. ૭
 મુખ માંહી દંતરે (૨) એકે દીસે નહીંરે,
 તોહોય પાપી ઉદર માગે અન્ન. ૮
 ભાગ્ય જોનું ભલુંરે (૨) આ અવસરને ઓળખ્યોરે,
 તે તો પ્રાણી કહેવાય હરિના જન. ૯
 નરસૈંયાના સ્વામીનેરે (૨) સુખમાં સંભાળજોરે,
 જો હોય પેલા ભવનું પુન્ય. ૧૦

પદ-૮.

રાતલડી રમીનેરે (૨) કાંઈ થકી આવીયારે,
 બલવંતા બારણીયું માં ઠેલ. ૧
 દોસડો ચઢાવોરે (૨) અમને સાંભળીરે,
 જાવોજી જાહાં ક્રીધી રંગની રેલ. ૨
 રાતા રાતા નૈણારે (૨) અતી નીંદાલુંઆરે,
 વહાલો મારો રાતી અધુરની રેખ. ૩

૧ પરદારા=પારકી સ્ત્રી, પરસી.

- કુસુમના હારે (૨) કંઠે કરમાઈ રહારે,
ધુરત ધુતારે તાહરે વેષ. ૪
- ચાંદલીઓ ઉગ્યોરે (૨) હરણી આથમીરે,
તાંહાં લગી જોઈ તમારી વાટ. ૫
- કુસુમની સેજરે (૨) રચી સુની રહીરે,
વચન દીધું તું શા માટ. ૬
- સમી સાંજનોરે (૨) પીયુ મને કહી ગયોરે,
જાણું સેજલડીએ રમીશું રાત. ૭
- ચાર પહોરનીરે (૨) નીશા વહી ગઈરે,
આવ્યા જાંહાં હવો પરભાત. ૮
- અમર પીતાંબરે (૨) કાંહાં તમે પલટયારે,
પારકી પટોલી પાછી આલ. ૯
- મંદીર પધારેરે (૨) પેલી નારનેરે,
અમો ઘેર આવજો વહાલા કાલ. ૧૦
- લટપટી પાવરે (૨) વહાલા સોહામણીરે,
અધુર તંબોલે લીણ્યા દંત. ૧૧
- કેહી સોહાગણુરે (૨) સુ રંગે રમેરે,
સાચું બોલો મારા કંથ. ૧૨
- સુંદરી કોહોતોરે (૨) હું સમ ખાઈ કહુરે,
ભોળીરે ભરમ મનમાં ન આંણ. ૧૩
- નીંદરડી^૧ આવીરે (૨) તાહારે આંગણેરે,
વચન મારું સાચું માન. ૧૪
- પંચમ અલાપોરે (૨) પંખીડા સ્વર કરેરે,
વહાલો મારો પ્રગટ થયા પરભાત. ૧૫
- નરસૈયાનો સ્વામીરે (૨) મંદીરે પધારીઓરે,
પ્રેહ ધણી ને થોડી રાત. ૧૬

૫૬-૯.

ત્રઠ^૧ જમુનાતુરે (૨) અતી રળીઆમણુરે,
જેણે ત્રઠ ખેલે ગોપી ને ગોવાળ. ૧

૧ નીંદરડી=ઉંઘ, નીંદ્રા. ૨ ત્રઠ=તટ, સમુદ્ર અગર નદીનો કાઠો.

- જીવન અમારૂંરે (૨) વચમાં વાલમોરે,
વહાલો મારો વાહે વેંણુ રસાલ. ૨
- તમો તરવરે (૨) હમો દુમ વેલડીરે,
વહાલો મારો હૈયા કેરો હાર. ૩
- ગુણવંતા સાથેરે (૨) અમારે ગોઠડીરે,
રઘીઆલોરે રંગની રેલ. ૪
- મુખડુ જોધરે (૨) ધ્રીજ જન મોહી રહ્યારે,
હાંજી અમો હીંડતાં મોડા મોડ^૧. ૫
- વહાલાજીને ઝમકેરે (૨) કુમ કુમ કામળીરે,
ઉપર ભમર કરેરે ગુંજર.^૨ ૬
- વહાલાજીને સોહીએરે (૨) નવરંગ મોગરોરે,
હરિ મારા હૈડા કેરો હાર. ૭
- ચોદસ ચમકેરે (૨) વીનતા વીજળીરે,
વહાલો મારો ગાળે નંદકુમાર, ૮
- મહાજલ ધસ્યારે (૨) શામા શામ વહેરે,
મને ગમે શામળીઆનો સોર. ૯
- નરસૈયાના સ્વામીરે (૨) પ્રતે અમો મોહીયારે,
વહાલો મારો પ્રાણ જીગલ કીશોર. ૧૦

૫૬-૧૦.

- વહાલાના વછોળ્યારે (૨) દીવસ મારા કેમ જશેરે,
બાધ મુને મોટી વીમાસણ થાય. ૧
- મેં નવ રહેવાયરે (૨) મુખ દીઠા વનારે,
બાધ માહારે અંક પલક જીગ જાય. ૨
- કંસની તો વંશરે (૨) સજનીઓ સે ના ગધરે,
અકરડને સે ના થયો પંડરોગ^૩. ૩
- રથ જોડીનેરે (૨) સમી સાંજે આવીયારે,
પ્રભાતે પાડ્યા હરિ સુ વીજોગ. ૪
- નગર ધુતારૂંરે (૨) વહાલાને દેખાડીયુરે,
મન લેસે મુનીવરના^૪ મોહ. ૫

૧ મોડામોડ=જોડાજોડ. ૨ ગુંજર=ભમરા-મધમાંખીની પાંખોનો અવાજ.

૩ પંડરોગ=પાકુરોગ, લોહીનું શીકું પડવું તે. ૪ મુનીવરનાં=ભગવાનના.

મથુરાં નગરે (૨) જોયાની હાંસ ઘણીરે,
તમોને કામણ કરશે કોય. ૬

મથુરાં નગરનીરે (૨) નાર છે ધુતારવીરે,
તેની તમો કાંને ન ધરશે વાત. ૭

હાંજી કહીનેરે (૨) હા ભણસો નહીંરે,
નીચુ તો જોધને ચાલજો નાથ. ૮

જમવા ન જશેરે (૨) મામાજના મોહોલમારે,
એ છે મથુરાંનો નરપત.^૧ ૯

હલાહલ^૨ પાસેરે (૨) તમને હેરવીરે,
દેવ છું શીખામણની વાત. ૧૦

મલને^૩ અખાડેરે (૨) મામાજને મારજેરે,
નરસૈયાને રૂદીયે રહેજો રૂપ. ૧૧

એવાં એવાં વચન રે (૨) કહી વીનતા વહીરે,
હવે ક્યારે દેખીસું સુંદર રૂપ. ૧૨

૫૬-૧૧

કહાંનજી છોગાજોરે (૨) બેહેની મારે મન વસ્યોરે,
જદવ મળીયા જમુનાં તીર. ૧

અંગેને ઓપેરે^૪ (૨) પીતાંબર ને કામળીરે,
બાધ મારે ઓઢણ નવરંગ ચીર. ૨

વંદાવનની કુંજેરે (૨) મોહન આવે મલપતોરે,
કંઠે મુગતાફળનો હાર. ૩

માહારી ચોળીરે (૨) નવરંગ અળકતીરે,
પાવલીયે ઝાંઝરનો^૫ ઝમકાર. ૪

શામળીયો વગાડેરે (૨) સુંદર વાંસળીરે,
અતીસે મીઠડી મધુરી વેણ. ૫

મોહનજીને જાણીરે (૨) મેં જોયું ફરીરે,
મારે તે થઈ બેઠલાની હાંણ. ૬

૧ નરપત=નૃપતિ, રાજા ૨ હલાહલ=કાતીલ ઝેર, મહાકારી ઝેર. ૩ મલને=કુસ્તીખાનને, પહેલવાનને. ૪ ઓપે=શોભે. ૫ ઝાંઝર=ઝીંઝોને પગે પહેરવાનું ત્રીણી ઝીણી ધુધરીનું રૂપાનું ધરેણું.

ચીત માઈં ચોર્યુરે (૨) છળીલે છંદમાંરે,
માહારે તો જોળનીઆના દન. ૭

જવનજને જોવારે (૨) મન માઈં ચટપટ્યુરે,
નાગર નીરખું તે ધન ધન. ૮

ધન્ય ધન્ય ગોપીરે (૨) ગોકુળ ગામનીરે,
ધન્ય ધન્ય ઉત્તમ રાસ વીલાસ. ૯

ધન્ય ધન્ય લીલારે (૨) લક્ષ્મીવર તણીરે,
ધન્ય ગુણ ગાય નરસૈંયો દાસ. ૧૦

૫૬-૧૨.

ગોકળીયુંને ગામરે (૨) અતી રળીયામણુરે,
તાંહાં છે મારા વહાલાજનો વાસ. ૧

બ્રીજની નારીઓરે (૨) સરવે ટોળે મલીરે,
રંગ ભરી રમવા આવ્યા રાસ. ૨

બ્રીજની નારીઓરે (૨) આકુળ વ્યાકુળીરે,
પુછે કાંઈ દીઠા નંદકુમાર. ૩

થેઈ થેઈ નૃતરે (૨) કરતો આવીયોરે,
વહાલે મારે કંઠે આરોપ્યો હાર, ૪

સુંદર જમનારે (૨) જને કાંઠડેરે,
ઉગીયો શરદ પુનેમનો ચંદ. ૫

રાસ મંડલરે (૨) પ્રભુએ ત્યાં રચ્યોરે,
ગોપી મન પામ્યાં પરમ આનંદ. ૬

એક એક ગોપીરે (૨) વચમે વાલમોરે^૧,
હમચી કુદે ને વળી ગાય. ૭

વાંકેને અંબોડેરે (૨) મન વેંધાઈ રહ્યારે,
વાંકા વાંકા વીવીધ વાજંતર વાય. ૮

વાંકા વાંકા વેણુરે (૨) બોલે રસાલુઓરે,
વાંકા વાંકા ગાયેરે મધુરાં ગ્યાન. ૯

નરસૈંયાના સ્વામીરે (૨) જઈ બલીહારીરે,
વહાલે મારે આપ્યાં સુખના નીધાન^૨. ૧૦

બલીહારીયોના કીર્તન.

રાગ રામગ્રી^૧.

પદ-૧.

બલીહારીરે ધન ધન સંતોને, જેહેને કૃષ્ણ ઉપર છે ધ્યાન; ધન.
અહરનીસ જેહેને હરિગુણ ગાયા, તેહેને ચૌદ લોકમે માન. ધન. ૨
બલીહારીરે જેહેને હારગુણ ગાયા, તે તો તરીયા કુળ સહીત; જેહેને.
લજ્યા છાંડીને ભગતી માંડી, બાંધી હરિજન સાથે પ્રીત. ધન. ૨
બલીહારીરે સુણતાં સુખ ઉપજે, જેહેને કીરપા શ્રીઅવીનાસ; સુણતાં.
નરસૈયાના સ્વામી એણીપેર બોલ્યા, તે હરિજનની કરઆશ. ધન. ૩

પદ-૨.

બલીહારીરે જે નર જીવ્યારે, આબ્યા હરિરસ કીર્તન માંહ; જે નર.
પરલોકે પલ ના સોહાય, તે તો જીવન મુગત કહેવાય. જે નર. ૧
બલીહારીરે ભવજલ નીધ તરવા, બીજ નથીરે અવર ઉપાય; ભવજલ.
કેશવ કીર્તન કરોરે નીરંતર, તમે લજ્યા છાંડીને ગાવ. જે નર. ૨
બલીહારીરે આ દેહી સ્થીર નહીં, તેને પડતાં ના લાગે વાર; આ દેહી.
ભણે નરસૈયો સંતો હુટો, આવા ગોવીંદ ગુણ ભંડાર. જે નર. ૩

પદ-૩.

બલીહારીરે હરિએ વેંણુ વાહીરે, સખી રામગ્રી ગાઇ; હરિએ.
ગોપી ગૃહે સુત પતિ છાંડીને, જેવાને ધાઇ. હરિએ. ૧
બલીહારીરે નેપુર કાનેરે, સખી કુંડલ પેહેર્યા પાય; નેપુર.
ટીલડીએ^૨સેંથો^૩નેસેંથે ટીલડી, એવા વીપરીત સણગારથાય. હરિએ. ૨
બલીહારીરે રજની શરદ તણી, સખી રાસ રમે બાલી^૪ રજની.
વચ્ચે વનમાળી લે કર તાલી, સખી બોંહલડી વાળી. હરિએ. ૩
બલીહારીરે માનુનીને માન ઘણા, તે તો ગોકુળની બ્રીજનાર; માનુની.
અંતરધ્યાન હવા હરિએ તતક્ષણ, વંદાવન મોઝાર. હરિએ. ૪
બલીહારીરે કામનીને કાંહાંન મલ્યા, ત્યારે મુક્યાંછે અભીમાન; કામની.
નરસૈયાના સ્વામી રાસ રમે, જ્યાં સુરનર વાહે નીશાન. હરિએ. ૫

૧ રામગ્રી=એ નામનો એક રાગ. ૨ ટીલડી=નાનો ચાંદલો. ૩ સેંથો=કપાળે વાળમાં કાંસઝીથી સીધો લીટા કરવો. ૪ બાલી=નાની ઉમરની ગોપીઓ.

૫૬-૪

બલીહારીરે નાથ મુને મુકેશ માં, તારા ચણુ થકી અલગો; નાથ.
અમો પરમારથ કાંઈ નવ જણ્યું, તારા નામ નાવે વળગ્યો. નાથ. ૧
બલીહારીરે વહાલે મારે વીધન હર્યા, એવાં વીધન હર્યા કંઈ વાર; વાલે.
ગોકળીયું રેલંતું રાખ્યું, વહાલે બ્રીજની કીધી સાર. નાથ. ૨
બલીહારીરે તમો અમારે ને અમો તમારે, અંતર નહીં લગાર; તમો.
નરસૈયાના સ્વામી એટલું રે માગુ, મારા આવાગવન^૧ નીવાર. નાથ. ૩

૫૬-૫

બલીહારીરે અલબેલો આવે, સખી તોરણ બંધાવોરે દવાર; અં
ચૌવા અંદન ઉવટ^૨ કરીને, પધરાવો મોરાર. અં ૧
બલીહારીરે સનેહ સખલો ધરીએ, જેમ પ્રાણુજવન વસ થાય; સનેહ.
મુખડુ નીહાળો સખી મોહનજનું, તેણે ત્રીવીધીતાપ મટી જાય. અં ૨
બલીહારીરે સુંદર શોભા, તે તો કોઈને કહી નવ જાય; સુંદરં
ભણે નરસૈયો પ્રાપતનું ફળ, જેણે હોયે કૃષ્ણ કીરપાય. અં ૩

૫૬-૬

બલીહારીરે મોહન મન વસીયો, તેહેની શી કહું પ્રેમની વાત; મોહન.
અમો અબળા આધીન જવરે, કોણ હમારી જાત. મોહન. ૧
બલીહારીરે અમો તાહારે નામે રહ્યા, તહને નીરખ્યા વીના
ન રહેવાય; અમો.

ભવના બંધન સેહેજે વામે,^૩ જે તાહારા ગુણ ગાય. મોહન. ૨
બલીહારીરે આજનો દીવસડો, માહારા પ્રાણુજવન ઘેર આવ્યા; આજનો.
નરસૈયાના સ્વામી પ્રીતે મળીઆ, અતી રૂડા ભાવ્યા. મોહન. ૩

૫૬-૭

બલીહારીરે સુમરણ સાચું રે, જ્યારે ભણ્યે શ્રી ભગવાન; સું
સરજણુહાર તે સુખડાં આપે, એહેવા વેદ કરે વખાણ. સું ૧
બલીહારીરે ગુણકા તારીરે, તે તો છુટી ચારે ખાણ; ગું
અજમેલ ઉગારી લીધો, એવા સમરથ સારંગપાણ. સું ૨

૧ આવાગવન=આવવું અને જવું તે, જન્મવું ને મરવું, ચોરાસીનો ફેરા.

૨ ઉવટ=સુગંધી પદાર્થ શરીરે ચોળવા. ૩ વામે=નાશ કરે.

બલીહારીરે ધ્રુવજી અટલ^૧થયા, વહાલો કીધી પ્રેહેલાદની સાર; ધ્રુ
અમરીસરાયના શ્રાપ નીવાર્યા, વહાલો અવતરીઓ દશવાર. સુ૦ ૩
બલીહારીરે દુખડાં દુર ગયાં, જ્યારે ઓળંગીઆ અવીનાસ. દુ૦
કહે નાહાનો ભવ બંધન છોડે, વહાલો આપે અનાપમ વાસ. સુ૦ ૪

૫૬-૮

બલીહારીરે હરિ મુને હાથ ગ્રહો, તમો સમરથ છોજી દયાળ; હ૦
હું અપરાધી આધીન જીવરે, મુને બીવડાવે છે કાળ. હ૦ ૧
બલીહારીરે પ્રભુ એક પેર કરો, જ્યારે વલગાડો નીજનામ; પ્ર૦
આણે અવસર કાંઈ વીતમ ન કીજે, લીજે નીરભે ઠામ. હ૦ ૨
બલીહારીરે એકલાં તે કયમ રહીએ, જ્યારે સંસાર સગોનહીં કાય; એ૦
જમનો મારગ જેહને વહાલો, તેની સંગે કેમ હોય. હ૦ ૩
બલીહારીરે અમને તાહરી આસ ઘણી, હાવે પુરો હમારા કોડ; અ૦
નાહાના નીરબલ કાંઈ ન પ્રીછે, મુને ભવ બંધનથી છોડ. હ૦ ૪

૫૬-૯.

બલીહારીરે પુરણ પામીરે, તાહારા ચરણ તણે પરતાપ; પુરણ.
ચઉદ લોકમાં કીધા જાણીતા, પદી નીરભે છાપ. પુરણ. ૧
બલીહારીરે મનગમતું કીજે, સખી મોહન સાથે આજ; મન૦
લટકે લાહો લીજીએ સજની, સરીયાં સઘળાં કાજ. પુરણ. ૨
બલીહારીરે રતન તે હાથ ચઢ્યું, સખી રાખોરે પ્રેમને પાસ; રતન.
નરસૈયાના સ્વામી એટલું માગુ, તાહારા ચરણ કમલનીઆસ. પુરણ. ૩

૫૬-૧૦.

બલીહારીરે થયું અજવાળુરે, જ્યારે ઉગ્યો શશીયર^૨ ભાણુ^૩; થયું.
કીરપા જેહને જુગજીવન કેરી, તે કેમ રેહેસે અજાણ. થયું, ૧
બલીહારીરે મુખડે મોહી રહી, મુને લગ્યારે મોહનાં બાણુ; મુખડે.
સુધ ના રહી સુંદર વર જેતાં, સખી નીહાળે ચરણ ને પાણુ^૪. થયું. ૨
બલીહારીરે ધન ધન જીવ્યાને, મારે મુગત સાથે નથી કામ; ધન.
જનમ જનમ જુગજીવનજી, મુને ચરણે રાખો શ્યામ. થયું. ૩
બલીહારીરે ગોઠડી તે કોને કહીએ, જ્યારે અંતરનું નહીં વહાલ; ગોઠડી.
ભણે નરસૈયો સંતો લુટો, તમો સાજેથી^૫ બાંધો પાળ. થયું. ૪

૧ અટલ=સારો હોશિયાર, પાકો પ્રવીણ. ૨ શશીયર=ચંદ્રમા. ૩ ભાણુ=સુર્ય.

૪ પાણુ=હાથ, કર. ૫ સાજેથી=વેળાસર.

પ્રભાતીયાં.

પ્રભાતીયાં નંબર ૧.

(કટખા.)

રાગ સૌંધુડો.

પદ ૧.

ધન તું ધન તુ એમ કહે શ્રીહરિ, નરસૈંયા તું માહારો ભક્ત સાચો;
મેલી પુરૂષારથ સખીને વેષે થયો, તાહેરા પ્રેમથી હું રાચ્યો. ટેક
મુજમાં તુજમાં ભેદ નહીં નાગરા, માન તું માહારી વેદવાણી;
હજી પરતીત^૧ ન ઉપજે તુજને, મેં તુને મોકલ્યું ટાકું પાણી. ૧
મોસાળું કીધું તે કેમ ગયો વીસરી, હાર આપ્યો પ્રતક્ષ ભુપ;
ચાહ લોકમાં માહારે તુજ સમો કો નહીં, તાહેર માહેર એક રૂપ. ૨
તાહેરા અક્ષર જે ગાયે ને સાંભળે, તેહેના કુટખ સહીત પાવન થાયે;
ભણે નરસૈંયો મીઠું બોલીસુ રીઝવે, કરજોડી કૃષ્ણજી સમ ખાયે. ૩

પદ ૨.

જરે રહીત રજની જ્યારે પાછલી ખટધડી,^૨ સાધુ પુરૂષને સુધ ન રહેવું;
નીંદ્રાને પરહરી સમરવા શ્રી હરિ, કૃષ્ણજી કૃષ્ણજી એમ કહેવું. ટેક
જરે વેદીયા^૩ હોય તેણે વેદ^૪ સંભાળવા, ભોગીયા^૫ હોય તેણે
ભોગ^૬ તજવા;

જરે ભોગીયા^૭ હોય તેણે ભોગ^૮ ઉપાસવા, વૈષ્ણવ જને કેવલ
કૃષ્ણ કહેવા. ૧

જરે કવીજન હોય તેહેને સકલ ગ્રંથ સોધવા, દાતારને દત દાન કરવા;
પતિવૃતા નારીએ પીઉજને પુછવું, વચન કહે તે તો શીશ ધરવા. ૨
જરે આપહી આપણા ધરમ સંભાળવા, મન કમ વચન મેહેલ ટાલી;
ભણે નરસૈંયો હું એહ માગુ સદા, ચરણે રાખો મુને વાલી વાલી. ૩

૧ પરતીત=ભરોસો ખાત્રી, વિશ્વાસ. ૨ ખટધડી=છધડી. ૩ વેદીયો=કર્મકાંડ કરાવનારો,
દુનીયાદારી વ્યવહારની સમજણ વગરનો માણસ. ૪ વેદ=આર્યપ્રજનનું ધર્મ પુસ્તક.
૫ ભોગીયા=સંસારી વિષયી, રસીક વિલાસી પુરૂષો. ૬ ભોગ=સુખનો લહાવો, સંભોગ, રતી.
૭ ભોગીયા=વૈરાગી, ત્યાગી, જેણે સંસાર વિષય ઉપરથી ભાવ ઉઠાડ્યો હોય તે પુરૂષો.
૮ ભોગ=ઇશ્વર સાથે એકત્રપણું કરવાનું જે શાસ્ત્ર તે.

૫૬-૩.

મેહેલ પીતાંબરા અંબર માહેર, સુરજ ઉગે કેમ સુધ રહીએ;
 સાસુ જુઠી ઘેર નણુંદી અદેખી છે, કંથ પુછે ત્યારે શું રે કહીયે. ટેક
 ઘેન દોહવી ઘેર વાછર ટળવળે, મહીરે વલોવણું આજ માહરે;
 લોકની લાજ લોપી લક્ષ્મીવરે, કાલે કોણ આવશે પાસ તાહરે. ૧
 જરે કંઠથી કુસુમનો હાર કરમાઈ ગયો, દીપક જોત તે ક્ષીણ થાયે;
 પંખીયા શબ્દ કરે અતી સુંદર, ગાયન પંચમ^૧ રાગ ગાયે. ૨
 જરે તું તારે મંદીર પ્રેમથી પોઢીયો, માહરે મંદીર દુર જવું;
 નરસૈંયાના સ્વામી મેલ પીતાંબરા, હવે બીજવાર હું તો નહીરે આવું. ૩

૫૬-૪.

જસોદાએ શ્રી કૃષ્ણને જગાડ્યા તે વિષે.

જગ્યને જાદવા કૃષ્ણ ગોવાળીયા, તુજ વીના ઘેનમાં કોણ જશે;
 ત્રણસેંને સાઠ ગોવાળ ટોળે મળ્યા, વડોરે^૨ ગોવાળીયો કોણ થાશે. જા. ૧
 દહીતણું દૈયરાં ધી તણું ઘેજરાં, કઢીઅલ્લ^૩ દુધ તે કોણ પીશે;
 હરી તાહારો હાથીયો કાલીનાગ નાથીયો, ભુમીનો ભાર તે કોણ
 હરશે. જા. ૨

જમુનાને તીરે ગૌધેન ચારતા, મધુરીસી મોરલી કોણ વાસે; ?
 ભણે નરસૈંયો તારા ગુણ ગાઈ રીઝવે, બુડતાં બાંહેડી કોણ સાહારો. જા. ૩

૫૬-૫.

પાછલી રાતના નાથ પાછા કર્યા, શું કરું રે સખી હું ન જાગી;
 નીરખતાં નીરખતાં નીંદ્રા આવી ગઈ, બોલ પાળ્યો હરિએ
 બીરદ^૪ ભાગી. ટેક.

કાંઠાં હશે કૃષ્ણજી શોકય સુણસે વલી, પ્રથમ જઈ નાથને પાય
 લાગુ;

સરલ છે શામળો મુકશે આમળો, માવ પાસે જઈ માન માગુ. ૧
 ઉઠ આજસ તજી નથી ગયા નાથજી, દ્વાર ઉભા હરિ હેત જોવા;
 ભણે નરસૈંયો એતો પ્રેમને વશ થયા, ઘેર જઈ પછે ઘેન દોહોવા. ૨

૧ પંચમ=સપ્ત સ્વરમાનો પાચમો સ્વર તે. ૨ વડો=મોટો, આગેવાન.

૩ કઢીઅલ્લ=ઉકારેલું. ૪ બીરદ=પ્રતિજ્ઞા, ટેક, વચન.

કૃષ્ણ મહારાજ ગાયો ચારવા ગયા હતા તે વિષેનું પ્રભાતીયું.

પ્રભાતીયાં નંબર ૨.

ગોકુળ લીલા.

૫૬-૧.

સાદ કરે જસોદા માવડી, સુતા જગો દયાળ;
સે ના જગો મારા નાથજી, તમને આવડી શી આલ^૧.
જુમનાના તીર રળીયામણા. ટેક.

શબ્દ કોષ્ટીલા કરી રહ્યા, થયો પ્રાતસકાળ;
મહીડાં મહીયારી ધુમી રહ્યાં, છોડ કરેરે કલોલ. જુમનાના. ૧
જસોદા જગાવે માહવને^૨, સુતા જગોની તાત^૩;

સુરજ ઉગે ને પંખી સ્વર કરે, ફાટયો પોહો પરભાત. જુમનાના. ૨
આળસ મરડીને કૃષ્ણ ઉઠીયા, આવ્યા રંગ મહોલ^૪;

દાતણ આલો જસોદા માવડી, મારે થાય છે વાર. જુમનાના. ૩
સોના ઝારી જુમનાં જલ ભરી, આવેર દાતણ સાર;

દાતણ આલુ દીનાનાથને, મુખ લુવા રમાલ. જુમનાના. ૪
દાતણ કરીને કૃષ્ણ ઉઠીયા, દુધ આલો જસોદા માય;

કરમે દોહણી ને ખભે દામણુ^૫, જસોદા દોહવાને જાય. જુમનાના. ૫
વાછરડાં વાળે ગોવાળીયો, જસોદા દુવે છે ગાય;

સોના વાડકા દુધે ભર્યા, માંહે સાકર સાર. જુમનાના. ૬
દુધડાં પાઉં દીનાનાથને, હૈડાં ટાઢાં થાય;

રોટલી આલુ હરિના હાથમાં, માંહી માંખણ સાર. જુમનાના. ૭
સોના રૂપા કેરી કાંસડી, ચૌવા ચંદન સાર;

ચોટી ગુંથું દીનાનાથની વેણુ^૬ મોટેરી થાય. જુમનાના. ૮

૧ આલ=આળસ, ૨ માહવને=કૃષ્ણને, ૩ તાત=લાઇ. ૪ રંગમહોલ=શુશોભિત મંદીર.
૫ દામણું=ભડીદોરી, નેતરૂં. ૬ વેણુ=ચોટલી

પુરી તર મસુરની, સીરો સુગંધીદાર;
 અથાણું મંગાવું વીધ વીધનાં, ભોજન કરો ભગવાન. જુમનાના. ૯
 તરતનાં તાવ્યાંધૃત તૈયાર છે, દહી દુધ માંખણ સાર;
 કપુરે ઉતાર હરિની આરતી, આરતી ઉતારે શ્રીજનાર. જુમનાના. ૧૦
 ભોજન કરવા કૃષ્ણ ઉઠીયા, આચમન આલોભારીમાય;
 સોના ઝારી જુમના જલભરી, આચમન દ્યોને દયાળ, જુમનાના. ૧૧
 ભોજન કરીને કૃષ્ણ ઉઠીયા, મુખવાસ આપો નંદજીતાત;
 લવીંગ સોપારી ને એલચી, પાન ખીડાં બે ચાર. જુમનાના, ૧૨
 માખણ આવી મધુવનથી, લાવી ચોસર હાર;
 પુલ ભરાવું હરિને અંબોડે^૧, મોહી ગોકુળની બ્રાજનાર. જુમનાના. ૧૩
 ચરણે મેલુ તારો ચાબકો, ડગલો પેહેરો દીનાનાથ;
 ગજવે ધાતુ બદામ પીસતાં, શેરડી દાડમ દ્રાક્ષ. જુમનાના. ૧૪
 ચરણે મેલુ તારી પાવડી,^૨ મોજ પેહેરો માહારાજ;
 હાથમાં આલુ લાલ લાકડી, ગાયો છોડો દીનાનાથ. જુમનાના. ૧૫
 જસોદાએ મહીડાં વલોવીયાં, આશી ઓધારી રાત;
 બળભદ્ર વાછરડાં બાંધશે, ગાયો છોડો માહારાજ. જુમનાના. ૧૬
 ગાયો ચારવા હું તો નહીં જઉં, ઓ જસોદાજી માત;
 જુમનાના જલ છે ખીહામણા, સાથે મોકલો સુદામા તાત. જુમનાના. ૧૭
 કદમ ચઢીને ઝંપલાવીયા, પેઠા સાત પાતાળ;
 કૃષ્ણએ કાળીનાગ^૩ નાથીયો, ત્યારે કોણ હતુ પાસ. જુમનાના. ૧૮
 ગાયો ચારવા હું તો નહીં જઉં, ઓ જસોદા માત;
 કાળીંદ્રીના જલ છે ખીહામણાં, મોકલો બળભદ્ર બ્રાત. જુમનાના. ૧૯
 કરથી ગોવરધન કર ગ્રહો, ત્યારે કોણ હતુ પાસ;
 દયલી આંગળી^૪ ઉપર રાખીયો, ત્યારે કોણ હતુ સાથ. જુમનાના. ૨૦
 કાળીંદ્રીમાં ઝંપલાવીયા, નાથ્યો કાળીનાગ;
 નાગ નાથીને તમે સાંચર્યા, તમને શું કરે સાપ. જુમનાના. ૨૧

૧ અંબોડો=સ્ત્રીયો પોતાના માથાના વાળને હેળીને માથા પછવાડે તેની જે માંડ વાળે છે તે, કેશ પાસ. ૨ પાવડી=પાદુકા, જે ઘાટ ઉપર પગ મુકી ચલાય છે તે. ૩ કાળીનાગ=કાળા રંગનો સાપ, નાગ. ૪ દયલી આંગળી=હેલી નાની આંગળી, કનિષ્ઠિકા.

ગોકુળ રાખ્યું રેલતું, ત્યારે કોણ હતું પાસ;
 બ્રહ્મા વાછરડાં હરી ગયા, ત્યારે કોણ હતું સાથ. જુમનાના. ૨૨
 નવા નીપજળ્યા તેટલા, કોઈએ ન જાણી વાત;
 બ્રહ્મા આવીને ચરણે નમ્યા, વાછરડા આલ્યા દીનાનાથ. જુમનાના. ૨૩
 જુમનાની તીરે જઈ ઉભા, મુખ મોરલીની ટેક;
 વનમાં વગાડે રૂડી વાંસલડી, ગોપી સૌ ક્રીધો ઘેર.^૧ જુમનાના. ૨૪
 ગાયો ચારીને કૃષ્ણ આવીયા, ઓ જસોદાજી માત;
 નંદજીને આપો વધામણી, આવ્યા હજાર બ્રાત. જુમનાના. ૨૫
 ગોકુળ લીલા જે કોઈ સાંભળે, ગાયે નર ને નાર;
 ભવસાગર ફેરો ટળે, ગાયે માધવદાસ. જુમનાના. ૨૬

૫૬-૨

રાધાજીનો હાર.

રાધાને મંદીર હરિ ગયા, ચોર્યો હૈયાનો હાર;
 કામની કંઠ સોહામણો, સુંદરીનો સણગાર.
 આલો હરિ મારો હારડો, અબળાના ઓધાર. ટેક.
 કૃષ્ણ-અગની કરો સૌ એકઠી, માંહી ગોળા ધીકાવ;
 લીધો હશે તો દાઝશું, દંધસુ તમારો હાર.
 રાધા-ડુંગર ડુંગર દવ^૨ બળે, લાગી ચોદસ લાલ્ય;
 દાવાનળ^૩ હરિ પી ગયા, તમને શું કરે આગ. આપો હરિ.
 કૃષ્ણ-નવસેં નદીના નીર લાવી, ઘોળી અમનેરે પાવ;
 લીધો હશે તો દુઃખશે, દંધસુ તમારો હાર.
 રાધા-સાત સમુદ્ર નવસેં નદી, ત્યાં છે હરિનો વાસ;
 કંઈરે નદી તમને દુભવે,^૪ શું કરે સાગર નીર. આપો હરિ.
 કૃષ્ણ-સાપ કરો સૌ એકઠા મારે કંઠ લગાવ;
 લીધો હશે તો દંખશે, દંધસુ તમારો હાર.
 રાધા-કાળીંદ્રીમાં ઝંપલાવીયા,^૫ નાથ્યો^૬ વાસુકી નાગ;
 નાગ નાથી કર્યા નેતરાં,^૭ તમને શું કરે સાપ. આપો હરિ.

૧ ઘેર=ગોળ ફરતી હદ, પરીધ. ૨ દવ=લાકડે લાકડાં ઘસાયાથી એની મેળે જે આગ લાગવી તે, જંગલ બળવું તે દાવાસિ, દાવાનળ. ૩ દાવાનળ=દવ, જંગલ બળવું તે. ૪ દુભવે=મન દુઃખાવે, નારાજ કરે. ૫ ઝંપલાવીયા=એકદમ યાહોમ કરીને કુદી પડ્યા. ૬ નાથ્યો=વીધ્યો, અંકુશમાં નાખ્યો. નાથ ધાલી. ૭ નેતરં=વલોવવાની રસી, દહી વલોવવાની રવેએ બાધવાનું દોરકું.

નરસૈ-રાધાને બોલડે હરિ રીઝયા, રીઝયા અંતર જામ;

હાર આપ્યો હરિએ તતક્ષણ, નરસૈયાનો શામ.

આપ્યો હરિએ મારો હારડો.

પ્રભાતીયાં નંબર-૩.

દેશીકૃર.

પદ-૧.

આજરે શામળીએ વહાલે, અમસું અંતર કીધારે;
રાધાબાધનો હારજ લેધને, રૂક્ષમાણીને આપ્યોરે. ટેક.
જાણતી તો જવા નવ દેતી, રહેતી મુખડું જોતીરે;
પ્રાણ તજી પરસોતમ આગે, આપો હમારા મોતીરે. આજરે. ૧
સેરીએ સેરીએ સાદૃ પડાવું, ઘેર ઘેર હીંડું જોતીરે;
રૂક્ષમાણીની કોટે મેંતો, ઓળખ્યાં મહારા મોતીરે. આજરે. ૨
હમારા મોતી કાંગરીયારા^૨, તમારા મોતી ગોળરે;
ચાલોને પેલા ચોકસીની હોટે^૩, તેના કરાવીએ તોલરે. આજરે. ૩
રાધાબાધને રીસ ચઢી છે, સૌ મલી મનાવેરે;
કૃષ્ણજીને એટલું કહેજો, માહારે મંદીરીએ ના આવેરે. આજરે. ૪
પેટી ભરી પટારાં લાવ્યા, બે પોઠીડાં મોતીરે;
દીવાને અજવાળે બાધ હું, મરકડલે^૪ હાર પડોવતીરે. આજરે. ૫
નરસૈયાના સ્વામીજી, માહારે મંદીરીએ આવ્યારે;
રાધાબાધને મનાવવાને, નવલા મોતી લાવ્યારે. આજરે. ૬

પદ-૨.

માતા જસોદા મોકલો કુંવરને, મહીડા વલોવવા માહારારે. ટેક.
સાસુ માહારા ગામ સધાર્યા, નણદલ તો રીસાચારે;
તે અટકે હું તેડવા આવી, સાંભળોની અરજ અમારીરે. મા. ૧
ગોળીરે મારી ટોક ભરાંણી, જરી ના સાંચરે પાણીરે;
હું નાનકડી વલોણું ભારે, નેતર ના શકુ તાણીરે. મા. ૨

૧ સાદ પડાવવો=શુભ પાડીને સૌ સાંભળે તેમ જાહેર કરવું, ડાડી પીટાવવી.

૨ કાંગરીયારા=નાના કાંગરાવાળા, ધારવાળા, કીનારીવાળા. ૩ હોટે=દુકાને.

૪ મરકડલે=હરખભેર, ઉમંગથી.

એક પાસે તાણે કાઠાનજી કાળા, એક પાસે રાધકા ગોરાંરે;
ચુડી ખડકે મારાં મહીડાં ધડકે, આ શા વલોણાં વારારે. માં ૩
જીવણ માહારા જીગના જાણે, અતી ધણું માંખણ લાવેરે;
ભણે નરસૈયો લેણું માગે, નરહર નેતરાં તાણેરે. માં ૪

૫૬-૩.

જસોદા તમારા કાઠાંન કુંવરને, સાદ કરી બોલાવેરે;
બ્રીજમાં આવી ધ્રુમ કરે છે, નહીં કોઈ પુછણ હારે. ટેક.
સીકુ છોડ્યું ગોરસ ઢોળ્યું, ઉઘાડીને દ્વારે;
માંખણ ખાધું વેરી નાખ્યું, સરવે ક્રીધું ખુવારે. જસોદા. ૧
ખાં ખાં ખોળા^૧ કરતો હોંડે, બીહ નહીં લગારે;
મહીમથવાની^૨ ગોળી ફેડી, આશાં કહીએ લાડરે. જસોદા. ૨
વારે વારે વાર મોહન, હવે નહીં રાખું ભારે;
નીત ઉઠીને કહો કેમ સહીએ, રહેણું નગરમોઝારે. જસોદા. ૩
માહારો કાંઠાંનજી ઘરમાં છે, બાધ ક્યારે દીઠો બહારે;
દહી દુધનાં માંટ ભરીઆ, બાધ ચાખે નહીં લગારે. જસોદા. ૪
શાને કાળે સહુ આવ્યાં છે, આવી છો દશ બારે;
નરસૈયાના સ્વામી સાચા, જીઠડી સહુ બ્રીજનારે. જસોદા. ૫

રાગ ભેરવ.

૫૬-૧

ભજે ભગવંત^૩ ભુલ મત જવરે, મનુષ્યા જનમકો એહી લહાવરે;
ગુરુ સેવા કરી ભક્તિ કમાઈ, તાયે મનુષ્યા દેહી પાઈ. ટેક
તા દેહીકુ વંછે^૪ દેવા, સો દેહી તું કરીલે હરજીવી સેવા. ૧
શેવક સોહી જે લાગે સેવા, તાકુ મીલે નીરંજન^૫ દેવા. ૨
સતગુરુ મીલે તો ખોલે કપાટા, બોહાર ન આવે જોનીકી^૬ વાટા. ૩
અખ ના ભજ્યો કખ ભજસરે ભાઈ, આવેગો અંત ભજ્યોનાંહી જઈ. ૪

૧ ખાંખાં ખોળા=ખુણે ખોયરે અહીં તહીં આમતેમ ખોળવું, શોધવું તે.
૨ મહીમથવાની=(મહી=દહી+મથવાની=વલોવવાની) દહીં વલોવવાની. ૩ ભગવંત=ભાસ્વ-
શાળી, પ્રભુના અંશવાળો. ૪ વંછે=છેડા રાખે, ચાલના કરે. ૫ નીરંજન=પરમાત્મા, બ્રહ્મ.
૬ જોનીકી=(જોની=ગર્ભવાસ+કી=તી) ગર્ભવાસની.

જે હરિ ભજ્યા સોહી તત્વ સારા, ફેર પસ્તાએગો વારંવારા. ૫
જખલગી જરા રોગ નહીં આયા, તખલગી કાળ ડસે નહીં કાયા. ૬
જખલગી ખીન્ન^૧ પડે નહીં વાંણી, તખલગી ભજીલેતું સારંગપાણી.^૨ ૭
આ તેરો અવસર આ તેરી વારી, હીરદા ભીતર સોચ વિચારી. ૮
કેહેત કખીર જીત ભાવે હારી, બહુ વીધી કહુ પોકારી પોકારી. ૯

૫૬-૨

ધન સત ગુરજીને દીયા ઉપદેશા, ભવ કુખત ગ્રહી કાઢ્યો કેશા.^૩ ૧
સાકુતયા સો વૈષ્ણવકીના, શ્રી રામનામકા સુમરણ દીના. ૨
લોક લાજ કુળ કાંન ખીહાઈ, સંત મીલે તખ સંત કહાઈ. ૩
પારસ પરસત કંચન હોઈ, લોહા ન વાકુ કહેવે કોઈ. ૪
કંચન મુઘે મુલ બેકાઈ, પારસકા ગુણ દેખોરે ભાઈ. ૫
સ્વાંત બુંદ કંદલીમાં પરહી, રૂપ વરણ કહુ ઓરહી ધરહી. ૬
નામ કપુર વાસના હોઈ, કંદલી વાકુ કહેવે ન કોઈ. ૭
ચંદનકે લીગ ચંદન હોઈ, કાષ્ટ ન વાકુ કહેવે કોઈ. ૮
કેહેત કખીર સતગુરકા ખેલા, કુલ પરસત તેલ ભયો પુલેલા. ૯

૫૬-૩.

આદ સનાતન હરિ અવીનાસી, સકલ નીરંતર ઘટ ઘટ વાસી;
જોતસરૂપી જગન્નાથ કહાવે, સો વંદાવન મોરલી બજવે. ટેક.
શ્રવણ નયન મુખરસના નહીં નાસા^૪, ચરણ કમલ ખીન તન^૫

પ્રકાશા;

નીરાકાર નીજ નામ કહાવે, સો જસોદા લેધ ગોદ ખેલાવે. આદ. ૧
કોટ બ્રહ્માંડ એક રોમ^૬ નીવાસી, રવી શશી કોટ નખ કાંતી

પ્રકાશી;

દાતા ભકતા વીશ્વ સખ જીવે, સો માત પયોધર^૭ ગ્રહી પયપીવે, આદ. ૨
સુક સનકાદીક કરત વીચારા, સનક સનંદન^૮ પાવે નહીં પારા;
એક નીરંજન ધાવે^૯ જ્ઞાની, સો મુખ ચુંબત નંદજીકી રાણી. આદ. ૩

૧ ખીન્ન=મનોભંગ થઇ પાછી પડેલી નિરત્સાહ, દુઃખી, નાસીપાસ. ૨ સારંગપાણી= ધનુષ છે હાથમાં જેના તે. વિષ્ણુ. ૩ કેશા=મુવાળા, વાળ. ૪ નાસા=નાસિકા, નાક, ગંધ ગ્રાહક ઇન્દ્રિય. ૫ તન=શરીર. ૬ રોમ=રંવાડું. ૭ પયોધર=સ્તન, થાન. ૮ સનંદન=બ્રહ્માના કુંવરનું નામ છે. ૯ ધાવે=આરાધે.

અરણુ^૧ કુબેર વરણુ^૨ જાહી ધ્યાવે, મુની મનસા કોઈ પાર ન
પાવે;

ધંદ્ર આદ દેવ લોલાવે, સો પ્રભુકુ ધ્રિજજન પારણે ઝુલાવે. આદ. ૪
અંજન રહીત મોહ નહીં માયા, માત પિતા સુત બંધુ ન જયા;
ચરણ કમલ નીત રમા^૩ પલાવે,^૪ સો માટી કારણ માતા મુખ
જેવે. આદ. ૫

ભોગ ધ્યાને હરિ સ્વપ્ને ન આવે, કોટ કોટ જગનથ^૫ હરિ દુર
રહાવે;

સો નવ નીત માતાપે^૬ માગે, મુખ દધી લેપ દે હરિ ઓલંગે. આદ. ૬
પટા^૭ અનુખળ તે લે ધરાવે, બેઠે સખા સંગ આપ ચઢાવે;
લે લકુટી^૮ દધી ભાજન^૯ ફોડે, પીવત મહી કહાન શીશડોલે. આદ. ૭
શબ્દાતીત^૮ સકલ ઘટ^૯ બોલે, સો બન બહુવા^{૧૦} ચરાવનડોલે;
વીશ્વંભર^{૧૧} વીશ્વ નામ કહાવે, સો ઘેર ઘેર ગોરસ જયચોરાવે. આદ. ૮
પૃથ્વી તેજ પવન આપ^{૧૨} છાંયા, પંચતત્વ^{૧૩} કરી જગત
ઉપાયા^{૧૪};

ચીંતામણી રીધ સીધ નીપાઈ, સો નંદ આહીરકે કુંવર
કન્હાઈ. આદ. ૯

રચે લોક પાળે ઓર મારે, ત્રીન લોક એક પલમે તારે;
કાળ ડરે જાકે બલ ભારી, સો અનુખળ બાંધ્યો મહતારી^{૧૫}. આદ. ૧૦
જ મુખતે એ નીગમ નીપાયા, સો નીગમે મુખ નાહીં હરાયા;
અગમ^{૧૬} અગોચર^{૧૭} લીલાધારી, સો રાધા સંગે કુંજ
બીહારી. આદ. ૧૧

જે રસ ગોકુળ ગલી બહાયો^{૧૮}, સો રસ બ્રહ્માદીક નહીં પાયો;

૧ અરણુ=સુર્યનો સારથી, પ્રાતઃકાળ, ૨ વરણુ=પાણીનો અધિષ્ઠાતા દેવ,
૩ રમા=લક્ષ્મી. ૪ પલાવે=ચાપે. ૫ પટા=દોરડું. ૬ લકુટી=લાકડી ૭ ભાજન=વાસણ,
પાત્ર. ૮ શબ્દાતીત=(શબ્દ=શબ્દન અતીત=ન્યારો) શબ્દથી ન્યારો. ૯ ઘટ=ધ્વજે ઘડેલો
કોઈ પણ ઘાટ. ૧૦ બહુવા=વાછરડાં. ૧૧ વીશ્વંભર=વિશ્વનું ભરણ પોષણ કરનાર, પરમે-
શ્વર. ૧૨ આપ=પાણી, જળ. ૧૩ પંચતત્વ=૧ પૃથ્વી, ૨ પાણી, ૩ તેજ, ૪ વાયુ, અને
૫ આકાશ. એ પાંચ મહાભૂત. જગતની ઉત્પત્તિના કારણ પાંચ મુખ્ય બીજ તે.
૧૪ ઉપાયા=નીપજવું. ૧૫ મહતારી=માતા. ૧૬ અગમ=જેની ગમ ન પડે તે.
૧૭ અગોચર=દ્રિયોથી ન જણાય તે. ૧૮ બહાયો=વહી ગયો. પથરાયો.

કાગ કીટ^૧ હોઇ પ્રીજમે આયો, અવીગતકી ગત આપેહી
ભુલાયો. આદ. ૧૨
અખીલ પ્રહાંડ ખંડીત હોઇ જવે, પ્રજ અંગના મલી
સુજસ જસ ગાવે;
તિન લોક તેં મથુરાં ન્યારી, જહાં સદારમણુ રસ રાસવીહારી. આદ. ૧૩
બડભાગી^૨ સકલ પ્રજવાસી, જકે સંગ ખેલે અવીનાશી;
દાસ કખીર ગુણુ કહા બખાને, ગોવીંદકી ગત ગોવીંદ જાણે. આદ. ૧૪
પ્રભાત.

રાગ ત્રિભાસ.

પદ ૧.

રામ કહોરે પીંજર કે સુવા,
અનુ લગી ખખર પડત નહીં અંધે, ધંધો કરતાં સકલ જુગ મુવા. ટેક.
ઘડીરે સુથારે કહેરો કીનો, અનુ લગી સાધ નીશ્ચલ નહીં હુવા. રામ
અંતકાલ રીપુ હોત મંજરી,^૩ હારી ચલ્યો જેસે જુવારે જુવા. રામ
આસારે મેટ પાંચ પણીયારી, ખુટત નહીં કરમ જલ કુવા. રામ
કેહેતકખીર જાણે હરિરસ આખ્યો, વાહીકે મુખ અમરીત રસ ચુવા. રામ

પદ ૨.

રાગ દેસાખ.

તુમ મેરી પ્રભુતા બોહોત કરી,
માહા પતીત આયો સરણાગત, નીંચ દશા લેઇ ઉંચ ધરી. ટેક.
જનમ મરણુ સંતાપ આપદા, તુમ પરસત મેરી સબે હરી;
અસ્ટસીધ નવનીધ મુકિત આદ દેઇ, કરજોડીરહી દ્વાર ખડી. તુમમેરી ૧
તીન લોક એર ભોવન ચતુરદશા, વેદ પુરાણે સહી પડી;
સુરદાસ અપને ભગતનકુ, દેત પરમ સુખ ઘડીરે ઘડી. તુમમેરી ૨

પદ ૩.

તુમહી ગોપાલ મોસે બોહોત કરી, તુમહી દયાલ મોસે બોહોત કરી;
સુમરણુકુ નર દેહી દીની, મો પાપીથેં કછુ ના સરી. ટેક.

૧ કીટ=જવ (માંછલું). ૨ બડભાગી=મોટા નસીબવાળુ, સુભાગી.

૩ મંજરી=ખીલાડી.

ગરભવાસ અતી ત્રાસ ઉંધેરે મુખે, તાંહાં ન મેરી સુધ ખીસરી;
જઠરા અગનમાં રાખીરે લીનો, કંચનસી મેરી દેહ કરી. તુમહી. ૧
કહાકહુ અપરાધી જનમકો, આદ અંત મોસે ખીસરી;
તુલસી પતીત નાથ તમો પાવન, ખાંનેકી અખ લાજ પરી. તુમહી. ૨

પદ ૪.

કહા ભયોરે મુખે રામ કહ્યો,
જેસોરે મંત્ર ભોરીંગ વસ કીનોરે, અંતહકરણ વીખ નાંહી ગયો. ટેક.
માળારે તીલક સ્વાંગ^૧ ધરે હરિકો, ધુત ધુત ધન આપ લીયો;
જે ટટરીકી હોત પારધી, અનેક જીવણકુ તેં ડાઘ દીયો. કહાં
હરદે કપટ વચન સીતલતા. અતીરે આધીન હોઈ નમણુ નમ્યો;
કેહેતકખીર વાકો સંગ ના કીજેરે, વણુરે વવેક જોણે ભેખ^૨ લીયો. કહાં

પદ ૫.

આજ નંદજીકે દુવારે લીડ;
કૃષ્ણ અવતાર લીયો ગોકુળમાં, ઘેર ઘેર કીરડા કરત આહીર. ટેક.
ઘેરઘેરથી નીકસી શ્રીજવીનતા, પેહેરે પીતાંબર ઓઢે ચીર;
તાલ અદંગ જાંઝ ડફ વાગે, નરત કરે તાંહાં મલી મલી લીડ. આજં ૧
એકનકુ તીલક દીયો કેશરકો, એકનકુ ઓઢાવત ચીર;
એક આવત એક જાત વીધ્યારે હોઈ, એકઠાડે જીમનાંજીકે તીર. આજં ૨
ખાવારે નંદ ખડગમે ઠાડે, કરત મહચ્છા ઓર ધરે મન ધીર;
પ્રેમાનંદ પ્રભુ સુખકે સાગર, કૈંસ બેહેન પ્રગટે બલવીર. આજં ૩

પદ ૬.

મંદન ગોપાલ હમારે શ્રી રામ,
ધતહી ધનુસ ધત ખીમલ બેન કર, પીત બસન અરૂ તન ધન શામ. ટેક
અપની ભુજ જોણે જલનીધી ખાંધ્યો, ગોવરધન રાખ્યો કરવામ;^૩
દશ શીશ વીસ ભુજ અસુર ખીડાર્યો, રાસ રમાડ્યા કોટીક કામ. ૧
જે અજોડ્યા પંચવટી^૪ પાવન, સોહી વંદાવન ગોકુળ ગામ;
સોઈ શેષ વેષ ધરી આયે, સાથે બંધવ લક્ષ્મણ બલરામ. ૨

૧ સ્વાગ=રૂપ. ૨ ભેખ=ગૃહસ્થનો વેષ છોડી દેવો તે, વૈરાગ્ય. ૩ કરવામ= (કર=હાથ
+વામ=ડાબો) ડાબો હાથ. ૪ પંચવટી=ગોદાવરી નદી ઉપરનો એક પ્રદેશ.

તખ રઘુવર અખ જહુવર મોહન, લીલા લક્ષીત વીમલ બહુ નામ;
ભેદ રહીત દાસ પરમાનંદ, નીજ જન મલી ગાવે ગુણગ્રામ.^૧ ૩

પદ ૭.

રામ નામ વીના ના છુટે મળ^૨,
તીરથ વૃત કોટ કરે નીત નીત, પંડ પખાળી મરે જલથલ. ટેક.
સપ્તદ્વીપ^૩ નવખંડ પૃથ્વી, પરકંબા દેવે પલ પલ;
વેદ પુરાણ પઢી પઢી પંડીત, ભુલે પડે અખેર અખેર. રામ. ૧
જ્યાં ત્યાં સખ આન ભરોંસા, બીન ભગવંત ભયો કાહુ ભલ;
સુરદાસ ભગવંત ભજન બીન, મીથ્યા ઓર સકલ બુદ્ધીબલ. રામ. ૨

પદ-૮.

રામ નામ મોંસે કયું બીસરે,
જલસુત તાસુત તા, વાહન ભક્ષતા જનુની કો બરદ ટરે. ટેક.
જેપે વહની હોત સીતળતા, રવી શશી પશ્ચિમ ઉદીત ટરે;
નાહેર^૪ શીર હોત બન છેરી^૫ ડાબે બેરીયાં જે ગુજરે. રામ. ૧
જરા મરણ બકે શીર પર, સો મુરખ તે ગર્વ ધર્યો;
સુરદાસ વાકુ કાહુ ઠોર નાંહી, જે હરિકે સરણે ઉગર્યો. રામ. ૨

મંગલ આરતી.

રાગ વિભાસ.

પદ ૧.

જગીએ માહારાજ કુંવર પંખીયાં બન બોલે;
જગીએ બ્રીજરાજ કુંવર પંખીયાં બન બોલે. ટેક.
શશી કીરણ સીતળ ભયે, ચકવીધ પીયા મીલન ગયે;
અતી સુગંધ પવન વહે, દુમલ^૭ પાત્ર ડોલે. જગીએ. ૧
ઉદીત ભયો પ્રગટ ભાણ, જીવ જંત સુચીત માન;
ભમરા કરત ગુંજ, કમળ^૮ દલ બોલે. જગીએ. ૨

૧ ગુણગ્રામ=પુણ્યગ્રામ. ૨ મળ=કચરો, ગંદવાડ. ૩ સપ્તદ્વીપ=(સપ્ત=સાત +દ્વીપ=ખેટ). સાત ખેટ ૧ જંબુ, ૨ કુશ, ૩ પ્લક્ષ. ૪ શાલ્મલી, ૫ કૌચ, ૬ શાક અને ૭ પુષ્કર. પુરાણ પ્રમાણે. ૫ નાહેર=વાધ. ૬ છેરી=ચકરી.

૭ દુમલ=દુમ, વૃક્ષ, ઝાડ, તર. ૮ કમળ=પાણીમાં પેદા થતું લાંબી દાંડીનું એક ફુલ.

તુલસીદાસ અતી આનંદ, નીરખત મુખારખીંદ;
દેનનકુ દેત દાન, ભુક્ષન અમુલે. જાગીએ૦ ૩

પદ ૨.

પ્રાત સમે રઘુવીર જગાવે, કૌશલ્યા મા તારી;
ઉઠો લાલજી ભોર^૧ ભયો હે, સુરીનર મુની અધીકારી. ૧
બ્રહ્માદીક ઇંદ્રાદીક દેવતા, સનકાદીક મુની ચારી;
વાણી વેદ ખીમલ જશ ગાવે, રઘુકુળ જશ વીસ્તારી. ૨
ખંદીજન^૨ ગંધર્વ^૩ ગુણ ગાવે, નાયત દે દે તાળી;
સન્યા સહીત શીવ દુવારે ઠાડે, હોત કુતુહલ^૪ ભારી. ૩
ભરથશત્રુઘનઅમરછત્ર લીએ, જનકસુતા^૫ લીએ ઝારી.
મેવા પાન લીએ કર લક્ષ્મણ, ભર કંચનકી થારી. ૪
મુણી પીયા વચન ઉઠે રઘુનંદન, નૈણ ન પલક સમારી;
ચીત વીત અભે કીયોહે ચરાચર^૬ મુદીત ભયેનરનારી. ૫
કરી સ્નાન દાન દ્રવ દીનો, લેઈકર તીલક સમારી;
જે જે કાર કરત જન માધો, તન મન ધન બલીહારી. ૬

પદ ૩.

રાગ ભોપાલ.

જગોરે મોહન પ્રાત ભયો,
પ્રાત સમે જગેકી બેરીયાં, ખેલત હો કછુ ખેલ રહ્યો. ટેક
દુવારે ઠાડીહે કુંવરી રાધીકા, ઉનકો ચોરાઈ તમો કાહાલીયો;
તખ હસી બોલે કુંવર કનૈયો,^૭ મેં બ્રહ્માણુ ઘેર કબહુ ગયો. જા૦ ૧
લેઈ સંપટ પર દુર કીયોહે, ધનરે જનુની વાકુ દરસ દીયો;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, રવી કુરણામે ઉદીત ભયો. જા૦ ૨

પદ ૪.

જગો ગોવીંદા તમો જગોને હરિ,
તુમ જાગંતાં સખ જુગ જાગે, જાગે મથુરાં ઉમંગ ભરી. ટેક

૧ ભોર=મળસકું, પરોઢીયું. વહાણું. ૨ ખંદીજન=ચારણ, વખાણ કરનારા. ૩ ગંધર્વ (ગંધર્વ)=સ્વર્ગનો ગવૈયો. ૪ કુતુહલ=કૌતુક, વિસ્મય, અજ્ઞા. ૫ જનકસુતા=(જનક=જનકરાજ+સુતા=દીકરી)=જનકરાજની દીકરી, સીતાજી, જાનકીજી. ૬ ચરાચર=જાંમ અને સ્થાવર, ચેતન અને જડ. ૭ મુદીત=પ્રસન્ન, ખુશી. ૮ કનૈયો=રંગીલો, હેલપુરુષ, ફક્કડ.

કૃષ્ણ કૃષ્ણ કરી ગોવાળ ડોલત હે, માતા જસોદા આંન ખડી;
પેહેરો અજબ કમર કસી બાંધો, ઉઠો મેરે લાલ શીર મુગટ ધરી. જગો ૧
શીરપર વેરી તો કંસ બસત હે, દોનુ નૈણ અતી નીંદ્રા ભરી;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, મોહન મોરલી તો અધુર ધરી. જગો ૨

પદ ૫.

જગો જગો શ્રી કમલાપતિ, રતનજડીત મંગળા આરતી. ૧
તુમ જગે જગે સબ કોઈ, ચૌદ ભોવન અજવાળા હોઈ. ૨
તુમ જગે ભક્તનકી ઇસા, તુમ જગે જગે તેત્રાસા. ૩
જગે બ્રહ્મા જગે ઇંદ્ર, સોલ કલા જગે રવી ચંદ્ર. ૪
જગે ધરતી ઓર આકાશ, મેર મંડલ જગે કૈલાસા. ૫
જગે ઓધવ ઓર અકરૂડા, હનુમાન જગે લે લંગુરા. ૬
નારદ સારદ કરે ખવાસી,^૧ ચરણ તળાંસે કમલા દાસી. ૭
શંખ ચક્ર ગદા પદ મહીધરો, અજર અમર અવન્યાસી કરો. ૮
ઉઠો ઉઠો દરશણ દો શામળા, સંધાસણ મેહેલ્યા ચાકરા. ૯
શંખ શબ્દ બાજે ઘન ઘોરા, દુવારકાંમે રાજ કરે રણછોડા. ૧૦
ભણ ત્રીલોચન અબ ભયા ભોળા, તુમ સાહેબ મેં શેવક તોરા. ૧૧

પદ ૬.

મંગળ આરતી કીજે ભોર,
મંગળ જનમ કરમ ગુણ મંગળ, મંગળ રાધે જુગલ કીશોર. ટેક
મંગળ મુગટ વેણ ધુની મંગળ, મંગળ હે મોરલી ઘનઘોર;
મંગળ ગોવાળ બાલ સબ મંગળ, મંગળ જસોમતી નંદકીશોર. મંગળ. ૧
બ્રીજવાસી^૨ કે ઘેર ઘેર મંગળ, નાચત ગાવત દો કર જોડ;
મંગળ ગુણ ગાવે પ્રેમાનંદ, મંગળ સબ વીધી માંખણ ચોર. મંગળ. ૨

પદ ૭.

આરતી ગોપાલરાયકી, કરોરે સંત લોલાઈ. ૧
મન કર અત કાયાકર થારી, બ્રહ્મ અગન કર બાતી. ૨
પંચતત્વ લેઈ દીપક જોડો, બળેરે અખંડ દીન રાતી. ૩
ચીતકર ચંદન ધ્યાન સુવંદન, અનહદ ઘંટ બજાઈ. ૪

૧ ખવાસી=રખવાળા. ૨ બ્રીજવાસી=વૃજનો રહેવાસી, ચોબો (ગોકુળ, મથુરાં અને વંદાવનની આજુબાજુ રહેનાર લોકોને બ્રીજવાસી કહેવાય છે.)

અજપા ધુન ભાવ કરે ભોજન, મનસા ભોગ લગાઈ.	૫
અમરેસો પાવનાને અખંડ સો ગાવના, નાલી કપાટ લગાઈ.	૬
લીતર દવાર પુંજ પરમેશ્વર, આતમા પુષ્પ ચઢાઈ.	૭
શંખ શબ્દ સેહેજ ધુન ઉપજે, અનહદ બાજે બેહેનાં.	૮
બ્રહ્મા વીષ્ણુ માહેશ્વર નારદ, સકલ સંત લોલીના.	૯
દુષ્ટ નીકંદન સુરીનર વંદન, સંતોના પ્રાણુ આધાર.	૧૦
કેહેતકબીર ભકિત એક માગુ, આવાગવન નીવારો.	૧૧

પદ-૮.

મંગળ રૂપ આરતી સાજે, અભે નીશાન ગ્યાન ધુની ગાજે. ટેક.
 અખે બરખજ્યાં પુલન છાંયા, પ્રેમ પ્રતીત અમરીત રૂપ પાયા. મંગળ.
 નીસવાસુર જ્યાં ચંદન સુરા, પ્રેમ પ્રકાસ સકલ ભરપુરા. મંગળ. ૧
 જરા મરણ ભે સાંકુસ્ટ મીટે, સમર સાચ જળ સતગુરુ ભેટે. મંગળ. ૨
 કેહેત કબીર અમરજન સોઈ, જા ઘટ એસી આરતી હોઈ. મંગળ. ૩

પદ-૯.

આરતી હો નાથ નીરંજન રાઈ, કરી લે ગગન મંડલમાં જાઈ. ૧
 ચેતન કુંચી ચેતન તાળા, સંખ્યા સકલ જડાઈ. ૨
 અલખ રાયસું શેવક સનમુખ, બ્રહ્મ કપાટ લગાઈ. ૩
 પ્રેમ ગરીત બરાબર થારી, બાતી વ્રહે લગાઈ. ૪
 ગગન મંડળમે ભયા અનુવારા, પાંચ પતંગ જલ જાઈ. ૫
 અનહદ નાદ ઉપંગહી મરદંગ, ધીરજ વંટ બજાઈ. ૬
 દાસ કબીર પરમપદ વંછે, માગે અખંડ પસાઈ. ૭

પદ-૧૦.

આરતી શ્રી જગનનાથ મંગળા કરી,
 ફરસત ચરણારવીંદ આબદા હરી^૧. ૧
 વનન વનન વંટ બાજે બેન વાંસળી,
 વાજત મૃદંગ તાલ નાદ ખંજરી. ૨
 દીપક જોત જગમગે સી કંચના પુરી,
 નવ બાતી અગર તેલ પાવકે જળી. ૩

૧ હરી=નામુદ કરી.

ઇંદ્રદેવન સીંધુ ગાળે રોયણા ખડી, મારકંડ શેષ ગંગા આનંદ ભરી.	૪
ગરૂડ ખંભ સીંગ ફેડ જત્રા ભરી, હીરા માણેક મોતીલાલ જોતસે જળી.	૫
એક નામત્રણ લોક ચૌદ ભોવન કંચના પુરી, રોમ રોમ રેરંકાર કાળસુ ડરી.	૬
રતન સંધાસણ આપ ખીરાળે બેઢકી છડી, છપન ભોગ નીત લાગે હોત હરી હરી.	૭
સુરીનર મુનીજન દુવારે ઠાડે બ્રહ્મા વેદ ઓચરી, ધન ધન રાધોસુર આજકી ઘડી.	૮

૫૬-૧૧.

શ્રી રામ મંત્ર રામ મંત્ર આરતી કીજે, શંકર સુનકાદ આદ એહી રંગ દીજે.	ટેક.
હરદે તાલ ખીમલ બોધ પંચ બાતી જરી, તન મન નીત પરહરો સોહાય બ્રીજનારી.	૧
અખંડ જોત ખીમલ બોધ પ્રહો દીન રાતી, આરતી રધુનાથ જાકી કીજે પ્રભાતી.	૨
કેહેત કબીર સમર ધીર એસે લોલાયા, ચરણે ટેક રધુનાથ જાકે નીરભે પદ પાયા.	૩

પ્રભાતીયાં.

પ્રભાતીયાં નંબર ૪.

(આરતી પછી બોલવાના).

૫૬-૧.

રાગ પ્રભાતી.

કૃષ્ણાજી કૃષ્ણાજી કેહેતાં ઉઠોરે પ્રાણી, કૃષ્ણાજીના નામ વીના મીથ્યારે ^૧ વાંણી.	ટેક.
પ્રભાતે ઉઠીને લીજે કૃષ્ણાજીનું નામ, કૃષ્ણાજીએ વાસ્યુ રૂડુ ગોકળીયું ગામ.	૧

૧ મીથ્યાન્નકામી, ફોગટ, ખાલી,

કૃષ્ણાજી માતા હમારે ને કૃષ્ણાજી તાત,
 સગાં ને સહોદર^૧ મારે કૃષ્ણાજી બ્રાત. ૨
 કૃષ્ણાજીએ મામો માર્યા ને માસી સંહારી^૨,
 પોતાનાં જાણીને હરિએ મુગતી આપી. ૩
 કૃષ્ણાજીએ ગુણકા તારી ને અહલ્યા ઓધારી^૩,
 કૃષ્ણાજીના નામ ઉપર જાઉં બલીહારી^૪. ૪
 દાસલડાં ભણેરે હરિની ભગતી જાણી,
 મહેતા નરસૈયાના સ્વામીની બોલો અમરીત વાંણી. ૫

પદ-૨.

માતારે જસોદાને ઘેર વહાણાં વાગે,
 મનમાં વીમાસીરે સહુ જુગતે જાગે. ૧૬૬.
 સાહેર^૫ ભણેરે મુજમે રતન નથી;
 હાવે માવજી તમો શું જોશો મથી. ૧
 મેરે ભણેરે હું તો ચોહોદસ ગાઠો;
 હાવેનો રવૈયો કરશે ત્યારે કાંઠાં જાઉં નાઠો. ૨
 મહાદેવ ભણેરે મેંતો માગીને લીધા;
 હાવેનું હલાહલ વીજ તે કેમ જશે પીધાં. ૩
 મનમાં ના બીહીશોરે તમો જસોદા માતા;
 મહેતા નરસૈયાના સ્વામીજી છે દીનના નાથા. ૪

પદ-૩.

ભોળીરે ભરવાડેણ હરિને વેચવા ચાલી,
 સોલ સહસ્ર ગોપીના વહાલાને મદુકીમાંરે ઘાલી. ૧૬૭.
 સુંદર ચોળી અંગે પેહેરી ત્રહે વ્યાકુલી,
 સેરીએ સેરીએ પોકારે કોઈ દ્યોને મોરારી. ભોળી. ૧
 મદુકી ઉતારી માંહે મોરલી વાગી,
 બ્રીજની સુંદરી સરવે જોવાને લાગી. ભોળી. ૨

૧ સહોદર=ભાઈ, મા જન્યાં છોકરા. ૨ સંહારી=નાશ કર્યો, કતલ કર્યો.
 ૩ ઓધારી=ઉદ્ધાર કર્યો. ૪ બલીહારી=જશની વાહવાહ, સાખાશી. ૫ સાહેર=સાગર, સમુદ્ર,
 હરિયો. ૬ માવજી=કૃષ્ણજી, ભગવાન.

બ્રહ્મદીક ઇંદ્રાદીક સરવે કૌતક પેખે,
સોલ સહસ્ર ગોપીના વહાલાને મટુકીમાં દેખે. ભોળી. ૩
શ્રીજસુન્દરીને ભાવે મલીયા અંતર જમી,
સકલ સંજોગે મહ્યા મેહેતા નરસૈના સ્વામી. ભોળી. ૪

૫૬-૪.

જસોદાના જીવણુ ઉભા જીમનાંની તીરે,
મોરલી વાહીરે વહાલે મધુરે સ્વરે. ટેક.
મોર મુગટ ને કાંને કુંડલ ઉર માળા લેહેકે,
પીતાંબરની પતવટ વાલી ઓપે છે અંગે. જસોદાના. ૧
પ્રભાતે ઉઠીને ગોપી ગાયો હેરાવે,
ઓ કાનુંડા ઓ છોગાળા કહી બોલાવે. જસોદાના. ૨
આજ મારી ગાવડીએ દુધ થોડેલાં દીધાં,
ઓરે ધુતારે નંદને છેયે દોહીને પીધાં. જસોદાના. ૩
સાંભળરે સલુણી^૧ ગોપી વાત હમારી,
તુજ સરખી લક્ષણવંતી^૨ ગાવલડી તાહારી. જસોદાના. ૪
એવાં એવાં વચન સુણીને ગોપી આનંદ પામી,
ભક્ત ઓધારણુ ભુદરા મેહેતા નરસૈના સ્વામી. જસોદાના. ૫

૫૬-૫.

આજને ઉજગરે હોંડુ હરિને જોતી,
સેરીએ સામા મલે ત્યારે વધાણું મોતી. ટેક.
ચીર પટોળાંની ગાંસડી મારે પૈઠણ હુતી,
મરતી વેળાએ જીનો કડડો ઓઢીને સુતી. આજને. ૧
બાંધી રૂંધીને બહાર કાઢી ઉમાડા સાથે,
પાળી પોસીને મોહોટાં કીધાં પરજાળ્યાં હાથે. આજને. ૨
બાધરે અમારા જીગના જીવણુ મન માંને ત્યાં જાય,
મોહનજી વીના મારે ઘડી ના સોહાય. આજને. ૩
મોહનજી મારે મન વસીયા અંતરજમી,
સકલ સંજોગે મહ્યા મેહેતા નરસૈયાના સ્વામી. આજને. ૪

૧ સલુણી=સુંદર મનોરંજક, મનોહર કાંતિવાળી. ૨ લક્ષણવંતી=સારા લક્ષણવાળી, લાયકીવાળી, ચતુર, કાબેલ.

પ્રભાતીયાં નંબર ૫.

પદ ૬.

આજ અમને કીરપા કીધી વૈકુંઠ નાથે;
 પલંગ આવીને બેઠા અમારી સાથે. ટેક
 પલંગ પાથરી આપું સુખીયા થાઓ;
 રસોઈ નીપજવું, હરિ તમો જમતા જવો. ૧
 આજસડાં મોડીને હરિ હીંડવા લાગ્યા;
 ઘડી એક ટકોને પ્રભુજી ઉતારો વાધા. ૨
 ખાંડ ખાનં જલેખી મેં તુવેર તળી;
 પુડાપુરી અતી ઘણું માંહે વેઢમી ગળી. ૩
 ધી આણ્યાં મેં ગવરી તણું તરતનાં તાબ્યાં;
 નરસૈયાના સ્વામી જમવા બેઠા, રાધા પીરસવા આવ્યાં. ૪

પદ ૭.

શાંને કાજે બેઠા છે હરિ મારૂં ખારણું બાંધી;
 જસોદા ઘેર જમવાને તેડે રહ્યા છે રાંધી. ટેક
 જાણું છું જે માંખણ લેઈને નાશીરે જવા;
 શું છોકરાંના ચારા કરો છે ખાવું દયો ખાવા. શાંને કાજે. ૧
 માંખણનું શું મેણું દે છે, ઘેલીરે ગોપી;
 કાલનો વીસરી ગયો છું એ પેલી ટોપી. શાંને કાજે. ૨
 હહિહર કરતા ઉઠ્યા દામોદર દેવા;
 મેહેતા નરસૈયાના સ્વામીજીની આશીરે ટેવા. શાંને કાજે. ૩

પદ ૮.

જીવોને જસોદાને કાંહાંને ગોળીરે ફેડી;
 તમોને કહીએ તારે કહોછો ગોવાળણ ભુંડી. ટેક
 વાછરડાં છોડીને મેઢ્યાં કીધાં છે જન;
 માંખણીયાં ચોરીને ખાધાં શામળ વરણ. જીવોને. ૧
 આવો તો દેખાડુ કૃષ્ણજીએ કીધાં છે કામ;
 ત્યારે બાળક થઈને જોજેરે બેઠા સુંદીર શ્યામ. જીવોને. ૨
 બાઈરે બાહુડો મારો કાંઈએ નવ જાણે;
 મહેતા નરસૈયાના સ્વામીની લીલા વેદ વખાણે. જીવોને. ૩

પદ ૯.

છાંનો માનો કાંહાન આવ્યો પાછલી રાતે;
 મોરલીનો ભેર વગાડ્યો ઉઠી પ્રભાતે. ૧૬૬
 સમ ખાધને સુતી હુતી નહીં બોલુ તમ સાથ;
 દુવાર ઉઘેડીને પાયે લાગી મોરલીને નાદે. છાંનોમાનો. ૧
 કાંણુ તપ કીધારે હશે આહીરડાંની જાતે;
 મહેતા નરસૈયાના સ્વામી મહ્યા તે ગોપીઓની નાદે. છાંનોમાનો. ૨

પદ ૧૦.

મહીડા મથવાને ઉઠ્યા જસોદા રાણી,
 વીસામો દેવાને આવ્યા સારંગપાણી. ૧
 સાહેર કંપ્યોરે જાણે મથશેરે વારી,^૧
 શોકય તણા ભયેરે કંપ્યા કમલારે રાણી. ૨
 વાસુકી^૨ કંપ્યોરે જાણે નેતર સાહાસે,
 સકલ દેવતાએ જાણ્યું જે અમ્રીત પાસે. ૩
 ભગત કારણ હરિએ અવતારજ લીધો,
 મહેતા નરસૈયાના સ્વામી મહ્યા ત્યારે કીરતારથકીધો. ૪

પદ-૧૧.

ધામસ ધુમસ કરી વીશ્વ વગોયો;
 સંસાર સાગરે માયા કંપમે કુપ્યો. ૧૬૭
 મુઠમતીતો કાંધ્યે ના જાણે ને આપ વખાણે;
 કારમા કુટુંબ કેર જુસર તાણે. ૧
 સંસાર સાગરે ઉંડો ને માયા છે મોહાટી;
 રામજીનું નામ ના જાણ્યું ને થયો છે ખોટી. ૨
 રામજીનું નામ ના જાણ્યું ને વીષીયાસું રામ્યો;
 રૂડુ રતન તજીને કાચે ઠીકરે ખાજ્યો. ૩
 કંપમાં ખુપ્યોરે એને કોણજ કાહાડે;
 મહેતા નરસૈયાના સ્વામી મહ્યા ત્યારે પાર ઉતારે. ૪

૫૬ ૧૨.

માતારે જસોદા મુજને રમત આલો,
 મોટા મોટા તારા વીણીને મારે ગજવે ધાલો,
 ચાંદલીયો ચુંટીને મારા હાથમાં આલો. ટેક.
 રૂવે રૂવે ને રાતો થાયે ચાંદા સાહામુ જુવે,
 માતારે જસોદા હારનાં આંસુડાં હુવે. માતારે. ૧
 ભાત ભાતનાં રમકડાં આલે તોયે ના રીઝે,
 આકાશમાંનો ચાંદલીયો તે લેવાને ઇચ્છે. માતારે. ૨
 બાળકડાં તો સૌ કોઈને હસે કાં થયો અજણ,
 આકાશમાંનો ચાંદલીયો કેમ ઉતરે ભોળા કાંહાંન. માતારે. ૩
 સાવ સોનાનું પારણું ને હીરની દોરી,
 હાલરડુ હુલરાવે માતા જસોદા ગોરી. માતારે. ૪
 વાટકડામાં જલ જુમનાનાં ચાંદલીયો દાખ્યો,
 મહેતા નરસૈયાના સ્વામીને જસોદાએ રડતો રાખ્યો. માતારે. ૫

૫૬ ૧૩.

જેવોને તેવોરે તમારે પાસવે બાઝ્યો,
 અણુછતો અબળારે તમારો વધાવ્યો વાઢ્યો. ટેક
 અણુતેડયો આંગણીએ આવું ને તાણ્યો ના તુડ;
 તારો પ્રેમનો બાંધ્યોરે સખી કણુ ના છુડ. જેવોને તેવોરે. ૧
 રમાડયો રમુરે સખી તારો જમાડયો જમુ;
 તમારે સમેરે ગોપી હમારે સાર. જેવોને તેવોરે. ૨
 હુંકારે આધેરો જણું ને હુંકારે રાચુ;^૧
 જ્યાં નરસૈયો ગ્યાન કરે ત્યાં પ્રેમે હું નાચું. જેવોને તેવોરે. ૩
 સાખીઓ.

સેના મોટે શ્રીહરી પોતે, નાપીક થઈને આવ્યા;
 અમરીસ દળવા બેઠા ત્યારે, વિંજણો લઈને ધાયા. ૧
 મયુરધ્વજનું અંગ લેવાને, વિપ્રવેશ પ્રભુ ધરીયા;
 નામદેવની છાપરી છાવી, પ્રેમે પગલાં ભરીયાં. ૨



દ્રારકાંદાસ કલ્યાણદામ, સ્વામી માવવલાલ હરિલાલ.
પટલ-માસ્તર. ધામ-હાંસાપુરા.

જન્મ સ. ૧૯૦૯ ના માહ મુદ્દ ૪
(વસતપચમી).

પદમવાડીનું^૧ પ્રભાતીયું.

સાખી.

ધન્ય ધન્ય છે પદમનાભને, જંગલના છે રસીયા;
આગળ પાછળ ઝાડ ઝુંડ છે, વચમાં પોતે વસીયા.

પદ.

વાડીએ જઇએરે વૈષ્ણવ વાડીએ જઇએ;
ગોમતી નાહીને કાયા નીરમળ કરીઅ. ટેક
પ્રેમ ધરી પદમવાડીએ જઇએ ને પ્રદક્ષણા ફરીએ;
શ્રી પદમનાભજના^૨ દરશણ કરતાં ભવસાગર તરીએ. વાડીએ. ૧
વાડી તણી રજ અંગે અડે તો દુઃખ સરવે બશે;
શ્રી પદમવાડીનાં દરશણ કરતાં કુળ પાવન થાશે. વાડીએ. ૨
જન્મો જન્મનાં સુકરીત હોયતો વાસો વાડીમાં રહીએ;
લક્ષ ચોરાસીના હેરાફેરા ક્ષણ માત્રમાં તણએ. વાડીએ. ૩
વાડીમાં વૈકુંઠ ખીરાજે ને જ્યાં બેઠા શ્રી અવીનાશી;
તેત્રીસ કોટી દેવતા ખીરાજે ને મુનીવર સહસ્ર અડયાસી. વાડીએ. ૪
અડસઠ તીરથનો મહીમારે મોટા ને શ્રી પદમવાડીથી હેઠો;
નરસૈયાના સ્વામી કહે કરજોડી ભાવ કરીને ભેટો. વાડીએ. ૫

પ્રભાતીયાં.

પ્રભાતીયાં નંબર ૫.

પદ-૧.

ઘડી ઉપર ઘડીઆળાં વાગે, ઉમર ઓછી થાયેરે;
આ અવસર છે હરિ ભજવાનો, કહો કેમ રહીએ સુધરે. ટેક.

૧ પદમવાડી=પાટણ શહેરની બહાર આશરે એક માર્ગ દુર જંગલમાં એક વાડી છે કે જેની અંદર પદમનાભજ, કબીર સાહેબ, આનીજ માહારાજ, ધનરાજ પંડ્યા (અધ્યારજ) જીવજી માહારાજ, અને પાંડવો વિગેરેના તુલશીકાંચ છે તે વાડી.

૨ પદમનાભજ=પાટણમાં કુંભારને ત્યાં જન્મેલા તે.

નાહાના થકી મોટરાં કીધાં, માતા મંગળ ગાયેરે;
 કાળ અવસર કોઇયે નવ દેખ્યો, ઓર્ચીતો વલી આવેરે. ૧
 સંસાર સઘળો કાળે ખાધો, આખર મુસ્તક કુટોરે;
 જમ દુતો તો જોતા રહેશે, હરિને નામે છુટોરે. ૨
 હરિને ભજ્યે ભવજલ તરીએ, નરહરિને નમીએરે;
 લાડકોડ તો લક્ષ્મી વરના, રમાડે તેમ રમીએરે. ૩
 હરિને ભજ્યે બીજું તજ્યે, માયા મોટી ખાધેરે;
 દેખત પેખત કુબકાં મારે, દુનીયાં બુડી માંહેરે. ૪
 કોઇએ કાયા બાળીરે જલ્લી, કોઇએ કાયા દાટીરે;
 પવન મલતો પવન જશે, માટી મલતી માટીરે. ૫
 આ અવસર છે હરિ ભજવાનો, જે જે મન વિચારીરે;
 જે જન હરિનું સુમરણ ભુલ્યો, છતી બાજ હાર્યોરે. ૬
 નરસૈયાનો સ્વામી શામળીયો, વેદપુરાણે સાચોરે;
 જમના શીર પર પગલું દેધને, વેગે વૈકુંઠ જશેરે. ૭

પદ-૨.

જોખનીઆની મોજો ફેંજો, જય નગારા દેતીરે;
 પાછળથી દલ વાદળ આવ્યું, જરા જોખનને લેતુરે. ૮૬.
 કાયાકોટ લાગી ચોટ, બત્રીસ કાંગરા તુટયારે;
 કાળાં કાળાં છેદાઈ ગયાં, ઘોળાં થાણું^૧ બેઠારે. ૧
 ખુણે બેસી મુસ્તક ધુણે, આયુષ્ય રહ્યું છે ખુટીરે;
 નૈન નાસીકા ગળવારે લાગ્યા, બંધ ગયા સૌ તુટીરે. ૨
 જોખનીઆમાં માન ધણેરાં, આદર કરે સૌ કોઇરે;
 જોખન રતન તો ગમાવી બેઠો, પછી વાત પુછે ન કોઇરે. ૩
 બાળપણમાં ભરજોખનમાં હરિનું સુમરણ કરવુરે;
 કર જોડીને વીનવે નાભો,^૨ રામ ભજનમાં રહેવુરે. ૪

પદ-૩.

જોખનીઆના જોરે ગોવીંદજી સે ના ગાયારે
 આજકાલ કરતા ઘટ જાજરીઆં, ઓર્ચીતો કાળ આવેરે. ૮૬.

૧ થાણું=થાણાનો ખરો અર્થ તો પોલીસને રહેવાનું સ્થાન. ચોકી, નાકુ, અને
 વાવવા માટેનું ખામણું થાય છે પણ આ જગ્યાએ માથાના વાળ છે. ૨ નાભો=નાભાસ્વામી

સાજ ઘાટ તે સજ ના કીધો, ધામસ ધુમસ ભાગ્યોરે;
મંદીરીઆમાં અગ્નિ પરજરીઓ, ત્યારે કુપ ખોદાવા લાગ્યોરે. ૧
સામા સરોવર પાર ના બાંધી, વીખીયા પાર ના આવેરે;
જીવતાં જીવડો વલખાં મારે, તરવાને તુમડાં વાવેરે. ૨
સંસાર રમણી તું રમી રમી આવ્યો, હજી ના જીવડો ભાગ્યોરે;
ઘટમાં ધા પડે ઘડઘડતા, તો મુરખ અંગ મારેરે. ૩
સામા સરોવર ઝીલવાને બેડો, હરિ ભજી ભલુ ના કહાવ્યુંરે;
ભણે નરસૈયો જનમ ધરીને, મુખડે નામ ન આવ્યુંરે. ૪

૫૬-૪.

મેં જોગી જશ ગાઉરે બાલા, મેં આનંદ જશ ગાઉરે. ટેક.
અલખ અલખ^૧ કરતાં જોગી આવ્યા, બ્રીજમંડલમાં આવ્યારે;
નગન દેખકર જઈરે મંદીરમાં લેકર અમર ઓઢાડ્યોરે, ૧
કયા કરે મૈયા તેરા પાટ પીતાંબર, કયા કરે કંચન માયારે;
મુખ દેખલાવ તેરા બાળકજીકા, ગુરજીકો મેં બતલાવોરે. ૨
દો કરે જોડી કહે નંદરાણી, સુણો શંકર રાયારે;
બાલક નહીં દેખલાઉં દીગંબર,^૩ બાલક બધ ડરાવ્યારે. ૩
જાંઘે દ્રષ્ટી સકલ ઘટ વ્યાપી, સો કેમ જાંઘે ડરાવ્યારે;
મેરા સ્વામી અંતરજમી, તે કીત ભોવન છુપાવ્યારે. ૪
બાલક કૃષ્ણ લેઈ આવી નંદરાણી, શંકર શીશ નમાવ્યારે;
ચરણ પખાળી ચરણામૃત લીનો, સીંગ નાદ બજાવ્યારે. ૫
સંજીવ જીવરે મધયા બાળક તેરા, દેખી શંકર સુખ પાચારે;
ધન નંદજી ને ધન જસોદા, કહેત કખીર પદ પાચારે. ૬

૫૬-૫.

ડાશી રામભજન કર ભુંડી, થરથર તારી કાયા કપે આંખ્યો ગદછે ઉડીરે.
ડાશીના ધરમાં સીકોતરનો વાસો, ખેતરનો રખવાળોરે.
જે કોઈ મને રામનામ સંભળાવે, તેને ફળીઆમાંથી કાઢુંરે.
ભાઈરે ભગત હું કહું છુંરે તુજને, તું મારે ઘેર ના આવરે.
જે તને રામનામ વહાલું હોયતો, તારા ઘરડાને સંભળાવરે.

૧ કુપ=કુવો. ૨ અલખ=અલ, પરમાત્મા, શીવ, (ગોસાંઈબાવાઓ ભાગનાં એ શબ્દનો ઉચ્ચાર કરે છે). ૩ દીગંબર=શીવજી.

કહે કબીર ડોશી કહ્યું ના માને, એ મારગ છે ઘાડોરે.
અંતકાળે જમ આવીયો, તો ખાસડા મારી કાઢેરે.

પદ-૬.

નારાયણનું સુમરણ કરતાં, વારે તેને તજીએરે;
મનસા વાચા કરમના, શ્રી લક્ષ્મીવરને ભજીએરે. ૨૬.
કુળને તજીએ કુટુંબને તજીએ, તજીએ મા ને બાપરે;
બ્રાત સહીત ભગનીને^૧ તજીએ, જેમ તજે કાંચળી સાપરે. ૧
પરથમ પિતા પ્રહેલાદે તજીયા, ના તજ્યા હરિ નામરે;
ભરથ શત્રુધને તજી જનેતા, વહાલા કીધા શ્રી રામરે. ૨
રૂપિ પતનિએ શ્રીકૃષ્ણજી મલવા, તજેલા ભરથારરે;
તેમાં તો કુકુ કાંઈ ના પડીયું, પામી પદારથ ચારરે. ૩
શ્રીજનારી વીડલને કાજે, ઘરતજી વન ચાલ્યારે;
ભણે નરસૈંયો વંદાવનમાં, મોહન સાથે માહાલ્યારે. ૪

પદ-૭.

દેખો બાવાજી રામ કલંદર, કેસી બાજી લાયારે;
આદ અંત્ય મધ્યે સદા નીરંતર, અલખ નીરંતર હાર્યારે. ૧
લંકા તોડી પાગ બંધાઈ, સમુદ્ર જેસી ખાઈરે;
રાવણ મારી વીલીક્ષણ થાપ્યો, ફીરગઈ રામ દુવાઈરે. ૨
મથુરાંથી હરિ ગોકુળ આયે, પ્યાલે દુધ પીલાયારે;
નંદબાવાજીથી ઘેન ચરાઈ, જસોમતી સુત કહાવ્યારે. ૩
કેશ પકડ કર કંસ પછાડ્યો, ચોર પુતના ધાઈરે;
વાકી સર ભર કોણ કરતહે, જકા હળધર ભાઈરે. ૪
ફીકર ફીકર કર સબ જુગ જાઓ, ફીકર કીનહુ ના પાઈરે;
ભણે નામદેવ સુણો તીલોચન, રામકલંદર આઈરે. ૫

પદ-૮.

રાગ રામઝી.

પઢોરે પોપટ શ્રીરામના, સતી સીતા પઢાવે;
પાસે બંધાવી પાંજરું, હીરા રતને જડાવે. પઢોરે. ૧

પોપટ ત્હારે કારણે, લીલા વાંસ વઢાવું;
 તેનું ઘડાવું પોપટ પાંજરું, હીરા રતને જડાવું. પઢોરે. ૨
 પોપટ ત્હારે કારણે, શી શી રસોઈ રંધાવું;
 સાકરનાં કરું ચુરમાં, ઉપર ધી પીરસાવું. પઢોરે. ૩
 પાંખ પીળીને પગ પાંડુરાં, કોટે કાંટલો કાળો;
 નરસૈયાના સ્વામીને ભજો, રાગ તાણી રૂપાળો. પઢોરે. ૪

દધી લુટયાના ઝઘડા.

૫૬-૧.

વંદાવન જમનાં ત્રઠ, મોહન વેંણ બજાવે;
 ગોપીએ માંડયો રાસ, મોહન વેંણ બજાવે. ટેક.
 ગઢથી તે ગ્વાલણુ ઉતરી, મોહન, માથે દધીકા માંટ. મોહન. ૧
 કાંહાંકે હો તુમ દાંણી, મોહન, કાંહાંકે હો કોટવાળ. મોહન. ૨
 કાંહાંકી હે તુમ ગ્વાલણી, મોહન, કાંહાં દધી બેચન જય. મોહન. ૩
 બરસાણેકી હમ ગ્વાલણી, મોહન, મથુરાં બેચન જય. મોહન. ૪
 આડો કાંહાંનૈયો હો રહ્યો, મોહન, સાનુ માગોછો દાંણ. મોહન. ૫
 સોલ બરસકી સુંદરી, મોહન, સાત બરસકે કાંહાંન. મોહન. ૬
 સુણોરે લાલજની વીનતી, મોહન, સુરદાસ બલ જય. મોહન. ૭

૫૬-૨.

ઠાડી ગુજરી મેરો દાંણુ દે, માધોજી ગોવાળા;
 માગે જહુપતિરાય, લંગુર કાંહાંનરે માધોજી ગોવાળા. ટેક.
 કાંહાંકી હો તુમ ગ્વાલણી, માધોજી, કાંહાં દધી બેચન જય, લંગુર. ૧
 ગોકુળકી હમ ગ્વાલણી, માધોજી, મથુરાં બેચન જય. લંગુર. ૨
 કાંહાંકે હો તુમ દાંણી, માધોજી, કાંહાંકે હો કોટવાળ.^૧ લંગુર. ૩
 ગોકુળકે હમ દાંણીરે, માધોજી, મથુરાં કે કોટવાળ. લંગુર. ૪
 આડો કાંહાંનૈયો હો રહ્યો, માધોજી, માગત મહીકેરાં માંટ. લંગુર. ૫
 દાંણુ તે લવંગ સોપારીઆં, માધોજી, ગોરસકેરાં દાંણુ ન હોય. લંગુર. ૬

૧ કોટવાળ=શહેર-ગામની વસ્તીનો બંદોબસ્ત રાખનાર અમલદાર.

છોડ કાંહાંન મેરો અંચલો માધોજી, પુટસે મહી કેરાં માંટ. લાંગુર. ૭
જધરે પોકારં મેં કંસકુ, માધોજી, પકડ મંગાવું મેં તોહે. લાંગુર. ૮
એસોતો કબહુ મેં ના સુણ્યો, માધોજી, ન માને કંસકી આંણ. લાંગુર. ૯
સુરદાસ પ્રભુ ગોવાળણી, માધોજી, દાંણ દીએ ઘેર જાય. લાંગુર. ૧૦

૫૬-૩.

તુમ નંદ મેહેરકે લાલરે, તુમ કાહેકુ બઢાવત રાઢ. ૧૬૬
ગઢથી ગોવાળણ ઉતરીરે, શીર દધીકે માંટ;
આડો કનૈયો હો રહ્યો, સોતો માગે દધીકે દાંણ. મોહન જણુદે. ૧
કીસ ગઢકી તુમ ગોવાળણીરે, કાહા તુમારો નામ;
રાવલકી હમ ગોવાળણી, પ્યારે રાધે હમારો નામ. મોહન જણુદે. ૨
વંદ્રાવન અતી ભક્તારે, વરણ વરણકે પુલ;
ધેન ચરાવા જતહો, લાક્ષ્મી ત્રડ જુમનાં કે તીર. મોહન જણુદે. ૩
તમારે ઓઢણ પામરી,^૨ અમારે ઓઢ પેહેરણ ચીર;
ઉમટી આઘ બાદલી, લાક્ષ્મી બરખ્યો ચાહે નીર. મોહન જણુદે. ૪
તુમહી ઢોટા નંદકે, હમ બ્રહ્મ ભાંણ હુલાર;
તનક^૩ દધીકે કારણે, તુમ કાહેકુ બઢાવત રાઢ. મોહન જણુદે. ૫
લે મટકી આગેધરી, શ્રીકૃષ્ણકે પાસ.
લેના હોયસો લીજએ, બચેસો બેચન જસ મોહન જણુદે. ૬
વંદ્રાવનકી કુંજમે, પકડ અંચલા દોર;
નામ દહીકે લેત હે, લાક્ષ્મી ચાહત હો કછુ ઓર. મોહન જણુદે. ૭
સુખ ભયો આનંદ ભયો, ભલે શામ ગુણ ગાય;
સુખકી સીમા શી કહુ, તાંહાં સુરદાસ બલ જાય. મોહન જણુદે. ૮
સાખી.

કબીર કબીર કયા કરો, ખોળે આપ શરીર;
પાંચે ઇંદ્રિ વશ કરો, તો પોતે દાસ કબીર.

૧

૧ અંચલો=છેડો, પ્રદર, પલ્લો. ૨ પામરી=(પામીર, અફઘાનીસ્તાનમાં એક શહેર છે જે રેશમ માટે પ્રખ્યાત છે તેનું) ૩ ઉન-રેશમનું વણેલું ખભે ઓઢવાનું કપડું.
૩ તનક=જરાક, થોડું.

વેલાવલના કીર્તન.

પ્રભાત.

સાખી.

ગુરુ ગોવીંદ દોનું ખડે, ક્રીસકે લાગુ પાય;
બલીહારી ગુરુ આપને, ગોવીંદ દીયા બતાય.

પદ ૧.

ભાઈરે સતગુરુ શબ્દે છુટશે, ક્રીજે અતપારા^૧; ૧૬.
એ સંસાર સખ બાંધીયા, જમ જલ પસારા.
ભાઈરે કીર^૨ ભયે તીનો જના, દીયા વીખકા ગારા;
મોહકી ફાંસી ડારકે, પકડયા સંસારા. ૧
ભાઈરે બ્રહ્માએ વેદ સહી ક્રીયા, શીવે યોગ પસાર્યા;
વિષ્ણુ દયા ઉતપન ભધ, ઉરલા^૩ વેહેવારા. ૨
ભાઈરે તીન લોક દશે દીશા, જમે રંધ્યા^૪ દુવારા;
જેત સરપી હાકમાં, નીજ અમલ સીંહાર્યા. ૩
ભાઈરે અમલ છોડાવું મેં તાસકા, પઠાવું ભવપારા;
કેહેત કબીર અમર કરે, નીજ હોય હમારા. ૪

પદ-૨.

રામ ભજે સો જણાએ, જકે આતુર નાહી;
સીલ સંતોષ લીએ રેહે, ધીરજ મન માંહી. ૧૬.
કામ કરોધ વ્યાપે નહીં, તૃષ્ણાકુ જલાવે;
પરપ્રસીત આનંદમે, ગોવીંદ ગુણ ગાવે. રામ ભજે. ૧
પરનીંદા ભાવે નહીં, મુખ અસત્ય ન ભાળે;
કલહ કલપના મેટકે, ચરણે ચીત રાખે. રામ ભજે. ૨
આનંદેવ આશ્રેય નહીં, પતિવૃતા ધરમ પેળે;
સંત સમાગમ નીત કરે, કાહુ દોષ ન દેળે. રામ ભજે. ૩
સમ દ્રષ્ટિ સીતળ સદા, દુબધા નહીં આને;
કેહેત કબીર તા દાસસુ, મેરો મન માને. રામ ભજે. ૪

પદ-૩.

રામ સનેહી સાધવા, મુખ પાટ ન ખોલે;
 નામ જપે નીરવાણુ પદ, મીથ્યા નહીં બોલે. ટેક
 ધણીસુ ધ્યાન લાગ્યું રહે, વિશ્રામ ન છાંડે;
 બીન બોલે રહે આપસુ, વીખવાદ^૧ ન માંડે. રામ સનેહી. ૧
 જે બોલે તો હરિકથા, કહ્યુ આન ન ભાંખે;
 સુરત નુરત મન પ્રેમસુ, અનભે ચીત રાખે. રામ સનેહી. ૨
 સાર સુધારસ સંગ્રહ કરે, ત્યાગે સખ છોઈ;
 કેહેત કબીર તીહુ લોકમે, તત્ત્વવેતા^૨ સોઈ. રામ સનેહી. ૩

પદ ૪.

ભાઈરે સંત ચલે દસા બ્રહ્મકી, તજી જુગ વેહેવારા;
 સીધે મારગ ચાલતાં, નીંદે સંસારા. ટેક
 ભાઈરે દાદા બાવા ચાલતે, સો તો મારગ ખોટા;
 સો વેહેપાર કયું ફીજીએ, જમે આવે ટોટા. ભાઈરે. ૧
 ભાઈરે જે મરજદા વેદકી, સોતો સંતે મેટી;
 જેસે ગોપી કૃષ્ણસુ, સખ તજકર ભેટી. ભાઈરે. ૨
 ભાઈરે પંથ પુરાતન ના લખે, તાયે બહોતેક છેટા;
 દાસ કબીર ઉલોટ ચલે, જખ સતગુરુ ભેટયા. ભાઈરે. ૩

પદ-૫.

આજ મારા નૈણાં સફળ થયાં, જોયા નાથને મેં નીરખી;
 સુંદર વદન નીહાળીને, હૈડામાં હરખી. ટેક.
 જેહેવુ મન મારું હતું, તેહેવુ વહાલે કીધું.
 પ્રેમે પ્રભુજી પધારીઆ, આર્સીંગન દીધું. આજ૦ ૧
 શીવ વીરંચી મહામુની, તેને ધ્યાન ન આવે;
 પરમ ભાગ્ય બ્રીજનારનું, વહાલો લાડ લડાવે. આજ૦ ૨
 માહારો વહાલોજી બીહારીલા, તેને જોવા ન દીજે;
 હાથથી હરિને ન મુકીએ, અંતરગત લીજે. આજ૦ ૩

૧ વીખવાદ=વેર ઝેર થાય એવી બોલચાલ; કજીયો; તકરાર. ૨ તત્ત્વવેતા=તત્ત્વજ્ઞાની, તત્ત્વજ્ઞ.

શામજી સંગ શામા રમે, અક્ષાપીને^૧ ગાયે;
સ્વર પુરે સર્વ સુંદરી, અતી આનંદ થાયે. આજી ૪
ધન ધનરે જમુના ત્રઠ, ધન બ્રીજનો વાસ;
પરમ ભાગ્ય આ ભોમનું, વહાલો રમીઆ રાસ. આજી ૫
અમર લોક અંત્રીક્ષથી^૨, જોવાને આવે;
પુષ્પ વૃષ્ટિ દેવતા કરે, નરસૈંયો વધાવે. આજી ૬

૫૬-૬.

ભાઈરે યું સાધુ સંસારમે, કમલા જલ માંહી;
સદા સરવદા સંગ રહે, જલ પરસે નાંહી. ટેક.
જુગત જાણે જલ કુકડી, જલ માંહી રહાઈ;
પાણી પાંખ લેપે^૩ નહીં, કોઈ કસરત પાઈ. ભાઈરે યું ૧
મીન તળે જલ ઉપર, કછુ લાગે ન ભારા;
આડ અટક માને નહીં, વીચરે^૪ જલ સારા. ભાઈરે યું. ૨
ખટરસ^૫ ભોજન પાય કરી, કર મુખ લપટાઈ;
જલ્યાએ લાગે નહીં, ઘ્રતકી ચીકનાંઈ. ભાઈરે યું ૩
ભોગલવિદ્યા^૬ નટ ખેલહી, કર મોહ પસારા;
ખંડમખંડા હોં રહ્યા, ફેર સારાકા સારા. ભાઈરે યું. ૪
ભેદ જંબુરા જનહી, સરપ રહ્યા લપટાઈ;
ભય કાંઈ લાગે નહીં, કછુ ગુરૂગમ પાઈ. ભાઈરે યું. ૫
જે સે સીપ સમુદ્ર વસે, જલ વસે આકાશા;
કુરમકલા^૭ વીચારકે, વીચરે નીજ દાસા. ભાઈરે યું. ૬
જયું બીંબ^૮ વસીયર^૯ વસે, કોઈ લેન ન પાવે;
કેહેત કબીર ગુરૂ મંત્ર તે, સેહેજે ચલી આવે. ભાઈરે યું. ૭

૫૬-૭.

સુખ દુઃખ મનમે ન આણીએ, ઘટ સાથેરે ઘડીયાં;
ટાળ્યાં તે કોઈનાં નવ ટળે, રધુનાથનાં જડીયાં. ટેક.

૧ અક્ષાપીને=લલકારીને. ૨ અંત્રીક્ષથી=અદ્વરથી, ઉંચેથી. ૩ લેપે=સ્પર્શે.
૪ વીચરે=ફેરે. ૫ ખટરસ=ખરસ (૧ ખાટો, ૨ ખારો, ૩ કડવો, ૪ કટાણો,
૫ તીખોને ૬ મીઠો.) ૬ ભોગલવિદ્યા=એક જાતની જલદુષ્ટ વિદ્યા. ૭ કુરમ=કાચબો.
૮ બીંબ=રાક્ષ. ૯ વસીયર=નાગ.

હરિશ્ચંદ્ર સરખા રાજ્યા, તારા લોચન રાણી;
 પોતાને સતને કારણે, નીચ ઘેર ભરીયાં પાણી. સુખ દુઃખ. ૧
 નળરાજ સરખો નર નહીં, જેની દમયંતી રાણી;
 અર્ધ વસ્ત્રે વનમાં ભમ્યાં, ન મળે અન્ન ને પાણી. સુખ દુઃખ. ૨
 શેઠ કહીએ સગાળસા, ચંગાવતી શેઠાણી;
 કેલીયા કુંવરને ખાંડતાં, નેણે ન આણ્યાં પાણી. સુખ દુઃખ. ૩
 પાંચ પાંડવ છઠાં રૂપતિ, હીંડે વન વન ભમતાં;
 છત્ર છાંહી નવ બેસીયા, સુખે નીંદા ન સુતાં. સુખ દુઃખ. ૪
 સીતા સરખી મહાસતી, જેના રામચંદ્ર સ્વામી;
 તેણે તે રાવણ હરી ગયો, સીતા મહાદુઃખ પામી. સુખ દુઃખ. ૫
 દેવતાને મહાદુઃખ પડ્યાં, સમર્યા સારંગપાણી;
 ભાવટ ભાગે છે ભુદરો, મહેતા નરસૈયાના સ્વામી. સુખ દુઃખ. ૬

પદ ૮.

ભાઈરે ગુરુ સમ દાતા કેા નહીં, સખ માગન હારે;
 સખરે જીવનમે એક તું, ઓર જયક સારે. ટેક.
 ભાઈરે અપરાધી તીરથ ચલ્યો, કાહા તીરથ તારે;
 કામ કરોધ કેારે^૧ રહે, કાહા અંગ પખાળે.^૨ ભાઈરે ગુરુ ૧
 ભાઈરે કાગદ્દકી^૩ હોડી રચી, ખીચ લોહા ડારે;
 આગે નહી અથાગ હે, ગુરુ પાર ઉતારે. ભાઈરે ગુરુ ૨
 ભાઈરે પૈંસ મનોરથ પીલકે, ખીચ દયા મીલાઈ;
 અડસઠ કેા ફળ ચીન લે,^૪ એક સંત જમાઈ. ભાઈરે ગુરુ ૩
 ભાઈરે સેવા સુમરણ જાંહાં નહીં, પંચ^૫ મુરખ હારે;
 કેહેત કખીર સાધુ સુણો, સંત ખરે પોકારે. ભાઈરે ગુરુ ૪

પદ ૯.

ભાઈરે એસી ભકિત ના કીજીએ, જેમાં હોવેરે હાંશી;
 અંતકાલ જમ મારશે, ગળે દેગારે ફાંસી. ટેક.
 ભાઈરે મંજરી^૬ સુણત કથા, ખોટા વ્રત કીના;
 હાથેથી દીપક^૭ ડારકે, મુસા^૮ ગ્રહી લીના. ભાઈરે એસી. ૧

૧ કેારે=ભીન્યા વગરના. ૨ પખાળે=ધુવે. ૩ કાગદ્દકી=(કાગદ્=કાગળ+કી=ની) કાગળની
 ૪ ચીનલે=ઓળખી લે. ૫ પંચ=સભા. ૬ મંજરી=ખીલાડી. ૭ દીપક=દીવો. ૮ મુસા=ઉદર.

ભાઈરે જલમાં કુંજર^૧ પેઠકે, નાદ્યા ભરપુરા;
બાહેર નીકસી ઠાડા ભયા,^૨ શીરપર ઘાલ્યા ધુરા. ભાઈરે એસી. ૨
ભાઈરે લાખા તે પીગળી ચલી, પાવકકીરે^૩ સંગા;
દુરકીએ પીગળે નહીં, હરદા વજ^૪ રંગા. ભાઈરે એસી. ૩
સીસ^૫ પકડીએ સાચકા, પાંચોસું^૬ લડીએ;
કેહેત કખીર ગુર ગ્યાનથે, જીવતહી મરીએ. ભાઈરે એસી. ૪

ધન્યાશ્રી રાગનાં કીર્તન.

ધન્યાસી રાગની સાખીઓ.

ધબલ ધન્યાસી ગાઈએ, દીવસ ચઢથો ઘડી સાત;
અતી આનંદમાં ગાઈએ, જબ દેખ્યો ગોકુળનાથ. ૧
સુખ ઉપન્યો દુઃખ ગલ ગયો, ધન્યાસી પેહેચાણુ;
ધન્યાસી જબ જાણીએ, તખ નીત હોય કલ્યાણુ. ૨

પદ-૧.

હરિ વીના કોઈ મેરે કામ ન આયો, પ્રભુ વીના કોઈ મેરે કામ ન આયો;
એ માયા જુઠી પરપંચકી, રૂડો રતન સો જનમ ગમાયો. ટેક.
કંચન મેહેલ સમાર્યો જતન કરી, રચી રચી ભોવન બનાયો;
વેગે^૭ વેગે કાઢ્યો ઘરહુંસે પલ એક રેહેણુ ન પાયો. હરિ૦ ૧
અનેક જતન કરી સુત એક જયો,^૮ ને બોહોતેક લાડ લડાયો;
કાટ લીયો કમર હુંથે ધાગો, બદન પર આગ જલાયો. હરિ૦ ૨
ત્રીયા કહે પીયા તેરે સંગ જલહું, દીન દીન સ્નેહ બઢાયો;
અંત સમે છુપી ઘર ભીતર, ડગ એક નાંહી પહોચાયો. હરિ૦ ૩
અધમ^૯ ઓધારણુ ગુણકારે તારણુ, મેં સઠ કયું બીસ રાયો;
નામ ના લીયો માયાકેરે ધાંખે, માધો મન પીસતાયો. હરિ૦ ૪

૧ કુંજર=હાથી. ૨ ઠાડાભય=કુલો રહ્યો. ૩ પાવક=અગ્નિ. ૪ વજ=વજર ૫ સીસ=હથી-
યાર. ૬ પાંચોસું=૧કામ, ૨ક્રોધ, ૩લોભ, ૪મોહ, અને ૫મમતા. ૭ વેગે=જલદી.
૮ જયો=જન્મ્યો, પેદા કર્યો, આજકતે જન્મ આપ્યો. ૯ અધમ=હલકી, ધીકારવા યોગ્ય.

૫૬-૨.

ના કછુ ના કછુ રામજી વીના,
 દેહી ધરેકી એહી પરમગત, સંત સંગતમે રહેના. ટેક.
 મંદીર રચત માસ દશ લાગે, ને વણસંતા એક ક્ષણ;
 પલ એક સુખકે કારણ પ્રાણી, પરપંચ કરત ઘણા. ના કછુ. ૧
 માત પિતા સુત લોક કુટુંબમાં, પુલ્યો ફીરત મના;
 કેહેત કબીર રામ ભજ પ્રાણી, એર છાંડ સકલ બ્રહ્મણા. ના કછુ. ૨

૫૬-૩.

કાંનૈયો મેરો જુમનાંમાં જઈ પડ્યો;
 જલ જુમનાંકો ઘેરોરે પાણી, દેખત નાંહી ડર્યો. ટેક.
 આરે નગરકે લોક ઠગારે, ને ગીરતાં કાહે ના કહ્યો;
 રૂદન કરત જસોદા મધ્યા, નેનમાં નીર ભર્યો. કાંનૈયો. ૧
 પકડ મંગાવો ગોપી ગ્વાસનકુ, ગીરતાં કયું ના ગ્રહ્યો;
 કંસરાય ઘેર હોત વધાઈ, મેરે શીરકો સાલ ટલ્યો. કાંનૈયો. ૨
 પેસી પાતાળ કાળીનાગ નાથ્યો, સુણતહી કંસ ડર્યો;
 સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, સરણે આઈ ઉગર્યો. કાંનૈયો. ૩

૫૬-૪.

મધ્યા મોંહે દાઉદજી^૧ બોહોત ખીજ્યો;
 મોકુ કહે તોકુ મોલકો^૨ લીનો, કબચે જસોદાએ જ્યો. ટેક.
 નંદજી ગોરે જસોદાજી ગોરે, તુમ કીત શામ શરીર;
 ચુટકી^૩ દે દે ગોવાળ હસત હે, શીખવત બલભદ્રવીર. મધ્યાં ૧
 બકણે દે અ બલદાઉકુ, મીથ્યાવાદી ધુત;
 અગ્રદાસ હરિ ગોવરધન ધરસ્યો, હું જનુની ને તું પુત. મધ્યાં ૨
 સાખી.

ભાવે જ્યો દવારકાં, ભાવે જ્યો જગન્નાથ;
 સંત સંગત હરિ ભકિત વીના, કછુ ન આવે સાથ. ૧



૧ દાઉદજી=અલભદ્રજી. ૨ મોલકો=પૈસા આપીને. ૩ ચુટકી=ચપટી, આંગળાથી વગાડેલી ટીચકારી, ટીચકી.

ટોડીના^૧ કીર્તન.

સાખી.

કબીર ગુરૂ ગોવીંદ કર જાણીએ, રહીએ શબ્દ સમાય;
મીલેતો દંડવૃત બંદગી, પલ પલ ધ્યાન લગાય. ૧

પદ-૧.

માધોજી મેરા જનમ નીવારો, કાજ બહાર જ્યારે પર જરો;
દો દુઃખ મેટો સાહેબ મેરા, આગે ધન ઓર ગર્ભ વસેરા. ટેક.
આવત જત બહોત કઠણાઈ, રાખી હ્યો સંતન સરણાઈ;
આવા ગવનકા તોડોની દારા, તુમારી હાંસી મરણ હે મેરા. માં ૧
જો જન દુઃખીયા તુમ દુઃખ ફેડો, બોહાર રામજી તુમ પસ્તાઈ;
કહેત કબીર સુણો રઘુરાઈ, તુમ સુ રામ કાહે ચતુરાઈ. માં ૨

પદ-૨.

રામ ભક્તિ વીના ધીક નર નારી, ને મીથ્યા જનમ ગયો સંસારી;
પંડ ધરી નર દેહી વગોઈ, પુત્ર પેહેલી તોરી માતા સે ના મોઈ. ટેક.
કુંવારી કન્યા જોધરે સણગારા, શોભા ન પાવે સંતો બીન ભરથારા;
ગુણકાકો પુત્ર પિતા કાહાંસુ, કેહેવે, ગુરૂ વીના ચેલા પાર નપાવે. રાં ૧
રજ વીના જોસે રજ પુતા, જ્ઞાન વીના કેસે અબધુતા;
કહેત કબીર મેં કેહેતા ના ડરહુ, શુકદેવ કહેતો મેં કાહા કરહુ. રાં ૨

પદ-૩.

માહારા આજ સમે દુઃખ જસેરે, દુઃખ જસે ને સુખ થાશેરે;
કૌશલ્યાજીને પરતાપે, રૂડા રામજીનાં દરશણ થાશેરે. ટેક.
રાજ દશરથનો નોધડીઓ,^૨ મારા પ્રાણ થકી મુને ગમશેરે;
ઝાંઝરડી ધુધરડી પાવલે, મારો વાલ્મીજી આંગણામાં રમશેરે. માં ૧
નીરાકાર નીરલેપ નીરંજન, વેદ વખાણે જોનેરે;
રૂઢીયા સાથે ચાંપી વહાલે, તો સાયણું દેશે તેહેનેરે. માં ૨
રેચક કુંભક પુરવક^૩ ભરીયા, ને પેલા જોગીડા તે ધ્યાનજ ધરશેરે;
બાળ ચરીત્ર પવીત્ર ગુણ ગાતાં, જન જશવંત ભવ તરસેરે. માં ૩

૧ ટોડી=સવારે સાત વાગે ગવાતી એક રાગણી. ૨ નોધડીઓ=છોકરો. ૩ રેચક કુંભક
પુરવક=પ્રણામ.

૫૬-૪,

હમ મમતાકે બાંધે માધો, કોણ કોણ દુઃખ પાયો;
ક્રીટ પતંગ ઓર પશુ પંખી, નાહાના જોન ફરીઆયો. ટેક.
કબહુ એક સુત ભયો કાહુકો, કબહુ એક પિતા કહાયો;
કબહુ એક નરપતિ રંકજ હોય કે, ઘેર ઘેર ટુંક મંગાયો. હમં ૧
હરિગુણ કથા સુણી નહીં શ્રવણે, મુખહી ના રામ ગુણ ગાયો;
માધોદાસ જનમ ધીક તાકો, જનુનીને તાત લખયો. હમં ૨

૫૬-૫.

બહોત અપરાધ કીયો મેં માધો, મેં જનમો જનમ અપરાધી;
કરુણામે કરુણા નીધી કેશવ, તમારી ભક્તિ ન સાધી. ટેક.
પતીતનમે માહા પતીત શીરોમણ, મેં રોમ રોમકા ખોટા;
નીરમલ નીરમલ નામ નારાયણ, સમરી સમરી જન છુટયા. બં ૧
માયા મોહ^૧ વીષેરસ^૨ બાહયો^૩, દીનાનાથ મોરારી;
જન ગ્યાનીકા કરો હો નીવેડા, આયો સરણ તુમારી. બં ૨

૫૬-૬.

પતીતનકે હો પાવન માધો, મેં તુમ તજ અનીત ન જાઉં;
મેં જો અપુંજ પુંજ ભયો તુમથે, નામ અમુલખ ગાઉં. ટેક.
અષ્ટા દશ પુરાણ વખાણે, ત્રણ કાળ ખટ જીતે;
વીણુ ભક્તિ અંતરગત નાંહી, તો તાથે ધ્યાન કનીષ્ઠ. પતીં ૧
સુપચ શ્વાન કો માંસ ભક્ષણ કરી, હરિ ચરણ ચીત લાવે;
જીવન મુક્ત સદા તે જનરે, અંતે પરમપદ પાવે. પતીં ૨
જાત અસોચ^૩ નીચ કુળ જનમ્યો, સજન કુટુંબ કરે હાંશી;
ભણે રોહીદાસ રામ ભજ રસના, કાટે કરમક્રી ફાંસી. પતીં ૩

૫૬-૭.

માધોજ મેરા કરો નીવેડા, મેં તો જનમો જનમકો પાપી;
આગે પતીત અનેક ઓધારે, તારે સરણ તમો આપી. ટેક.
અજમેલ બહુ જીવ સંહાર્યા, ગુણકા સંગ ઉને કીનો;
નામ નારાયણ પુત્ર બોલાયે, સોહી અપનો કર લીનો. માધોજ. ૧

અધમ નાર અસોચ હાથકે, જુઠે બોર તુમ પાએ;
પોપટ એક પઠાવત ગુણકા, વાહીકુ વેમાન પઠાએ. માધોજી. ૨
કાહા કહુ કહુ કેહેત ન આવે, હરિએ સખકી પેર સમારી;
મેરી બેરીઆં વીલમ ન કીજે, સાચી ટેક તમારી. માધોજી. ૩
કર પોકાર કાળ ભય ભારી, મેરી દાઝ સુણો રધુરાધ;
નાહાનાકુ નીરભે કરી લેજે, ચરણ કમલકી છાંહી. માધોજી. ૪

૫૬-૮.

મારે ઘેર આવો તો એણીપેરે આવજે, જેરે માગુ તે લાવજેરે;
ભાવ ભકિત ને દીન ગરીબી, બીજુ ચરણ કમળ ફળ લાવજેરે. ટેક.
જેરે આવો તો નહીં દેઉં જવા, ને એવું છે મન મારેરે;
અખંડ હેવાતન એટલુરે માગુ, મારા રૂદ્ધિયામાં ધ્યાન તમારેરે. મારે૦ ૧
તમો વીના મુને એવુરે લાગે, પુરૂષ વીના જેમ નારીરે;
એકવાર રોહીદાસજીને મંદીર પધારો, તો રાખોને લાજહમારીરે. મારે૦ ૨

૫૬-૯.

રામ સમરે હો મન અંધા, બીન સમરે જમ માંડે ફંદા. ટેક.
કુડ કપટ કરી જો ધન લાવે, તો સુત દારા કે મન ભાવે;
સુત દારાકા ના કર પતીઆરા,^૩ અંતકી બેર માંડે કચીઆરા^૪. રામ૦ ૧
માયા ઉપર માયા માંડી, સંગ ન ચલે જોખરી હાંડી^૫;
સો કયું ના સમર્યો અંત ઉગારે, ઠાડી બાહર કબીર પોકારે. રામ૦ ૨

૫૬-૧૦.

હરિનામ હીરા હરિ નામ હીરા, હરિ નામ લેત મીટે સખ પીડા. ટેક.
હરિનામ જાતી હરિ નામ પાતી, હરિ નામ સકલ દેવન શીર રાતી. ૧
હરિ નામ સકલ સુખનકી રાસી, હરિનામે કોટે જમકી ફાંસી. ૨
હરિ નામ ત્રીન લોક તત્વ સારા, હરિ નામે નામદેવ ઉતરે પારા. ૩

૧ બેરીઆ=વખત. ૨ હેવાતન=સૌભાગ્ય, એવાતણ. ૩ પતીઆરા=વિશ્વાસ.
૪ કચીઆરા=કચકચાટ, ખકવાદ, તકરાર. ૫ હાંડી=હાંલુ, માંડીનું વાસણ.

સારંગનાં કીર્તન.

સારંગ રાગની સાખીઓ.

સારંગ^૧ બાજ્યો તન તથ્યો, ઓર વ્રહે લગાયો અંગ;
 ઉભેથી લથડી પડી, ડશીયો કામ ભોરીંગ. ૧
 સારંગ ચલ્યો શીકારકુ, હાથમાં લાલ કમાન;
 મુરખ હો તે સો ચલ ગયે, વીંધ્યો ચતુર સુબાણ. ૨
 સખ વરણમાં દ્વીજ^૨ બડો, ઓર નદીયનમાં ગંગ;
 સખ દેવનમાં વિષ્ણુ બડો, રાગનમાં સારંગ. ૩
 સારંગે સારંગ ગ્રહો, સારંગ પહોચ્યો આય;
 રતકો સારંગ ને કહું, તો મુખકો સારંગ જાય. ૪
 સારંગ રાગ શીરોમણો, વેદ શીરોમણી શામ;
 ભક્તિ શીરોમણી રાધીકા, જે પ્રગટી ગોકુળ ગામ. ૫

૫૬-૧.

સંત સુ અંતર નાંહી, નારદ મેરે સંત સુ અંતર નાંહી;
 જે માહારા સંતની નીંદા કરશે, સોઘ નરકમે જાહી. ટેક.
 સંત ચલે તો મેં ચલુ આગે, સંત સુવે તો સુઉ;
 જે માહારા સંતનકુ દુઃખ દેવે, તાકે જડા મુજસેં ખોઉં. નારદ. ૧
 સંત જમે તો મેં જમુ આગે, હરિ ભકતનકી આશા;
 જે માહારો કેવલ જશ ગાવે, તાંહાં કરું મેં વાસા. નારદ. ૨
 લક્ષ્મી હમારી અરધ શરીરા, હરિ ભકતનકી દાસી;
 કોટ તીરથ માહારા સંતને ચરણે, કોટી ગંગા ઓર કાશી. નારદ. ૩
 મોહે ભજે સંતનકુ સેવે, સોહી પરમપદ પાહી;
 કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, સંતનમે હરિ માંહી. નારદ. ૪

૫૬-૨.

રામકો નીત કીજેરે, સુમરણ રામકો નીત કીજે;
 નીરમળ નીરમળ પ્રેમ હરિરસ, સંત સંગત મલી પીજે. ટેક.

૧ સારંગ=સારંગના અર્થ ધણા છે ^૧મેર, ^૨ગોંછી, ^૩મેઘ અને ^૪વરસાદ ઋતુનું નામ પણ સારંગ છે. ૨ દ્વીજ=પ્રાણી.

જુઠીરે માયા મોહ વીધેરસ, આ મનસે ત્યાગીએ;
હરદ કમલ બીચમે' નીશદીન હરિ હરિ, એહી વીલમ ના કીજે. સુ૦ ૧
તન મન ધન સખ મનસારે વાચા, રામ સમરપણ કીજે;
કેહેત કબીર મેં ઓર ના માગુ, ચરણ કમલ ચીત દીજે. સુ૦ ૨

૫૬-૩.

સાચે કલજુગ આયો, અખતો સાચે કલજુગ આયો;
પુત્ર પિતાકો કહ્યો ના માને, કરતહા અપનો ભાયો. ટેક.
કન્યા વેચત સંખ્યા ના માને, દીન દીન મુલ સવાયો;
તાથે વરખ્યા અલપ^૧ લયોહો, પાપે કલજુગ છાયો. અખતો સાચે. ૧
કટત વંદ્રા^૨ ઓર બેચત મધુગરી,^૩ જુઠે સાચ છુપાયો;
એ અપરાધ દેખવાકે કારણ, વ્યાસકુ કહા જવાયો. અખતો સાચે. ૨

૫૬-૪.

જોડિરે તમારાં મોળીયાં,^૪ રામજી જોડિરે તમારાં મોળીયાં;
તમારે મોળીએ રામજી રંગ ઘણેરો, કુકમ કેશર રોળીયાં. ટેક.
ખીર ખાંડ ઘ્રત તરતનાંરે તાવ્યાં, પીરસુ પાતળી પુરીયાં;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, પાવન કીધાં જોળીયાં. રામજી ૧

૫૬-૫.

સાચે ભક્ત કબીર, કલીમા સાચે ભક્ત કબીર;
જખથેં ચરણ કમલ રચી વાધ્યો, તખથેં બન્યો નહીં ચીર. ટેક.
દીયો ના લે જાચે^૫ નહીં કબહુ, એસે મનકે ધીર;
જોગી જતી ઓર તપીરે સંન્યાસી, ઉનકી મટી નહીં પીડ. કલીમાં. ૧
પાંચ તત્વ વાકુ કબહુ ના વ્યાપે, કાળ ન ગ્રહે શરીર;
વ્યાસ ભગતકો ખેત જુલાહા, હરિ કરણામય નીર. કલીમાં. ૨

૫૬-૬.

આનંદકો ઘર પાયોરે, અખહમ આનંદકો ઘર પાયો;
જખથે ઝીરપા ભઈ સત્ય ગુરૂકી, અનભે નીશાન બજાયો. ટેક.
કામ કરોધકી ગાગેર પુટી, દુરમત દુર બહાયો^૬;
હદ છોડી બેહદ ઘેર આસન, ગગન મંડલ મઠ છાયો. અખ૦ ૧

૧ અલપ (અલ્પ)=થોડો, કમી. ૨ વંદ્રા=તુલસી. ૩ મધુગરી=સુખડી, માગેલું અનાજ.
૪ મોળીયું=ફેટો, ખેસ, ફાળીયું. ૫ જાચે=માગે. ૬ પાંચતત્વ=૧ પૃથ્વી, ૨ જલ,
૩ અગ્નિ, ૪ વાયુ અને ૫ આકાશ. ૭ કરણામય=દયાળુ. ૮ બહાયો=કાઢી મુક્યો,

પ્રેમ પ્રીતકો કીયો હે ચોલનો^૧, સુમતીકો ટોપ બનાયો;
તજ પરપંચ વેદ મત કીયા, ચરણ કમલ ચીત લાયો. અબ્બ ૨
ધરણ ગગન પવન નહીં પાણી, તાંહાં જાઈ મઠ છાયો^૨;
કેહેત કબીર મેં પીયાજકે પ્યાસી, પીઉં પીઉં રટ^૩ લાયો. અબ્બ ૩

૫૬-૭.

વંદાવનકો નીકો,^૪ વસવો શ્રી વંદાવનકો નીકો;
નીતપ્રત^૫ દરશણ જુગલ જોડીકો, સદા આનંદ મન જાકો^૬. ટેક.
ધન એ મથુરાં ધન એ ગોકુળ, ધન જમુનાં જલ જોકો;
મંજન^૭ કરી કરી તીલક ખીરાજે, આન ધરમ સખ ફીકો. વસવો ૦
સકલ સંત મલી નીરગુણ સેવ્યો, સો કૃષ્ણ ગોપીકો;
વ્યાસ દાસકી આસ વંદાવન, જનમ જનમ હરજોકો. વસવો ૦

૫૬-૮.

કાહેકુ માયા જોડીરે, નર કાહેકુ માયા જોડીરે. ટેક.
મે જાણ્યું માયા સંગ ચલેગી, ગાય ભેંસ ઘેર ઘોડીરે;
હાથી ઘોડા મોહોલ ખખના, તો એ કહે માયા થોડીરે. નર કાહેકુ. ૧
સજન કુટુંબ સખ મીલકર બેઠે, લેસે કંદોરો છોડીરે;
સખા ચાર મીલ લે જાઈ, બેસણ બાંસકી ઘોડીરે. નર કાહેકુ. ૨
ખોખરી સી હાંડી મહી ભર્યાં લાહારા, બાંધણ ડાભકી દારીરે;
સુરદાસ ભગવંત ભજન વીના, પુક દીયો જેસે હોરીરે. નર કાહેકુ. ૩

૫૬-૯.

ગોવીંદ નામ ધર્યો, કોણે તેરો ગોવીંદ નામ ધર્યો;
ચાર પદારથ દીયોરે સુદામા, તાંદુલ મુખમાં ધર્યો.
સંદીપકે^૮ સુત આન દીયો હે, વીઘા પાઠ કીયો;
દ્રુપત સુતાકી લજ્યા રાખી, ચીરકો દાન કીયો. કોણે તેરો. ૧
લેન દેનેકુ હે હરિદાતા, મોસે કછુ ન સર્યો;
સુરકી^૯ બેર કઠણ હોઈ બેઠે, જનમકો અંધ કર્યો. કોણે તેરો. ૨

૧ ચોલનો=પહેરણ. ૨ છાયો=રહ્યો. ૩ રટ=રટણ કરવું, સુમરણ કરવું.

૪ નીકો=ભલો, સારો. ૫ નીતપ્રત=(નીત=હમેશાં+પ્રત=પ્રત્યક્ષ) હમેશા પ્રત્યક્ષ.

૬ જાકો=જવનો. ૭ મંજન=સ્વચ્છ. ૮ સંદીપ=સુદામા અને કૃષ્ણના વિદ્યાગુરુ.

૯ સુરકી=સુરદાસજીની.

૫૬-૧૦.

મંદીર દેખ ડરે, સુદામાજી મંદીર દેખ ડરે;
કાંઠાં ગદ્ય મેરી તનકી ઝુંપડીયાં, તા ઘેર મોહોલ ખડે. ટેક.
જ ઘેર બાજત તાલ પખાવજ, તા ઘેર નોખત ખડે;
જ ઘેર હોત છત્રીસે રાગ, તા ઘેર અબ્ર^૧ ભરે. સુદામાજી. ૧
પહેલીરે પોળે હસ્તીરે^૨ ઝુલે, ખીજીએ તોરીંગ ખડે;
ત્રીજી પોળે વસ્તર ભારે, ચોથીએ રતન જડે. સુદામાજી. ૨
ધધર ઉધર ફરી આયે સુદામા, મનમાં સોચ કરે;
પરમ સુંદરી બેઠી ઝરખે, કેસે ઓ કંથ ખડે. સુદામાજી. ૩
મોહોલામાં બેઠી નાગર બ્રાહ્મણી, પંડીત આવોને ધરે;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, દરિદ્ર દુર ખડે. સુદામાજી. ૪

૫૬-૧૧.

માનોની વચન હમારો, રાજજી માનોની વચન હમારો;
પાંચ ગામ પાંડવકુ દીજે, ઓર સખ રાજ તીહારો. ટેક.
દો દો ગામ સખ દેશમાં દીજે, એ સખ કુટુંબ તીહારો;
લીસ્મ દ્રોણ કરણ દુરજોધન, સખ મળી મનમાં વિચારો. રાજજી. ૧
ઉત્તર દક્ષીણ પુર્વ પશ્ચિમ, દેશ હસ્તીનાપુર દીજે;
સોયના અગ્ર^૩ જેટલુ ના આપુ, તો રણસંધ્યામ સીધારો. રાજજી. ૨
ખડીયા દપતરલેધ કાંઠાં ધરોગે, રાજ કરણેવચન ઓચાર્યો;
રાઠ વીના રસ હોય ના હમારે, નરપતિ રહે ન ન્યારો. રાજજી. ૩
રાજ રીતકી તુમ કહા જાણો, ગૌઆં ચરાવન હારો;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, કોણ જીત્યો કોણ હાર્યો. રાજજી. ૪

૫૬-૧૨.

દેખત શામ^૪ હશે સુદામાજી, દેખત શામ હશે;
ફાટારે વસ્તર દેહી દુરખળ, ડોલત પાવ ધસે. ટેક.
જકુરે પ્રીત નીરંતર હરિસુ, કાઢેકુ દુર બસે;
કહા કહુ કહુ કહેતા ના આવે, તો વીધન બહોત હશે. દેખત. ૧
ભોજધ મેવા દીઓરે લાધ, તાંદુલ^૫ એક પાશેર;
જકો ત્રીન લોકમાં નાંહી, એવા ભાવ હશે. દેખત. ૨

૧ અબ્ર=અખુટ. ૨ હસ્તી=હાથી. ૩ અગ્ર=અણી. ૪ શામ=કળુ. ૫ તાંદુલ=ચોખા.

વીશ્વકરમાકુ^૧ આગના દીની, કનક મહોલ રચે;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, એવા શેવક હશે. દેખત. ૩

૫૬-૧૩.

આએ હો નંદલાલ, વીદુર ઘેર આએ હો નંદલાલ;
કેન પુન્યથે સુકિત કીનો, મોહે દીન દયાલ. ટેક.
ભાજ ભોજન લેત કીરપા કરી, મંજન કરત રસાલ^૨;
મેરે મન આનંદ ભયો હે, રાજ કે હૈયે સાલ. વીદુર ઘેર. ૧
અપરમપાર પરમ પુરસોતમ, મોહે ભગતનકો આધાર;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, ભગવચ્છલ ગોપાલ. વીદુર ઘેર. ૨

૫૬-૧૪.

ગધરે ભોમ તમારી, પાંડવો ગધરે ભોમ તમારી;
અંધનો સુત જ્યારે અવળુરે બોલ્યો, વિષ્ટી^૩ ના માની હમારી. ટેક.
દીલ્લીમાં તમને દુત રમાડ્યા, હાર્યા ગરથ ભંડારી;
લાખા ધરમાં તમોને ઉતાર્યા, તારે શીરે સગાઇ સંભાળી. પાંડવો. ૧
ખાંડા^૪ વીનારે ક્ષત્રી વટ કેમ રહેશે, નપુસક^૫ ઘેર જેમ નારી;
ચોતાની હોય તો તાણીને બાંધો, ભુપત ન રહે ભીખારી. પાંડવો. ૨
ક્ષત્રી હોય તો ખાંડુરે ખેડો, નહી તો શુરાપે ભગતી સારી;
અંધનો સુત જ્યારે અવનીરે લેશે, ત્યારે પુલશે ગાંધારી.^૬ પાંડવો. ૩
પાપ તણો એણે પાયારે માંડ્યો, પંચાળીરે પોકારી;
સગાઇ તણુ એણે કંઈ નવ જાણ્યું, જુઓ ધરમ વિચારી. પાંડવો. ૪
પાંડવને ઉકળાંટોરે^૭ આવ્યો, બોલ્યા ભીમ અહંકારી;
સુરનોસ્વામી જ્યારે આજનારે દેશે, ત્યારે લેઉં સરવે સંભાળી. પાંડવો. ૫

૫૬-૧૫.

ચલત વીદુર ઘેર જાઇએ, ઓધા ચલત વીદુર ઘેર જાઇએ;
દુરજોધન ઘ્રહે કોણ કામકો, આદર ભાવ ના પાઇએ. ટેક.
મતકોરે હીણો ને બડોરે અભીમાની, સેવા કહાપે કરાઇએ;

૧ વીશ્વકરમા (વિશ્વકર્મા)=દેવનો શિલ્પી, કારીગર. ૨ રસાલ=સ્વાદિષ્ટ.

૩ વિષ્ટી=સલાહતું કહેણું, સમાધાનીની પંચાત ૪ ખાંડુ=હથિયાર. ૫ નપુસક=જેનામા વંશ વૃદ્ધિ કરવાની શક્તિ નથી તે, હિજડો, નામદ, વીર્યહીન, શક્તિહીન, બાયલો.

૬ ગાંધારી =ગન્ધાર દેશના રાજાની પુત્રી અને કૌરવોની માતા. ૭ ઉકળાંટો=અકળામણ, ગુસ્સાથી થતો જે કલેશ તે,

દેખત વદન દુરાવત નેના, ભોજન કહાપેં કરાઈએ. ઓધાં ૧
મુખ નહીં ભાવ સેવા નહીં ચીતમાં, ભકિત નહીં સોહાઈએ;
કામી કરોધી બડોરે અલીમાની, ઉહાંતો જમ સીરાઈએ.^૧ ઓધાં ૨
તુટીસી છાંહે મેઘકી બરખ્યા, ત્રીયા કહે પ્રભુ આઈએ;
ચરણ પખાલી ચરણોદક લીનો, તુટીસી પલંગ ખીછાઈએ. ઓધાં ૩
બથુઆકી^૩ રોટી અલુણીસી^૪ ભાજી, રચીકર પ્રભુ પાઈએ;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, સંતનકે હાથે બેકાઈએ.^૫ ઓધાં ૪

૫૬-૧૬.

ભાવત કુબજ કુબડી, હરિકુ ભાવત કુબજ કુબડી;
કુબજ મોકુ એસી લગત હે, જાણે કડવી વેલડી. ટેક.
ધથેરે ગોકુળ ધથે મથુરાં નગરી, ખીચમે હમારી ઝુપડી;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, કંચન લોહા બરાબરી. હરિકુ. ૧

૫૬-૧૭.

એક પલક જો રહીએ, મથુરાંમે એક પલક જો રહીએ. ટેક.
જનમો જનમકો પાપ કટત હે, કૃષ્ણ કૃષ્ણ મુખે કહીએ. મથુરામે. ૧
શીતળ જલ જુમનાજીકો નીકો, રચીત રચીત જલ પીએ. મથુરામે. ૨
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, ભાગ્ય વીના કાંહાસેલૈએ. મથુરામે. ૩

૫૬-૧૮.

બોહત ગુમાન ભરી, મોરલી તું બોહત ગુમાન ભરી;
જાત ભાત તોરી સખ કોઈ જાણે, જંગલકી લકડી. ટેક.
અપણે તન પર છીદ પડાવે, બાળાપણમેં બગડી;
રતન સંધાસણ ચઢકર બેઠી, મોહન અધુર ધરી. મો. ૧
વંદાવનકી કુંજગલનમે, રાધેસુ ઝઘડી;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, સંગત સે સુધરી. મો. ૨

૫૬-૧૯.

ખેતી ખેડો હરિનામકી, સંતો ખેતી ખેડો હરિનામકી;
તન કરો ભોમ મન કરો હલવા, સુરત રાખો ગુરુ ગ્યાનકી. ટેક
એ ખેતીકો કર નાંહી બેસે, ફીકર નહીં કછુ દામકી;
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, અરજ સુણો ખાજં જાણકી. સંતો. ૧

૧ દુરાવતનેના=આડુ ભાળે. ૨ સીરાઈએ=ચખાણ કરીએ. ૩ બથુઆકી=આવટાની.
૪ અલુણી=મીઠા વગરની. ૫ બેકાઈએ=વેચાઈએ.

માલ ગોડીના કીર્તન.

માલ ગોડીની સાખીઓ.

બનથે બની આવત સખી, મોહન મદન ગોપાલ;	
મોર મુગટ લખી ઓરહી, કમળ ફીરાવત લાલ.	૧
ગોડી પુછે ગોડીઆ, કોણ ભલેરો દેશ;	
સંપત હોય તો ઘર ભલા, નહીં તો ભલો પરદેશ.	૨
સંપત દેખી નવ હરખીએ, વીપત પડે મત રોય;	
સંપત હે વાંછાં વીપત હે, હરિ કરે શો હોય.	૩
સાંજ પડે દીન આથમે, ચકવી દીનો રોય;	
ચલો ચકવા વા દેશમાં, રેન પડંતી ન હોય.	૪
ચકવી બીછરે રેનસે, આનમીલી પરભાત;	
જે નર બીછરે રામસું, દિવસે મીલે ન રાત.	૫

પદ-૧.

આવે આવેરે ગોવાળીયાની સંગે રમતો.	ટેક
સંગે રમતો મારે મન ગમતો;	
વહાલો પુલનો તે તોરો ^૧ મેલે મન ગમતો.	આવે. ૧
પુલનીરે પોંચી ^૨ ને પુલનોરે હાર;	
વહાલો દડુલો ડોટાવતો ^૩ આવે નંદલાલ.	આવે. ૨
જે નર જાણે તમારીરે સાર;	
મહેતા નરસૈયાના સ્વામીની જાઉં બલીહાર.	આવે. ૩

પદ-૨.

તમે મારે ઘેર નાથજી સે ના આવ્યા,	
સે ના આવ્યારે તમે સે ના આવ્યા.	ટેક.
કુમ કુમ પીર તમારા પાય,	
તમે મારે ઘેર આવો શ્રી જાદવરાય.	તમે. ૧

૧ તોરો=ધણા પુલ એક સાથે બાધેલા તે, ગોટા. ૨ પોંચી=કાડે પહેરવાનું ધરણું, પહેચી. ૩ ડોટાવતો=ગળાવતો.

સેરી વરાવી પથરાવું ચીર;	
હરિનાં પંથીડાં નીહાળી નૈણે ઢાળુ નીર.	તમે. ૨
કનક કયોલામાં કઢીઅલ ^૧ દુધ;	
માંહે ભેર ભેર સાકર દીપ કપુર.	તમે. ૩
ખટરસ ભોજન કીધેલાં સાર;	
મારા પ્રભુજી આરોગો વારંવાર.	તમે. ૪
નરસૈંયાના સ્વામી દીન દયાલ;	
વહાલા ભગતવચ્છલ કેરા પ્રતિપાલ.	તમે. ૫

પદ-૩.

ચાલો ચાલો જહેની જોવા જઈએ નાવલો નંદ;	
રમે રમેરે વાંદ્રાવન ગોપી ને ગોવીંદ.	ટક.
હસીને બોલાવે મારો નાથ;	
તાળી તે લે પેલી ગોવાળણીની સાથ.	ચાલો. ૧
એરે કાનુંડાસું લાગ્યું મારૂં ધ્યાન;	
જેટલી તે ગોપીયા ને તેટલા કહાંન.	ચાલો. ૨
માહા મનોહર ^૨ વાહીરે વંસ ^૩ ;	
પ્રેમ સરોવર મોહેલા હંસ.	ચાલો. ૩
નરસૈંયાના સ્વામી સુંદર શ્યામ;	
અવીચલ કીધાં શ્રી ગોકુળ ગામ.	ચાલો. ૪

પદ-૪.

તમે મારે ઘેર આવોરે શામળીયા,	
હું તો વારી વારી જાઉંરે પાતળીયા.	ટક.
તમે દીઠડે સુખ પામે મારી દેહ,	
વહાલા પ્રીત કરી નવ દીજેરે છેહ ^૪ .	તમે. ૧
વાત કરંતાં લાગી ઘણી વાર,	
આવડા મોંઘા શું થાવ છે નંદકુમાર.	તમે. ૨
ભોળે ભાવે મુને ભેટેલા કાંહાંન,	
મહેતા નરસૈંયાના સ્વામી છે રૂપ નીધ્યાન.	તમે. ૩

૧ કઢીઅલ=ઉકાળેલું. ૨ મનોહર=મનને હરનાર, ૩ વંસ=વાંસળી. ૪ છેહ=તરછોડવું.

૫૬-૫.

સંતો અમોરે વેહેવારીયા શ્રી રામ નામના;	
વહેપારી આવે મારે ગામ ગામના.	ટેક.
સંતો અમારું વસાણું સૌ કોઇને ભાવે;	
સંતો અરાઢે વરણુ ઘેર ઓરવાને આવે.	સંતો. ૧
સંતો અમારા વેહેપારમાં ન આવે ખોટ;	
ઘેર બેઠા પ્રાણીયા તું બ્રીજમાં લોટ.	સંતો. ૨
રામ નામ ધન મારે ગાળે ને વાળે;	
સંતો છપન ઉપર ભેર ભુંગજો ^૧ વાગે.	સંતો. ૩
એ ધન કાળે દુકાળે ના ખુટે;	
રાજ ના દંડે ચોર ના લુટે.	સંતો. ૪
નારાયણે દયા કરી લખેશરી થાપ્યા;	
મહેતા નરસૈયાના સ્વામીએ રૂડા જશ આપ્યા.	સંતો. ૫

રમેણીઓ.

૫૬ ૧.

સાખી.

તીરથ ગએ ફળ એક હે, સંત મળે ફળ ચાર;
સતગુરૂ મીલે ફળ અનેક હે, કેહેત કબીર વિચાર. ૧

હું તુંને પુછું ગંગારે માતા, સકલ સંસાર તોરે સંગે રામ્યાનું	૧
તુજમાં નાહાવે ને તુજમાં ધોવે, ઇસકો પાપ તું કીસ બીધી ખોવે.	૨
ગંગા કહે સુણો કીરતારા, તુમહી પાપ છોડાવન હારા.	૩
અંધીરે દુનીઆમાં મારી પાસે આવે, મુંડ મુંડાવે ને ફજેત હોઇ જવે.	૪
શ્રાધ સરાવે ને લાંદા નાખે આધા, પુત્રકે રાજમે પિતા ભયા કાગા.	૫
જીવત પીતાકુ મારત દંડા, મુવે હાડ લઇ જવેરે ગંગા.	૬
મુવા તે બેલ ઘાસ કહાંસે ખાવે, મુવા બાપ શ્રાધ કહાંસે પાવે.	૭
ડાલકી સલીયાં ને પસલીમાં પાણી, મુવા તે બાપકી કરે મીજબાની.	૮
કેહેત કબીર મુજને હાંશીરે આવે, કાગ ખાવે ને પિતા કહાંસે પાવે.	૯

૧ ભુંગજ=ધંતુરાના પુલના આકારનું પુંકીને વગાડવાનું નળાકારનું વાજું, રણુશીંગુ, ઘુરાઇ.

પદ ૨.

સાખી.

સંત સગા કે ગુરૂ સગા, અંતકાલ સો રામ;
કહે કબીર આ જીવકુ, ત્રણ ઠામ^૧ વીસરામ. ૨

ઉંચારે મંદીર સાક્ષર સોહીએ, તામે ક્ષેણુ એક રહેણુ ન હોયે. ૧
ભાઈરે બંધવ સગારે સાળા, દ્યો દ્યોરે કહેસે કાઠો ઘર બહારા. ૨
દગારે બાજ લોક લુટે ને રોવે, બાળી ઝાળી વાકુ તન કરી ખોવે. ૩
કહેત કબીર સુણો નર લોધ,^૨ હરિકી ભક્તિ વીના સગા નહીં કોઈ. ૪

પદ-૩.

સાખી.

કબીર ભુત ભયે જબ જાણીએ, માગે લૌઆ ધાર;
સો નર બુડ્યા બાપડા, તાકી વાર ન પાર. ૩
જેને નરહરિકી તો ભક્તિ ના સાધી, જીવતા સે ના મુઓરે અપરાધી. ૧
ગર્ભ ભંજન સે ના મોઘ તોરી માતા, જનમો જનમ સે ના સેવ્યા
રધુનાથા. ૨
માનવ દેહી ધરીને વગોવી, પુત્ર પહેલી તોરી માતા સે ના મોઘ. ૩
કહેત કબીર સુંદર સારે રોપા, હરિકીરે ભક્તિ વીના જીવતારે ભુતા. ૪

પદ-૪.

સાખી.

કબીર સાત ગુરૂ સંસારમાં, શેવક સકળ હી જાણુ;
ગુરૂ સદગુરૂને ચીનહી, સો શેવક પરમાણુ. ૪
ગુરૂ ગુરૂ કરહી સકલ સંસારા, સોહી ગુરૂ હે ભવજલથી ન્યારા. ૧
પરથમ ગુરૂ કહીએ માતા ને પિતા, રગદ બુંદકા દોનુ દાતા. ૨
દુસરા ગુરૂ જનમકી દાઈ, ગરભ વાસસે બાહેર લાઈ. ૩
ત્રીસરા ગુરૂ જેને ધરીઆરે નામા, લેઈ લેઈ નામ પોકારત ગામા. ૪
ચોથા ગુરૂ જેને વીધારે દીની, કુળ પરિવાર મરજદા કીની. ૫
પાંચમા ગુરૂ જેને કંઠી રે દીના, રામકૃષ્ણકા સુમરણ કીના. ૬
છઠા ગુરૂ જેને બ્રહ્મગઢ તોડ્યા, સખસે તોડ એકસે જોડ્યા. ૭
સાતમા ગુરૂ જેને સત્ય લખાયા, કહેત કબીર સો બોહાર ન આયા, ૮

૧ ત્રણઠામ=૧ગુરૂ, ૨સંત અને ૩રામ. ૨ લોઈ=ચી. ૩ લૌઆધાર=લોહાની ધાર.

કેહેરાના પદ.

સાખી.

અમૃત મળીયું પણ અમર થયો નહીં, પીવાની જુક્તિ નહીં જાણી;
કાંતો ઘટમાં ગયું નહીં કે, પીવામાં આવ્યું પાણી. ૧

પદ-૧.

અખ મેં ભજુ તજુ કહો કાહાકું, કહો કહાં તુમ નાહીં હો;
એક જોત સકલ ઉજ્યારા, જ્યું તરવર ફળ માંહી હો. ૧
માયા ખલ્લ ભીન મત જાણો, વીના ખલ્લ નહીં માયા હો;
જેસે શબ્દ દેહમે વરતે, ખીરછ^૧ તજો જેમ છાંયા હો. ૨
માટી એક ઘડે બહુ ભાંડા,^૨ સખમે આપ સમાના હો;
લઘુ દીર્ઘ અખ કાહા સુ કહીએ, કોણ રંક કોણ રાણા હો. ૩
કંચન એક અનેક આભુષણ, સખમે એક હોધ હોધ હો;
એસે ખલ્લ સકલ ઘટ ભીતર, વા વીન અવર ન કોધ હો. ૪
લીલા અગમ અપાર બહુ વીધ, સખમે ખલ્લ સમાધ હો;
કેહેત કખીર એક જખ દરસે,^૩ દલકી દુરમત જાધ હો. ૫

પદ-૨.

મુલ સીંચ મન મુલ સીંચ મન, મુલ સીંચ ખનમાળી હો;
મુલકે સીંચે પુલ ફળ લાગે, એસે ફલે તેરી વાડી હો. ૧
ફલકે લાગે અનહદ ગાજે, ખુલ ગધ ભર્મ કપાટી^૪ હો;
પાંચ પચીસો નિકટ ન આવે, સુરત કરે રખવાળી હો. ૨
ગગન મંડલ ખીચ આસન કીયા, ત્રીકુટી લગી હે તાળી હો;
કેહેત કખીર નામકા કેહેરા, મહીરમ^૫ રહ્યા સો વિચારી હો. ૩

પદ-૩.

સંતો આ ગતી કોધ ન જુઝે હો;
કે પ્રભુ ગુપત કે અગમ અગોચર, ઘત ઉત કછુએ ન સુઝે હો. ૧
જોવા પ્રભુ કે આદ ન હોતી, તો આદ^૬ કહાં તે આધ હો;
આદ અનાદ ખોજ કર દેખો, દોયમે કહા ઠેરાધ હો. ૨

૧ ખીરછ=વૃક્ષ, ઝાડ. ૨ ભાંડા=વાસણ ૩ દરસે=દેખાવ. ૪ કપાટી=કમાડ.
૫ મહીરમ=ભેદુ, જાણનાર. ૬ આદ=શરઆત.

જો વા પ્રભુ કે ઇંદ્રિ ન હોતી, તો ઇંદ્રિ સ્વાદ કૌ કરતા હો;
 ઇંદ્રિ વિના નીષ્ઠ કહે ગ્યાની, વિન ઇંદ્રિ પથરતા હો. ૩
 જો વા પ્રભુ કે બીજ ન હોતા, તો કા કરતા વિસ્તારા હો;
 બીજહી વિના ખેત નહીં નિપજે, તાકો કરહો વિચારા હો. ૪
 જો વા પ્રભુ કે રૂપ ન હોતા, તો વિના રૂપ કાહા દેખ્યા હો;
 રૂપ અરૂપ જોજ કર દેખો, તાકો કરહો વીવેકા હો. ૫
 પ્રગટ યોગ ગોરખ ગોસાંધ સાચા, ગુપત યોગ હે ચોરી હો;
 યોગહી તે પરમપદ પાવે, કેહેત કબીર મત મોરી હો. ૬

પદ-૪.

ધણી હમારા પ્રેમ પિયારા, સખમે સખસે ન્યારા હો;
 નહીં બોલી ભાષામે આવે, નહીં લેખન લખાયા હો. ૧
 સકલ બ્રહ્માંડ જીને પ્રગટ કીના, રાધકે અર્ધ ફારા હો;
 રાધસે પરવત કરી કારે, પરવત રાધમે ગારા હો. ૨
 ગુરુ જીહારી ભેદ બતાવે, વિના ગુરુ અચરજ ભારા હો;
 સુખ કે સાગર રૂપ મહા નીધી, શોભા સુંદર સારા હો. ૩
 એકહી સાહેબ શ્રેષ્ઠકા કરતા, એકહી કીઆ પસારા હો;
 કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, જીનકા સકલ વીસ્તારા હો. ૪

પદ-૫.

સંતો દુબધા કયાંસે આઈ હો,
 નાનાવીધ કે વિચાર કરત હે, કે તેરી મતી બોહોરાઈ હો. ટેક.
 એક કહે સીરગુણ^૧ પરમેશ્વર, દશ અવતાર આયા હો;
 ગોપીયનકે સંગ રાસ રમેત હે, વેદ પુરાણે ગાયા હો. ૧
 એક કહે નીરગુણ^૨ પરમેશ્વર, અગમ અગોચર સાંધ હો;
 આવે ને જાયે મરે નહી જનમે, રૂપ રેખ કછુ નાંહી હો. ૨
 એક કહે ઓ બ્રહ્મ અખંડીત, ઓર ન દુબ કોઈ હો;
 આપે આપ રમે પરમેશ્વર, સત્ય પદારથ ઓહી હો. ૩
 એક કહે પરપંચ દીસે, સત્ય પદારથ નાહી હો;
 જો ઉઠી જાય બોહોર ન આવે, મરી મરી કયાં સમાઈ હો. ૪

૧ સીરગુણ=જોટલી વસ્તુ નજરે દેખાય છે તેટલી. ૨ નીરગુણ=આકાર વગરની પણ દેવી આકાર ખરી.

ઓ પરમાણુ કીયો સખ હીલમીલ, જ્યુ અંધ નરનકો હાથીહો;
જન્મ પિતાકો કૌ કરી જાણે, પુત્ર ન હોત સંઘાતી હો. ૫
શબ્દાંતીત શબ્દ સંગ રમતાં, બુઝે વીરલો કોઈહો;
કેહેત કબીર સંત ગુરૂકી સમસ્યા, આપ મીટયા તબ ઓહી હો. ૬

૫૬-૬.

હજુરે સમજ મન હજુરે સમજ મન, હજુરે સમજ મન ભમરા હો. ૧
કાયારે વાડી કુશલ મત જાણે ને, દોદન પુલન કેરા ગજરા હો. ૨
જલમાંરે મીન કરત સુખ ચેના, દીમ્મર ખેચે જેસા જમરા હો. ૩
હરિકી ભક્તિ વીના ભયો નર ગધો, શીરપર માયા કેરા લગડા હો. ૪
કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, શબ્દ ના માને જેસા નુગરા^૧ હો. ૫

ઘોળનાં^૨ કીર્તન.

સાખી.

બ્રાહ્મણ ભંગી રાવળા, ચોથા કહીએ કાગ;
કહે કબીર એ ચારો જણુકા, મુડદા ઉપર લાગ. ૧

૫૬-૧.

જેને મુખે રામનો નહીં રંગ, તેનો કબુ ન કરવો સંગ. ટેક.
લપટુરે બોલે ને લોભ ધણેરો, પુણ્યની પાર તોડે;
અથાગ જલમાં અંગ બોળે, બળીયો થઇ બુડાડે. જેને મુખે. ૧
પાપી ઉભો પાપ કરે ને, જતાં વળતાં ભેદએ;
જે પાપીને છાંચે જઇએ, પાપી સરખાં થઇએ. જેને મુખે. ૨
ઘઉં ચોખા ને બાજરી, પોતાના મુખમાં ધરતા;
સડેલું સોઇલું ઝાડકણુઝુટકણુ^૩, તે કણુવતિયાને^૪ કાજ. જેને મુખે. ૩
નથી સ્વર્ગમાં સુપડુ ને, નથી ખાંચણીયો ને ઘંટી;
ઘઉં ચોખાના જમનારા તમે, કેમ કરી જમશો બંટી. જેને મુખે. ૪
અડધું ખાધું ઉંદરડે, ને અડધું ખાધું વ્યાળે;
પેટ બાળીને ભેળુ કીધું, દેશપતિને કાળે. જેને મુખે. ૫

^૧નુગરા=ઉપકાર ન માનનાર, બે શરમી, ગુરૂ વગરના. ^૨ઘોળ=ઝીએતે ગાવાનું ગીત, ગીતનો ઢાળ. ^૩ઝાડકણુ ઝુટકણુ=દાણા દુણી વિગેરેને ઝાડકી વીણી કાઢેલો કચરો. ^૪કણુવતિયો=ભિક્ષા માગીને ગુજરાન ચલાવનારો ભિક્ષુક.

એ શીખામણુ માન્યા સરખી, સાધુ જન હમારી;
દુરીજનીયાંથી દુર રહીએ, રાખ્ય રણછોડ બલીહારી. જેને મુખે. ૬

પદ-૨.

સંત સમાગમ જે જન કરશે, તેને પ્રગટે પ્રેમ જોને;
જે ધાતુને પારસ^૧ પરસે, તે તો હોય હેમ જોને. ટેક.
કથીર^૨ કાંસુ^૩ હેમ ન હોયે, કોટી પારસ પરસે જોને;
સુન્ય છીપ તે ઉપર ન આવે, સોમણુ સ્વાંતી^૪ વરસેજોને. સંત સમાગમ. ૧
અચેતને ઉપદેસ ન લાગે, શીવ બ્રહ્મા સમજાવે જોને;
જેના અવળાં અંતસકરણુ, તેને સમજણુ ન આવે જોને. સંત સમાગમ. ૨
કુબુદ્ધી કાળક જેને હીરદે, તેહેને ન લાગે રંગ જોને;
અડદ ઉજળા કબહુ ન હોયે, જઘ ઝબોળે ગંગ જોને. સંત સમાગમ. ૩
કુસકાતો કુટે શું થાયે, કણુ ન જડે તેમાંથી જોને;
મંદ અભાગી મુરખ નરને, સમજણુ આવેક્યાંથી જોને. સંત સમાગમ. ૪
પાપીને પરમોદ^૫ ન કરીએ, મુન્ય ગ્રહીને રહીએ જોને;
કહે પ્રીતમ તુલસીદલ તોડી, પ્રેત^૬ પુંજવા ન જઘએજોને. સંત સમાગમ. ૫

પદ-૩.

આટલો સંદેસો મારા સદગુરને કહેજો, શેવકના રૂઢીઆમાં રહેજો. ટેક.
કાયાનું દેવળ અમને કાચુરે લાગે, તેની ભલાંમણુ અમને દેજો. ૧
કાયા પડશે ને હંસા ક્યાં જઘ સમાશે, તે ધર બતલાવી
અમને દેજો. ૨
બ્રહ્મા સ્વરૂપ મારી નજરે ના આવે, આવીને દરશણુ અમને દેજો. ૩
જનમો જનમ મારા રૂઢીઆમાં રહેજો, એવી વરતી અમને દેજો. ૪
ધરમદાસની અરજી સુણોરે ગોસાંઘઆ, ભગતી ને મુક્તિ અમને દેજો. ૫

૧ પારસ=પારસમણિ, એક જાતનો મણિ, એમ કહેવાય છે કે, પારસમણિના સ્પર્શથી લોહ સોનું થઈ જાય છે. ૨ કથીર=કલઈ અને સીસાની મેળવણીથી બનાવેલી ધાતુ, જસત, એ જલદીથી કાળા પડી જાય છે અને તાપથી પીગળી જાય છે તેથી તે ધણી હલકી કીમતની ધાતુ ગણાય છે. ૩ કાંસુ=તાંબુ, જસત, અને કલઈ એની મિશ્રણ ધાતુ. ૪ સ્વાંતી=પંદરમું નક્ષત્ર, એ આસો સુદમાં આવે છે, સ્વાતીના જળ ખીંડુના મોતી થાય છે એમ કહેવાય છે. ૫ પરમોદવું=બહુ સમજાવીને કહેવું. ૬ પ્રેત=મૃત, પિશાચ, અવગતિયો જીવ, મડદું, શબ, લાસ.

પદ-૪.

સંત પધાર્યા સજનીરે, તું થાને વેહેલી;	
અમૃતના ધન ^૧ વરણ્યારે, આનંદની એહેલી.	૧
સંત ચરણની રજમારે, સજની જઈ લોટો;	
અડસઠ તીરથ આવ્યાંરે, આ અવસર છે મોટો.	૨
કોઈ કામ નહીં આવેરે, કાચી છે કાયા;	
ધંધો કરતાં ઢલસોરે, મુકી દો માયા.	૩
શબ્દ ગુરના સાચારે, જઈ ઉરમાં લાગ્યા;	
માયા મોહ નીંદ્રારીરે, ઝબકીને જાગ્યા.	૪
જાગ્યો જગત ન દીસેરે, તેનો સંશય ભાગ્યો;	
તનના પડદા તુટ્યારે, અનુભવ થઈ લાગ્યા.	૫
અગમ અગોચર જોગીરે, કોઈ એક જાણે;	
સાહેબ કબીરના પદનેરે, કોઈ વીરલા માણે.	૬

પદ-૫.

સંત સમાગમ દુર્લભ ભાઈ, જાણે કોઈ સંત સુખણ સોહાગી,	
જેની સુરતા લાગી છે.	
સુરતા લાગી છે જેની બ્રહ્મણા ભાગી છે.	ટેક.
નટડીનો ખેલ એતો રચ્યોરે યોગાનમાં,	
પ્રત વીનારે બીજું નજરે ના આવે. જેની સુરતાં ૧	
મીનને જળ સાથે સ્નેહ બંધાયો,	
પ્રાણ તજે તોહી તરસા ના જાય. જેની સુરતાં ૨	
નાદના મોહ્યા પેલા મૃગ મુઝ્યા છે,	
શબ્દના માર્યા કોઈ સંત બન્યા છે. જેની સુરતાં ૩	
આત્રુક સ્વાંતીનું બુંદ પોકારે,	
અવર નીર બીજું નજરે ના આવે. જેની સુરતાં ૪	
મરજીવા સંત એતો મનવશ કીધાં,	
પેસી સમુદ્ર મધે મોતી લાધાં. જેની સુરતાં ૫	
પતંગને દીપક સાથે સ્નેહ બંધાયો,	
તન મન પ્રાણ અરપી દીધો. જેની સુરતાં ૬	

અગમ અગોચર કેઈ સંત પીછાણે,
અનુભવીયા હોય તે મહાસુખ માણે. જેની સુરતાં ૭
સુરાના લક્ષણ એવાંરે કહીએ,
જુધે ચઢે ત્યારે પુઠે ના રહીએ. જેની સુરતાં ૮
ભકિતનો મારગ એવાંરે કહીએ,
જીવણના સ્વામી મારા વસીયા છે હૈયે. જેની સુરતાં ૯

૫૬-૬.

મન તું અલગુરે કાં અથડાય, બીજો નથી બોલતો. ટેક.
મન તું દરીઆની લેહેર સમાન છે, લેહેર સમતાંમાં સમુદ્ર દેખાય. ૧
તારે એથે હરિને નથી જાણતો, કુંદન એથે જેમ કનક ઢંકાય. ૨
તારે ઠેકાણે હરિને ઠરાવ્યને, એવું સમજે તો માહા સુખ થાય. ૩
તું તો જગીને જોને તારા રૂપને, જોળી જોતાંમાં તુરે જોવાય. ૪
કહે પ્રીતમ એવાંરે અનુભવી, તેને લરી લરી લાગુ પાય. ૫

૫૬-૭.

બહેરે ભાગ્ય ઘેર સંત પધારે, સંત પધારે કરે સુમરણ ભવસાગર તારે. ટેક.
સંત આયે વાકુ આદર દીજે, ચરણ પખાળી ચરણામૃત લીજે. ૧
સોઈ સંત હે પરઉપકારી^૧, આયે સરણ વાકુ લેત ઉઝારી. ૨
સાહેબકે ઘેર સંતન માંહી, સાહેબ સંતમાં અંતર નહીં. ૩
કેહેત કબીર સંતો ભલેરે પધારે, જનમો જનમ વાકો કારજ સારે. ૪

૫૬-૮.

સદગુરુ સહાય કરો એકવારે, મારો તો મુરખનો અવતારે. ૧
પથ્થર કરતાં કઠણ હૈયું છે મારું, તેમાં તો નામ ના જાણ્યું તમારું. ૨
મારા તો મનની વાતો છે વાંકીરે, સદગુરુએ પથ્થર નાખ્યાં છે ટાંકીરે. ૩
સદગુરુ શબ્દ ચેતો મન ધીરારે, સદગુરુએ પથ્થરના કીધા છે હીરારે. ૪
ટાંકીને મારગ મુગતા કીધારે, મુને તો મંત્ર^૨ અનોપમ દીધારે. ૫
આતમ જ્ઞાન વિના ઘર સુનુંરે, સગપણ શોધીને લેજો જીનુંરે. ૬
ભીતર ભરમ ના ભટકો શાંનેરે, જીઓને વેદ પુરાણને પાનેરે. ૭

૧ પરઉપકારી=(પર=પરાયા ઉપર+ઉપકારી=ઉપકાર કરનાર) પારકા ઉપર ઉપકાર-
કરનાર. ૨ મંત્ર=કાર્ય સિદ્ધિ થાય તેવું શ્રુત વાક્ય, શ્રુત વિચાર.

જીવ તુંતો જાગીને જોને વિચારીરે, મુવા પછી મુકિત કયાં થકી
માગીશરે. ૮

આતમ જ્ઞાન વીના દેહ ધારીરે, પશુ સમાન તે તો છે નરનારીરે. ૯
એવી છે દાસ હરિની વાણીરે, તેને તમે રાખજો રૂઢીઆમાં જાણીરે. ૧૦

૫૬-૯

ભલે પધાર્યા મારા મનના માન્યા સંત, તમને મળીએ પુરણ પ્રેમથીરે. ૧
પ્રેમ કરીને ગુરૂ પ્રીતે લાગુ પાય, વળી વળી વદનતણા લેઉ વારનાંરે. ૨
મારા તે મનમાં મોટી છે ઉમેદ, ચંદન કેરા ચાક પુરાવીએરે. ૩
રતન બાજટીઆ ઢોળાણું મંડપ માંહ, ગુરૂને પ્રેમ કરીને પધરાવીએરે. ૪
ડમરો મરવો ગલતોરીનો^૧ હાર, સંતોની કોટમાં સોહોવરાવીએરે. ૫
ગુરૂને વધાણું માણેક મોતી સાર, તન મન ધન ગુરૂને આરોપીએરે. ૬
ચમક દીવડો મેલુ થાળી માંહય, સૌ સખી મળી ઉતારે આરતીરે. ૭
હરખી નીરખી થઇ છે હુંતો નીહાલ, રૂઢીઆ કમલ ટાઢાં હીમ છેરે. ૮
ગુરૂભાણુ પરતાપે મગન ભયા રવીદાસ, સંતના ચરણ પખાળી મુખમે
ધરેરે. ૯

૫૬-૧૦.

મોઘો મનુષ્યા જનમ જોને આવીયો, દેવતાને દુર્લભ દેહ. ટેક.
ચરણ આપ્યા છે મંદીર ચાલવા, કર આપ્યા છે કરવાને દાંન, મોઘો. ૧
નેન નાસીકા વદન સોહામણાં, શ્રવણ આપ્યાં છે સુણવા કીર્તન. મોઘો. ૨
મોટે સંત સમાગમ કીજીએ, મુકી દેહ તણું અભીમાન. મોઘો. ૩
સ્વામી અમરના ચરણ સોહામણા, ભજ્યોને પતીત પાવન
થાય. મોઘો. ૪

૫૬-૧૧.

ભુલશો નહીં ભાઇ ભુલશો નહીં, રામનું ભજન કોઇ ભુલશો નહીં. ટેક.
આરે મનુષ્યા દેહનો મોહોટો મેળાવો, કાંકરે કાંકરે ઉડી જશે કાંધ. ૧
આરે કાયા હવે હાલવાની થઇ, માથે વેરણ નીંદા થઇ. ૨
પ્રેહેલાદની તમે પ્રતીજ્ઞા પાળવા, સ્થંભમાં પુર્યો વાસ છે સહી. ૩
મ્હેતાને મંડળીક મારવાને આળ્યા, કેદારો^૨ લાળ્યા મધરાતે જઇ. ૪

૧ ગલતોરીનો=અલગોટાનો, હજારી ગોટાનો. ૨ કેદારો=એ નામનો એક રાગ.

ટીટોડીના^૧ તમે બાળ ઉગાર્યા, ઘટેા તુટી પડ્યો મહી. ૫
 નરસીંહ મ્હેતાને તમે હારજ આપ્યો, ભક્તની તો લજ્જા રહી. ૬
 રોહીદાસની પાતરી લીધી, ના જોઈ જત કે ભાત ભાઈ. ૭
 પંચાળીના તમે ચીરજ પુર્યો, રાજ સભામાં લજ્જા રહી. ૮
 રાજ રાવણ તો અતીસે અહંકારી, અતીસે અહંકારે લંકા ગઢ ગઈ. ૯
 આજે માહારે ઘેર પ્રભુજી પરોણા, આનંદની તો એહુલી થઈ. ૧૦
 બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ, જન્મ મરણની આબદા ગઈ. ૧૧

૫૬-૧૨.

ભજન કરી દ્યો ભાવેરે, ભવ ભટકણ ભાગે;	
સંસાર સાગર તરતાંરે, કાણુ વાર ન લાગે.	૧
માયા મોહ નીંદામાંરે, ગાફલ શું ધોરે;	
પાંચ ચોર વસે પાસેરે, આતમ ધન ચોરે.	૨
અચેત શું ઉંઘે છે રે, જોને આંખ ઉઘાડી;	
વેગે વણસી જશેરે, કાયાની વાડી.	૩
ચેત ચીતાનંદ મળશેરે, ટળશે અંધાર;	
આ અવસર છે રોરે, થાય કારજ તાર.	૪
માહા પુરૂષનો મારગરે, તે પગલુ સાહજે;	
પ્રીતમ પ્રેમ ધરીનેરે, હરિના ગુણ ગાજે.	૬

૫૬-૧૩.

તું તો રામ રટણ કર રંગમાં, તારું જય છે જીવાનીનું જોર.
 અવસર આવો નહીં મળે. ટેક.
 જોરે કાચો તે કુંભ જલે ભર્યો, તેને પુટતાં કેટલી વાર. અં ૧
 જોરે કાચા સુતરનોરે તાંતણો, તેને તુટતાં કેટલી વાર. અં ૨
 જોરે વાડી ખીલી ને પુલ્યો મોગરો, તેને કરમાતા કેટલી વાર. અં ૩
 જોરે બાજીગરે બાજી રચી, એને સમેટતાં કેટલી વાર. અં ૪
 જોરે પાંચતત્વનું પુતણુ, માંહા બોલન વારો રામ. અં ૫
 જોરે ગગન મંડલમાં ચોરી રચી, ત્યાં તો પરણે છે આતમ રામ. અં ૬
 જોરે દાસ પ્રીતમની વીનતી, અમને મળીયા છે સદગુરુ શામ. અં ૭

૧ ટીટોડી=એક જાતનું કાળર જેવડું જળાશય નજીક રહેનારું પક્ષી. એવું કહેવાય છે કે એ પક્ષીને લવિષ્યની અગમ ચેતી થાય છે,

૫૬-૧૪.

તું તો રામ રટણ કર રંગમાં, તારા અંગમાં ઉપજે આનંદ;
ગોવીંદ ભજે ભાવસુ. ટેક.

પરમારથ અર્થ^૧ વીચારીએ, તજ સ્વારથ માયાનો ફંદ. ગોવીંદ ૧
કાયા માયા તે તો કારમી^૨, તેને વણસતાં ન લાગે વાર. ગોવીંદ ૨
મૃગ તૃષ્ણાના જળેરે આશક^૩ ભર્યો, એવો જાણુ નાશવંત

સંસાર. ગોવીંદ ૩

ગુંજ વહની તે મરકટે માનીએ, તેણે ટાઢ ટળે ન લગાર. ગોવીંદ ૪
ઉસ ઉદક બીડી બરાસની, તેણે ઉડ્યા તણો ઇતબાર. ગોવીંદ ૫
સ્વપ્નામાંરે સમૃદ્ધી પામીએ, જાગી જોતાં ન રહે જરાય. ગોવીંદ ૬
ધુમાડાના ઢગરે સોહામણા, ભરે મુઠીમાં નવરે ભરાય. ગોવીંદ ૭
સાચી સંગત સદગુરુ સંતની, તેથી જીવપણું ટળી જાય. ગોવીંદ ૮
કહે પ્રીતમ પ્રભુને સંભાળતાં, માહા પાપી પાવન થાય. ગોવીંદ ૯

૫૬-૧૫.

આજ ગયાં તાં સખી રામસભામાં,
પોસલીએ રસ પીધો હરિરસ પુરણ પાયો. ટેક.

પહેલો પીયાલો મારા ગુરુજીએ પાયો, બીજો પીયાલો થઈછું ઘેલી. હં ૧
ત્રીજો પીયાલો મારે રોમરોમ પ્રગટયો, ચોથો પીયાલો થઈછું ઘેલી. હં ૨
રસબસ થઈછું સ્વામી રસીયાની સાથે, હાવે ના જડું બીજી વાટે. હં ૩
મોટા જોગેશ્વર હરિનો મર્મ ન જાણે, તે મારા મંદીરીઆમાં મહાલો. હં ૪
અગમ અગોચર હરિને જાહેર જાણે, બ્રહ્મા તે વેદ વખાણે. હં ૫
પ્રેમેસોહાગણ મારા ગુરુજીએ કીધાં, અખંડ હેવાતણુ અમને દીધાં. હં ૬
ભલે મહ્યા મહેતા નરસૈના સ્વામી, ગોપીઓ તે આનંદ પામી. હં ૭

૫૬-૧૬.

આ અવસરમાં હરિને ઓળખો, જ્ઞાન પામવા તતપર થાવજો;
નહીં તો ભવસાગરમાં ભટકશો, એવું જાણીને ગોવીંદ ગુણ ગાવજો. ટેક
ધરના સુખમાં શું રાચી રહ્યો, ઉમરડા ફળ જંતુની પેરજો;

૧ કારમી=અમલકારીક, અદ્ભુત, કામરૂપ, ૨ આશક=પ્રેમી, અતુરામી.

૩ વહની=અગ્નિ ૪ રસબસ=રસમય, રસથી પુર્ણ.

હરિમાયાનું બળ જાણ્યું નહીં, હોય ભવસાગરની લેહેરજે. આ અં ૧
જેવો સ્વારથમાં સુરો થયો, એવો પરમારથ આચરતો જો;
તો તું અવીચલ પદવી પામતો, શાને મરતોને અવતરતો જો. આ અં ૨
હરિના નામનો આંધેલ પ્રાણીઓ, તે સેહેજે ઉતરે પારજો;
પ્રીતમજે પરમારથ પ્રીછસે, તેનો પુનરપી^૧ નહીં અવતારજો. આ અં ૩

ચાલતો કેદારો.

સાખી.

પારાશર પ્રભુતાને ત્યાગી, મોહ્યા મચ્છગંધામાં;
ધંદ અંદ સરખા લલચાયા, ગૌતમની ભામામાં. ૧

પદ-૧.

વૈષ્ણવ જનતો તેહેને કહીએ, જે પીડ પરાધ જાણેરે;
પર કાજે ઉપકાર કરે, તોય મન અભિમાન ન આણેરે. ટેક.
સકલ લોકમાં સઉને વંદે,^૨ નિંદા ન કરે કોઇનીરે;
વાચ કાછ^૩ મન નિશ્ચલ રાખે, ધન ધન જનુની તેનીરે. વૈષ્ણવ. ૧
સમ દ્રષ્ટિ અને ત્રણા ત્યાગી, પરસ્ત્રી જેને માતરે;
જીભ્યા થઈ અસત્ય ન બોલે, પરધન નવ ઝાલે હાથરે. વૈષ્ણવ. ૨
મોહ માયા વ્યાપે નહીં તેને, દ્રઢ વૈરાગ જેનાં મનમાંરે;
રામનામ સુ તાલી લાગી, સકલ તીરથ તેના તનમાંરે, વૈષ્ણવ. ૩
વણુલોલીને કપટ રહીત છે, કામ કરોધને નિવાર્યારે;
ભણે નરસૈંયા તેનું દરશણ કરતાં, કુળ ઇંકેતેર તાર્યારે. વૈષ્ણવ. ૪

પદ-૨.

આવોરે અલખેલા વહાલા, મોહન મારા રસીયારે;
આવડી વાર કહો કયાં લાગી, કેને મંદીર વસીયારે. ટેક.
તમને ટેવ પડી પરધરની, હાવે શી પેર કરીએરે;
ચૌદલોકમાં નહીં તમ સરખુ, કેને તે બેઠ ઠરીએરે. આવોરે. ૧
આજ પછી એવું નવ કરીએ, લોક હસારત થાશેરે;
નરસૈંયાના સ્વામી અમને તજશે તો, લાજ તમારી જશેરે. આવોરે. ૨

૧ પુનરપી=ફરીથી. ૨ વંદે=નમસ્કાર કરે. ૩ કાછ=કછોટો, કાછડી.

પદ-૩.

તું મારે ચાંદલીએ ચોટયો, સારી મુરતમાં શામળીયો;
 એક પલક અલગો નવ રહેતો, પ્રાણનો જીવન પાતળીયો. ટેક.
 ખડકીએ જોઉં તો અટકીને ઉભો, બારીએ જોઉં તો બેઠારે;
 સેરીએ જોઉં તો સનમુખ આવે, અમીત પે અતિ મીઠારે, તું મારે. ૧
 જમતો અમારી જોડે બેસી, સુતો અમારી સેજડીએ;
 વંદાવનને મારગ જાતા, આવીને વળગ્યો બેલડીએ.^૧ તું મારે. ૨
 પ્રીત કરે તેની પુઠ ન મુકે, એવો વહાલો રસીયારે;
 નરસૈયાનો સ્વામી ભલે મલ્યો, અમારા રૂદીઆ કમલમાં
 વસીયારે. તું મારે. ૩

પદ-૪.

છમકલડાં શું કરો છો છાના, હું છું નારી નાનીરે;
 ઉર પર અલણું કાંઠાં કરો છો, એ વાતો તે કાંઠાંનીરે. ટેક.
 તમને બ્રહ્મચારી^૨ કહે તે ઘેલું, સદાએ છો વ્યભીચારીરે;^૩
 અમો સતીઓના પાલવ તાણો, ઘટે નહીં દેવ મોરારીરે. છમકલડાં. ૧
 પ્રેમ ધરી વહાલે ઉરપર લીધી, રાખી ચારે જમરે;
 રંગભરી રમતાં થઈ ગયું વાહાણું, મારાં સીધાં સઘળાંકામરે. છમકલડાં. ૨
 અધુરસ સુધારસ^૪ પાન કરે ત્યાં, કૃષ્ણ એ કરુણા કીધીરે;
 નરસૈયાના સ્વામી સંગે રમતાં, અબળા ઉરપર લીધીરે. છમકલડાં. ૩

પદ-૫.

આ ટાંણે શું આવ્યા મારા વહાલા, હું તો મંદીર નહીં ઉઘાડુંરે;
 તમે કુડુ કીધું મુજ સાથે, હું તો રમત નહીં રમાડુંરે. ટેક.
 સાંભળ અબળા સાચું કહું તુજને, હું મારે મંદીર હુતોરે;
 કહેતો સમ ખાઉં તુજ આગળ, હવડે લગી હું સુતોરે. આં ૧
 મુજ આગળ કુડુ શું બોલે, તારૂં નવલ નારસું મનરે;
 રમી રજની^૫ આવ્યો મુજ પાસે, તે તારૂં મુખડું દીસેરે. આં ૨
 મન મનાવું માનુની^૬ કેરૂં, મંદીર ઉઘાડીને મલીઆરે;
 નરસૈયાના સ્વામી વાચા દેઈને, મારા મનના મનોરથ ફળીયારે. આં ૩

૧ બેલડીએ=બેઠવાનું. ૨ બ્રહ્મચારી=જો પુરુષ સ્ત્રીની સોડમાં સુતો નથી તે.

૩ વ્યભીચારી=છીનાળવો, કાછડી છુટો, જાલ કમી. ૪ સુધારસ=અમૃત જેવો રસ.

૫ રજની=રાત્રી. ૬ માનુની=નારી, સ્ત્રી, બાપડી.



સ્વામી જહુનાથ જગન્નાથ. દ્વારકાંતસ કલ્યાણુદાસ પટેલ.
ધામ-પુનીઆદ. ભારતર.

જન્મ-સં. ૧૯૬૧ ના આવણુ મુદ ૧૫
ને મંગળવાર, તા. ૧૫-૮-૧૯૦૫.

મહોટી સજની.

આજ સખી હું તો તુજનેરે કહું છું, એક માહારા મનની વાતરે. સજની. ૧
 રજની માંહે મુને રંગભરી મલીયા, ચૈદ ભોવનના નાથરે. ૨
 અહનપણા માંહે સુતીરે હુતી, નીંદ્રાવસ મોરી દેહરે. ૩
 જગતાં માહારા વહાલાજીસું, નીરખતાં થયો નેહરે. ૪
 વાત કરતાં માહારા વહાલાજીસું, ચમકી ચીતમાં ઉઠીરે. ૫
 માંહે માંહે અમો અંગ લીડતાં, કમખાની^૧ કસ^૨ તુટીરે. ૬
 હળવે સું આવંતારે માહારી, ધસીને ગ્રહી મોરી બાંધરે. ૭
 મેંજ કહ્યું માહારા વહાલાજીસું, હવે મુને દીને સાંધરે. ૮
 જે દહાડાનું મહને શામળાએ, સાંધડુ રંગ ભરી દીધુરે. ૯
 તે દહાડાનું મહને ચેન નહીં, માર મન હરીને લીધુરે. ૧૦
 ઘર આંગણે મહને કંઈ ના સોહાય, ના ગમે કોઈનો સંગરે. ૧૧
 નેહ^૩ જણાવ્યો એ નાવલીએ^૪ ત્યાર પુઠે લાગ્યો રંગરે. ૧૨
 મા ને બાપ માહારી કેડે પડીયા, સાસુ નણુદીનું સાલરે. ૧૩
 દુરીજન લોક તે તો દોહલું બોલે, સહીસુ તેહેની ગાળરે. ૧૪
 સખીરે સજોડ મળીને બેસતાં, કરતાં મનની વાતરે. ૧૫
 હઠડાં માંહે હરખજ પામી, ત્યારે પુઠે લાગ્યો તાતરે. ૧૬
 માહારે તો સુંદર વર સાથે, મન ઘણેરૂં લાગ્યુરે. ૧૭
 શા માટે એ તો સોર^૫ કરે છે, કંઈ અંતર મારું જાગ્યુરે. ૧૮
 મારા પિતાને કહોરે જઈ કોઈ, સાસર પીયર જાણેરે. ૧૯
 પ્રીત કરી પુરસોતમ સાથે, એ દુઃખ શાને આણેરે. ૨૦
 થનાર હોય તે થાય મહારી બહેની, દુઃખડુ એક ના આવેરે. ૨૧
 પીંઉજની સાથે અમો પ્રેમે હસંતા, ઘણા ઘણેરૂં ભાવેરે. ૨૨
 લોક તણું દોહલું દેખ્યું, પીંઉજનો જોતાં પંથરે. ૨૩
 સહી શકીએ તો સનમુખ આવે, રાધાજીનો કંથરે. ૨૪
 સખીરે સમોવડ^૬ સૌ કો મળીને, કરતાં હરિની વાતરે. ૨૫

૧ કમખાની=કાંચળાની, કાપડાની, ચોળાની. ૨ કસ=કાંચળી-કાપડાનો બંધ.

૩ નેહ=સ્નેહ, પ્યાર. ૪ નાવલીએ=ધણી, વર, પતિ. ૫ સોર=અકવાદ, કચકચાદ.

૬ સમોવડ=સમાન, સરખી, બરોબરીયણ.

મારા તો મનમાં કંઈએરે નહોતું, સેહેજે મલીયા નાથરે. ૨૬
 શ્યા શ્યા અંગે ઉલટજ કરીએ, શા ધરીએ સણુગારરે. ૨૭
 ઓચીતા સુંદર વર આવ્યા, કર્યો મોરલીનો ઝણુકારરે. ૨૮
 મારા પુન્યનો પારજ નહીં, હવડાં કંઈ નવ કીધુરે. ૨૯
 સનેહ ધરીને એ શામળીએ, મારૂં મન હરીને લીધુરે. ૩૦
 મોર મુગટ મોરલીધર મોહન, નીરખતાં કેમ રહીએરે. ૩૧
 શું જાણે એતો સુખનીરે વાતો, દુરીજન દુઃખડાં સહીએરે. ૩૨
 મોરલી માંહે માહારૂં મન હરીને, મોહનજી મુખે ગાયરે. ૩૩
 જ્યાં જોડિં ત્યાં શામળીઓ, તે કેમ અલગો^૧ થાયરે. ૩૪
 નીરખતાં સખી નાવલીઆને, નૈણે આવ્યાં નીરરે. ૩૫
 ભેટતાં ભુધર વરને, ખસીયાં મારાં ચીરરે. ૩૬
 કંદ્રપ^૨ કોટ કલેવર^૩ સુંદર, એહેવો હળધર વીરરે. ૩૭
 હળવેસું આલીંગન^૪ દેતાં, અંચળ થાય મારી ધીરરે. ૩૮
 સાલ ધણું છે પેલી શોકય તણું, એ દુઃખ ક્યારે ટળસેરે. ૩૯
 દુરીજન લોક તે દોહલું બોલે, હઘડાં તેહેનાં બળસેરે. ૪૦
 સેજ તણું સુખ શું શું કહીયે, કંઈ હરખે ના કેહેવાયરે. ૪૧
 વાત કરતાં માહારા વહાલાજીસું, હઘડાં ટાઢા થાયરે. ૪૨
 વૈંસીવટ વંદાવન માંહે, રમવાની પેર^૫ લાધીરે. ૪૩
 કુંજ સદન માંહે કીડા કરતાં, પ્રીત નીરંતર ખાંધીરે. ૪૪
 અહમો અખળાનું કોણજ ગળું, જેને વેદ નીરંતર ગાયરે. ૪૫
 મુનીજન મોહોટા કોઈ મરમ ન જાણે, અહરનીસ જેહેને ધાયરે. ૪૬
 ગોકુળ માંહે ગાયો ચારંતા, મુધ હરીને લીધીરે. ૪૭
 વંછ^૬ તણાં વર સેહેજે પાંખી, માહારી બુધ સનાથ કીધીરે. ૪૮
 મારગ માંહે મોહનજી મુજને, મલીયા અલગે^૭ ઠામરે. ૪૯
 ઉરવર^૮ માહારે વસીને રહ્યા, નરસૈયા કેરા સ્વામીરે. ૫૦

૧ અલગો=વેગળો. ૨ કંદ્રપ=કામદેવ, મદન, અનંગ, સ્ત્રી પુરુષમાં રતી સખી જુસો.

૩ કલેવર=શરીર. ૪ આલીંગન=ભેટવું, બાથ ભરવી, અંગની સાથે અંગ જોડવું.

૫ પેર=લેહે, હોંશ. ૬ વંછ=ધચ્છા, આહના. ૭ અલગે=એકાંતે, કોઈ ન દેખે એવી એકાંત જગ્યાએ. ૮ ઉરવર=છાતીએ, હૈડે, કાળજે.

વનલીલાની આંખમીંચામણી^૧

વંદાવનમારે, સહીયર સહુ મલી ચાલો;	
સુખમાં માહાલોરે, ભવના દુઃખડાં ટાળો.	૧
જઘને રમીશુરે, સુંદર વરની સંગે;	
આભુષણ સજ્યાંરે, મનના ગમતાં અંગે.	૨
વનમાં જઘનેરે, નીરખ્યા સુંદર વરને;	
વદન નીહાળીરે, વળતી લાગ્યાં ચરણે.	૩
શ્રી હરિ બોલ્યારે, શું છે તમારા મનમે;	
રાધાજી બોલ્યાંરે, લીલા રમીસું વનમે.	૪
શ્રી હરિએ માંડ્યોરે, રમવા રાસ વીલાસે;	
ગોપી સહુ મંડળરે, રાધા પ્રભુજીની પાસે.	૫
અબળા આલાપેરે, ગોવીંદના ગુણ ગાયે;	
મોહન મીઠીરે, મધ્યે મોરલી વાહે.	૬
રાધાજી રંગેરે, જેમ જેમ પાડે તાળી;	
તેમ તેમ રીઝેરે, નટવર ^૨ શ્રી વનમાળી.	૭
એવી એવી લીલારે, શ્રી હરિ સાથે કરતાં;	
મુખડું જોતારે, મોહનના મન હરતાં.	૮
દુત્તી બોલીરે, ઉપજ્યુ હમારા મનમાં;	
આંખ મીંચામણીરે, આપણ રમીસું વનમાં.	૯
સહીયર સઘળીરે, મધ્યે દુત્તી ડાહી;	
ચંદાવળીનીરે, આંખ્યો મીંચી સાહી.	૧૦
ભામા ભોળીરે, ચંદા ને ચંદ્રભાગા;	
જઘને છપીયાંરે, ઝાડ કદમની છાંયા.	૧૧
શામને સાહીનેરે, લાગ્યા લલીતા પાસે;	
ત્યારે રાધાજીરે, હરિસુ જોધને હસીયા.	૧૨

૧ આંખ મીંચામણી=આંખની ધસારત કરી રમવાની એક જાતની રમત, આંખની સમજ્યા. ૨ નટવર=છેલ બટાઉ ફક્કડ. ૩ દુત્તી=આશુક માશુકનો મેળાપ કરાવી આપનાર સ્ત્રી.

દુત્તી બોલીરે, અલબેલા ^૧ અહીં આવો;	
રાધાજી રમસેરે, જો તમો આંખ મીંચાવો.	૧૩
શ્રી હરિ બેઠારે, દુત્તી આંખો મીંચે;	
રાધાજી આલ્યાંરે, પ્રહ્લે વરખની નીચે.	૧૪
હરિને ડગવારે, હળવે હળવે પેઠાં;	
ચતુરા જઘનેરે, ચંપક વનમાં બેઠા.	૧૫
પીળી પટોળીરે, ચંપક વરણી ચોળી;	
ઉવટણ કીધારે, ^૨ અંગે કેસર ઘોળી.	૧૬
કનક લત્તાનીરે, વેલો વીંટી અંગે;	
કોઈ ન દેખેરે, મળીયું એકજ રંગે.	૧૭
આંખ ઉઘાડીરે, ચતુર શીરોમણ રાયે;	
ડગલે ડગલેરે, ચોહોદસ જોતાં જાયે.	૧૮
શ્રી હરિ શોધેરે, વરખ વરખ પ્રતે જોતાં;	
શ્રમજલ ^૩ ચુવેરે, પીતાંબર સું લોહોતા.	૧૯
કાહુ ન જડીયારે, ફરી આવ્યા તેણે ઠામે;	
નીચું જોધનેરે, મનમાં સંજ્યા પામે.	૨૦
દુત્તી બોલીરે, રાધાજી અહીં આવો;	
શ્રી હરિ બોલ્યારે, મુજને શોધી કાઢો.	૨૧
લલીતા પાસેરે, રાધાજી આંખો મીંચાવે;	
શામ સધાર્યારે, જ્યાં નહીં રાધા આવે.	૨૨
ચતુરા આલ્યાંરે, તાલ તમાલક વનમાં;	
કૌતક કરવારે, ઘણા મનોરથ મનમાં.	૨૩
કુંજ ભોવનનીરે, ભોમજ કહીએ કાળી;	
લીલા કદમનીરે, જોડે જોડે જાલી.	૨૪
અગર ચંદનનારે, કસ્તુરીના કાદવ;	
તાંહાં છપીયારે, જુગત કરીને જાદવ.	૨૫
આંખ ઉઘાડીરે, રાધાજી લાગ્યાં જોવા;	
વીનતા વીચીક્ષણરે, ^૪ પ્રેહની વેદના ખોવા.	૨૬

૧ અલબેલો=મશકી, છેલ, ફાકડો. ૨ ઉવટણ કીધા=સુમધી પદાર્થ શરીરે ચોળ્યાં.
૩ શ્રમજલ=શરીર અને મનને કામ કરતાં વળેલો પરસેવો. ૪ વીચીક્ષણ=ચતુર, ચાલાક.

સહીયર સઘળીરે, મળી છે એકજ ટોળી; નેપુર ઉંચારે, લેજે તે નવ બોલી.	૨૭
સહીયર સઘળીરે, વન વન જોધને થાકી; તેમાં મધ્યેરે, દુત્તીએ વાણી ભાખી.	૨૮
મોહન મળસેરે, પુરણ પ્રીતજ જેને; રાધાજી બોલ્યાંરે, વાત મળી છે એને.	૨૯
રાધાજી બોલ્યાંરે, હું એકલી ના જઉં; દુત્તી બોલીરે, સૌ પે આગળ થાઉં.	૩૦
એમ જુગત કરીનેરે, જુવે એક એક અલગી; તેમાં સુંદરરે, રાધા માંથે કલગી.	૩૧
એવી એવી લીલારે, શ્રી હરિયે કીધી; જ્યારે ઉઠી ચાલ્યાંરે, કુંજ ભોવનને દ્વારે.	૩૨
મધુકર ^૧ મહાલેરે, ગોવીંદના ગુણ ગુંજે; લેહેજત ^૨ ઉડીરે, શામ સુંદરની કુંજે.	૩૩
શ્રી હરિ ઉઠ્યારે, સામા આદર આપે; નોહોરા ^૩ કરતારે, રૂઢીયા સરસુ ચાંપે.	૩૪
અખળા જીત્યાંરે, અમો આહીરડા હાર્યા; એકને પંથેરે, સહુનાં કારજ સાર્યા.	૩૫
લીલ કદમનીરે, કોમળ સજ્જ રોપી; સુરત સંગ્રામણરે, લાજ પરસ્પર લોપી.	૩૬
અખળા બોલ્યાંરે, આવડા કઠણ ના થઈએ; દુત્તી બોલીરે, શ્રી હરિને શું કહીયે.	૩૭
આંખ મીંચામણીરે, જે કોઈ હરિની ગાસે; નરને નારીરે, સહુ કોઈ પાવન થાશે.	૩૮
નરસૈં મહેતોરે, વંદાવનમાં રાચે ^૪ ; એવી એવી લીલારે, જોધને મનડાં નાચે.	૩૯

૧ મધુકર=ભમરો. ૨ લેહેજત=અંદરની ખુખી, સ્વાદ, રસ. ૩ નોહોરા=કાલાવાલા,
૪ રાચે=ખુશી થાય, રાજ થાય.

તાલી ભજન.

૫૬-૧.

સાતવારનો ગરબો (આધવજી પ્રત્યે ગોપીઓ કહે છે.)

કેમ રહીએ ગોકુળીઆમાં કેમ રહીએ,
 મારા હરિ વીના લાગે બેરાન,^૧ ગોકુળીઆમાં કેમ રહીએ.
 સોમવારે શામળીઓ સધાવ્યારે, ગોકુળ મેલી મથુરામાં આવ્યારે;
 સૌ ગોપીઓને મન ભાવ્યા, ગોકુળીઆમાં કેમ રહીએ. ૧
 મંગળ મેહેર કરોને મોરારીરે, હું તો જન્મની દાસી તમારીરે;
 પ્રભુ લજ્જા^૨ રાખોને હમારી, ગોકુળીઆમાં કેમ રહીએ. ૨
 બુધવારે બેસી શું રહ્યારે, વહાલો ગરડે^૩ ચઢીને ગયારે;
 દીનાનાથ નમેરા^૪ શું થયા, ગોકુળીઆમાં કેમ રહીએ. ૩
 બેસ્તર વારે તો ભર જોબનમાંરે, માહારો વહાલો મેલી ગયા વનમાંરે;
 હું તો દાઝુ મારા દીલમાં, ગોકુળીઆમાં કેમ રહીએ. ૪
 શુકરવારે તો સૌ સણગારીરે, મને મહેણાં^૫ દે છે બહુ નારીરે;
 મને બળતા ઉપર દે છે બાળી, ગોકુળીઆમાં કેમ રહીએ. ૫
 શનિવારે તો સાંણ કરીનેરે, વહેલા આવો તે તેડી હરિનેરે;
 હું તો નહીંરે જવા દેઉં ફરીને, ગોકુળીઆમાં કેમ રહીએ. ૬
 આતવારે^૬ હરિ ઘેર આવ્યારે, વહાલો જળ જુમનામાં નાહ્યારે;
 મહેતા નરસૈયાને મન ભાવ્યા, ગોકુળીઆમાં કેમ રહીએ. ૭

૫૬-૨.

કરના ફફીરી^૭ ક્યા દીલગીરી, સદા મગનમાં^૮ રહેનારે. ટેક.
 માત પિતાને જનમ દીયો હે, કરમ દીયો કીરતારેરે. કરના. ૧
 કોઇ દીન હાથી ને કોઇ દીન ઘોડા, કોઇ દીન પાઉંસે ચલનારે. કરના. ૨
 કોઇ દીન ગાદી ને કોઇ દીન તકીઆ, કોઇ દીન જંગલ સોનારે. કરના. ૩
 કોઇ દીન સીરા ને કોઇ દીન પુરી, કોઇ દીન ફક્કમ ફક્કારે. કરના. ૪
 કેહેત કબીર સુણો ભાઈ સંતો, ચરણ કમલ ચીત ધરનારે. કરના. ૫

૧ બેરાન (વેરાન)=નીજન, ઉજડ, જંગલ, રાન. ૨ લજ્જા=લાજ, શરમ, મર્યાદા, અદબ. ૩ ગરડ=એક મોટું માંસાહારી પક્ષી, એ બહુ મોટા ને જોરાવર હોવાથી રાજા કહેવાય છે. ૪ નમેરા=નીર્દય, અપકારી, મહેર વિનાના, કુર. ૫ મહેણું=ટાણો, ઠોક, મર્મ વચન, ઉપકાર કહી બતાવવો તે. ૬ આતવારે=રવીવારે. ૭ ફફીરી=ફફીરની હાલત, મરીબી, હરિદ્રાવસ્થા. ૮ મગનમાં=પ્રુશીમાં, પ્રસન્નતામાં, રાજપ્રુશીમાં.

વસંતનાં કીર્તન.

નીરગુણ વસંત.^૧

વસંતની સાખીઓ.

વસંત આવ્યો હો સખી, અને કેસર પુલ્યા અનંત;	
જે ઘેર સેવા ગોપાલકી, તા ઘેર સદારે વસંત.	૧
વસંત આવ્યો હો સખી, અને હૈડે હરખ અપાર;	
કેસર પુલ્યાં અતી ધણાં, આંબે મૌરના ^૨ ભાર.	૨
વસંત આવ્યો હો સખી, અને આંબે રસ ઝરંત;	
ગયો શીયાળો રતુ ફીરી, આવ્યો માસ વસંત.	૩
સખીરે વસંત સોહામણો, અને આનંદ થયો અપાર;	
ઘેર ઘેરથીરે ગોવાળણી, પ્યારી ખેલન નીકસી બહાર.	૪
ચૌઆકો દુહો ^૩ મચ્યો, ચલી ધરણી પર રેલ;	
અખીલ ગુલાલકી આંધી ^૪ ભઈ, પીયા પ્યારીકો ખેલ.	૫
રત આવીરે વસંતની, અને થઈ રહી લીલા લેહેર;	
રઘુનાથ પ્રભુ રામજી, હોલી રમે રંગભેર.	૬
વસંત આવ્યો હો સખી, પુલ્યો સખ બનરાય;	
એક ન પુલી કેતકી, ^૫ ભમરો ઉંઘાં ન જાય.	૭
વસંત આવ્યો હો સખી, આંબે આવ્યો મૌર;	
વંદાવનકી કુંજમાં, ગોપીઓની દોડાદોડ. ^૬	૮
વસંત આવ્યો હો સખી, આંબે આવ્યો મૌર;	
જા ઘેર કૃષ્ણ પરોણલા, તા ઘેર ગોપીઓની દોડાદોડ.	૯

પદ-૧.

નહીં છાંડુ બાવા શ્રી રામ નામ, મેરે ઓર પઢણસુ કોણ કામ. દેક
મેહેલાદ સીધારે પઢણ નિશાળ, સંગ સખા લીએ બોહોત બાલ;
કહા પઢાવે પંડયા^૭ આલ જલ, મેરી પાટીમાં લીખદે શ્રીગોપાલ. ૧

૧ વસંત=એ નામનો એ ઋતુમાં ગવાતો રાગ. ૨ મૌર=કુલોનો ફાલ (આખા, આંબલી, ઇં ના) ૩ ચૌઆકો દુહો=(ચૌઆ=ચંદન+કો=નો+દુહો=કાદવ, કીચડ) ચંદનનો કાદવ. ૪ આંધી=વટાળિયો, વાવાઝોડું. ૫ કેતકી=એક જાતનું મુગધીદાર પુલ ઝાડ ૬ દોડાદોડ=આમતેમ દોડવું તે, દોડમદોડા. ગાલરા ગાલરા આમતેમ દોડમદોડી. ૭ પંડયો=ગામઠી નિશાળનો મહેતાજી, પુરોહિત, ગોર.

સંઠ^૧ મરકે કહો હે જય, પ્રેહ્ણાદ બંધાએ બેગે આય;
 રામ નામકી છાંડ બાણ, તોકુ અબહી છોડાઉ મેરો કહો હી માન. ૨
 કાહા ડરાવે પંડ વારવાર, જેણે જલથલ ગીરીથે^૨ લીયો ઉબાર;^૩
 માર ડાર ભાવે દેહ જર, રાજ રામ છોડુ તો મેરે ગુરહી ગાર. ૩
 કાઢી ખડગ કાપ્યો શ્રીરાય, તરો રાખણ હારો મોહે બતાય;
 ખંભ ફેડ પ્રગટે મોરાર, હીરણ્યકંસ માર્યો નખ વીડાર. ૪
 આદ પુરુષ દેવાધી દેવ, જણે ભગત કારણ ધર્યો નરસીંધ ભેખ;
 કેહેત કબીર તોરો લહુ ન પાર, પ્રેહ્ણાદ ઉગાર્યો અનેક વાર. ૫
 પદ ૨.

ચલ ચલરે ભમરા કમલ પાસ, તેરી ભમરી બોલે અતી ઉદાસ. ૧
 તેં અનેક પુષ્પકો લીયો હે ભોગ, તેરે સુખ ના ભયો તન
 બઢ્યો હે રોગ;

મેં ને કહુ તોહે વારોવાર, મેં સખ વંન દુંડયો ડાળમ ડાળ. ચલ. ૧
 દીવસ ચારકે સોરંગી પુલ^૪, વા દેખી કહા રહ્યો હે ભુલ;
 ઇસ બનસપતીમે લગેગી આગ, તખ તુમ કહાં જવોગે ભાગ. ચલ. ૨
 પુષ્પ પુરાણો ભયો હે સુખ, તખ ભમરેકુ લાગી અધીક ભુખ;
 ઉડી ના શકે બલ ગયોહે છુટ, તખ ભમરી રોઇ શીશ કુટ. ચલ. ૩
 ચોહોદસ જુવે મધુપરાય^૫, તખ ભમરી લે ગઇ શીશ ચઢાય;
 કેહેત કબીર એ મનકા ભાવ, રાજ રામ ભક્તિ વીના જમકો દાવ. ચલ. ૪
 પદ-૩.

હરિ નામ તત્વ ત્રણ લોક સાર, લોલીન ભયે જન ઉતરે પાર.
 એક જોગી જંગમ જટાધાર^૬, એક અંગ ભભુતી^૭ કરે અપાર;
 એક મુની એક મુન લીન, એસે હોત હોત જુગ જાત છીન. હરિં ૧
 એક આરાધે શક્તિ શીવ, એક પડદા દેદે બાંધે જીવ;
 એક કુળ દેવીકો જપેહી જપ, એક ત્રીભોવન પતિ વીના
 ત્રીવીધી તાપ. હરિં ૨

એક અન્ન છોડીને પીવે દુધ, હરિનામ વીના નહીં હરદો સુધ;
 કેહેત કબીર એક નીજ વિચાર, હરિનામ વીના નહીં ઉતરે પાર. હરિં ૩

૧ સંઠ=હીજડો, નામદ, નપુસક. ૨ ગીરી=પહાડ, ડુંગર, પર્વત. ૩ ઉબાર=(ઉગાર) બચાવ. ૪ સોરંગી પુલ=એક જાતની વનસ્પતિ કે જેના પુલનો લાલ રંગ બને છે. ૫ મધુપરાય=(મધુપ=ભમરો+રાય=રાજ) ભમરાનો રાજ. ૬ જટાધાર=જટાધારી, જેને માથે જટાનો ભાર હોય તે તપસ્વી. ૭ ભભુતી=ભસ્મ, યજ્ઞ હોમની રાખોડી.

પદ-૪.

બનવારી જને બનકી આદ, રાજ રામ ભક્તિ વીના જનમ આદ. ટેક.
એક પુલજ પુલ્યો રતુ બસંત, તામે મોહી રહ્યો સખ છવ જંત;
ઇસ પુલનમે બસત બાસ, એસે ઘટઘટ^૧ ગોવીંદ હરિકો વાસ. બન૦ ૧
તરવર^૨ એક અનેક ડાળ, તાકી સાખા ડાળી અધીક રસાલ;
પરવેલી રાચ્યો મેરો કંથ, મેંતો કાંણુ સંગ ખેલુ રતુ બસંત. બન૦ ૨
ઉડ ઉડ ભમરા જવો દેશ, મેરે પ્રીતમકુ જઈ કહો સંદેસ;
ચોળી ફાટી મેરો જોબન ભાર, મોહે પ્રહે સંતાપે વારોવાર. બન૦ ૩
આડા ડુંગર અવધડ ઘાટ, જાંહાં જોગી જંગમ લહે ના વાટ;
કેહેત કબીર મન ભયો આનંદ, મોહે ભાગ્યે મીલે ગુરુ રામાનંદ. બન૦ ૪

પદ-૫.

દેખો દેખોરે આ નરકી ભુલ, સીંચત સાખા ને તજત મુળ. ટેક.
પ્રગટ નીરંજન ઘટ સમાન, તાહી છોડી નર પુજે પાપાણુ^૩;
જલ પીવે પાપાણુ ઘોઈ, સો તો આદ અંત પાપાણુ હોઈ. દેખો૦ ૧
પગ પાતાળ જકા શીશ અશમાન, સો કેસે સંપુટ સમાન;
અલખ નીરંજન આવે ન જાય, સો કેસો દીયો તીહારો ખાય. દેખો૦ ૨
એહી ભાંત સખ ગઈહે ખીત, કાહુ ન માની શબ્દ રીત;
કેહેત કબીર નર કાયા ન ખોજ, ભટકી મુવા જેસા બનકા રોઝ^૪. દેખો૦ ૩

પદ-૬.

જાંહાં સત ગુરુ ખેલે રતુ વસંત, પ્રેમ જોત તાંહાં સકલ સંત. ટેક.
તીન લોકથે ભીન રાજ, અનહદ ધુની જાંહાં બાજાં બાજ;
કોટ કૃષ્ણ જાંહાં જોડે હાથ, કોટ વિષ્ણુ જાંહાં નમાવે માથ. જાંહાં. ૧
કોટ બ્રહ્મા જાંહાં કથેહે ગ્યાન, કોટ શીવ જાંહાં ધરેહે ધ્યાન;
કોટ સરસ્વતી^૫ કરહે રાગ, કોટ ઇંદ્ર જાંહાં ગોહાન લાગ. જાંહાં. ૨
સોદસ જોત જરે અથાહ, વીરલા જન કોઈ પાવે થાહ;
કેહેત કબીર સમજણું કાહા, અધમ ઓધારણુ^૬ નામ આહ. જાંહાં. ૩

૧ ઘટઘટ=મંથિરે ઘડેલો કોઈપણ ઘાટ. ૨ તરવર=(તરવર) મોટું ઝાડ. ૩ પાપાણુ=પત્થર, પહાણો. ૪ રોઝ=એક જાતનું ઘોડાને મળતું વગડાઉં પશુ. ઉડી સમજવગરનું. ૫ સરસ્વતી= શારદા, વાણીની અધિષ્ઠાતા દેવી, બ્રહ્માની પુત્રી, એ વર્ણ સંકેત છે એને ચાર હાથ ને કપાળે ચંદ્ર છે. એક હાથમાં વીણા બીજા હાથમાં કમળ ત્રીજા હાથમાં પાત્ર ને ચોથા હાથમાં કાગળનું ઓળિયું છે. એ કોઈ વાર મોર ઉપર ને કોઈ વાર હંસ ઉપર સ્વારી કરે છે. ગણપતિની માફક ગ્રંથની શરૂઆતમાં એનું સ્તવન કરવામાં આવે છે. એને બ્રહ્માનો અંશ કહેલી છે. ૬ ઓધારણુ=(ઉદારણુ) તારક, છુટકો કરનાર.

પદ-૯.

એસે સેજ સુનમાં નીત બસંત, કબહુ આ સેજ ન જય અનંત. ટેક.
 જાંહાં નહીં ઇચ્છા યો ઓંકાર, જાંહાં નમ નાભતાર^૧ ;
 તાંહાં નહીં બ્રહ્મા શીવ વિષ્ણુ, તાંહાં નહીં વપુ ચોવીસ કૃષ્ણ. ૧
 જાંહાં રેણુ દીવસ નહીં ચંદ્ર સુર^૨, જાંહાં કાલ જલ નહીં કાંમ કુર;
 જાંહાં નહીં માયા મોહ મંડ, તાંહાં રામાનંદ પ્રભુ રમે અખંડ. ૨

પદ-૮.

કાંહાં જાંધએરે ગ્રેહે લાગ્યો રંગ, મેરો ચીત ના ચલે મન ભયો
 અપંગ. ટેક.

જાંહાં જાઉં તાંહાં જલ પાપાણુ, વાકો પુજનહારો સખ સમાન;
 સૃતી સમરતી મેં દેખ્યો જોઈ, જાંહાં જાંધએ ત્યાં હરિ સહાય ન હોય. ૧
 એક દીન મનમાં ભયો ઉમંગ, ઘસી ચૌવા ચંદન પોહોપ^૩ રંગ;
 પુજન ચાલી મેંતો ઠામો ઠામ, ગુરુએ બ્રહ્મ બતાયો આપ માંહય. ૨
 સત ગુરુ મેં બલીહારી તોહે, મેરે સંકલ્પ વીકલ્પ બ્રહ્મ ડાર્યો ધોય;
 રામાનંદ પ્રભુ રમતા બ્રહ્મ, ગુરુકો એક શબ્દ ટાળે કોટ કરમ. ૩

સીરગુણ વસંત.

પદ-૧.

પ્રથમ દીવસ બ્રીજ વસંતપંચમી,^૪ મોક્ષ સખી ઘેર સોહીએ;
 તા પીછે બ્રીજ સુંદરીયારે, શ્રી હરિના મન મોહે. ટેક
 પુલડે ફગર ભરાવો ભામની,^૫ મોતીડે ચાંક પુરાવો;
 ચૌવા ચંદન કસ્તુરીનાં, છાંટણલાં છંટાવો. પ્રથમ ૧
 સોનારે પાટ પાટ પથરાવો, વહાલાને પધરાવો;
 આંખો માર મુસ્તગ ધરી અબળા, અધીક કેલ કરાવો. પ્રથમ ૨

૧ નાભતાર=આકાશના તારા. ૨ સુર=સુરજ. ૩ પોહોપ=પુષ્પ, પુલ્ક. ૪ વસંતપંચમી= માહા સુદી પંચમી તે. આ દીવસથી વસંત ઋતુની શરૂઆત થાય છે. ૫ ભામની= જીવાન સ્ત્રી.

ચરણ જીવો તમે નાવલીયારે, કોટ વસંત રમીજે;
નરસૈંયાના સ્વામીની સંગે રમતાં, અધીક કેલ કરીજે. પ્રથમ૦ ૩

૫૬-૨.

વસંત રતની હું બલીહારી, નારી નીરંકુસ ફાગ રમે;
સખા સૌ મલી મલી, જ્યુરે, અંબુજ^૧ પર ભમર ભમે. ટેક.
કનક કળસ કેસર રસ ઘોળી, ઉભી રહી મુસ્તક ઢોળે;
ચૌવારે અંદન અગર કુંમકુમ, મુખ લોચન પર રોળે. વસંત૦ ૧
સાસુરે નણદલ ડાહ્યાંરે ડમરા, મરજદા અનુસરતાં જે;
તે કહે વહુવાર^૨ ચાલો રમવા, આડા સણગટ^૩ ધરતાં જે. વસંત૦ ૨
મન ભાવતાં વચન પરસપર, વીનતા વૃંદ^૪ વીલાસ કરે;
લક્ષ્મીવર લધુ વેષ લાડકડો, ધાઈ ધાઈ સહુકોઈને અંકભરે^૫. વસંત૦ ૩
જે હરિને ઓઝડલે આવે, તે પુરૂષપણું વેગે વીસરે;
નરસૈંયાના સ્વામીની સંગે રમતાં, વીચીત્ર લીલા કેલ કરે. વસંત૦ ૪

૫૬-૩.

ઘેર છાંટણુલાં છંટાવો, છળીલોજી રમવાને આવેરે;
સકલ સાહેલી મલીને, આનંદે ગાયેરે. ટેક.
કનક કચોલાંમે કેસર ઘોળી, મલી સહીયેરની ટોળીરે;
નંદા નંદન કૃષ્ણજીસુ, રમીએ હોળીરે. ઘેર છાંટણુલાં. ૧
કડકડતી પટોળીરે પહેરી, નવરંગી ચોળીરે;
નરસૈંયાના સ્વામી વસંત ખેલે, ભમર ભોળીરે. ઘેર છાંટણુલાં. ૨

૫૬-૪.

રાતા નખ કર કામનીયારે, રાતા અધુર મુખ દંત;
રાતાંરે માંગ^૬ સીંદુરે ભરીયાં, કુસુમ રાતાં વસંત. ટેક
રાતી પટોળી પાયે રોલાતી, રાતાં રતન તે દીસે રૂદે;
રાતાં ગુલાલ ઉડાડે અતી અબળા, કૃષ્ણ કૃષ્ણ મુખ
વાણી વહે. રાતાનખ. ૧

૧ અંબુજ=કમળ. ૨ વહુવાર=માનીતી વહુ. ૩ સણગટ=ધુંધટ, છોડો, સૈડકો, સોડિયું.
૪ વૃંદ=ટોળું. ૫ અંકભરે=આથ ભારે. ૬ માંગ=માથાના લમણા પરના વાળના પટ્ટીયાં,
ચોટલાની બે બાજુ.

કૃષ્ણજી રાતા કામનીયારે, કામની રાતી કૃષ્ણ ગુણે;
સરખે સરખુ સૌ કોઈ રાતુ, નરસૈંયા રાતો હરિ ચરણે. રાતાનખ. ૨

પદ-૫.

ભલેરે પધાર્યા ભુદરજી^૧, ભાગ્ય હમારા જાગ્યાં;
વસંત રમતાં વહાલાજી, આપો મોંહના માગ્યાં. ટેક.
અમો અખળા રમવાને ઇચ્છુ, નાથ તમારી સંગે;
હાર્યારે જીત્યાની હોડ બકીને^૨, રમીએ આપણ રંગે. ભલેરે. ૧
વહાલા તમો માગો તે અમો આપીએ, અમો માગુ તે દીજે;
અખળાને આલીંગન દેઈને, અધર^૩ સુધારસ^૪ પીજે. ભલેરે. ૨
આરત આવી રમવા કેરી, પુલી ફાગણ વેલી;
નરસૈંયાના સ્વામીની સંગે રમતાં, સંગ સખી સાહેલી. ભલેરે. ૩

પદ-૬.

આરત રૂડી રૂડી મારા વહાલા, રૂડારે માસ વસંત;
રૂડારે વનમે કેસુર મોરા, રૂડો રાધાજીનો કંથ. ટેક.
રૂડારે રંગે વાળં વગાડે, તારણી^૫ કર તાલ^૬;
ચતુરારે મલી મલી ચંગ^૭ વગાડે, મોરલી મદન ગોપાલ. આરત. ૧
રૂડારે રંગે રાધાજી સોહીએ, ઝાંઝરનો ઝમકાર;
બાવનરે ચંદન બેહેક વછુટી, ભમરા કરેરે ગુંજર. આરત. ૨
રૂડારે વંન વંદાવન કેરાં, રૂડાં જીમનાંના તીર;
રૂડારે ગોપ ગોવાલાંની મંડલી, રૂડા હજધર વીર. આરત. ૩
રૂડારે અંગ અબીલ ગુલાલનાં, રૂડાં મુખ તંબોલ;
નરસૈંયાના સ્વામી અતી રૂડા, નીત નીત ઝાકમઝોળ. આરત. ૪

પદ-૭.

સખના રહો હો શામળીયા વહાલા, સીદ કરો છો આજારે;

૧ ભુદરજી=કૃષ્ણ, ઇશ્વર, પર્વતને ઉચકી રાખનાર. ૨ હોડ બકવી=સરત કરવી, હાર-જીતનો કપાસો, કરાર. ૩ અધર=નીચલો હોઠ. ૪ સુધારસ=(સુધા=અમૃત+રસ=મીઠાસ) અમૃત જેવી મીઠાસ. ૫ તારણી=સ્ત્રી. ૬ કરતાલ=(કર=હાથ+તાલ=કાસાજોડી) હાથમા કાંસા જોડી, ૭ ઝાકમઝોળ=મહાલવું તે, આનંદ. ૮ ચંગ=મોથી પકડીને વગાડવાનું એક જાતનું વાજું. ૯ વળગાજીમી=આઝવું, વળગવું.

વળગાઝુમ માહારી વેણુ વછુટી, જો જો તુટસે માળારે. ટેક.
કાલે કસુંબી ચોળી પહેરી, તે તમે કીધી કટકારે;
લગન લેઈ પરણાવ્યાં હોય, તો તે સાંખે લટકારે. સખના. ૧
અલગા રહો મારૂ ચીર ખેંચાસે, જો જો ચોરાસે ચોળીરે;
ગોરાં ગાત્ર ઉઘાડા થાસે, તો નહીં રમીએ હોળીરે. સખના. ૨
અંગે વસે એ ધ્યાન હમારા, કર ગ્રહીને ખેંચ્યાંરે;
નરસૈંયાના સ્વામીને, વસંત રતમાં વેચાતા લીધારે. સખના. ૩

૫૬-૮.

ગુલાલરે ભરીયા ગોવીંદજીરે, ઘેરધયા^૧ મન ભાવો;
વસંતની વરણાગી^૨ કરીને, મારે આંગણીયે આવો. ટેક.
આ રતમાં અતી રૂડારે દીસો, અતી સુંદર છો અંગે;
સુરીનર મુનીજન શામળીઆને, પાવલીયે લાગે. ગુલાલરે. ૧
આજ વસંત રમો અમો સાથે, કોઈ ના દે તમને મેહેણું;
નરસૈંયાના સ્વામી પેસારે ભવનું, તમો સાથે છે લેહેણું^૩. ગુલાલરે. ૨

૫૬-૯.

કેસુર રાતા ને રત રાતી, કોયલડી વનવાસી;
માનુનીયો જોખન મદમાતી, માધવ ચરણ ઉપાસી. ટેક.
મોરછ આંબો સાખા મનોહર, શોભીત દ્રુમ વેલી;
કીડારે કારણ શ્યામ મનોહર, સંગે સખી સાહેલી. કેસુર. ૧
ધન ધનરે જુમનાંના તીરે, ધન ધન વંદાવન સોહે;
નરસૈંયાના સ્વામીનેરે જોતાં, સુરીનરનાં મન મોહે. કેસુર. ૨

૫૬-૧૦.

વસંત રત આવી મારી બેહેની, રમવાને રંગે;
વંદાવનમે ચાલોરે જઈએ, શામળીયાની સંગે. ટેક.
સહીયેર સમાણી મલીરે માનુની, સણુગાર સારો ધરીએ;
થાનીરે વેહેલી સહીયેર ઘેલી, આવે નહીં વારો ફરી એ. વસંત. ૧
વાજારે બહુ વાગે વંદાવનમાં, થેઈકાર થાયે;
ભણે નરસૈંયો રસનોરે ભોગી, તેને મંદીર કેમ રહેવાયે. વસંત. ૨

૧ ઘેરધયો (ઘેરૈયો)=હોળીયો, ઘેરમાનો છોકરો. ૨ વરણાગી=ટાપટીપ, ભપકો, શોભા, વરણાગિયા થવું તે. ૩ મેહેણું=માગણું, લેણું.

પદ-૧૧.

કહો કેમ વસીયેરે મારા વહાલા, ગોકુળ લુટે મંડાણી;
 નંદ તણે નોધડીયો^૧ નરહરિ, થઇ બેઠો છે દાંણી. ટેક.
 કાલોને શાંભળીયો સરખો, બાળક બેઠને વળ્યો;
 મથુરાંમે મહી વેચવાનો, મારગડો ઝાલ્યો. કહો કેમ. ૧
 એકનું ઢાળે ને એકનું ફોડે, એકનું ગોરસ ખાય;
 માંહે માંહે અટકલ બોલે, તે વપરીત^૨ કેમ વેઝાય. કહો કેમ. ૨
 એકને વહાલો ચીર પહેરાવે, એકને પહેરાવે ચોળી;
 એકને વહાલો લાડ લગવે, એકને નાખે ઢોળી. કહો કેમ. ૩
 નારી મલી સહુ ભમર ભોળી, સહીયર રહોની ટોળી;
 નરસૈયાના સ્વામી વંદાવનમાં, રમે છે હોળી. કહો કેમ. ૪

પદ ૧૨.

ભોજન કરવા બેઠા કાંઠાંનજી, આવી સખીની ટોળી;
 કાંઠાંન કુંવર તમે વેગે^૩ પધારો, રમવાને હોળી. ટેક.
 જસોદા કહે એક ક્ષેણુ વાર બેસો, પુત્ર જમી પરવારે;
 સજે સણુગાર લેઇ સામગ્રી, રમવાને સંગે પધારે. ભોજન. ૧
 ઉઠ્યા આરોગી ભોગી લીલારસ,^૪ મુખમાં બીડી તંબોલ;
 નરસૈયાના સ્વામી જઇ ભળીયા,^૫ વાધી છે રંગની રેલ. ભોજન. ૨

પદ ૧૩.

વસંત રત આવી મારા વહાલા, ચાલો વંદાવન જઇએ;
 આપણુ બેઉ બેલડીયે^૬ વલગી, ઘેરઘયાં થઇએ. ટેક.
 અખાલ ગુલાલની રેલ ચાલે તાંહાં, હો હો હોળી કરીએ;
 વનમાં વગાડે વહાલો વાંસલડી, તેને સ્નેહ ધરી સુણીએ. વસંત. ૧
 સરખે સરખી બેડ મલીને, પ્રેમે પાલવ ગ્રહીએ;
 નરસૈયાના સ્વામી વસંત બેલે, તાંહાં બેવાને જઇએ વસંત. ૨

૧ નોધડીયો=છોકરો, છોરો. ૨ વપરીત (વીપરીત)=અવળું, ઉંધું.

૩ વેગે=જલદી, તાકીદથી, ઉતાવળા. ૪ લીલારસ=કીડા કરનાર, રમત રમનાર.

૫ ભળીયા=હળીમળી ગયા. એકત્ર થઇ ગયા, ટોળામાં ગયા. ૬ બેલડીયે=બેઉ બાળુએ, એક છે એવી રીતે.

હોળી ઉપર બોલવાની નીરગુણ ધુમેરો

ફગવા રાગની સાખીઓ.

ફગવોરે આંચો જાણીએ, અને અખીલ ગુલાલની રેલ;
ચૌવા ચંદન અરગ જ્યાં, વળી અત્તર તેલ પુલેલ. ૧
થાળ ભરી ફગવા તણી, વળી જલની જળી પાસ;
વહાલે ખીજવીનતા તણી, પુરી મનની આશ. ૨

પદ-૧.

રાગ કાશી.

અવીનાશી દુલો કબ મીલે, હો મેરે પ્યારે મીલહે તો જને ના દેઉ. ટેક.
જલ ઉપરની જલસુ નહીં નેહા, રટત પીયાશ પીયાશ;
યું ઠાડી વહેની મગ જોવે,^૧ પીયા મીલનકી હે આશ. અવીં ૧
દીવસ ન ભુખ રેણુ નહીં નીંદા, ઘહે આંગણે ના સોહાય;
સેજલડીયાં વેરણુ ભધ મોકુ, જગંતા રેણુ વીહાય. અવીં ૨
છાંડ ઘહે નેહ જોડયો તુમસુ, રહુ ચરણે લોલીન;
તલફડ^૨ રહુ મેં પ્રેમકી પ્યાશી, જેસે એ જલ વીના મીન. અવીં ૩
મેં તો તુમારી દાસી હે મોહન, તુમ હમારે સરદાર;
દીનદયાળ કીરપા કરો માધો, સાંધ તુમ સરજનહાર. અવીં ૪
અખ હમ પ્રાણુ તજત હું મોહન, કે અપની કરી દયો;
દાસ કબીર વહે અતી બાઢયો, સાંધ તુમ દરશણુ દયો. અવીં ૫

પદ-૨.

હરિ પીયા સંગે હોળી ખેલીએ, હો મેરે પ્યારે;
હારે સુણો, સુરત સોહાગણુ નાર. ટેક.
હરિ કીરપા નર દેહી પાધ, હોતે પશુ પતંગ;
સકલે સંત સખ મુલ ગ્રહી બેઠે, સખ જુગ ગ્રહો ડાળ. હરિ પીયાં ૧
દીંગલા પીંગલા સુખમણા નારી, દશમે દુવાર મઠ છાય;
ભમર ગુફામાં જે રસ ચાખ્યો, રામ નામ લોલાય. હરિ પીયાં ૨

૧ મગજોવે=રાહ જુવે, વાટ જુવે. ૨ તરફડું=દુઃખથી આણીમેર તેણીમેર ગોથાં ખાવાં. આકળવિકળ થવું. લોથવું.

હાર ભરમ અજહુ ક્યું ના ચેત્યો, કેહેત કબીર સમજાય;
શબ્દ હમારો જે કોઈ માંને, નહી આવે નહીં જાય. હરિ પીયા ૦ ૩

પદ-૩.

એસે મન સંગે હોળી ખેલીએ, હો મેરે પ્યારે;
જસે જરા મરણુ બ્રહ્મ જાય.

ટેક.

ભાવ ભક્તિકી કરો પીયકારી, દામા ચલાવન હાર;
આતમ બ્રહ્મ જખ ખેલન લાગે, પાંચ પચીસ મોંઝાર.

એસે મન. ૧

ગ્યાન ગલીમેં હોળીરે ખેલો, મચ્યો હે પ્રેમકો કીચ;
કામ કરોધ દો કુદ કુદ ભાગે, સુણી સુણી શબ્દ અનંત.

એસે મન. ૨

ઇંગલારે પીંગલા સુખમણા નારી, સુરત તુરત દોઉ નાર;
અપને પીયા સંગ હોળીરે ખેલો, લજ્યા એ કાંણુ નીવાર.

એસે મન. ૩

સતગુર મલી એક ફગવારે દીના, મારગ દીયોરે બતાય;
કેહેત કબીર સોહી જન જાણે, જીવત બ્રહ્મ સમાય.

એસે મન. ૪

પદ-૪.

તુમ ખેલો દીના દશ જાણી હો, હો મેરે પ્યારે;
ખોહોર ના આવે, એસો દાવ.

ટેક.

રતુ વસંત સમે ને સંજોગે, કર હો કછુ અનુરાગ;^૧
ફેર પીછે પીસ્તાયગો આવરે, ખીત જાયગો એ ફાગ.

તુમ ખેલો. ૧

ગ્યાન ડંક મારો પીયકારી, સનમુખ રહોરે સમાય;
મારેગો ચીત ચોર મોહની, ઠગણી એ ચંચલ નાર.

તુમ ખેલો. ૨

અનહદ ધુની બાજાં બાજે હો, સુણીયો ચીત લગાય;
કેસર છરકયો પ્રેમકો હો, જુગ જુગ છુટ ન જાય.

તુમ ખેલો. ૩

હરિ સુમરણુકી ગારીરે દીજ્યો, ગુરૂકો શબ્દ વિચાર;
સંત સંગત મલી હોળી ખેલો, કબહુ ના આવેગી હાર.

તુમ ખેલો. ૪

ધન સતગુર ધન સંતકી સંગત, ધન જ્યો હમારો ભાયેગ;
કેહેત કબીર ખેલો મન એસો, ફગવા પરમ પદ પાય.

તુમ ખેલો. ૫

પદ-૫.

નીત મંગળ હોળી ખેલીએ, હો મેરે પ્યારે;
નીત હી વસંત, નીત ફાગ.

ટેક.

દયારે ધરમકો કેસર ઘોર્યો, પ્રેમ પ્રીત પીયકાર;
ભાવે ભક્તિ ભરી લ્યો સદગુરુસે, સફળ જનમ નરનાર. નીત મંગળ. ૧
ક્ષમા અબીલ ચરચ્યો ચીત ચંદન, સુમરણ ક્યાન ધુમાર;
ગ્યાન ગુલાલ અગર કસ્તુરી, ઉમંગી ઉમંગી રંગ ડાર. નીત મંગળ. ૨
ચરણામૃત પરસાદ સંતરજ, અપને શીશ ચઢાય;
લોકલાજ કુળ કાંણુ તોડકે, ભક્તિ નીશાન બળય. નીત મંગળ. ૩
કથારે કીરતન મંગળ આચ્છવ, કરોરે સંતનકી ભીર;^૧
કબહુ ના કાજ બીગડે તેરો, સત સત કેહેત કબીર. નીત મંગળ. ૪

ઢોળી ઉપર બોલવાની સીરગુણુ ધુમેરો.

૫૬-૧.

વસંત વેહેવા આદર્યો હો મેરે પ્યારે, પરણે છે નંદાજનો લાલ. ટેક.
વસંત પંચમી ને નૌતમ નખેતર^૨, લગન લીયાં નીરધાર.
સંત પધરાણું ને ચરણુ ઢોળાઉ, તોરણુ બંધાણું મેં દુવાર. વસંત. ૧
કહલાં ને કાંબી અણુવટ વીછુવા, ઝાંઝરનો ઝમકાર;
બાંહે શોભીતો ચુડલોરે, કંઠે એકાવન હાર. વસંત. ૨
ભાવેસો બ્રહ્મા વેદ ભણેરે, મંગળ વરત્યા ચાર,
સુરીનર મુનીજન સરવે મળીને, કંઠે આરોપી વરમાળ. વસંત. ૩
નંદ બાવાજીકે કુંવર કાંનૈયા, કન્યા બ્રહ્મભાંણુ દુલાર;
પહેલા પરણ્યા મહેતા નરસૈના સ્વામી, પછી પરણ્યો સંસાર. વસંત. ૪

૫૬-૨.

સખ ગોવાળણુ ઘેર્યો સાંમરો, હો મેરે પ્યારે;
બોહોર ન આવે, એસો દાવ. ટેક,
એક કહેરે મેરો માંખણુ ખાયો, લે ગયો નગર મોઝાર;
હું ઠાડી ઘર આંગણે અપને, નીકસી ગયો ઘર ફાડ. સખ. ૧

એક કહેરે મોહનકુરે પકડો, એક કહાં પે હીર;
 એક મારે પીચકારી ઉડાવે, ઉડાયો અખીલ ગુલાલ. સખ૦ ૨
 એક કહે મેરી તનકી ચુંદડીયાં, લે ગયા બલભદ્ર વીર;
 દોડત દોડત પકડ લીયો હે, જલ જુમનાજી કે તીર. સખ૦ ૩
 ખીજવીનતા ટોળે મલીહો, ભધરે એકઠી સખ તીર;
 શ્રી જગનનાથ જીવન ધન માધો, ખેલત હજધર વીર. સખ૦ ૪

૫૬-૩.

રંગીલી કેસર હમ બોહ્યો, હો મેરે પ્યારે અપને વાલમજી કે કાજ. ટેક.
 કેસર બોનેકુ રાધારે નીકસી, લીયારે કસ્તુરીકો ખીર;
 તન મન ધનકો ચારો રચ્યોહે, સીંચ્યો હે જુમનાજી કે તીર. ૧
 ઉંચે ઉંચે પરવત કેસર બોહ્યો, મરધો ચરી ચરી જય;
 ક્યુરે મરધા તરપત નાંહી, માફંગી ધનુસ ચઢાય. ૨
 આસપાસ સખ કેસર બોહ્યો, ખીચ ખીચ બોહ્યોરે ગુલાબ;
 ઘેરોરે રંગ ગુલાબકો સોહે, તાકી ગુંથાણું મેં માળ. ૩
 કનક કચોલાંમે કેસર ઘોર્યો, ઓર જુમનાંજીકો નીર;
 કૃષ્ણ જીવણકો વાગો^૧ ચરચ્યો હે, ચરચ્યો હે રાધાજીકો ચીર. ૪
 વંદારેવનમાં મોરલી બાજત હે, ધુની સુણી રહ્યો ના જય;
 વેગે મળ્યા હરિ બંસકો સ્વામી, ઉલટ અંગે ના માય. ૫

૫૬-૪.

છોડો છોડો છખીલા છોડલો, હો મેરે પ્યારે દેખે છે દુરીજનલોક. ટેક.
 મોરેરે છોડલે જરે જોઇએ તે, માગુ તે આલુ કાંહાંન;
 લવીંગ સોપારી ને એલચીરે, ખીડલે બાચક^૨ પાન. છોડો. ૧
 બોહ્યારી મહીયારી ભાયેગ તેરો, મુખમાં ધર્યો મુખવાસ;
 એક વચન માગુ અલબેલા, તમો ઠાકોર હમો દાસ. છોડો. ૨
 બળવંત બળીયાસુ તાળીરે લાગી, અરસપરસ ભયો હેત;
 સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, ભલા લખ્યા એવા લેખ. છોડો. ૩

૧ વાગો=વાધો, ગળાથી ઘુંટણ લગીનો મોટો ડગલો, જમો, પોશાક.

૨ બાચક=બાચકે, બોંબલે, મુઠીએ મુઠીએ.

પદ-૫.

રઘુનાથ પધારે જાણીએ હો, હો મેરે પ્યારે જનકી જીવન રામ. ટેક.
રામ સભામાં બીડલો ફેરાયો, લીયોરે હનુમાન ઉઠાય;
સીતાકી શોધ મેં લઈ આવું, પલટ લંકા જલાય. રઘુનાથ. ૧
જખ રઘુનાથે સાહેર બાંધ્યો, સન્યા ઉતારી પાર;
ત્રીલોક શીર કંપન લાગ્યો, કંપ્યો હે વાસુકી નાગ. રઘુનાથ. ૨
કહેત મંદોદરી સુણો પીયા રાવણ, મીલીએ દોઢિ કરજેડ;
જનકી જનકી તુમ હરીલાએ, ડારેગો દશ શીશ તોડ. રઘુનાથ. ૩
કહેત હે રાવણ સુણ હો મંદોદરી, ઘટત હમારો માન;
સકલ દેવતા મેં વસ કીના, રહ્યો હે એકીલો રામ. રઘુનાથ. ૪
હનુમાન જેસે શેવક જકુ, લક્ષ્મણ જેસે વીર;
જલતી અગનમાં એસે ધસત હે, જેસો હે સાહેર^૧ નીર. રઘુનાથ. ૫
કુંભકરણ જેસે ભાધરે હમારે, ઇંદ્રજીત બલવીર;
પકડહી ફેટો ફેંક દેયેંગે, સાહેર પેલીએ તીર. રઘુનાથ. ૬
જનક સુતા જકે પતિ રઘુવરસે, સંગ લક્ષ્મણસે ભાઈ;
પવનકો પુત્ર મહા બળદાઈ, સપનામાં લંકા જલાઈ. રઘુનાથ. ૭
નાકનમે સેરી બસત હે, કાંન બખયો ભેર;^૨
જગ જગ હો કુંભકરણ હો, લીયો હે લંકા ગઢ ઘેર. રઘુનાથ. ૮
રાવણ માર્યો દુહાઈ^૩ ફેરાઈ, દીયો હે વીલીક્ષણ રાજ;
હસત ખેલત જનકી લેઈ, આએ સુરદાસ બલ જાય. રઘુનાથ. ૯

પદ-૬.

કાંનૈયા હમો ઘેર જન દે, હો મેરે પ્યારે અંગો અંગે લેઉ લપટાય. ટેક.
બોહોત દીવસ ભયો ગોકુળ વસતાં, કબહુ ના દીનો દાંણ;
છોડ કાંનૈયા મેરો ચીર ફોટેગો, સુણ પાવેગો બ્રહ્માણ. કાંનૈયા. ૧
મેરે બાપકી મેં ખરીરે દુલારી,^૪ શ્રી રાધે હમારો નામ;
દાવલ દેશમે વાસો હમારો, બરસાણા હમારો ગામ. કાંનૈયા. ૨
પાન ચાવે ને પીચકારી ઉડાવે, મધુર મધુર મુસકાય^૫;
શ્યામ સુંદર પ્રભુકી છબી, નીરખત સુરદાસ બલજાય. કાંનૈયા. ૩

૧ સાહેર=દરીઓ, સમુદ્ર. ૨ ભેર=ભેરી, એક જાતનું વાણુ. ૩ દુહાઈ=આંણુ.
૪ દુલારી=દીકરી, પુત્રી, છોકરી. ૫ મુસકાય=હરખાય, ખુશી થાય.

પદ-૭.

કાંનૈયો દધી લુટે છે હો મેરે પ્યારે, લુટે છે નગર કે બીચ. ટેક.
 કેહેરે ઠગારી મેં કહા તેરો લુટયો, કહે મોંપે સમજાય;
 મોહે દુહાઈ નંદખાવાકી, છીનમે દેઉગો છોડાય. કાંનૈયો. ૧
 રતન જડીત મેરી ઉંઢેણી લુટી, ગજ મોતનકી^૧ માળ;
 કંચન સરખી ગોવાળણુ લુટી, હાંશી કીની નંદલાલ. કાંનૈયો. ૨
 પાન ચાવે ને પીચકારી ઉડાવે, મધુરે મધુર મુસકાય;
 સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, શ્રીજમાં વસ્યો નહીં જાય. કાંનૈયો. ૩

હુમરી વસંતની.

રાગ ધન્યાશ્રી દશી ફેર.

પદ-૧.

કેમ ભરીયેરે કેમ ભરીયે, જલ જુમનાના નીર;
 નંદ કુંવર કેડે પડયો, કેમ ભરીયે. ટેક.
 રેલ કીધી રંગ તણી, વણસાડ્યાં ચોળી ને ચીર. નંદ૦ ૧
 હરાયા દીવસ હોળી તણા, ન હરાયો હળધરનો વીર. નંદ૦ ૨
 તાકી મારે પીચકારીઓ, જેમ વાગે તનડામે તીર. નંદ૦ ૩
 ઓથાં લેઈ અલગી રહું, તાંહે આવે શ્યામા શામ શરીર. નંદ૦ ૪
 જંત્ર વગાડે મંત્રમાં, ના ગણાયે એના ગુણ ગંભીર. નંદ૦ ૫
 વહાલે અખીલ ગુલાલે ઘેલાં કર્યાં, હરી લીધાં હૈયાના હીર. નંદ૦ ૬
 ભગત ભવાન પ્રભુ તમો વીના, જે ધરાવે બીજુ કોણ ધીર. નંદ૦ ૭

પદ-૨.

ખેલે કનૈયો ધુમરસેં, હોળી ખેલે કનૈયા ધુમરસેં. ટેક.
 ઉતથે આયે શ્યામ મનોહર, રાધા આયે લેઈ લુમરસેં. હોરી ખેલે ૧
 ચૌવા ચંદન કીચ મચ્યો હે, અખીલ ગુલાલ ઉડે ધુમરસેં. હોરી ખેલે. ૨
 અખીલ ગુલાલકી માર પડી હે, મોતી તુટયો હે ઝુમરસેં. હોરી ખેલે. ૩
 બાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ, હાથી છુટયો હે લંગરસેં. હોરી ખેલે. ૪

૧ ગજમોતનકી=(ગજ=હાથી+મોતનકી=મોતીની) હાથીના મુસ્તકના મોતીની.

પદ-૩.

ખેલન દો રંગ હોળી, હો રસીયા ખેલન દો રંગ હોળી. ટેક.
કાલે ગુલાલ પડ્યો અંખીયનમેં, અજહુ ન ભધ પીયા કોળી. હોં ૧
ચુવાચંદન^૧ ઓર અરગમ, અખીર ગુલાલ ભર ઓળી. હોં ૨
પકડ રહુંગી પીયા જાને ના દેઉંગી, તુમ મત જાણો પીયા ભોળી.^૨ હોં ૩
દુંધી કેહે પ્રભુ ફગુવારે દીનો, મેવા ભર ભર ઓળી. હોં ૪

પદ-૪.

નંદકુંવર કેડે પડ્યો^૩ કેમ ભરીએ, હો કેમ ભરીએરે કેમ ભરીએ,
હે જલ જુમનાંના નીર નંદકુંવર કેડે પડ્યો. ટેક.
વહાલા સાવ^૪ સોનાતું મારં બેડલું નંદાસે,^૫ હો નંદાસેરે, નંદાસે,
હે કાંકરડી ના માર, નંદકુંવર કેડે પડ્યો. ૧
વહાલો રોકી રાખેરે ગોવાળણી, ના જવાદે. હો ના જવાદેરે, ના જવાદે,
હે ગોકુળીયાની નાર, નંદકુંવર કેડે પડ્યો. ૨
વહાલો જલ ભરવા જુમનાં તણાં અમે જતાં, હો અમે જતાંરે, અમે જતાં,
હે સહીયેરોની સાથ, નંદકુંવર કેડે પડ્યો. ૩
મહેતા નરસૈયાના સ્વામી શામળે, દરશણ દીધાં, હો દરશણ દીધારે,
દરશણ દીધાં,
હે જુમનાંજીને તીર, નંદકુંવર કેડે પડ્યો. ૪

પદ-૫.

ધર્યો મુગટ ખેલે હોળી, કાંહાંન ધર્યો મુગટ ખેલે હોળી. ટેક.
ઇતથે આયે કુંવર કાંહાંન, ઉતથે આઇ રાધે ગોળી. કાંહાંન. ૧
હાથમે તાલ ફેંટમેં ગુલાલ, અખીરકી^૬ લેઇ ભર ઓળી. કાંહાંન. ૨
નંદ મહેરકે કુંવર કાંહાંન, કેસર ગાગર શીર દોળી. કાંહાંન. ૩
સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, ફગુવા લેઉ ભર ઓળી. કાંહાંન. ૪

૧ ચુવાચંદન=વસેલી દીલી સુખડ (ચુવાએ એક સુગંધીત દ્રવ્ય છે તે ચંદન વિગેરે સાથે વપરાય છે.) ૨ ભોળી=કપટમાં ન સમજે તે, નીખાલસ. ૩ કેડેપડ્યો=પુંડે લાગ્યો, કામાતુર થઇને પીછો લીધો. ૪ સાવ=તદન, તમામ, બીલકુલ. ૫ નંદાસે=તેડ પડશે, ફાટ-પડશે, ખંડીત થશે. ૬ અખીરકી=અખીલની.

રંગ રસીયો.

રાગ વસંત.

રંગરસીયો^૧ તે હોળી ખેલવારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે તાંહાં બોલાવી બ્રીજનાર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧
 સહીયર સહુ ટોળે મહીરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે મહી ખ્યારીરાધે સરદાર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨
 શામે સખા^૨ તેડાવીયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે કીધો રમવાને ઉલટ અંગ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩
 સામા સામી મોરચેરે,^૩ નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે તાંહાં તો ખેલમચ્યો અતીરંગ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪
 તાલ બજવે તારણીરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે ગાવે સુંદર રાગ વસંત,^૪ જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૫
 નામ તે લેધ લેધ નારીયોરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે તાંહાં તો ગોવીંદના ગુણ ગાય, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૬
 તાલ મૃદંગ ડક^૫ ખંજરીરે,^૬ નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે તાંહાં તો વાગે છે વેણુ રસાલ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૭
 ધુલ દડો લેધ હાથમારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે ધાયા મદભરીયાં^૭ ગોવાળ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૮
 અખીલ ગુલાલનાં પોટલારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે તાંહાં ઉડે કસ્તુરી કપુર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૯
 એણું ધુંધ^૮ થયું બ્રહ્માંડમારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે તેણે ઝાંખા થયા સુરભાણ,^૯ જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૦

૧ રંગરસીયો=(રંગચરમુજ+રસીયો=રસ માણી જાણનાર) રસ માણી જાણનાર રમુજ
 છેલછબીલો. ૨ સખા=મિત્ર, સાથી, સ્નેહી. ૩ મોરચોમારવો=વિજય મેળવવો, ન્યાય થવું,
 દાવ જીતવો, ફતેહ મેળવવી. ૪ વસંતરાગ=વસંતઋતુમાં (ફાગણ ચૈત્ર મહીનામાં) ગવાતો
 એક રાગ. ૫ ડક=એક જાતનું ઢોલ છે. ૬ ખંજરી=ધ્રુવરીઓવાળી નગારી. ૭ મદભરીયાં=
 ૮ મદ=કામવિકાર, ઇશ્કનો જુસ્સો+ભરીયા=ભરેલા) કામવિકાર ભરેલા. ૮ ધુંધ=અંધારું.
 ૯ સુરભાણ=(સુર=દેવતા+ભાણ=સુર્ય) દેવતા અને સુર્ય.

કુકમ કેસર ઘોળીયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે જુવો રંગ રસીયાનો સાથ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૧
પીચકારીની^૧ ઝડીયો પડેરે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે જાંણે અસાડાનો મેઘ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૨
કેસર ઢોળી રંગ રોલીયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે તાંહાં ચાલી છે રંગની રેલ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૩
કેસર કુમકુમ^૨ ઘોળીયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે ભીંજ્યો રંગ રસીયાનો સાથ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૪
શામ સખા રસબસ^૩ થયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે એવો પ્યારી રાધેનો સાથ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૫
ગોપીએ ગોવાળાને ઘેરીયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે રંગ રોલીને કીધા લાલ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૬
સાથી તે સરવે નાશી ગયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે ગદ્ય ગોવાળાંની ધીર^૪, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૭
વાજાંત્ર ખુંચાવી લીધારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે ખુંચી લીધાં તે અખીલ ગુલાલ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૮
ચંપે તે ચોસર બાંધીયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે ગ્રહી બાંધ્યા છે બન્નેવ હાથ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૧૯
ફગવો^૫ આપો તો છોડીએરે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે નહીં તો રાધાને લાગો પાય, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૦
અમથા તે કેમ છુટશેરે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે આજ ગમતું હમારું થાય, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૧
શ્રીજવીનતાને વશ થયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે જુવો કેટી બ્રહ્માંડનો નાથ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૨
દાંણુને કાળે રોકતારે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે હવે હાથ ચઢ્યા કયાં જવ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૩

૧ પીચકારી=પાણી ખેંચી ઉડાડવાનું યંત્ર. ૨ કુમકુમ=કુકમ, કંકુ. ૩ રસબસ=રસથી પુર્ણ, રસમય. ૪ ધીર=મરોસો, સાખ, પતીજ. ૫ ફગવો=હોળીમાં રંગ છાંટી ભેટ લેવાનો કર.

ધણે દહાડે આળ્યા છે હાથમાંરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે આજ કરીએ હમારો ભાવ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૪
 જલ જુમનાંમે ઝીલતારે^૧, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે ચોરી લીધા હમારા ચીર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૫
 કરગરતાં^૨ અમો કામનીરે^૩, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે અમો જલમાં ઉઘાડે શરીર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૬
 મુગટ કુંડલ ઉતારી લીધારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે ગુંથી પુલ ભરીને વેણુ^૪, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૭
 ચોળી^૫ પહેરાવી ચુંદડીરે^૬, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે કુકમની કરી છે આડ^૭, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૮
 સેથો^૮ તે પુર્યો સીંદુરનોરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે ચોખા ચોઢયા લેસાટ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૨૯
 હાથનાં તે પાંચા પીળીયારે,^૯ નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે કાજળ^{૧૦} સાર્યા નેણુ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૦
 સોલે સણુગાર પેહેરાવીયારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે જુવો જુવો કન્યાનું રૂપ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૧
 મુગટ કુંડલ રાધાએ ધર્યારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે નારી કીધી તે કૃષ્ણ સ્વરૂપ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૨
 હરિ હજધર^{૧૧} તાંહાં બેઠ રહ્યારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે તાંહાં કોઇનું ના ચાલે જોર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૩
 એણું કૈતક કીધું કામનીરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે પ્યારી કીધી તે નંદકીશોર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૪
 વર કન્યા પરણાવીએરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હારે સખી સૌ મળી કીધો વિચાર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૫

૧ ઝીલતાં=જળ કીડા કરતા, નહાતા. ૨ કરગરતા=ધણીજ ગરીબાર્થી રડવા સરખું મોં કરીને કાલાવાલા કરતા. આણુ કરી દાઢીમાં હાથ ધાલતા. ૩ કામની=ધરૂક કરનારી સ્ત્રી, પ્રેમાળ સ્ત્રી, પ્યારી. ૪ વેણુ=ગુથેલો ચોટલો. ૫ ચોળી=કાંચળી, કાપડું. ૬ ચુંદડી=આલવાળું રેશમી લુગડું, ઘાટડી, ધરચોળું. ૭ આડ=અંદ્રાકાર ચાંદલો. ૮ સેથો=કપાળે કાંસ-જાથી સીધો લીટો કરવો. ૯ પીળીયાં=રંગ્યા. ૧૦ કાજળ=મેંશ, કાળું અંજન.

૧૧ હજધર=જળરામ, કૃષ્ણના મોટાભાઈ.

એણું લગન ઠરાવો વસંતનું^૧, નંદલાલ કુંવર હો;
 હાંરે એવો વનમાં કીધારે વિચાર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૬
 નંદ જસોદાની બેટડીરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હાંરે વરસે^૨ અખુભાંણુ કુમાર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૭
 મંડપમાં પધરાવીયાંરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હાંરેતાંહાંપુલનીઆરોપીવરમાળ^૩, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૮
 છેડાગાંઠણુ^૪ ગાંઠીયાંરે, નંદલાલ કુંવર હો,
 હાંરે સામાસામીછાંટે અખીલગુલાલ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૩૯
 તાંહાં વેદવીધી^૫ બ્રહ્મા ભણેરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હાંરે તાંહાંફગવાનો જમેરે કંસાર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૦
 તાલ વગાડે તારણીરે^૬, નંદલાલ કુંવર હો;
 હાંરે તાંહાં વરકન્યા રંગ ઝંકાર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૧
 સમો વરતે સાવધાનરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હાંરે તાંહાં મંગળ વરત્યા ચાર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૨

રાગ ધોળ.

હાંજી તમો સાત સોહાગણુ આવોરે, હાંજી તમો ખાંધે ધોતલીયાં સોહાવોરે.
 હાંજી તમો વરકન્યાને વધાવોરે, હાંજી તમો સાત સોપારીઓ દ્યોનેરે.
 હાંજી તમો અખંડ આશીશ દ્યોનેરે, હાંજી તમો સદાસોભાગ્યવંતી^૭ કહોનેરે.
 હાંજી તમો દધીધૃત ગોરસ લુટયાંરે, હાંજી તમો વરકન્યા પરણીને ઉઠયાંરે.

ઢાળ.

એણું કૈાતક જોવાને દેવતારે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હાંરે આઠ્યા બેસીને વૈમાન, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૩
 તે તો પુષ્પની વૃષ્ટી કરેરે, નંદલાલ કુંવર હો;
 હાંરે તાંહાં સુરીનર^૮ કરેરે ગ્યાન, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૪

૧ વસંતનું=વસંત પંચમીનું (માહા સુદી પંચમીનું.) ૨ વરસે=પરણી, લગન કરશે.
 ૩ વરમાળ=વરને કન્યા જે પુલહાર પહેરાવે છે તે, હસ્ત મેળાપ કરાવી વર કન્યાના કંઠમાં
 જે સુતરની આંટી નાખવામાં આવે છે તે. ૪ છેડાગાંઠણુ=જે લુગડાવતી વરકન્યાના લુગડાને
 ગાંઠ વાળે છે તે લુગડું. ૫ વેદવીધી=આર્ય પ્રજ્ઞના ધર્મ પુસ્તકમાં લખેલી પદ્ધતિ, શાસ્ત્ર
 પ્રમાણ. ૬ તારણી=જીવાન સ્ત્રી, તરણી. ૭ સોભાગ્યવંતી (સોભાગવતી)=સૌભાગ્યવતી,
 સોવાશણ, સધવા, સુવાસિની. ૮ સુરીનર=દેવ, દેવ જેવો સારો સંત માણસ.

એક સખી તાંહાંથી સંચરીરે,^૧ નંદલાલ કુંવર હો;
હારે ચાલી આવી નંદભોવન, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૫
જાંહાં બેઠાં છે જસોમતીરે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે ખાઈ જુવોને તમારા જીવન, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૬
જસોદા તમારે સંપત^૨ નહીરે, નંદલાલ કુંવર હો;
હારે વર મલીયો કન્યા જોગ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૭
જસોદા તમારી બેટડીરે,^૩ નંદલાલ કુંવર હો;
હારે અમે દીધું છે કન્યાદાન,^૪ જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૮
ત્યારે સામાં તે આવ્યાં જસોમતીરે, નંદલાલ કુંવર હો.
હારે જુવો જુવો કુંવરનાં કામ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૪૯
વીસ્મય^૫ તે પામ્યા જસોમતીરે, નંદલાલ કુંવર હો.
હારે ઘણું લજ્જા પામ્યા શ્યામ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૫૦
કન્યાનું^૬ રૂપ બનાવીયુંરે, નંદલાલ કુંવર હો.
હારે જુવે છે જસોદા માત, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૫૧
ફગવો તે દયો મન ભાવતોરે, નંદલાલ કુંવર હો.
હારે છોડો છોડો કુંવરનો ખ્યાલ^૭, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૫૨
ફગવો આપી છોડાવીયારે, નંદલાલ કુંવર હો.
હારે ઘણું હરખ પામી પ્રીજનાર, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૫૩
કાલે તે રમવાને આવજોરે, નંદલાલ કુંવર હો.
હારે કહે સૌ સુંદરીનો સાથ, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૫૪
વસંત લીલા જોઈ રહ્યારે, નંદલાલ કુંવર હો.
હારે તાંહાં નરસૈયો બલજય, જુમનાંના તીરમે નંદલાલ કુંવર હો. ૫૫



૧ સંચરી=ગઈ, ચાલતી થઈ. ૨ સંપત=પૈસાટકો, ધન, દોલત, આજીવીકાનું સાધન
૩ બેટડી=બેટી, દિકરી, છોકરી, છોડી. ૪ કન્યાદાન=શાસ્ત્ર વીધીપુર્વક કન્યાનું દાન કરવું તે.
૫ વીસ્મય=અશ્ચર્ય અચંબો. ૬ ખ્યાલ=કેડો, પુંઠ.

રામનવમીના સમાનાં કીર્તન.

શ્રી રામજીના જન્મ સમાનાં પદ.

રાગ સારંગ.

પદ-૧.

રામ લીયો અવતાર, અયોધ્યામે રામ લીયો અવતાર;
 ચૈત્ર માસ નૌમીં અજુઆરી, ભઘ દપોરી વાર. ટેક.
 પુરણુબ્રહ્મ કીરપા કરી પ્રગટે, આયે દશરથ દ્વાર;
 જનમ લીયો ભગતનકે કારણ, ભોમી ઉતારણ ભાર. અં ૧
 પુરકી વધુની^૧ સખ ઉઠી ધાધ, નવનીધ^૨ ધરી સણગાર;
 નાચત મગન ભઘ સખ સુંદરી, ગાવત મંગળ ચાર. અં ૨
 ઢોલ દદામા^૩ ઝાલર^૪ બાજે, શંખ શબ્દ બોહોતાર;
 ચઢી વૈમાન સુર કૌતુક આએ, બરખત કુસુમ અપાર. અં ૩
 લે લે હુબ ધરત માગન જન, ઠાડે ધરકે બહાર;
 હીરા વાર દેત રઘુપતિપર, ભરી ભરી કંચન થાળ. અં ૪
 કંચનમણી ગઉદાન દ્વીજનકુ, દેત બોહોત પ્રકાર;
 જન્યુક સખહી અજન્યક કીને, કરત ન લાગી વાર. અં ૫
 કૌશલ્યાજીકો ધન્ય જીવન, ધન્ય દશરથકો આધાર;
 ભગત જનકે કલપતરૂ^૫ હે, રઘુપતિ રાજ કુમાર. અં ૬
 તીન લોક ઓર ભોવન ચતુરદસા, ગાવત સુજશ અપાર;
 તુલસીદાસકુ ભગતી દાન દયો, પુરણ સદારે ભંડાર. અં ૭

પદ-૨.

રામ લીયો અવતાર, અયોધ્યામે રામ લીયો અવતાર;
 પ્રગટે ભયે ભુમી ભાર ઉતારણ, કારણ કુળ આધાર. ટેક.
 દશરથ રાજકાજ સખ સારણ, તારણ તરણ મોરાર;
 કૌશલ્યા સુત અદભુત સુંદર, નૌતમ રૂપ અપાર. અયોધ્યામે. ૧

૧ વધુની=સ્ત્રી, જીવાન બાયડી, ઘેરી. ૨ નવનીધ=નવી નવી જાતના, જીદીજીદી જાતના.
 ૩ દદામુ=લઢાઈની સ્વારીમાં સૌથી આગળનું જે નગારું તે, મોટો ડમકો. ૪ ઝાલર=મેઘા-
 રીથી વગાડવાનું ઘડિયાળ. ૫ કલપતરૂ=(કલ્પતરૂ) ઇચ્છેલું આપે તેવું.

ચૈત માસ શુભ દીન નૌમી, પક્ષ ઉત્તમ ઉજ્જાર;
 મધ્યાન સમે માહા મોહો ઓચ્છવ, માહા મંગળ શુભવાર. અયોધ્યામે. ૨
 કરત વીલાસ દાસ સખ મીલકે, ખેલત ગએ દરબાર;
 દુધ દહીં હળદરસુ રોલત, ઢોળત હે નર નાર. અયોધ્યામે. ૩
 દાન માન જન્યક જન પાવત, ગાવે બધાઈ વીહાર;
 જે જે દેવ જગત ગુરૂ સ્વામી, સુરદાસ બલીહાર. અયોધ્યામે. ૪

પદ-૩.

ભાગ્ય સોહાગ ભરી, અયોધ્યા ભાગ્ય સોહાગ ભરી;
 કાહા વરણુ કછુ પાર ના હોસી, જેસી અવધપુરી. ટેક.
 જનમ લીયો રઘુબીર જાંઠાં, તાંઠાં કછુ કહી ન પરી;
 ધન્ય તે જનને જે પુરમે બસત હે, રહેત હુલાસ કરી. અયોધ્યા. ૧
 દુઃખ દાલીદ નહીં કોઈ પુરમે, ધરમકી ધરત ધરી;
 સરજ્યુ તીર નીર અતી નીરમળ, ઝલહલ જોત ભરી. અયોધ્યા. ૨
 વસુદેવ સુત અદભુત પ્રગટે, ધન મથુરાં નગરી;
 પ્રેમાનંદ પ્રભુ પ્રગટે અયોધ્યા, પુરણુ કામ કરી. અયોધ્યા. ૩

પદ-૪.

પ્રગટ ભયે હે રામ, અયોધ્યામે પ્રગટ ભયે હે રામ;
 હત્યા તીન ગંધ દશરથકી, સુનતહી મનોહર નામ. ટેક
 બાંદીજન સખ દ્વારે ગાવત, કરત મધુર ધુની ગ્યાન;
 સુરનર મુની સખ કૌતુક^૧ દેખે, રઘુવર રૂપ નીધાન. અયોધ્યામે. ૧
 જોજોકાર ભયો ત્રીભોવનમે સંતનકે અલીરામ;
 પ્રેમાનંદ પ્રભુ બલીહારી, સખ સુખ પુરણુ કામ. અયોધ્યામે. ૨

પદ-૫.

બાજત આજ વધાઈ, અયોધ્યામે બાજત આજ વધાઈ;
 ગાવત મંગળ કરત કતોહલ, પ્રગટ ભયે રઘુરાઈ. ટેક.
 દશરથ ભુપ આનંદ ભયોહે, રહેસી સખે લોક ગાઈ;
 સુર વૈમાન ચઢી કૌતુક આએ, બરખા પુષ્પ કરાઈ. અયોધ્યામે. ૧

રધુપતિ તીલક તીલક ચીંતામણી,^૧ સખહનકે સુખદાઇ;
સુરદાસ કહ્યું કેહેત ના આવે, પરમ ભગત નીધી પાઇ. અયોધ્યામે. ૨
૫૬-૬.

અયોધ્યા પ્રગટે રામ, આજ અયોધ્યા પ્રગટે રામ;
દશરથ વંશ ભયો કુળદીપક, શીવવીરંચી પાયો વીસરામ. ટેક.
ઘેર ઘેર મંગળ ચાર વધાઇ, મોતીઅન ચાક નીજધામ;
પ્રેમાનંદ દાસ તેહી અવસર, બંદીજનકે પુરે કામ. આજ૦ ૧
૫૬-૭.

બાજત કાહા બધાઇ, નગરમાં બાજત કાહા બધાઇ;
ગરભ ઉદે કૌશલ્યા માતા, રામચંદ્ર નીધી પાઇ. ટેક.
રૂપિ બુજે કૌશલ્યા માતા, કેસો જનમ ગોસાંઇ;
નૌમી સોમવાર તિથિ નીકો, ચૌદ ભોવન બડાઇ. નગરમાં૦ ૧
બ્રાહ્મણ વેદ પઠે અતી નીરમળ, રૂપિ અભિષેક^૨ કરાઇ;
દ્વારે ભીડ ભઇ દશરથકે, સામવેદ^૩ ધુની ગાઇ. નગરમાં૦ ૨
ઘેર ઘેર મંગળ ચાર, સાથીયો મોતીઅન ચાક પુરાઇ;
નોહદ રાજ રામકો નીકો, સુરદાસ જાંઠાં પાઇ. નગરમાં૦ ૩
૫૬-૮.

રધુવંસી દુલો ગાઇએ હો, હો ગાઇએરે, જનકી જીવન રામ ટેક.
આજ વધાઇ દશરથકે ઘેર, પ્રગટે જુગદાધાર;
જનમ જનમ અવતાર લીયો હ, સખ સંતનકે સુખકાર. રધુવંસી. ૧
ઘેર ઘેરથી દેખન ચલી હો, સખ સખીયન ધરી સણુગાર;
કનકથાળ લેઇ કામની ચલી હો, દશરથકે દ્વાર. રધુવંસી. ૨
ધન નગરી અજોધ્યા પુરી હો, ધન નૌમીની રાત;
ધન્ય ધન્ય કુળ પાવન કીયો હે, ધન્ય ધન્ય કૌશલ્યા માત. રધુવંસી. ૩
પઢતહી બેદ બીમલજશ ધુની હો, મુનીજન દેત આશીશ;
મન કર્મે વચને એહી કેહેત હે, હરી જીવો કરોડ વરીસ. રધુવંસી. ૪
હરીજન હરીજન હરખ ભરે હે, અસુરાં કુલ ત્રાસ;
ભુમી ભાર ઉતારણ વાહ્યો, કેહેત ગદાધર દાસ. રધુવંસી. ૫

૧ ચીંતામણી=સ્વર્ગનો મણી (એવું કહેવાય છે કે જેની પાસે એ મણી હોય તેને જે જોઇએ તે મળી આવે છે) ૨ અભિષેક=દેવ અથવા નવા રાજા ઉપર મંત્ર બણતાં પાણીની ધારા કરવી તે, તપ્તનશીન કરવું તે, સ્થાપન કરવું તે. ૩ સામવેદ=ત્રીજો વેદ.

શ્રી કૃષ્ણજીના જન્મ સમાનાં કીર્તન.

(જન્માષ્ટમીની વધાઇઓનાં પદ.)

શ્રાવણ વદી ૮.

રાગ કેદારો.

પદ-૧.

દેખ હો વસુદેવ, ^૧ હરિ મુખ દેખ હો વસુદેવ;	ટેક.
કોટ કામ સ્વરૂપ સુંદર, કોઈ ન જાણે વાકો ભેવ.	
પ્રથમ આઠો માસ ભાદો, રોહીણી ^૨ અંધીઆર;	
વસુદેવકે ઘણે પ્રગટે પુરણ, કૃષ્ણજી અવતાર.	હરિ મુખ. ૧
જાકે ચાર ભુજ ^૩ ચાર આયુધ, ^૪ નીરખીલે નરતાંય;	
અજહુ મન પરતીત નાહી, મોહે નંદ ઘણે લે જાય.	હરિ મુખ. ૨
ઝડત તાલા પડત પાલા, ખોલે સખહી દ્વાર;	
અંધ બેડી સખે છુટી, કહો કોણ વિચાર.	હરિ મુખ. ૩
શ્વાન ^૫ સુતે પોહાર પોઢે, નીંદા આઈ ગ્રેહ;	
રાત અંધારી વીજ ચમકે, સંગન બરખે મેહ.	હરિ મુખ. ૪
શેષ આગે સીંધ પીછે, વહેત જુમનાં પુર;	
નાસી કાલો નીર વાઢો, પાર પેલે દુર.	હરિ મુખ. ૫
શ્રી કૃષ્ણે હુંકાર દીનો, પાયો જુમનાં ભેવ; ^૬	
પરસ ^૭ જુમનાં પાર ^૮ દીનો, ઉતરે હો વસુદેવ.	હરિ મુખ. ૬
બાવાનંદસુ ^૯ જાય કહીયો, સુણત હો વસુદેવ;	
કેહેત કખીર સુત જાણુ અપનો, બહોત કીજે સેવ.	હરિ મુખ. ૭

૧ વસુદેવ=શ્રી કૃષ્ણ ભગવાનના પિતાશ્રી (દેવકીજીના પતિ) (વાસુદેવ=શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન). ૨ રોહીણી=ચોથું નક્ષત્ર. ૩ ભુજ=ખલાથી આગળના નખ સુધીનો ભાગ, કર, બાહુ. ૪ આયુધ=હથિયાર (ચાર આયુધ ૧ શંખ, ૨ ચક્ર, ૩ ગદા અને ૪ પદ્મ.) ૫ શ્વાન=કુતરો. ૬ ભેવ=ભેદ, મર્મ. ૭ પરસવું=અડકવું, સ્પર્શ કરવો. ૮ પાર=ચાલીને જવાય તેવો નદીનો પાણીવાળો ભાગ તે, કાંઠો, કિનારો. ૯ બાવાનંદ (નંદબાવા)=ગોકુળના ગોવાળીઆનું નામ છે કે જેને ઘેર શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન ઉછેરાયા (મોટા થયા) હતા.

૫૬-૨.

દેખ નૈન અધાય, હરિ મુખ દેખ નૈન અધાય;
 માત પિતાકે બંધન છુટે, આએ વૈકુંઠ રાય. ટેક.
 જગે વસુદેવ પોળ ઉઘાડી, મંદીર દેખ્યો ઉજસ;
 જોત ઝગમગ^૧ શામ ધન તન, નખ કોટ ભાણ પ્રકાશ. હરિં ૧
 શંખ ચક્ર ગદા પદમધારી, બ્રહ્મ લંછન ભુજ ચાર;
 સોડસ ચેન સોડામણારે, પદ શોભા અનંત અપાર. હરિં ૨
 શીર મુગટ કુંડળ કર્ણ^૨ ઝળકે, કૌસ્તભમણી ઉર દામ;
 સકળ ભુષણ અંગ સોહીએ, પીતાંબર ધનશ્યામ. હરિં ૩
 માતા પિતા મન મોહ પાયે,^૩ ઈર્ષ્ય રૂદીઆ નેન;
 કરી પરણામ વસુદેવ બોલે, નાથ ઓચરો વેણ. હરિં ૪
 ધરી ધરીયો ધ્યાન ધરીયો, દુઃખ તજે પિતા ઓર માત;
 મેરે કારણ સંકટ પાયો, વેગે છોડાવું તાત. હરિં ૫
 કૈંસ માર ભય નીવાર,^૪ તુમ સુણ હો વસુદેવ;
 ઉચ્ચસેનકુ^૫ રાજ દેઉ, કર તમારી સેવ. હરિં ૬
 પિતા વચન એ સત્ય માનો, મોહે ગોકુળ દો પોહોચાય;
 જસોમતી જનમી જોગમાયા^૬, સો આંહાં લેઆય. હરિં ૭
 અરધ રજની વાર લાગી, મેહ બરખ્યા હોય;
 જાતાં જાતાં પોળિયાં^૭, અતી દુઃખ દેવે મોહે. હરિં ૮
 તાત ત્રાસ ના માનીયે, તુમ સુણો વચન હમાર;
 રક્ષા કરહુ સકલ ઠોરે, ઉઠો સોચ નીવાર. હરિં ૯
 વચન સુણત વસુદેવ ઉઠે, હરિ ભયે બાળસ્વરૂપ;
 વસુદેવ તન ઓછંગલેકે, ચલે જાદવ ભુપ. હરિં ૧૦
 પોળિયાં અતી પોહોર પોઠે, ખુલ્લે બાર કમાડ;
 રક્ષાકીની શેષ મીલકે, દીની જુમનાં પાર. હરિં ૧૧

૧ ઝગમગવું=ઝગઝગવું, લખલખ થઈ રહેવું. ૨ કર્ણ=કાન, શ્રવણ, સાંભળવાની ઈન્દ્રિય.
 ૩ મોહપાયે=(મોહ=આનંદ+પાયે=પામ્યા) આનંદ પામ્યા. ૪ ઉચ્ચસેન=કૈંસ અને દેવકીજના
 પિતા, મથુરાનો રાજા. ૫ જોગમાયા=ઈશ્વરી, દેવી, જગતના કારણરૂપ સૃષ્ટિને ઉત્પન્ન કરનારી
 ઇશ્વરની મોટી શક્તિ. ૬ પોળિયાં=પ્રતિહાર, દરવાન, પોળની ખડકીએ રહેનાર.

ગોકુળ પહોચે જાય જેસમે, સુત લીયો કંઠ લગાય;
 પુત્રી લેકે પિતા વસુદેવ, દીન પહોચે આય. હરિ૦ ૧૨
 અરધ રજની વહીત ભઈ, તખ મેહ ઝડ અતીસાય;
 બાળક જનમ્યો જાણ કે, તખ પોળિયે કહ્યો જાય. હરિ૦ ૧૩
 કેંસ કહે લે આવો અખહી, જન ન લાવો વાર;
 પટક^૧ પછાડો શિલા^૨ ઉપર, તરત લાવો માર. હરિ૦ ૧૪
 કન્યા^૩ જાણી દયા આંણી, લે ગયે ઉનહી ઠામ;
 પકડ પછાડત જોગમાયા, ઔચરી તે ધામ. હરિ૦ ૧૫
 સુણો અનુચર^૪ કેંસકે તુમ, કહો જઈ નીરધાર;
 જન માધો પ્રભુ ગોકુળ પહોચે નિશ્ચે મોહોત વિચાર. હરિ૦ ૧૬

પદ-૩.

રાગ આશાવરી.

જીરે આનંદ વાધ્યો અતી ઘણો, કાંઈ હરખ્યા સુરીનર લોકરે;
 જદવ કુળમાં જદવ જયો, માતાનો ટળીઓ શોકરે. ટેક.
 વસુદેવ મન વીરમય પામ્યા, કારણ કુંવર આવ્યારે;
 દુસ્ત નીવારણ સાંકુસ્ત તારણ, ગોકુળમાં પધરાવ્યારે. જીરે. ૧
 દુંદભી નાદ અંતરીક્ષ થકી વાગે, પુષ્પ વૃષ્ટી તાંહાં થાયેરે;
 નરસૈયાના સ્વામી જસોદા જોળે, વસુદેવ મુકી જાયેરે. જીરે. ૨

પદ-૪.

જસોદાજીને આંગણીએ, રૂડી સુંદર શોભા દીસેરે;
 મુગતાફળના તોરણ લેહેકે, જોઈ જોઈ મનડાં હીંસેરે^૫. ટેક.
 માહાલા માહાલ^૬ માનુનીઓ હીંડે, ઉલટ અંગે ન માએરે;
 કુમકુમ કેસર ચરચીત અંગે, ઘેર ઘેર ઓચ્છવ થાયેરે. જસો૦ ૧
 ધન્ય ધન્ય નંદ ભોવનની લીલા, જ્યાં પ્રગટયા પ્રેમાનંદરે;
 રંગની રેલે નરસૈયો નાહે, મન વાધ્યો આનંદરે. જસો૦ ૨

૧ પટકવું=ઉચું કરી જોરથી નીચે નાખવું તે. ૨ શિલા=પથરની છાટ, સલ.
 ૩ કન્યા=પુત્રી, દીકરી. ૪ અનુચર=શેવક, દાસ. ૫ હીંસે=મલકાય, રીઝે, હરખાય.
 ૬ માહાલા માહાલ=કાંઠામાંથી આનંદમા અહીં તહીં હરવું કરવું, મોજ માણવી.

પદ-૫.

આજ આનંદ નંદતણે ઘેર, માનુનીઓ મળી મંગળ ગાયે;
બાળે તાલ મૃદંગ નેરેરી^૧, આંગણે મોતી ચાક પુરાયે. ટેક.
કંચનથાળ ભરી શ્રીફળ સુ^૨, વધાવે તાંહાં શ્રીજની નાર;
કુમકુમ કેસર આંગણે છરકીત, મોતીના તોરણ બાંધ્યા દ્વાર. આજ૦ ૧
શ્રાવણ માસ કૃષ્ણ પખવાડી,^૩ અષ્ટમી શુભ રોહીણીબુધવાર;
જે જે કાર કરે સુર મુનીજન, ખરખે ચંદન કુસુમ અપાર. આજ૦ ૨
હરખ્યા નંદ જસોદા રાણી, જયકને^૪ બહુ આપે દાન;
જીવોજસોદા કુંવર તમારો, નરસૈઆનાસ્વામીકીરપા નીધાન. આજ૦ ૩

પદ-૬.

નંદ આંગણે નીર ગોખ બાળે, પાંચ શબ્દનો પુર્યો નાદરે;
ધવળ^૫ મંગળ અલાપે બાળા, શ્રી ગોકુળમાં પડીયો સાદરે. ટેક.
ઘેર ઘેરથી ગોરસડાં ગોપી, સરખે સરખી ટોળીરે;
દધી^૬ કાદવ કીધો નંદ આંગણે, શીરથી ઢોળી ગોળીરે. નંદ૦ ૧
શ્રાવણ માસ આઠમ અંધીયારી, માંહે ભાગરોહીણીએ કીધારે;
નરસૈઆના સ્વામી મધ્ય રેણી સમે, જે જે સુરીનર કીધારે. નંદ૦ ૨

પદ-૭.

ચાલો સખી આપણ સૌકો જઈએ, રડા નંદકુંવરને જોવારે;
મુગતાથાળ ભરી દયો સાથે, મંગળ ગ્યાન કરવારે. ટેક.
ધન્ય ધન્ય જસોદા જીવન જયો, પુરવે માહાતપ કીધારે;
પુરણ બ્રહ્મ અપીલોકી જોતાં, મનવંછીત ફળ સીધારે. ચાલો૦ ૧
ભગત તણાં સુખ પુરણ કરવા, નારાયણ અવતરીયારે;
કીરપા કીધી નરસૈયાને, ગુણ ગોર્વાદ આચરીયારે. ચાલો૦ ૨

પદ-૮.

આજનો દીન રળીઆમણો, જ્યાં પ્રગટયા દેવ મોરારીરે;
મોતીના ચાક પુર્યા અતી સુંદર, મંગળ ગ્યાન આચારીરે. ટેક.

૧ નેરેરી=એક ભાતનું વાજીંત. ૨ શ્રીફળ=નાળિયેર. ૩ કૃષ્ણ પખવાડી=જેમાં ચંદ્રની કળા ઓછી થતી જાય છે તે પખવાડી. ૪ જયક=જીજ્ઞાસુ માગી ગુજરાન ચલાવનાર, ભીક્ષુક. ૫ ધવળ=ધોળ. ૬ દધી=દહી.

હરખ્યા નંદભોવન માંહે ઉભા, બહુ વીધી દાન અપાયરે;
કુમકુમ^૧ કળશ કામની કર લીધા, ઘેર ઘેર મંગળ થાયરે. આ૦ ૧
કોટ બ્રહ્માંડનો નાથ કહાવે. તે ગોકુળમાં અવતરીયારે;
નરસૈયાના સ્વામી દુષ્ટ વીડારણ, મુનીજનના મન હરીયારે. આ૦ ૨

૫૬-૯.

પારણે^૨ પોઢયા પરસોતમજી, માતાનો હરખ ન માયેરે;
આનંદીઆ બ્રીજવાસી સહુકો, માનુની મંગળ ગાયેરે. ટેક.
સાવ^૩ સોનાનું પારણું, માંહે માણેક મોતી જડીયારે;
ચોદશ રતનની કાંતી ખીરાજે, ઝાંજે હીરે મઢીયારે. પારણે. ૧
હીંદોલે ઉભા હુલાસે, ધુધરડી ધમધમકેરે^૪;
કુંવર કાંહાંન અવલોકી^૫ જોતાં, માનુનીના મન હરખેરે. પારણે. ૨
ધન્ય ધન્ય માતા જસોમતીરે, ધન્ય ધન્ય ગોકુળ ગામરે;
નરસૈયાના સ્વામી અવતરીઆ, પુર્યા મનના કામરે. પારણે. ૩

૫૬-૧૦.

રાગ સામેરી.

સાખી.

શીવવીરંચી સુખ ભયો, અસુર ન અસુખ અહંમેવ;
કૈંસરાય કંપીત ભયે, જખ વર પુનીત વસુદેવ. ૧
ચાલ.

અનીહારે વસુદેવ જખે સુત જયો, બાવાનંદકે વ્રહે પઠાયો. ૧
તખ હરખી જસોદારાણી, સુત દેખી સારંખપાણી. ૨
અતી આનંદ મન જયા આયો, એસો સુત પ્રેમાનંદ પાયો. ૩
સાખી.

પ્રેમાનંદ પ્રગટ ભયે, નંદરાયકે દ્વાર;
સુરનર કાજ સમારવેકુ, વૈષ્ણવ જન આધાર. ૧
ચાલ.

અનીહારે હરિકો જાત કરમ સમકીનો, દ્વીજ બોલાએ દાન બહુ દીનો. ૧
જનમ પત્રીકા શ્રવણ સુણાઈ, તખ હરખે પિતા અરૂ માઈ. ૨

૧ કુમકુમ=કંકુ. ૨ પારણું=નાનાં બાળકને માટે લાકડાંનું ઝુલાવાય તેવું બનાવેલું ઘોડીયું.

૩ સાવ=તદન. ૪ ધમધમ=ધમકારાનો પ્રતિ ઘોષ. ૫ અવલોકવું=જોવું, ધારીને જોવું.

સાખી.

હરખે નંદ જસોમતી, હરખે ગોપી ગોવાળ;
આનંદ મન ઔચ્છવ કરે, તાંહાં દધી લાયે ખીજખાળ. ૧

ઢાળ.

અનીહારે સખ દધી લાયે ખીજખાળા, ત્યાં છરકત ગોપી ગોવાળા. ૧
ત્યાં લાલ રંગ અતી ભાવે, બંધીજન બોહોતેક આવે. ૨
સાખી.

બંધીજન અતી બહોત જુરાઇએ, ભયો અરણુ તરણુ એક રંગ;
વીવીધી વીધી વાળં વાળે, તબ બાઢયો અતી ઉમંગ. ૧

ઢાળ.

અનીહારે ત્યાં ઉમંગી ઉમંગી જશ ગાવે, તે તો ભવસાગરમાં ના આવે. ૧
એ લીલા હરિ ઉર લાવે, જન માધોદાસ જશ ગાવે. ૨

૫૬-૧૧.

પેહેરનકી રત આઈ, પવીત્રાં પેહેરનકી રત આઈ;
હોત એછાહ સાજ સખ કરકે, બૈઠે કુંવર કાંહાંનાઈ. ટેક.
પરમ પવીત્ર સખ ખીજકી બાલા, માલા અર્પન આઈ;
પ્રેમાનંદ દાસકો ઠાકોર, ગોવરધન સુખદાઈ. પવીત્રાં ૧

હીંદોલાનાં કીર્તન.

રાગ સામેરી.

૫૬-૧.

સજની આ શોભા રૂડીરે, શામળીઓ ને શામા બેડીરે;
તે તો હરખે હીંદોલો હીંચેરે, વહાલો પ્રેમ મહારસ સીંચે. ટેક.
એક રૂપ રસાળુ ગાયેરે, એક વેણુ મધુરી વાહેરે;
ધુમરડી તે ધાલે ગોપીરે, મરજદા સઘળી લોપી. સજની. ૧
પીળી પલવટ સુંદર સોહીએરે, તેણે તેજે ત્રીભોવન મોહીએરે;
વહાલો કંઠે બાંહોડી દેતોરે, આલીંગન વારી લેતો. સજની. ૨
તાંહાં વાળં વીવીધી પેરે વાળેરે, તાંહાં મેઘ ઘટા ધન ગાળેરે;
લીલાં પીળાં તે અંબર ઝલકેરે, નાચતાં નેપુર^૧ ખલકે. સજની. ૩

૧ નેપુર=ચીના પગનું ધુધરાવાળુ ધરણું, ઝાંઝર.

શામા સજી સકલ સણુગારે, ઉર લેહેકે છે મુગતા હારે;
 જોખનમે જીવતી માતીરે, તે તો મધુરે મધુરે સ્વરે ગાતી. સજની. ૪
 ગોપીવર કેલ કરાવેરે, જીમનાં ત્રઠ સુંદર ભાવેરે;
 તાંહાં મોર કોકીલા બોલેરે, જોતાં નહીં એહેને તોલે. સજની. ૫
 વંદાવન વીલસે નાથરે, તેણે મોહ્યા તે સુરનર સાથરે;
 બ્રહ્માદીક ભેદ ન જાણેરે, તે તો નીસદીન ગોપી માણે. સજની. ૬
 નરસૈંયા તે કેરી વાણીરે, કૃષ્ણે આપી કરૂણા આણીરે;
 વહાલે પોત પોતાના કીધારે, મહારસ માંહે તાણી લીધાં. સજની. ૭

પદ-૨.

સજની જીવો નાથ નીહાળીરે, વહાલો વાહે છે વેણુ રસાલીરે;
 ધુમરડી તે હલવે ઘાલેરે, સુખ સાગર મોહન માહાલે. ટેક.
 શીર મુગટ મહામણી સારે, કાંને કુંડળ જોત અપારે;
 વનમાળા^૧ તે ઉરપર લેહેકેરે, તેમ ચૌવાચંદન બેહેકે. સજની. ૧
 શામલડી તે સોહીએ સંગેરે, અતી ઉલટ વાધ્યો અંગેરે;
 વહાલો હસીહસી રૂઢીઆ લીડેરે, માનુનીઓના મન મથપીડે. સજની. ૨
 શામા સરવે સનમુખ ઉભીરે, સણુગાર સકલ શામા શોભીરે;
 વહાલો સાન^૨ કરી કરી જીવેરે, જીવતી જનના મન મોહે. સજની. ૩
 તાળી તાલ પખાવજ ધુધરડીરે, આગળ નાચે છે નારી રૂડીરે;
 ઉમંગ્યો રસકૌતક નીહાળીરે, આનંદે અબળા ચાલી. સજની. ૪
 ધુમરડી તે ઘાલે લાંબીરે, પાયે ખલકે કલ્લાં ને કાંબીરે;^૩
 તેને નાદે નેપુર વાજેરે, પરછંદે ધરાદ્રુમ ગાજે. સજની. ૫
 વહાલો મરકલડાં^૪ કરી બોલેરે, તેમ તેમ આવીને હીંદોલેરે;
 વહાલાને વહાલેરી લાગેરે, માન મુકીને પાયે લાગે. સજની. ૬
 નરસૈંયા તે રસમાં માતોરે, ગોપીવરના ગુણ ગાતોરે;
 તેતો પામ્યા મહાફળ મોટું^૫રે, હુંતો ચરણ રેણ માંહી લોટું. સજની. ૭

૧ વનમાળા=ઢીંચણુ લગી લટકતી રહે એવી પુષ્પમાળ, પુલતો મોટો હાર.

૨ સાન=છશરત, સમસ્યા, આંખ મચકારો. ૩ કાંબી=સ્ત્રીઓના પગનું રૂપાનું ધરેણું જે કલ્લાંની નીચે હોય છે તે. ૪ મરકલડાં=મંદહાસ્યવાળા લટકા-મલકાતા મોંના ચાળા.

૫૬-૩.

સજની ઝરમર ઝરમર વરસેરે, તાંહાં નાથને નારી વીલસેરે;
 લપટાણાં તે અંબર અંગેરે, ધુમરડી તે વાધી રંગે. ટેક.
 અખળાએ અંબોડો વાળ્યોરે, ઉર અંબર અંતર ટાળ્યોરે;
 ચતુરાની ચોળી ચળકેરે, નાકે વેસર^૧ મોતી ઝળકે. સજની. ૧
 જેમ બાદે વીજ ઝબુકેરે, મધ્યે મોર કોઢીલા ટહુકેરે;
 વાંસલડી તે વહાલો વાહેરે, તેમ નાચે ને ગોપી ગાયે. સજની. ૨
 કામા કામ ઘેહેલડી ડોલેરે, માંહે મોહનસુ હસી બોલેરે;
 ગોફણી^૨ ધુમરડી ધમકેરે, તાળી દેતાં કાંકણ ખલકે. સજની. ૩
 હીંચે હીંદોલે વનમાળીરે, વારોવાર વારણાં લે બાળીરે;
 ઘાલ્યા કંઠે મુગતાહારે, મોહ્યા મટકે નંદકુમાર. સજની. ૪
 એક ઉભી નાથ નીહાળેરે, એક ચાલીને ચમર ઢોળેરે.
 એક પુલી અંગ ના માએરે, એક ભીડી રૂઢીઆ માંહે. સજની. ૫
 કરે દેવ દુંદભી નાદરે, શ્રવણે સુણી શામાનો સાદરે;
 કરે પુષ્પ વૃષ્ટી અપારે, મુખે બોલે જે જે કાર. સજની. ૬
 નરસૈંચો તે પ્રેમે ભરાંણોરે, શામા સરવેમાં સપરાણોરે;
 લીલા જોતાં ત્રપત ના થાએરે, તાલ લેઈને પુઠે ગાયે. સજની. ૭

૫૬-૪.

સજની વાંસલડી વાળોરે, રાધા ગોરી ને કાંહાંનડ કાળોરે;
 તેને નૈણાં ભરી ભરી નીહાળોરે, સોહે શરદ પુનમ રઢીયાલો. ટેક.
 લપટાણા તે અંબર અંગેરે, મન મોહન વાધ્યો રંગેરે;
 ભુજ ભીડીને ભામની વહાલેરે, શામા સબલ ધુમરડી ઘાલે. સજની. ૧
 લીલાં પીળાં તે અંબર ઝળકેરે, મુખ જોતાં મોહન હરખેરે;
 શીર સોહે રાખડલી રૂડીરે, તાંહાં ફરકે પુમતડાં જોડી. સજની. ૨
 એમ દીસે નંદકુમારે, પ્રેમદાના પ્રાણ આધારે;
 એની દ્રષ્ટે માહા મોહન બેલીરે, પ્રેમે વાધી છે રંગની રેલી. સજની. ૩

૧ વેસર=નથ, વાળી, વીંટલી. ૨ ગોફણી=ઝીંઝોને અંબોડે લટકવું રહે તેવું ધુમ-
 રીવાળું ધરેણું. ૩ મટકે=અંગ મરોડના ચાળે, અંગચેષ્ટાએ.

વંદાવન પુલ્યું અપારરે, તાંહાં પસર્યો પ્રેમ રસાલરે;
 તાંહાં ત્રીવીધી પવન અતી વાચેરે, ધન ગરજે ને ઘટા થાચે. સજની. ૪
 ધુધરડી તે ધમકે પાચેરે, માંહે નેપુર નાદ સોહાયેરે;
 ગોપી કરતી મધુર ગ્યાનરે, કોઈની ન રહી સુધ ને સાન. સજની. ૫
 કંઠે બાંહ પરસપર ઘાલેરે, સુખ શામા મોહન મહાલેરે;
 તે શોભા કહી નવ જાયરે, વસ કીધા વૈકુંઠ રાય. સજની. ૬
 કૃષ્ણ કામનીએ ઉર લીધોરે, પ્રભા પ્રેમ પ્રખલ રસ પીધોરે;
 નરસૈયાનો મનોરથ સીધોરે, લીલા જોઈને કૃતાર્થ કીધો. સજની. ૭

૫૬-૫.

સજની ચાલો જુમનાંરે, વંદાવન કેલ કરે કાંહાંના. ટેક.
 હીંદોલે બાંધી હીર દોરીરે, શામળીઓ ને શામા જોડીરે;
 હીંદોલે તે બેઉ જન બેઠાંરે, હુલરાવે સખી સહુ હેઠાં. સજની. ૧
 ધુમરડી તે ઘાલે નારીરે, વચે વચે તે લલના^૧ બાળીરે;
 ભુજ મહીને અંગો અંગ લીડેરે, માનુનીઓના મન મથ પીડે. સજની. ૨
 રંગ રૂપ રસાળુ ગાચેરે, વચે વેણુ મધુરી વાહેરે;
 તાંહાં તાલ ઋદંગ ઝડ લાગીરે, તાંહાં રમણ રમે બડભાગી. સજની. ૩
 તાંહાં લીલા લેહેર લટ લાગીરે, તાંહાં જુલે બેહુ પ્રેમ સોહાગીરે;
 એવી શોભા વરણી ના જાચેરે, કંઠ લાગી અધુરસ પાચે. સજની. ૪
 હરિને પુષ્પ પવીત્ર સોહાવેરે, મલી નંદા નંદને જુલરાવેરે;
 એની લીલાએ સકલજન રાચેરે, તાંહાં નરસૈયો નીતનીત નાચે. સજની. ૫
 સાખીઓ.

યજ્ઞ કર્યો સસરાજી ભુલ્યા, જમાત્ર મોટા જોગી;
 તેડું સરખું નહીં તેથી, નવ ગયા ભાંગના ભોગી^૨. ૧
 રાઠ લઈ ચાલ્યાં મહીયરમાં, ઉમીયા^૩ લેવા લહાવો;
 શંભુની આજ્ઞા નવ માની, હવે ઝાઝું શું કહાવો. ૨

૧ લલના=પ્રેમરસ ભરી નાજુક સુંદર સ્ત્રી, રસિક ને વિલાસી સ્ત્રી.

૨ ભાંગના ભોગી=શીવજી, મહાદેવ, શંકર, શંભુ ૩ ઉમીયા=પાર્વતી, શીવજીની સ્ત્રી.

શ્રી જીવણજી માહારાજ ભાદરવા સુદી ૫ ને દિવસે સ્વધામ પંધાર્યા તે દીવસે વાંચવાનો સમાગમ.

શ્રી ધામ પુનીઆદમાં સકળ સંતનો વીશ્રામ છે. ત્યાં શ્રી જીવણદાસજી ખીરાજ્યા છે. હરિ કીર્તન મહા મંગળ થાય છે. વૈષ્ણવ આવી મળ્યા છે. જે કોઇને મહા પરમસુખ ઉપજે છે. સ્નેહ દીન દીન અધીક વાધે છે. પ્રહે વૈરાગ વીશ્વાસ આવે છે. તમો કીરપાનાથ છે. આત્માને કાઢવા આવ્યા છે.

સાખી.

કખીર કેડે પ્રગટે, જુગમાં જીવણદાસ;
ધન બાંધી ધર્મ દ્રઢાવીયો^૧, જેમ કીંકર^૨ પામે ત્રાસ. ૧
વૈષ્ણવજનો દુહો.

કાંટો હાથ કખીર કે, ત્યાં સકળ ધર્મ તોળીયો;
જપ તપ તીરથ દાન, ત્યાં મુજે મીઠો ચોળીયો. ૨

આ ધરમ આદ સનાતન^૩ અને સર્વેથી ઉત્તમ છે. ત્રણ લોક એકવીસ બ્રહ્માંડ જોયા, પણ આ ધરમની તોલે બીજા ધરમ આવ્યા નહીં.

સકળ સંત મળી બેઠા છે. ત્યાં કથા કીર્તન થાય છે. પાછલી રાત પોહોર એક રહી તે વેળાએ બે વૈષ્ણવ ત્યાં આવ્યા. વૈષ્ણવ જીવણદાસજીએ તેમનાં દરશણ કર્યા. બીજા કોઇ દેખે નહીં પણ ગોષ્ઠી^૪ ચરચા^૫ સાંભળે, મહા રૂપનો અંબાર છે હાથમાં લાલ છડી છે. દેહ ગોરી છે, ભરજોબન છે, દાઢી મુછ છે નહીં. તે વૈષ્ણવ

૧ દ્રઢાવીયો=ઠસાબ્યો, સમજાવ્યો. ૨ કીંકર=ચાકર, દાસ, ગુલામ. ૩ સનાતન=જુનો, જ્ઞાન, પ્રથમનો. ૪ ગોષ્ઠી=વાતચીત. ૫ ચરચા=વાદવીવાદ, સારી રીતે વાતચીત ચાલવી-ચુલાવી.

જીવણદાસજી પ્રત્યે બોલ્યા કે “ તમેને તેડવા માટે અમે આવ્યા છીએ ત્યાં કબીરજી છે, રાંકાજી છે, નામદેવજી છે, સેનીજી છે, ધનાજી છે, પીપાજી છે, અને રોહીદાસજી એ સર્વે છે. ” એમ તે વૈષ્ણવોએ કહ્યું ત્યારે વૈષ્ણવ જીવણદાસજીએ પુછ્યું કે “ ત્યાં કબીરજી છે ? ” ત્યારે તે વૈષ્ણવ બોલ્યા કે “ હા ત્યાં કબીરજી છે. ” એ સાંભળીને વૈષ્ણવ જીવણદાસજી અતી ઘણો આનંદ પામ્યા ને તે વૈષ્ણવ પ્રત્યે બોલ્યા કે “ અહીં વૈષ્ણવ બાળગોપાળને^૧ આશા ઘણી છે માટે માસ છઠ્ઠે હું આવીશ ” ત્યારે તે વૈષ્ણવ જીવણદાસજી પ્રત્યે બોલ્યા કે “ તમે વીના ત્યાં ચાલતું નથી અને તમારી ઘણી વાટ જોવાય છે. ” ત્યારે વૈષ્ણવ જીવણદાસજીએ કહ્યું કે “ વૈષ્ણવોને પ્રણીપત^૨ કરીને રામકબીર કહેજો. ”

એમ અરસપરસ ગોષ્ટી થયા પછી તે વૈષ્ણવ વાધ્યા.^૩ અહી વૈષ્ણવોએ પુછ્યું “ માહારાજ એ ગોષ્ટી કેની સાથે કરી ? નજરે કેાઈ આવ્યા નહીં. ” એટલે વૈષ્ણવ જીવણદાસજી બોલ્યા કે “ વૈષ્ણવ તેડવાને આવ્યા હતા, ચાંપ ઘણી કીધી, વાયદો માસ છનો કર્યો. ”

તે વાયદા પ્રમાણે દીવસ વીસ રહ્યા ત્યારે સર્વે વૈષ્ણવોને તેડાવ્યા તે સર્વે કેાઈ આવી મળી બેઠા છે. હરિ કીર્તન અહોરાત થાય છે ખંડીત થતું નથી તે વખતે વૈષ્ણવ જીવણદાસજી બોલ્યા કે “ સીધા સામગ્રીની ચાંપ કરો, ખાજાં જલેખી અને કળીનો પ્રસાદ કરો. ” વૈષ્ણવ સર્વે ટેહલે લાગ્યા દીવસ અષ્ટમીનો આવ્યો સર્વે કેાઈ આવી મળી બેઠા છે. તે વખતે વૈષ્ણવ જીવણદાસજી બોલ્યા.

સાખી.

સતગુરુ સંદેસો મોકલ્યો, કચ્ચાંબચ્ચાં ^૪ સખ આવ;	
નામ ચીંતામણી જીવણા, જે ભાવે સો પાવ.	૩
બાળ બુઢકુ જીવણા, રામ ભક્તકી આશ;	
સુરવીર ભાગી ચલે, દાંતે પકડે ઘાસ.	૪

૧ બાળગોપાળ=છોકરાં ઊંઘાં, બાળબચ્ચાં. ૨ પ્રણીપત=પ્રણામ, કાલાવાલા, આજીજી. ૩ વાધ્યા=ગયા. ૪ કચ્ચાંબચ્ચાં=ઊંઘાંછોકરાં.

વૈષ્ણવ જીવણદાસજી બોલ્યા કે “ ભાઈઓ તમેને કેાઈ ભોળવે તો ભોળવાસો નહીં. પરમેશ્વર મોરલી મનોહર તે ખરા ને જો બીજા હોય તો બ્રહ્મા વેદ અલગા લઈ જાય. ”

દીન પાંચ લીલા ઑચ્છવ થયો વૈષ્ણવ સર્વે વાક્યા ને ચાર વૈષ્ણવ ટેહલ કરવા રહ્યા તેમના નામ. વૈષ્ણવ એક લાલદાસજી, બીજા ગોપાળદાસજી ત્રીજા નડીઆદા હરીદાસજી ચોથા રૂપા ભગત.

વૈષ્ણવ જીવણદાસજીની અવધના દીવસ આવી પોહોચ્યા છે તે સમયે સર્વે વૈષ્ણવ ત્યાં આવી મળી બેઠા છે તે વખતે વૈષ્ણવ જીવણદાસજીએ પુછ્યું કે “ બાળગોપાળ સર્વે આવ્યા ? ” ત્યારે કાંહાંનદાસજી બોલ્યા કે “ હા માહારાજ તમારું બાળગોપાળ મંડપમાં આવીને બેઠું છે. ”

વૈષ્ણવ જીવણદાસજી કાંહાંનદાસજી પ્રત્યે બોલ્યા કે “ મારું આસન મંડપમાં કરો કે જેથી હું સર્વે વૈષ્ણવોનાં દરશણ કરું ” એમ કહીને વૈષ્ણવ જીવણદાસજી મંડપમાં પધાર્યા એટલે છેલ્લો અવસર છે એમ સમજી સર્વે વૈષ્ણવો આવી તેમને ચરણે પડ્યા.

વૈષ્ણવોએ વીનંતી ઘણી કીધી કે “ માહારાજ હમારી પાળ કરો. ” ત્યારે વૈષ્ણવ જીવણદાસજી તેઓ પ્રત્યે બોલ્યા કે “ તમારું પાલણુ રક્ષા નામદેવ કખીર કરશે ને ટેહલ કાંહાંનદાસજી પ્રત્યે સોંપીએ છીએ. માટે આ સર્વે વૈષ્ણવોની પરકંબા કરો એ વૈષ્ણવ કીરપા કરશે. ”

કાંહાંનદાસજી પરકંબા કર્યા ને પછી વૈષ્ણવ જીવણદાસજીને પ્રણામ કર્યા એટલે પોતાની કોટમાંની માળા તેમને આરોપી તીલક ધર્યું જે જોઈને સર્વે વૈષ્ણવોએ કાંહાંનદાસજીને પ્રણામ કર્યા.

ફરીથી વૈષ્ણવોએ જીવણદાસજીને કહ્યું કે “ શામદાસજીને કીરપા કરો એ તમારે ઘેર હોય ” ત્યારે વૈષ્ણવ જીવણદાસજી બોલ્યા કે “ ધરમ તો નાદનો^૧ છે ” એમ કહીને વૈષ્ણવ જીવણદાસજીએ કાંહાંનદાસજીનો હાથ સાહ્યો ને માળા અંગુઠે ભરાવી ને તીલક અંગુઠે ધર્યા પછી તે માળા શામદાસજીને આરોપી જે જોઈને સર્વે વૈષ્ણવોએ તેમને પ્રણામ કર્યા.

કાંહાંનદાસજીએ પુછ્યું કે “મહારાજ કાંઈ કહો છો?”
ત્યારે વૈષ્ણવ જીવણદાસજી બોલ્યા.

સાખી.

કેહેનાથા સો કેહે લીયા, અબ કહા કહુ સમખય;
સંત સેવા કરો જીવણા, રઘુપતિ હોય સહાય. ૫
પછી બોલ્યા કે “રાધાજીના હસ્તમાં તે તો મધ્યસ્થ જલ છે.
અવતાર તે તો તરંગ છે, તરંગનો ભંગ છે. જેમ એક ખેલો છે તે અનેક
રૂપ ધરી આવે છે પણ વેષ તો ફેક થઈ જાય છે અને ખેલો તે ખરો
માટે પરમેશ્વર મોરલી મનોહર જેમને ગોકુળમાં ગૌ ચારી તે ખરા.

શ્રીમુખ સાખી.

ગોકુળમાં વાસો વસું, સુરતે કાજ સરાઈ;
અપણી સુજે^૧ જીવણા, મેં બ્રીજ તજી અન્ય ન જઈ. ૬

બાવા કબીરજીનું વચન.

આઘ અંત કાલીંદ્રી તીર, શ્રી વંદાવનકી મીઠી સીર;^૨
સતગુરુ વચને ધરજો ધીર, નીજ ગુણ ગાવે દાસ કબીર. ૭
વૈષ્ણવ જીવણદાસજી બોલ્યા કે “રાસ અખંડ છે એક
નીમીસવાર ખંડીત નથી.”

મહેતાજીનું વચન.

અખીલ વંદાવન, અખીલ બ્રીજસુંદરી, અખીલ અવનેશ્વર રાસધારી;
અખીલ લીલા રાસ રમણ રંગેરમે, અખીલ મધુરાં ત્રીલોકથે^૩ ન્યારી. ૮
પછી વૈશ્ણવ જીવણદાસજી બોલ્યા કે “આ પરથારો નામદેવ
કબીરનો છે સ્વામીપણું હોય તો આત્મા પરમેશ્વર પામે નહીં આતો
મળીને ગોવીંદગુણ ગાવા છે.”

સાખી.

સખકે સતગુરુ કબીરજી, મમત ન કરો જન કોઈ;
ઓર દુનીયાંકુ જીવણા, સતગુરુ ધરજી જોઈ. ૯

સ્વામીથી સાઠ કેસ, કીર્તનીયાથી વીસ;
હરિજનકે હીરદે વસુ, સાધુ જનકે શીશ. ૧૦

બાવા કબીરજીની ગોહાઈ.

કબીર સ્વામા કે નહીં, સ્વામી સરજનહાર;
સ્વામી હોકર બેસહી, તે ઘણો સેહેગો માર. ૧૧

વૈષ્ણવોનો દેસ ભાંખ્યો તેની

સાખી.

કબીર સ્વામી શેવક જ્યાં નહીં, જ્યાં નહીં જપ ઓર જપ;
ગુણ અવગુણકી ગમ નહીં, જ્યાં નહીં પુન્ય ઓર પાપ. ૧૨
સ્વામીને સ્વામીપણનો ભાવ વર્તે નહીં અને શેવકને શેવકનો
ભાવ રહે નહીં તેનું રૂપ તે એક.

સાખી.

રૂપ રેખ કછુ વપુ^૨ નહીં, એસે રધુપતિ રાય;
એસે હરિજન જીવણા, નામ નીર્મળ જસ ગાય. ૧૩

વૈશ્ણવ જીવણદાસજી બોલ્યા કે “જન્માષ્ટમી તથા રામનવમી
એ ઓચ્છવ કીરપાનાથના છે મોટે દરની^૩ કોઈ વાટ જોશો નહીં,
આપ આપને પોહોયે તે લાવજો એ મારું વચન પાળજો. સર્વ મંત્રીને
ગોવીંદગુણ ગાળો.”

શ્રીમુખ સાખી.

આપ આપણા તાપણી, તાપત હે સખ કેય;
મીલકર તાપે જીવણા, જે સતગુરૂકી હોય. ૧૪

વૈશ્ણવ જીવણદાસજીએ કહ્યું કે “આસન લીંબુએણ તળે
કરાવો ” બાઈયો સર્વે તેડાવીયો હરમાંબાઈને કહ્યું કે “ નાહાવાનું
જલ લાવો કે મારું સ્વામીપણું^૪ ઘોઈ નાખું ” સર્વે બાઈઓને કહ્યું
કે “ મારે મુસ્તકે તુળસીદલ^૫ મુકો. ” બાઈઓએ તુળસીપત્ર મુક્યું

૧ કે=કોઈ. ૨ વપુ=શરીર. ૩ દર=નોતડું. કહેણ, આમંત્રણ. ૪ સ્વામીપણું=ધણીપણું,
ઉપરીપણનો હક, બોળે, જોખમ, જવાબદારીનો બોળે. ૫ તુળસીદલ=તુળસીનું પાંદડું
(તુળસી એ વૈષ્ણવ લોકોને મોટે હિંદુશાસ્ત્રમાં પવિત્ર ઝાડ ગણેલું છે.)

ત્યારે જીવણદાસજી બોલ્યા કે “ હદ વળી છે. ” હરબાઈએ પુછ્યું કે “ માહારાજ મારા આયુષ્યની કેટલી વાર છે ? ” ત્યારે વૈશ્નવ જીવણદાસજીએ માથે હાથ મુકીને કહ્યું કે “ દીવસ પાંચ દશ પુઠે આવીશું. ”

વૈશ્નવ જીવણદાસજી બોલ્યા કે “ સાહાપુરાની વાડી મોટા ગોપાળદાસજીની છે ત્યાં દહન કરજો^૧ તુળસીક્યારો બનાવજો. સંતના ધામની જગ્યા છે ” વૈશ્નવ કાંહાંનદાસજી તથા હરીભાઈ બોલ્યા કે “ માહારાજ તમારું વચન છે. ”

સાખ.

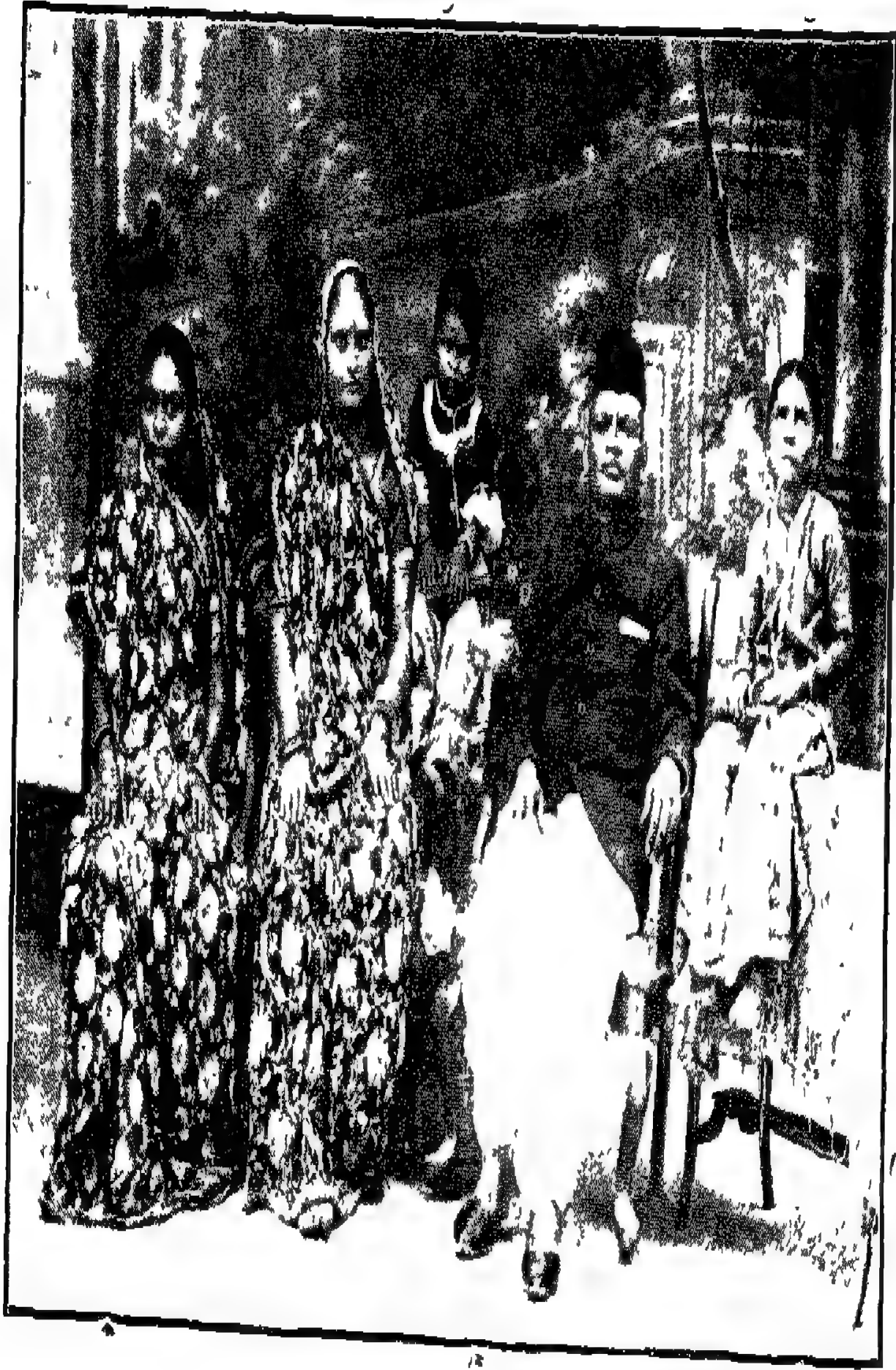
રધુવર જ્યાં અયોધ્યા, કાંહાંન ત્યાં ગોકુળ ગામ;
સમ પુરી ત્યાં જીવણ, જ્યાં સંત સંગત વીશ્રામ. ૧૫

વૈશ્નવ જીવણદાસજી આ સાખ સુણીને ઘણો આનંદ પામ્યાં ને કહ્યું કે “ વાડી પુનીઆદની રવા^૨ રાખજો. ” વળી બોલ્યા કે તમારાથી એટલું તો નહીં થાય પણ વસ્ત્ર ઉજળાં મંગાવજો, કીર્તન કથા કરતા ઘેર આવજો. હવે બાઈઓ થાળ લાવો તે કીરપાનાથને આરોગાવીએ. ”

સર્વ કોઈ થાળને કાળે ગયાં થાળ પરસાદ લાવીને ચરણે મુક્યો તે વૈશ્નવ જીવણદાસજીએ કીરપાનાથને આરોગાવ્યો અને કહ્યું કે “ આ પરસાદ ગામે ગામ તીલક તુળસી જ્યાં મારો હીરો હોય ત્યાં પોહોએ ” પરસાદ સર્વે વૈશ્નવોને આપ્યો. હાલ્તર હજુર માહા પરસાદ પામ્યા વૈશ્નવ જીવણદાસજીએ સર્વે વૈશ્નવો તરફ ભાળીને રામકબીર કહ્યા ને કહ્યું કે “ તમે વીધન હરણ ગાવ ” વૈશ્નવોએ પાંચ ચરણ ગાયાં વૈશ્નવ જીવણદાસજી સ્વધામ પધાર્યા રામકબીર. હરિ કીર્તન માહા ઝકોળ થઈ રહ્યા છે ત્યાં કાંહાંનદાસજી બોલ્યા કે “ આ વેળા ફરી ફરી આવશે નહીં. ”

વૈશ્નવોનો દુહો.

બાયાં બીજવાર, એસો ન આવે દાવડો;
માયા મળશે કાંઈવાર, પણ ન મળે સંત મેળાવડો. ૧૬



આ પુસ્તકના પ્રસિદ્ધ કર્તા અને તેમનો કુટુંબ પરિવાર.

સાખી.

સંવત સતરસેં સાડત્રીસ, સુદ પંચમી ભાદર માસ;
તા દીન જીવણદાસજી, લીયો સ્વધામ નીવાસ. ૧૭
રસીકજન જીવણ ભયે, કીની ભક્તિ પ્રકાશ;
નાહાના નીકટ બોલાય કે રાખ્યા ચરણ નીવાસ. ૧૮
ગામ હમારા દરાપુરા, સાંઈ હમારા રામ;
સતગુર જીવણદાસજી, પારેખ ધરીયા નામ. ૧૯
સમાગમ સંપુર્ણ.

રાધકાજીના જન્મ સમાનાં કીર્તન.

(રાધા અષ્ટમીના જન્મ સમાનાં પદ.)

(ભાદરવા સુદી ૮.)

પદ-૧.

ઘેર ઘેર હોત બધાઈ, બ્રીજમાં ઘેર ઘેર હોત બધાઈ;
પ્રગટ ભઈ બ્રજુભાણુ ગોપકે,^૧ શ્રી રાધે સુખદાઈ. ટેક.
ભાદો માસ પક્ષ અનુચારી, દીન અષ્ટમી સુભવારી;
માંહોમાંહે ઓચ્છવ હોત ગોપ ઘ્રહે, મેહેરી મહાસુખકારી. બ્રીજમાંં ૧
સીલ સ્વરૂપ ગુણ સુંદરતા, ઉપમા વરણી ના બધ;
પરમાનંદ પ્રભુકી જીવન, શ્રી ગીરધર મન ભાઈ. બ્રીજમાંં ૨

પદ-૨.

બ્રજુભાણુ ગોપપે બધાઈ, ચલો બ્રજુભાણુ ગોપપે બધાઈ;
ભાદો માસ ચંદની^૨ આઠમ, રાધેકુ હુલરાઈએ. ટેક.
જસોમતી અપને ધરથે^૩ નીકસી, કોટીએક જીવંતી બોલાઈએ;
બાજત હુમ નાના વીધી બાજે, મંગળ ચાર ગવાઈએ. ચલોં ૧
મધુ^૪ મેવા^૫ પકવાન^૬ મીઠાઈ, કંચનથાળ ભરાઈએ;
સુરદાસ પ્રભુ સખે મન માનો, એહી વાત ઠહરાઈએ. ચલોં ૨

૧ ગોપ=ગોવાળીઓ. ૨ ચંદની=અજવાળી, ચાંદરણાંવાળી, અજવાળાવાળી.

૩ જીવંતી (જીવતી)બારી, જીવાન સ્ત્રી. ૪ મધુ=મધ, અમૃત, રસ. ૫ મેવો=ખાવામાં આવે તેવા લીલાં અને સુકાં ફળ. ૬ પકવાન=તળીને બનાવેલો ભોજનમાં ઉંચો પદાર્થ, રાધેકું અન્ન.

પદ-૩.

બધાઇ મંગળ ચાર, આજ બધાઇ મંગળ ચાર;
 મંગળ ગીત ગાવે બ્રીજસુંદરી, મંગળ કોટ અપાર. ટેક.
 મંગળ આસ લાહે પક્ષ અષ્ટમી, મંગળ દીવ શુભવાર;
 મંગળ પુચ્છી જનમી મુલ મંગળ, મંગળ ભાન કુમાર. આજ ૦ ૧
 મંગળ કુમકુમ હાથ બીજાજે, મંગળ તોરણ દ્વાર;
 મંગળ દીપ્તિવર અસ્તિ આનંદે, મંગળ દેત ઓચાર. આજ ૦ ૨
 મંગળ દધી ઘત છાંટે છાંટે, મંગળ કતોહલ બાર;
 મંગળ કીર્તી દેહ મન પુલી, મંગળ સુણી ડિયાર. આજ ૦ ૩
 મંગળ બરસાણુ અતિ સુંદર, મંગળ હોત હુલાસ;
 મંગળ તાલ મૃદંગ નફેરી,^૧ મંગળ ગોકુલદાસ. આજ ૦ ૪

પદ-૪.

કોણ નાગરી નાર, ઇનમે કોણ નાગરી નાર;
 રૂપકો સીંધુ સુખહી બાઢયો, બદત નાહી ના પાર. ટેક.
 અંગો અંગ કાંહાં લો બરણુ, રહી રસના હાર;
 પ્રેમ પચી વીધ નાંહી સમારી, રચી હે સાંચે ઢાર. ઇનમે ૦ ૧
 કોણકે કુળ જનમજ લીનો, નીગમહી^૨ ગાવત ચાર;
 સુર કેહેસે સુરી સુનાંડિ, ગચે શીવ રીપુ હાર. ઇનમે ૦ ૨

પદ-૫.

બ્રહ્મભાણુ ભયો અલીમાની,^૩ અબે બ્રહ્મભાણુ ભયો અલીમાની;
 પ્રગટ ભઇ શ્રી કુંવરી રાધીકા, તીનલોક પટરાણી. ટેક.
 ઇંદ્રાદીક બ્રહ્માદીક નારદ, હીરદે ધરી રહ્યા ધ્યાન;
 નભથે હોત કુસમકી બરખા, પ્રગટીત બેદ બખાન. અબે ૦ ૧
 ઘેર ઘેરથી ગોપી સખ આઇ, દુધ દહીં લપટાણી;
 સુરદાસ નીકે ગુણ ગાવે, બોલ લીચે પેહેચાણી. અબે ૦ ૨

પદ-૬.

બધાઇ હે બરસાને, આજ બધાઇ હે બરસાને;
 કુંવરી કીશોરી જનમ ભઇ હે, સહુ લોકન બાજ સદાને. ટેક.

૧ નફેરી=એક જાતનું વાજનું છે. ૨ નીગમ=વેદ. ૩ અલીમાની=અહંકારી, હુપડી, મગફળી.

કેહેત નંદ બ્રહ્મભાણુ રાયસુ, ઓર બાત કોણુ બને;
આજ ભધ્યા બ્રીજવાસી, હમ સબ તેરે હાથ બેકાને. આજ. ૧
આ કન્યાકે આગે, કોટીક બેટા કોઇ ના માને;
તેરે ભલે ભલે સબહીકો, આનંદ કોણુ બખાને. આજ. ૨
છેલ છબીલો ને ગ્વાલ રંગીલો, હરદ દધી લપટાને;
ભુખન બસન વીવીધ પેહેરે તન, ગન તન રાજ રાને. આજ. ૩
નાચત ગાવત મુદીત પરસપર, નરનારી કોઈ ન પેહેચાને;
બ્યાસ રસીક સબ તન મન પુલે, નિરસ સબે ખીસાને. આજ. ૪

પદ-૭.

રાવરીમે^૧ બાજત બધાઇ, આજ રાવરીમે બાજત બધાઇ;
ઢોલ^૨ ભેરી^૩ સેહેનાઇ નફેરી, ખખર મહાબન આઇ. ટેક.
વે દેખો બ્રહ્મભાણુ ભોવન પર, વીમલ ધબ ફેરાઇ;
ધુપ લીએ દ્વીજ આએ તબહી, કીરતીએ કન્યા બાઇ. આજ. ૧
નંદ જસોદા પુલે તન મન, આનંદ ઉર ના સમાઇ;
મંગળ સાજ લીએ બ્રીજ વધુએન,^૪ ગાવત ગ્રીત સોહાઇ. આજ. ૨
ચુઆચંદન અગર કુમકુમ, ભાદો કીચ મચાઇ;
બ્યાસદાસ કુંવરી મુખનીરખત, કુસુમની બરખા બરખાઇ. આજ. ૩

પદ-૮.

શ્રી બ્રહ્મભાણુ દુલારી,^૫ જનમી શ્રી બ્રહ્મભાણુ દુલારી;
ભાદો માસ શુભ સુખ મંગળ, આઠમ સુદ ઉજાચારી. ટેક.
પ્રીત રીત જનુની તન ખાકે, સુધા નીધી બદન નીહારી;
રૂપ અવધી સુંદર તાકી સીમા, માનુ સાંચે હારી. જ૦ ૧
વરણી ના સકત સકલ અંગ શોભા, નીરખી શારદા^૬ હારી;
તીન લોક છબી આ તન ઉપર, વાર ફેર કે ડારી. જ૦ ૨

૧ રાવરીમે=રાજસમામાં ૨ ઢોલ=હમદમ અવાજ કરનાર પોણું ચામડું મઢેલું એક જાતનું વાજાંત્ર, નગારું. ૩ ભેરી=નોખત, નગારું, પખાવ. ૪ વધુએન=ઘેરી, ભુવાન સ્ત્રી. ૫ દુલારી=છોકરી, પુત્રી દોકરી. ૬ શારદા=સરસ્વતી, વિદ્યાની અધિષ્ઠાતા દેવી, બ્રહ્માની પુત્રી.

પ્રેમ મુદીત તન દેખન ધાઈ, આઈ આતુર પ્રીજનારી;
 આંગણે ભોવન ભીર ભામનીકી^૧, સખ ગાવત આય કુમારી. જ૦ ૩
 જસોમતી સુણ્યો પ્રગટ કુંવરીકે, મન આનંદ બેઠો ભારી;
 પઠધ નોછાવર બીધી બોહોતકે, મુગતા રતન ભરી થારી. જ૦ ૪
 વીધી અતિ નીપુન તત્વ માખણ સુ, અપને હાથ સમારી;
 ગોકુલમે ગોવાળ લાલકે, એહી પ્રાણપે પ્યારી. જ૦ ૫
 ધન બરસાણુ ધન પ્રીજવાસી, ધન બ્રહ્માણ કીશોરી^૨;
 વ્યાસ દાસ અહી માગત હે, સદા નીરખુ એ જોરી. જ૦ ૬

૫૬-૯.

રાવરીમે જે જોકાર, આજ રાવરીમે જે જોકાર;
 પ્રગટ ભઈ બ્રહ્માણુ ગોપકે, શ્રી રાધા અવતાર. ટેક.
 ઘહે ઘેહેથે ચલી સખ સુંદરી, ગાવતી મંગળ ચાર;
 પ્રગટ ભઈ શોભા ત્રીભોવનકી^૩, રૂપ સીલ સુખવાર. આજ ૧
 નાયત કુદત કરત કુતુહલ^૪ ભીર ભઈ અતિ દુવાર;
 પરમાનંદ બ્રહ્માણુ કીશોરી, જોરી નંદ દુસાર. આજ. ૨

૫૬-૧૦.

રાગ આશાવરી.

પ્રગટ ભઈ શોભા ત્રીભોવનકી, બ્રહ્માણુ ગોપકે આધરી;
 અદભુત રૂપ દેખી પ્રીજવીનતા, રીઝી લેત બલાધરી. ટેક.
 નાંહી કમલા નાંહી સચી રતી, ઉપમા ઉરનાં સમાધરી;
 જાકે પ્રગટ ભઈ પ્રીજ ભુજન, ધન પિતા અર માધરી. પ્રગટ. ૧
 જુગ જુગ રાજ કરો દોઉજન, ઇત તુમ ઉત નંદરાધરી;
 ઉનકે મદન મોહનતેરે રાધા, સુરદાસ બલજાધરી. પ્રગટ. ૨

૧ ભામની (ભામિની)=જીવાન સ્ત્રી, સુંદરી. ૨ કીશોરી=જીવાન છોડી, બાળા, કુમારી, કન્યા. ૩ ત્રીભોવન (ત્રીભુવન)=ત્રિલોક, (ત્રણ ભુવન-૧ સ્વર્ગ. ૩ મૃત્યુ, અને ૨ પાતાળ.) ૪ કુતુહલ-કૌતક, વિસ્મય, અજ્ઞા, નવાઈ.

શરદ નીશાના કીર્તન.

શરદ^૧ નીશાના^૨ કીર્તનની સાખીઓ.

મોર મુગટ શીર પર ધરો, અને મુખ મોરલી ધન ધોર;
વંદારે વનકી કુંજમાં^૩, જય જય જુગલ કીશોર. ૧
વંદારે વનસો વન નહીં, અને નંદ ગામસો ગામ;
અંસીવટસો વટ નહીં, શ્રી કૃષ્ણ નામસો નામ. ૨

પદ-૧.

રાગ કાલેરો.^૪

મોર મુગટ ને કરમાં મોરલી, નટવરનો વેષ લીધારે;
શરદ પુનેમની રજની જોધને, રમવા ઉલટ કીધારે. ટેક.
કેસરી તીલક કપાળે કીધાં, અંદન ચરચો અંગેરે;
પીતાંબરની પલવટ વાલી, કાલી કોર નવરંગેરે. મોર૦ ૧
કાંને કુંડલ નાકે મોતી, તેજ અધુર પર ઝલકેરે;
ગુંબરે ફળનો હાર મનોહર, ઉર અનોપમ લહેકેરે. મોર૦ ૨
બાજુરે બંધ આંગળીએ મુદ્રીકા^૫, કટીમેખલા^૬ ધણુ રાજેરે;
ધુધરડી ધમકાર કરંતી, તે માંહે નેપુર^૭ વાગેરે. મોર૦ ૩
શોભારે સુંદર શામળીયાની, જોધ માતાના મન હરખેરે;
ઉલટ^૮ અંગે અતીસે વાંધ્યો, નૈણાં ભરી રૂપ નીરખેરે. મોર૦ ૪
ચક્રીત થઈને પુછેરે માતા, કુંવર કારણ કહીએરે;
આવુ સુંદર રૂપ ધરીને, કહો વહાલા ક્યાં જઈએરે. મોર૦ ૫
માતા રજની રમવારે સરખી, તે જોધ માહારે મન ભાવીરે;
આસોરે માસ શરદની શોભા, રમવાની રઢ^૯ લાગીરે. મોર૦ ૬
અમોને ઇચ્છા રમવારે કેરી, જઈને કરીશું રંગેરે;
ગોવાળરે બાલ સખા સૌ ગોપી, રમીસું તેહેની સંગેરે. મોર૦ ૭
વાર કહીને માતા લેરે ભામણાં^{૧૦}, રૂઢીયા આંખી વરાવેરે;

૧ શરદ= ૭ ઋતુ પૈકી એક, આસો ને કાર્તિક એ મહિના. ૨ નીશા=રાત.

૩ કુંજમાં=લતાગૃહમાં. ૪ કાલેરો=એક જાતનો રાગ. કાલિંગકો. ૫ મુદ્રિકા=વીંટી.

૬ કટીમેખલા=સ્ત્રીયોનું કમ્મરે પહેરવાનું ધરણું, ચપટો કદેરો. ૭ નેપુર=સ્ત્રીના પગનું ધુધ-
રાવાળું ધરણું, જાંઝર. ૮ ઉલટ=ઉમેદ, હાંસ, આતુરના. ૯ રઢ=લહે. ૧૦ ભામણાં=વારી
જાઉ, ખસીહારી છે એમ જણાવવાને હાથના એક તરેહના ચાળા, ચોવારણા.

રૂમઝૂમ કરતા પ્રભુજી પધાર્યા, વંસીવટમાં આવ્યારે. મોર૦ ૮
મણીમય ભોમ રતન પર ચોટી, ઉભા શ્રી વનમાળીરે.
અદ્ભુત રૂપ દેખીને શશી^૧ લાજ્યો, એક ચીતે રહ્યો ભાળીરે. મોર૦ ૯
શોભારે સુંદર શામળીયાની, જુમનાં જોવાને ધાધરે;
ભણે નરસૈંયો અરધીરે રાતે, મોહન મોરલી વાહીરે. મોર૦ ૧૦

૫૬-૨.

વંદારેવનમાં વેંણુ^૨ વગાડી, ગોપીને પ્રેહેવંત કીધારે;
વર^૩ આપ્યો તે વચન પાલવા, ચીત હરી મન લીધારે. ટેક.
એક અંજન^૪ વીસારીને આવી, બીજી માગે સીંદુરરે;
જીવતીનાં જીથ^૫ મલીનેરે ચાલ્યાં, જાણે સાગરપુરરે. વંદારેવનમાં. ૧
પીતાંબરની પલવટ વાલી, કંઠે નવસરી^૬ હારરે;
વીછુવાને^૭ ઠમકેરે ચાલે, પાયે નેપુરનો ઝમકારરે. વંદારેવનમાં. ૨
રતન જડીત રાખલડી^૮ રૂડી, ઝાલ ઝખુકે^૯ કાંને રે;
રાતારે દંત અધુર મુખ ઓપે, ગોપી ને ગોવાળરે. વંદારેવનમાં. ૩
હરખેરે આવ્યાં હરિનીરે પાસે, વંદાવનમે ઝારરે;
નરસૈંયાના સ્વામીની સંગે રમતાં, ઉલટ અંગે ન માયરે. વંદારેવનમાં. ૪

૫૬-૩.

મધરાતે મધુરી અતી વહાલે, તાંહાં વાંસલડી વાહીરે;
કાંમની કાંમ ઘેહેલી થઇને, વંદાવન ભણી ધાધરે. ટેક.
આભુષણ અવલ્યાં અંગે અખળા, પ્રહેવંતાએ સજ્યાંરે;
રેંણી રાસ રમવાને કારણ, જઈ જાદવને ભજ્યેરે. મધરાતે. ૧
નૈણાં ભરી નીરખ્યા લક્ષ્મીવર, આનંદ અતી ઘણો પામીરે;
નરસૈંયાના સ્વામીને જોઇને, પ્રહેની વેદના વામીરે.^{૧૦} મધરાતે. ૨

૧ શશી=ચંદ્ર, ચાંદો. ૨ વેંણુ=વાંસળી. ૩ વર=આશીર્વાદ. ૪ અંજન=કાજળ, મેંશ, સુરમો. ૫ જીથ=ટોણું. ૬ નવસરી=નવસેરનો. ૭ વીછુવા (વીછુઆ)=ઋષિઓને પગને અંગુઠે પહેરવાનું ધરેણું. ૮ રાખલડી (રાખડી)=સંકટ નિવારણાર્થે હાથે બાંધવાની મંતરેલી દોરી દહાડાવાળી સ્ત્રીને હાથે ગર્ભના રક્ષણને માટે આશીર્વાદ રૂપ જે દોરો પાંચમે સાતમે મહિને (નવુંદ તરફથી) બાંધવામાં આવે છે તે. ૯ ઝખુકે=પ્રકાશે, જણાયે, સ્થીર ન દેખાય પણ આતરે આતરે થોડું દેખાય તે. ૧૦ વામી=કમી થઇ.

પદ-૪.

તમો શાને કાજે સહુ કોઈ આબ્યાં, શું છે તમારે કામરે;
પતીવૃતાનો^૧ ધરમ નહીં ગોપી, જવોની તમારે ધામરે. ટેક.
મોહન કેરાં વચન સાંભળી, નીચું નીહાળે બાળીરે;
મુખ આંગણડી ગોપી મન વીમાસે^૨, શું કહોછો વનમાળીરે. તમો ૧
ગદગદ કંથે બોલેરે ગોપી, સુણીએ દેવ મોરારીરે;
જે ભુદર હમસુ નહી બોલો, તો તજસુ દેહી હમારીરે. તમો ૨
અંતર પ્રીત જોઈને હરિ હસીયા, રૂઢીયા સાથે લીડીરે;
પ્રેમધરી નરસૈયો હરખે, જોઈ સરખે સરખી જોડીરે. તમો ૩

પદ-૫.

શા માટે શામળીયા વહાલા, સાંન કરીને અમને તેડ્યારે;
બ્યાકુળ વિનતા થઈ સરવે અંગે, વેંણુ વગાડી રૂડીરે. ટેક.
આંણી વેળાએ અડધી રાતે, તજ્યો કુટુંબ પરીવારરે;
સામો આળ ચઢાવો અમને, નીરલજ^૪ નંદ કુમારરે. શા માટે. ૧
અંતર પ્રીત જોઈને હરિ હસીયા, રૂઢીયા સાથે લીડીરે;
નરસૈયાના સ્વામી ભલે મલીયા, દીન થયા^૫ કરજોડીરે. શા માટે. ૨

પદ-૬.

વંદાવનમે રચ્યારે અખાડો, નાચે છે ગોપીને ગોવાલોરે;
તાલ મૃદંગ વાગે વાંસરી, તાન^૭ મીલાવે શામળીયારે. ટેક.
સુંદર રાત શરદ પુનમની, સુંદર ઉગીયો ચંદ્રારે^૮;
સુંદર ગોપીને કંચનમાળા, વચમે મરકતમણી^૯ ગોવીંદારે. વંદા ૧
ઝલકે કુંડળ કનક રાખડી, ઉર^{૧૦} મુગતાફળ હારરે;
રૂમઝૂમ રૂમઝૂમ નેપુર વાગે, મરકલડાં^{૧૧} કરતી બાળારે. વંદા ૨
હરખ્યા સુરીનર દેવ મુનેશ્વર, પુષ્પ વધાવે ભરી પલવટીયારે^{૧૨};
જે જે દેવ દેવકી નંદન, નરસૈયો તાંહાં દીવેટીયારે^{૧૩}. વંદા ૩

૧ પતીવૃતા=સાધવી સ્ત્રી, સતી. ૨ વીમાસવું=પશ્ચાતાપ કરવો. પસ્તાવું, પાછળથી ચિંતા કરવી. ૩ બ્યાકુળ=ગભરાયેલી, બાવરી, દુઃખી. ૪ નીરલજ (નીર્લજ્જ) બેશરમ, અવિવેકી, બે અજ્ઞ. ૫ દીન થયા=લાચાર બન્યા. ૬ અખાડો=મેળાવો, ટોળું. ૭ તાન=ગાવાની એક તરેહ, ગાવામાં જે પલટા લેવા તે, ધુન, લેહ. ૮ ચંદ્ર=ચંદ્ર, ચંદ્ર. ૯ મરકતમણી=એક જ્વતનો લીસો મણિ, લીલમ. ૧૦ ઉર=છાતી, દીલ. ૧૧ મરકલડાં=મનહ હાસ્યવાળાં, મલકાતાં. ૧૨ પલવટીયો=પહેરેલા-ઓઢેલા વસ્ત્રો છોડી વિટાળી જે ગાંઠ બાંધવી તે, બોલો. ૧૩ દીવેટીયો=મશાલચી.

૫૬-૭.

વંદારેવનમાં રમત માંડી, ગોપી ગોવીંદ સાથેરે;
 પીતાંબરની પલવટ વાલી, શામા શામી સોહાવેરે. ટેક.
 ઝાંઝર ઝમકે ધુધરી ધમકે, પાયે નેપુરનો ઝમકારેરે;
 એક એક ગોપી ને પ્રતે પ્રતે માધવ, આનંદ વાધ્યો અપારેરે. વંદા૦ ૧
 મોહન મુસ્તક મુગટ ખીરાળે, તે જોતાં મન મોહેરે;
 ગોરીસી રાખલડી ઝલકે, કાંને કુંડળ સોહીએરે. વંદા૦ ૨
 ખેલ રચ્યો રાધાવર રૂડો, ઉલટ અંગે ન માયેરે;
 ધન્ય ધન્ય કૃષ્ણ લીલા રસ પ્રગટે, પુષ્પ વૃષ્ટી તાંહાં થાયેરે. વંદા૦ ૩
 અમર આશીશ દે ઉપરથી, ચરણ રેણુને જાયેરે;
 નાહાના ભાત વિલાસ જોધને, મન માંહે અતી રાયેરે. વંદા૦ ૪
 સુરીનર મુનીજન મન વિચારે, પાર ના પામે કોઇરે;
 ઉમીયા ઇશ્વર કીરપાથી ઉભો, નરસૈંયો રંગ જુવેરે. વંદા૦ ૫

૫૬-૮.

વંદારેવનમાં વીલસે^૧ વિનતા, મધુર^૨ મધુર ગાયેરે;
 કંઠે પરસપર બાંધ ડાલીને, શામા શામ સોહાવેરે. ટેક.
 અધર^૩ અમ્રીત રસપાન કરવા, વહાલો ભીડી અંગેરે;
 આલીંગન^૪ પરિરંભણ^૫ ચુંબન, ઉલટ વાધ્યો રંગેરે. વંદારેવનમાં. ૧
 છેલપણે છાંયે સંભાળે, મુખ મરકતડાં કરતીરે;
 ભોળી ભામની કંઈ નવ સમજે, મોહન સંગે રમતીરે. વંદારેવનમાં. ૨
 ચપળપણું ચતુરાનુરૈ દેખી, રહ્યા નાથ નીહાળીરે;
 ભણે નરસૈંયો મુખસાગરમાં, ઝીલે અબળા બાળીરે. વંદારેવનમાં. ૩

૫૬-૯.

ઓ વાળે વંદાવન મોરલી, ગોપી ગોવીંદ રાસ રમે;
 કેશવ શામ ગૌરણ ગોપી, ભલીરે અનોપમ ભાત ખને. ટેક.

૧ અમર=દેવ, દેવતા, મરે નહિ તે. ૨ ચરણરેણુ=ચરણરજ, પગે વળગેલી ધુળ.
 ૩ વીલસે=ગાય, નાચે. ૪ મધુર=કાનને મીઠો લાગે તેવું. ૫ અધર=નીચલો હોઠ.
 ૬ આલીંગન } ભેટવું, કોટી કરવી અંગની સાથે અંગ જોડવું.
 ૭ પરિરંભણ }

અજવાળી રાત ઝગમગરે જાએ, નટવરે નાટક રાસરચ્યો;
અખીલ ગુલાલઉડાડેઅતીઅખળા, ચૌવાચંદનક્રીચમચ્યો. ઓ વાળે. ૧
પાલવડે પુમતડાં ફરકે, નવલ નેહ કરે ખાંધે ધરી;
હસે હસાવે લે કર તાળી, નાચ નચાવે રંગ ભરી. ઓ વાળે. ૨
શ્રી જુમનાં જલે મુખ ઓળાંસે^૧, અતી રસાલ વિનોદ ક્રીયો;
જુમનાં જલ લેઈ આરોગાવે, ચરણ તળાંસે^૨ નરસૈંયો. ઓ વાળે. ૩

૫૬-૧૦.

ધન્ય ધન્યરે વંદાવનની શોભા, ધન્ય ધન્ય આસો માસરે;
ધન્ય ધન્યરે શ્રી કૃષ્ણની લીલા, ધન ગોપી રમે રાસરે. ટેક.
સણગટ^૩ માંહેથી સાંન કરંતા, માનુની મોહ ઉપજવેરે;
હળવે અંગ મોડે અતી અખળા, નૈણે નેહ જણાવેરે. ધન્ય૦ ૧
કંઠે કોકીલા શબ્દ ઓચારે, નાંહાંના રંગ મચાવેરે;
મગન થઈ અતી મોહ પામીયાં, ગંદ્રવ ઝ્યાન હરાવેરે. ધન્ય૦ ૨
અમરલોકનાં જુથ મલ્યાં તાંહાં, મુનીવર જોવાને આવેરે;
જે જે શબ્દ ઉચાર કરીને, પુષ્પજ લેઈ વધાવેરે. ધન્ય૦ ૩
ધન્ય ધન્ય ગોપી ધન્ય ધન્ય લીલા, ધન્ય ધન્ય રાસમાં માહાલેરે;
સતગુરની કીરપા દ્રષ્ટીએ, નરસૈંયો તાલ ઝાલેરે. ધન્ય૦ ૪

૫૬-૧૧.

વારેસ માં માતા તુ મુજને, જવા દે જહુનાથ ભણીરે;
રંગ ભરી રાસ રમે રાધાવર, સખીરે સમાણી મંલી છે ધણીરે. ટેક.
પાયે પડી માતા એટલુરે માગુ, હુંતો નંદ તણો નંદલાલ ભજુરે;
બ્રહ્માદીકને મોહ ઉપજવે, અમો અખળાનું કોણ ગજુરે^૪. વારેસ. ૧
ધન્ય ધન્યરે સાહેલી પેલી, જે હરિ હરણે રાસ રમેરે;
હસ્તુરે મુખ હરજનુરે જોઈને, જનમ તણો ભય તાપ સમેરે. વારેસ. ૨
જે નર કહેસે તે નર વહેસે, પેલા દુરીજનને શીર ડાબો પાયરે;
નરસૈંયાના સ્વામીની સંગે રમતાં, ઉલટ મારે અંગે ન માયરે. વારેસ. ૩

૧ ઓળાસે=હાથ ફેરવે, મોં ધ્રુવે. ૨ તળાસે=ધીમે ધીમે ચાપે, દાબે.

૩ સણગટ=ધુધટ, સોડીયું, ખેરાંના પહેરેલા લુગડાનો માથાથી તે કમર સુધી ડાખી બાજુનો ભાગ. ૪ ગજુ=શક્તિ, તાકાત, ગુંજશ, સામર્થ્ય, યોગ્યતા.

શરદ નીશાનો.

રાગ કેદારો.

પદ-૧.

મોરલી તેં સખનકો મન હર્યો;
 પ્રથમહી ખીજનાર પ્રાણકે, જાણે ગીરધર વર્યો. ટેક.
 પતિ પુત્ર વીસારે અંખર, ચલી તજ ગ્રેહે ભર્યો;
 તખથેં મોપે રહ્યો ના પરહે, શબ્દ શ્રવન સુણી પડ્યો. મોરલી૦ ૧
 કાચલ રહી ચીતદેઘ સનમુખ, કીરની કાંન મેરો ધ્યાન ધર્યો;
 ધ્યાન સોધર રહે દુમવેલી, નાદ ઉરમાં વર્યો. મોરલી૦ ૨
 નીકસી દુરથેં સર્પન ખીખધ^૧, કછુ એક બંસી કરો;
 તારણ તરણ અસુર ખંડન, સખકો મન હર્યો. મોરલી૦ ૩
 મધુપ^૨ મોર ચકોર સુસીલા,^૩ ઉન હું કે ચીત કર્યો;
 અપનો વૃત વીસાર દીનો, જોગ દૃઢ વૃત ધર્યો. મોરલી૦ ૪
 થકે શીર ચરણ સુરીનર, ધ્યાન તીનહુ ધર્યો;
 સુર^૪ મોરલી અધુર ધરીને, કામનીકો ચીત હર્યો. મોરલી૦ ૫

પદ-૨.

વાગી જુમના તીર, મોરલી વાગી જુમનાં તીર;
 ધુની સુણી ખીજનાર નીકસી, બીસર્યો તનકો ચીર. ટેક.
 થેઈ થેઈ નફેર વાગે, ઓર રાગ ગંભીર;
 ગ્વાલ બાલ સખા સહુ ગોપી, નીરખી શામ શરીર. મોરલી૦ ૧
 ચરતહી સખ ધેન મોહી, વછા તજ રહે કીર^૫;
 ઉડતહી પશુ પંખી મોહે, મોહ્યો સરીતા નીર. મોરલી૦ ૨
 શરદ રેણુ સોહામણી, રાસ રચ્યો જદુવીર;
 સુર હરિકો સુજશ સુણી સુણી, રહી ના કુળકી કીર^૬. મોરલી૦ ૩

૧ ખીખધ=ચાકડો. ૨ મધુપ=મમરો. ૩ સુસીલા=નારી. ૪ સુર=સુરદાસજી. ૫ કીર=કીર્તી.
 ૬ કીર=કીર્તી.

શરદ નીશાના સમાનાં કીર્તન.

તુલસીદાસજીનો બનાવેલો રાસ.

રાગ સામેરી.

કડવું^૧-૧.

સાખી.^૨

તુલસી કહે રંગ ઉપજ્યો, માહારે હૈડે હરખ અપાર:
વેંણુ સુણી વહાલા તણી, હાવે મોહ પામી ખીજનાર. ૧
ચાલ.

હારે હાવે મોહ પામી ખીજનાર, અનીહારે, મનમાં કરેરે વિચાર. ૧
હારે ચાલો ઘેની તે જોવા જઇએ, અનીહારે, સખી સરવે સાચેરાં થૈયે. ૨
આવી શરદ પુનમની રાત, અનીહારે, રમીએ તે વહાલાની સાથ. ૩
કાલીંદ્રી તે જુમનાં પાસ, અનીહારે, શામળીયે તે માંડ્યો રાસ. ૪
હઘડામે હરખ ના માય, અનીહારે, જોવાને મનડુ થાય. ૫
મોહન મુખ મોરલી વાગે, અનીહારે, તેની ધુન ગગનમાં ગાજે. ૬
એ તો વેંણુ વાહી વનમાળી, અનીહારે, તેને જોવાને સૌ ચાલી. ૭

કડવું-૨.

સાખી.

જોવારે જદવરાયને ખીજવીનતા સૌ ધાય;
તુલસી કહે રંગ ઉપજ્યો, તાંહાં રંગ ઘણેરો થાય. ૨
ચાલ.

તાંહાં રંગ ઘણેરો થાય, અનીહારે, કેને મંદીર ના રહેવાય. ૧
તેને મુઠી તે કુળની લાજ, અનીહારે, તે તો ત્રીકમ^૩ તારે કાજ. ૨
એક રોકી રાખી કામ, અનીહારે, સૌ પેહેલી તે પોચી શ્યામ. ૩
કોણે ભોળવીયા ભરથાર, અનીહારે, કોણે વાહ્યો તે સૌ વહેવાર. ૪
એક નાહાતી તે ચાલી નાર, અનીહારે, તાંહાં લાજ ના રહી લગાર. ૫
એકે અવળી તે પેહેરી ચોળી, અનીહારે, મલી ઠમો ઠમની ટોળી. ૬

૧ કડવુંએક આખ્યાનનો અકેકો ભાગ, પ્રકરણ. ૨ સાખી=દ્વેષારા જેવી લંબાવીને ગવાતી કુંડી બે ચરણની કવિતા. ૫૬ અને ગરબીમા પણ પુરવણીમા એ આવે છે.
(પુરવણી=વંશરો, પરિશિષ્ટ, સાંધણ, પુરણી, ઉશ્કેરણી.) ૩ ત્રીકમ (ત્રિકમ)=
(ત્રિવિક્રમ) વિષ્ણુ.

કડવું-૩.

સાખી.

આતુર થઈ એ નાર સૌ, મેહેલી કુળતું મામ^૧;
કહે તુલસી રંગ ઉપજ્યો, કોઈને હાથ ના લાગે કામ. ૩

હાલ.

કોઈને હાથ ના લાગે કામ, અનીહારે, જોવાને સુંદીર શ્યામ. ૧
ચાલો બેની જોવા જઈએ, અનીહારે, આપણે વાદ^૨ એકુ ના કરીએ. ૨
કોઈએ અરધી આંજ^૩ આંખ, અનીહારે, તે તો વાંસલડીનો વાંક. ૩
અવળા સજ્યા સણગાર, અનીહારે, મન થોભે નહીં લગાર. ૪
દોડતી તે શ્વાસ ના ખાય, અનીહારે, સખી જે જેમ તે તેમ ધાય. ૫
વંદાવન લાગી લાર,^૪ અનીહારે, જેમ હરણ વધુટી હાર. ૬

કડવું-૪.

સાખી.

સઘળી પોહોચી પ્રેમદા,^૫ સહીયર સઘળો સાથ;
કહે તુલસી પછી શું થયું, જઈ નઈણે નીરખ્યા નાથ.^૬ ૪

ચાલ.

હાવે નઈણે નીરખ્યા નાથ, અનીહારે, વહાલાસુ કરીએ વાત. ૧
મુખ દેખીને મોહજ પાંખા, અનીહારે, સહુ પ્રહેની વેદના વામી.^૭ ૨
દેખીને દેવ મોરાર, અનીહારે, હઘડામે હરખ અપાર. ૩
પ્રભુ રાસ રમોડો હાવે, અનીહારે, અમો આવ્યાં તે સહુ ભાવે. ૪
આજે રંગ રમોડો, અનીહારે, મને વંદાવન તે લેઈ ચાલો. ૫

કડવું-૫.

સાખી.

મોહન મુખ એમ ઓંચરે,^૮ નીચુ ભાળે નાર;
કહે તુલસી આ રાસમે, ઓછો અખળાનો અવતાર. ૫

૧ મામ=મમતા, માયા, વહાલ. ૨ વાદ=કોઈ ખાખતમા નિર્ણયને માટે પ્રશ્નોત્તરરૂપે જે સંભાષણ થાય તે. નિર્ણય-તારણ માટેનું ભાષણ તે, ચર્ચા, સામસામે તકરાર કરવી તે. ભાંજગડ, કળ્યો, ટટો. ૩ આંજ=અંજન કર્યું, મેશનું આખમાં અંજન કર્યું. ૪ લાર=હાર. ૫ પ્રેમદા=પ્રેમ આપનારી સ્ત્રી, સુંદર સ્ત્રી. ૬ નાથ=ધણી, સ્વામી, માલીક, ઉપરી. ૭ વામી=કમી થઈ. ૮ ઓંચરે=મોલે.

ચાલ.

ઓછો અખળાનો અવતાર, અનીહારે, મુખ બોલે નહીં સમાર. ૧
આતુર થઈને આવ્યા, અનીહારે, પણ ભુધરને ના ભાવ્યાં. ૨
કહોને સહીયર શીપેર^૧ કીજે, અનીહારે, ઘેર જઈ ઉત્તર સો દીજે. ૩
કહોની કેમ જવાએ, અનીહારે, તારે નીકળવું નહોતું ઘેર. ૪
આપણુ તે આવ્યાં વન માંહે, અનીહારે, એને ના ભાવ્યું મનમાંહે. ૫
આ તન તજવું તે સાર, અનીહારે, કેહેવાસે સાર સાર. ૬

કડવું-૬.

સાખી.

ગોપી કહે ગીરીવરધરને, મનમાં મોટી આસ;
તુલસી રીઝયા નાથજી, હાવે રમાંડો રાસ. ૬

હાલ.

રંગરસીયે તે રમવાને કોડે, અનીહારે, સખીયો સૌ લીધી જોડે. ૧
ગોપીના મનની જાણી, અનીહારે, વંદાવન લીલા ઠાની. ૨
રજની તે કીધી ખટમાસ, અનીહારે, રમવાને રંગ વિલાસ. ૩
તાંહાં તાલ પખાવજ વાગે, અનીહારે, રૂડા સુંદીર શ્યામ ખીરાજે. ૪
મુખ મોહનજીવું નીરખી, અનીહારે, ગોપી સૌ હૈડામાં હરખી. ૫
હૈડામાં તે હરખજ પાંખી, અનીહારે, મને મલીયાં અંતરજમી^૨. ૬

કડવું-૭.

સાખી.

વંદાવનકી કુંજમાં^૩, વાળે વેણુ રસાળ;
તુલસી હરિસુ રાસ રમે, ગોપી ને ગોવાળ. ૭

હાલ.

રમે ગોપી ને ગોવાળ, અનીહારે, રૂડા દીસે ઝાકમઝોળ. ૧
રૂડા રંગે ભર્યા રણછોડ, અનીહારે, ગોપીના પુર્યા કોડ. ૨
અખળા તે થયાં આધીન, અનીહારે, મોહ પામ્યા મૃગ ને મીન. ૩
મોહયાં તે વનમે વેલી, અનીહારે, ગોપી રમે ગોવીંદ ભેળી. ૪

૧ શીપેર=(શી=કેવી+પેર=તજવીજ, ગોહવણ) કેવી તજવીજ કરીએ, કેવી ગોહવણ કરીએ.
૨ અંતરજમી=મધર, જીવાત્મા. ૩ કુંજ=વેલા વિગેરથી જવાયેલું સ્થાન, માંડવો, ગુફા.

મોહયા તે નર ને નાર, અનીહારે, ત્રીકમનું તેજ અપાર. ૫
મોહી તે રાધા પ્યારી, અનીહારે, પ્રેમે તે લેવે તાળી. ૬

કડવું-૮.

સાખી.

તેજ તમાર જોઈને, હૈડે હરખ ના માય;
કહે તુલસી રંગ ઉપજ્યો, માન મુકે સુખ થાય. ૮

ચાલ.

હારે માન મુકે સુખ થાય, અનીહારે, એવો રાસ રમે જહુરાય^૧. ૧
આવી દેવતા સહુ ભાળે, અનીહારે, તાંહાતો ઇંદ્ર વૈમાન ન ચાલે. ૨
કરજોડી રહ્યાં તે કામા, અનીહારે, આધીન થયાં તે વામા. ૩
ત્રીકમનું તે દેખી તાન, અનીહારે, મુનીજન તે ચુકયા ધ્યાન. ૪
હારે જોવા શંકર આવ્યા ઉઠી, અનીહારે, બ્રહ્માની તાલી છુટી. ૫
મોહ્યાં ધરતી ને આકાશ, અનીહારે, મોહયા મોરકલા પરવાસ. ૬

કડવું-૯.

સાખી.

જે જ્યાંહાં ત્યાંહાં સ્થીર રહ્યું, માયા મુકી મોહ;
કહે તુલસી આ રાસ રમે, ત્રપત ના થાયે કોય. ૯

ચાલ.

મોહ્યાં પશુ પંખી સહુ સોય, અનીહારે, મોહયા મોરકલા બહુ જોય. ૧
ગૌવ ધાવતાં વાછરડાં થીર, અનીહારે, થંભી રહ્યાં જીમનાં નીર. ૨
મોહયા શશી સુસ્મ ને તારા, અનીહારે, તેતો થકીત થયારે વિચારા. ૩
મોહ્યાં માંકલડાં વન માંહે, અનીહારે, ઘણુ કુદે ફેદે તાંહે. ૪
મોહ્યું સૌ વંદાવન, અનીહારે, ધન્ય ધન્ય જીગજીવન. ૫

કડવું-૧૦.

સાખી.

ધન્ય ધન્ય દીના નાથને, પુરે મનની આશ;
કહે તુલસી શું વરણુકું, હરિ રમાડો રાસ. ૧૦

ચાલ.

હાવે હરિ રમાડે રાસ, અનીહારે, અખખાની તે પોહોચી આસ. ૧
રૂડા રંગે રમાડા રીતે, અનીહારે, પાતલીયા તે પ્રેમની પ્રીતે. ૨
ગોપીને તે લાડ લડાવે, અનાહારે, વહાલો એવા બ્રહ્મ જગાવે. ૩
અખખા આનંદમાં ઝીલે, અનીહારે, તેના રોમ રોમ^૧ અંગે ખીલે. ૪
દેખીને તે લીલા લેહેર, અનીહારે, કોઇ જવા ના પામે ઘેર. ૫
અમને લાગ્યાં તે મોહનાં બાંધુ, અનીહારે, વીધ્યાં તે તન મન પ્રાણુ. ૬

કડવુ-૧૧.

સાખી.

વીધ્યા તન મન પ્રાણુ, સુખ પામે ઘણું સુંદરી;
તુલસી રંગ જમ્યો ઘણો, અંતર ધ્યાન થયા હરિ. ૧૧

ચાલ.

હરિ અંતર ધ્યાન થયારે, અનીહારે, ગોપીના પ્રાણુ મયારે. ૧
મને મેહેલી ગયા માહારાજ, અનીહારે, મનમે રહી મોટી દાઝ^૨. ૨
હાવે કેમ કરી રહેવાય, અનીહારે, મન આકુળ વ્યાકુળ થાય. ૩
આંસુડાની તે ચાલી ધાર, અનીહારે, બાંણે તુટયા મોતીના હાર. ૪
વ્યાકુલ થઇ શ્રીજની નાર, અનીહારે, મલવાને ભુગદાધાર. ૫
આવ્યાં વંદાવન સુખકારી, અનીહારે, દેખીને દુઃખ પમાડી. ૬
તાંહાં નવ દીઠા વનમાળી, અનીહારે, બેઠ ટળવળે^૩ શ્રીજની નારી. ૭

કડવુ-૧૨.

સાખી.

ટાલે વલીને ટળવળે, નાથ વીળેજે નાર;
તુલસી રડતાં સૌ કરે, આવ્યાં વંદાવન મોઝાર ૧૨

ચાલ.

આવ્યાં વંદાવન મોઝાર, અનીહારે, અહીંયાં રમતા દેવ મોરાર. ૧
આપણને મેલ્યાં ઉવેખી^૪, અનીહારે, તરછોડયાં અવગુણ દેખી. ૨
પેહેલાં તે લાડલડાવી, અનીહારે, પછાડતાં દયા નવ આવી. ૩

૧ રોમ રોમ=વાળેવાળ, રમેરમ. ૨ દાઝ (દાજ)=સંતોષ, બળતરા, ચીદ, સુસ્તો.
૩ ટળવળે=વલોપાત કરે, ઝખના કરે, આમ તેમ વલખાં મારે.
૪ ઉવેખી=તરછોડી, અનાદર કરી,

આપણને ઉવેખ્યાં નાથે, અનીહારે, રાધાજી તે લીધાં સાથે. ૪
રાધાએ મોટમ આંણી, અનીહારે, હું તો મોટીરે પટરાણી. ૫

કડવું-૧૩.

સાખી.

રાધા મન મોટમ કરે, તે જાણે દીન દયાળ;
તુલસી રતી એક કહે, તમો વળગો આણે ડાળ. ૧૩

ચાલ.

તમો વલગો આણે ડાળ, અનીહારે, પછી વહી ગયા ગોપાળ. ૧
મોહનજીએ મેલ્યાં રોતાં, અનીહારે, રાધા હીંડે વન વન જોતાં. ૨
હરિ કહેતાં ના હૈકું કોટે, અનીહારે, ખોયું કંચન કાચને સાટે. ૩
મેં તો મનમે આણ્યો અહંકાર, અનીહારે, ત્યારે તજી ગયા ગોપાળ. ૪
સખી આવી મળી સૌ તાંહે, અનીહારે, રાધાજી દીઠા વન માંહે. ૫
તમો હતાં ત્યારે હતી હું વહાલી, અનીહારે, વન માંહે મેલ્યાં કેમ ટાળી. ૬

કડવું-૧૪.

સાખી.

દુઃખ દુઃખની ટોળે મળી, રૂદન^૧ કરેરે અપાર;
તુલસી રસની રાધીકા, પ્રાણ તજી આંણી વાર. ૧૪

ઢાળ.

હાવે પ્રાણ તજી આંણીવાર, અનીહારે, દેખીને દુઃખ અપાર. ૧
એક ગોપી ખાએ કાંસી,^૨ અનીહારે, એક સહે તે મનમાં વીમાસી. ૨
એક જીમનાંમે ઝંપલાવે, અનીહારે, એક કહે કાંઠાં ઘેલી થાયે. ૩
બાધ પ્રેમ હશે કાંઈ જ્યારે, અનીહારે, દીનોનાથ તે મળશે ત્યારે. ૪
પાતળીયો તે પ્રગટ થાય, અનીહારે, તેવો કરીએ તે ઉપાય. ૫

કડવું-૧૫.

સાખી.

સૌ સહીયર ટોળે મળી, મન વિચારે વાત;
પ્રેમ વીના ના પ્રગટે, તુલસીનો રસીયો નાથ. ૧૫

૧ રૂદન કરવું=રડવું તે, આકંદ કરવું. ૨ કાંસી=કાસો, સખત દોરીથી ગળાને સીકડી નાંખવું તે.

ચાલ.

હારે તુલસીનો રસીયો નાથ, અનીહારે, તે તો હેતે આવે હાથ. ૧
બાઈ રાસ રમોને હાવે, અનાહારે, દીનોનાથ પધારે ભાવે. ૨
રાધાને કરો રણુછોડ, અનીહારે, સૌ ગોપી રહોને કરજોડ. ૩
રૂડી રમત રમાડો એમ, અનીહારે, દીનોનાથ પધારે તેમ. ૪
આરાધો એકે મન, અનીહારે, તો તો આવે જુગજીવન. ૫
હાવે નાટક થઈને નાચો, અનીહારે, દીનાનાથને સરવે જાચો. ૬

કડવું-૧૬.

સાખી.

નાટક થઈ નાચે સહુ, વ્રહેભરી બ્રીજનાર;
તુલસીનો સ્વામી રહી ના શકે, તાંહાં પ્રગટે દેવ મોરાર. ૧૬

ચાલ.

હાવે પ્રગટયા દેવ મોરારી, અનીહારે, તાંહાં ભેટે ભુધર ને નારી. ૧
સૌ મોતીડે વધાવે, અનીહારે, ધણુ હેત રૂદીયામે આવે. ૨
બાઈ પ્રેમ હતો તો પામી, અનીહારે, મને મળીયા અંતરજમી. ૩
અબજાની તે પોહોચી આશ, અનીહારે, રાસ^૧ ગાયે તુલસીદાસ. ૪
એ હરિ રાધાનો રાસ, અનીહારે, સાંભળતાં પોહોચે આશ. ૫
સાંભળે જે નર ને નારી, અનીહારે, તે તો છુટે ભવ સંસારી. ૬

સાખીઓ.

કબીર રામનામકે સુમરણે, ઓધરે પતીત અનેક;
રે મન કબહુ ના છોડીએ, રામનામકી ટેક. ૧
જીવણુ જોખન રાજમદ, અવીચળ રહે ન કોઈ;
જો દીન જય સંત સંગમે, જીવણુકા ફળ સોઈ. ૨
જીમનાં તીરે જદવો, સરજ્યું તીરે રધુવીર;
ગંગા તીરે જીવણુ, પ્રગટે દાસ કબીર. ૩
રામ નામકી તલાવડી, તારા તર તર જય;
મુરખ બિચારા કયા કરે, સંસારમાં ગોથાં ખાય. ૪

૧ રાસ=પ્રાકૃત ભાષામાં વીરરસ કાવ્ય. અનેલા બનાવનો રાસડો (ગરબો)

અધ્યારૂણા (ધનરાજ પંડ્યાના)

બનાવેલાં કીર્તન.

ધનરાજ પંડ્યાનો^૧ (અધ્યારૂણો) બનાવેલો

ગરૂવા ગણપતિનો રાસ.

૫૬-૧.

ગરૂવારે ગણપતિ દેવ મહોદર,^૨ વીધન નીવારણ સ્વામી સહોદર;
ચરણ પ્રણામ કરે સો, હરિ હરિ. ૧
વેણારે પુસ્તક કર આરોપે, હંસ ચઢી કવીની કરની રોપે;
લોપે જડમતી કંદો, હરિ હરિ. ૨
સરસ્વતી દેવી ચરણ શીર નામી, જેહ પ્રસાદ કવીત ગુણ પામી;
સ્વામી ગાઘસુ ગુણ ગોવીંદો, હરિ હરિ. ૩
જેણે સચરાચર^૩ જીવ નીપાયા,^૪ જલથલ^૫ મહીથલ^૬ ભોવન^૭ સમાયા;
લાહયો મોહ જીવાલો, હરિ હરિ. ૪
પંડ રહ્યો જે જીવ નીહાળે, ઉવાટે જતાં તેહને વાળે;
ટાળે સેવુ^૮ સંસારો, હરિ હરિ. ૫
ક્ષેણુ બહુ બ્રહ્માંડ ધડે ને વીનાસે, આપ વીણુતી ત્રીભોવન વાસે;
હાસ કરે વીનોદો,^૬ હરિ હરિ. ૬
કને છે પણ જીવ ન આહે, કરમ તણે મદ તેહ ન આરાહે;
બાહે અંતસ કાલો, હરિ હરિ. ૭
અભગતા જનપે^૮ કરમ કરાવે, કરમ ભોગવવા દેહી ધરાવે;
શેવક કરમ કશાનો, હરિ હરિ. ૮

૧ ધનરાજ પંડ્યા=(અધ્યારૂણ)એ ગામઠી નિશાળના મહેતાજી હતા તેથી તેમને અધ્યારૂણ કહેતા હતા તે તે પોતે પાટણમાં સીદ્ધરાજના દીવાન તરીકેની નોકરી ઉપર હતા તેઓ પાટણમાં કુંભારને ત્યાં પદ્મનાભજી જન્મેલા તેમના શીષ્ય હતા. ૨ મહોદર=મોટા. ૩ સચરાચર=સ્થાવર અને જંગમ, સર્વવ્યાપક, સર્વત્ર, અચલ. ૪ નીપાયા=નીપજવ્યા. ૫ જલથલ=જલ. ૬ મહીથલ=પૃથ્વી. ૭ ભોવન=મકાન. ૮ વીનોદો=વીનોદ, આનંદ, ખુશીમા હસવું બોલવું વે. ૯ પે=પાસે, કને, (તેના હાથે).

રોમ રોમ બ્રહ્માંડ સમાયા, બ્રહ્માદીક સુનકાદીક ગાયા;
પાર ના પામે તેઓ, હરિ હરિ. ૯

તે સ્વામી પંડ બ્રહ્માંડ સમાણુ, રૂપિ સુર દાનવ નર ન કહ્યાણુ;
જાણે આપે આપો, હરિ હરિ. ૧૦

હરિ સેવે સુખ નીશ્વલ જાણો, વણસંતુ એહ કહ્યું મન ન આણો;
આલે અમીત ઢોળો, હરિ હરિ. ૧૧

ઇંદ્રિ ગમતું ચંત નીવારો, રૂદે વચન કમ વિષ્ણુ વિચારો;
પાર હોયે દુઃખ જલો, હરિ હરિ. ૧૨

મચ્છ રૂપે સંજાસુર માર્યો, સદપણે ભવસાગર તાર્યો;
વાર્યું ભોવન અધરમો, હરિ હરિ. ૧૩

કૌરમ રૂપે મંદીરગીરી^૧ સાહ્યો, પસર્યો સુર દાનવ અવગાહ્યો;
ગાહ્યો ક્ષીર સમુદ્રો, હરિ હરિ. ૧૪

પ્રલે સમે જલ ભ્રુમ અવગાહી, આદ વરાહ^૨ દાહા અગ્રે^૩ સાહી;
ચાહી ભુવન વીનાસો, હરિ હરિ. ૧૫

હરણાકૈંસ ભુવન વીદીતો, જેણે સમર્યા ગણ^૪ સુરપતિ હત્યો;
વીત્યો તે મુની શ્રાપો, હરિ હરિ. ૧૬

પુત્ર હેત મનોરથ સાર્યો, નરસૈં રૂપે નેહર^૫ વીડાર્યો;
માર્યો દાનવ રાયો, હરિ હરિ. ૧૭

ઇંદ્રકાજ વર જગ વીનાસ્યુ, વામન બળ પાતાળ નીવાસ્યુ;
વાસો નીરભે લોકો, હરિ હરિ. ૧૮

કુરશુરામે ક્ષત્રી પતિ મોડ્યા, રૂપિ વરના અપરાધ વધોડ્યા;
જોડ્યા વાડવ^૬ લોકો, હરિ હરિ. ૧૯

રઘુકુળ નૃપ અવતાર લીધો, સુરપતિ મન મનોરથ સીધ્યો;
ક્રીધો દેવ પસાયો, હરિ હરિ. ૨૦

દશરથ પરમાનંદ વિચારે, અપુત્રાયુ દુઃખ શોક નીવારે;
ચાર તેને કુળ દીધો, હરિ હરિ. ૨૧

૧ મંદીરગીરી=મંદરાચળ પર્વત. ૨ વરાહ=હુડ, હુકર, સુવર, ૩ અગ્રે=અશ્વી ઉપર.
૪ ગણ દેવતા. ૫ નેહર=વાધ. ૬ વાડવ=આહાણુ.

જેહ નામે શ્રુતી પાઠ નીરોપે, સમરણ માત્ર અધ નાસ ન ટોલે;
બોલે વેદ પુરાણો, હરિ હરિ. ૨૨

રામચંદ્ર તાંહાં દીન દીન વાધે, હેલા દેવ કારજ સરવે સાધે;
આરાધે નીજ ધરમો, હરિ હરિ. ૨૩

લીલા^૧ મુનીવર ભગ નીહાળ્યો, દાનવ તણો હરિએ ઉપદ્રવ ટાળ્યો;
વાળ્યો અહલ્યા દેહો, હરિ હરિ. ૨૪

લીલા ત્રીપુર ધનુસ જોણે ભાંગ્યુ, ઘોસ ત્રીભોવન કંપવા લાગ્યુ;
લાગ્યુ હેલા વીનોદો, હરિ હરિ. ૨૫

ત્રીભોવન આચ્છવ હોય નીરંતર, સીતાવર અતી ત્રીભોવન સુંદર;
સુરીનર મન આનંદો, હરિ હરિ. ૨૬

ચાર સહોદર^૨ પરણી આલ્યા, ફરશુરામ હેડે અતી સાલ્યા;
હાલ્યા પરવત સમલો, હરિ હરિ. ૨૭

ફરશુરામે પરમેશ્વર જાણ્યા, ધનુસ ચઢાવી નીશ્વે આણ્યા;
જાણ્યા એહ સુ સારો, હરિ હરિ. ૨૮

લીલા દેવ અન્નેધ્યા આવ્યા, વર સુંદર મોતીડે વધાવ્યા;
ભાવ્યા જેમ શશી રૂપો, હરિ હરિ. ૨૯

જનેતા વચન નૃપ બાંધ્યા દેખી, અન્નેધ્યા તણુ રાજ ઉવેખી;
વેષ લીયો વનવાસો, હરિ હરિ. ૩૦

લક્ષ્મણ સીતા સહીત સનાતન,^૩ આલ્યા પ્રભુ ચીત્રકોટ ગીરી પાવન;
જનક ગયા સુરલોકો, હરિ હરિ. ૩૧

માતરવંશથી^૪ ભરથ તેડાવ્યા, પટાઅલીષેક તેને સંભળાવ્યા;
આવ્યાં જાંહાં શ્રી રામો, હરિ હરિ. ૩૨

કીરપા કરી પ્રભુ નગર પધારો, સ્વામીજી તાતનું રાજ સ્વીકારો;
ભરથ વીને પરબોલે, હરિ હરિ. ૩૩

રામચંદ્ર શીખામણ આપી, ભરથ પાદુકા આસન થાપી;
આપી અભુક્ત કામો, હરિ હરિ. ૩૪

૧ લીલા=શીખા. ૨ સહોદર=ભાઈ, એક મા બાપના છોકરાં. ૩ સનાતન=પ્રથમના. ૪ માતરવંશ=મોસાળ.

ચીત્રકોટથી ચાલ્યારે સ્વામી, લીલાપત^૧ દક્ષણ દેશ પામી;
પામ્યા બહુ રૂપિ માનો, હરિ હરિ. ૩૫

સાસન દીધું કુંભસ્તમુન, રામચંદ્ર ગયા પંચવટી વન;
મન આનંદ ધરેજો, હરિ હરિ. ૩૬

કામકુલી^૨ નીસાયરી^૩ આવી, સુપનખા લક્ષ્મણે સંભાવી;
શ્રવણ નાસિકા છેદ્યાં, હરિ હરિ. ૩૭

ચૈદ્ર સહસ્ર રાક્ષસ રણ સોધી, લંકાપુરી તેણે દુઃખે વીરોધી;
ક્રીધી કરતમ રીછો, હરિ હરિ. ૩૮

વાનર પતિની કંધા^૪ કાપી, તેણે ઠામ સુકંદર થાપી;
આપી અવીચળ રાજો, હરિ હરિ. ૩૯

માલવ નગરી ભરથ સુકંદર, લંકાપુરી દહી^૫ આવ્યો કપી વાનર;
વાનર સેન મલેજો, હરિ હરિ. ૪૦

રામચંદ્ર દલ પોહોત્યું સાગર, બાંધ્યો સેત તાંહાં નલ વાનર;
પાર ગયા ક્ષેણું માંહે, હરિ હરિ. ૪૧

રજનીચર પડીયુ સમરાગણ, પરવારાંસુ હણીયા રાવણ;
બાંણ દશે શીશ છેદ્યાં, હરિ હરિ. ૪૨

સકલ ભુવન આનંદ ન માય, રામચંદ્ર સીતા લેઈ જાય;
નગર અજોધ્યા માંહે, હરિ હરિ. ૪૩

કૃષ્ણ રૂપે ગોકુળ અવતરીયા, ગોવરધન પરવત કર ધરીયા;
વરીયા ગોપી ગોવીંદો, હરિ હરિ. ૪૪

મોરપીંછ મુગટ શીર સોહીએ, નીજ માયા દેવ ત્રીભોવન મોહે,
સોહે ગુંજળ હારો, હરિ હરિ. ૪૫

હાથ વાંસલડી સીંગુ વાહે, ગોવાળે પરવરીયા જાહે;
લાએ પરબ્રહ્મ વેદો, હરિ હરિ. ૪૬

સરવે રૂપે ત્રીભોવન રાચે, વંદાવન ગોપી વચ્ચે નાચે;
સાચો સોહે બ્રહ્મચારી^૬, હરિ હરિ. ૪૭

૧ લીલાપત=એ નામનો પર્વત છે. ૨ કામકુલી=કામણકરતી. ૩ નીસાયરી=રાત્રે ફર-
નારી (રાક્ષસણી) ૪ કંધા=મુસ્તક. ૫ દહી=ખાણી, અગ્નિમુદ્રી, સળગાવી.

૬ બ્રહ્મચારી=બ્રહ્મચર્યવ્રત પાળનારો. (બ્રહ્મચર્ય=જનોઈ દેવાયા પછી ગુરૂને ત્યાં રહી પાળવાનું
વ્રત તે. બાળબ્રહ્મચારી=જે પુરૂષ કદી પણ સ્ત્રીની સોડમાં સુતો નથી તે. કદી પણ પરણ્યો
નથી તે-જન્મોરામાં એક પણ દાવસ સ્ત્રી સંભોગ-સંસારીક સુખભોગવ્યું નથી તે પુરૂષ).

અકુળ અસંભવ એસો દીઠો, બાલ કેલ^૧ ગોકુળમાં પેઠે;
બેઠો દુરવાસુ ચીંતો, હરિ હરિ. ૪૮
અતંત ચાલ્યો અગ્નીઆર વરીસો, તેણે તેડે અકરૂડ સરીસો;
છવીસમો^૨ ગોવીંદો, હરિ હરિ. ૪૯
શામળ પરીબ્રહ્મ દેહ વહુણો, મહી કારણ રહ માંડે સહુણો;
ગિણો^૩ નહીં કદાપો, હરિ હરિ. ૫૦
બુદ્ધ રૂપે હરિ ધ્યાન વિચારે, કલંકી રૂપે યવન સંધારે;
સાર કરે નીજ લોકો, હરિ હરિ. ૫૧
શામળ વરણ હરિ રૂઢીયા મેહેલુ, ત્રીભોવન પતિ હરિ નામે ખેલુ;
ઝીલુ પરમાનંદો, હરિ હરિ. ૫૨
વીણુ ભગત મુગતકુળ કાજે, રાસ કર્યો પંડયા ધન રાજે;
કાજ કર્યો હરિ નામે, હરિ હરિ. ૫૩

વીનતી.

૫૬-૨.

આદે અનાદે^૪ એક તું, સ્વામીરે માહારા, આદે અનાદે એક તું,
નીરંજન^૫ નીરાકાર^૬, હરિહર બ્રહ્મા તે હવા;
સ્વામી તમો છો અપાર, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૧
તારો પાર કોઈ નવ લહે, સ્વામીરે માહારા, તારો પાર કોઈ નવ લહે,
પરીબ્રહ્મ અવીધાર, તું સરખો કર તાહેરો;
માયા રહીત સંસાર, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૨
આપણુ પોતે ગોપબુધુ, સ્વામીરે માહારા, આપણુ પોતે ગોપબુધુ,
વાહ્યો સીયલ સંસાર, જગ દાન અધ્યાતમ;
નથી ગરબનો પાર, પાયે લાગી કરૂં વિનતી. ૩
ભોવન રહ્યો એ આતમા, સ્વામીરે માહારા, ભોવન રહ્યો એ આતમા,
તું ન જાણે સાર, ધણી વીહાણ્યો મારીયો;
ચૌહું ખાણુ મોઝાર, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૪

૧ કેલ=લીલા. ૨ છવીસમો=પચીસ તત્વથી જુદો એટલે છવીસમો. ૩ ગિણો=અધુરો.
૪ અનાદે=જેનો આરંભ કે ઉત્પત્તિ નથી તે, જેને મુળ-જન્મ નથી તે. ૫ નીરંજન=
પરમાત્મા, બ્રહ્મ. ૬ નીરાકાર=આકાર-ડોળ વગરનું બ્રહ્મ.

બ્રહ્માદીક શીવ આત્મા, સ્વામીરે માહારા, બ્રહ્માદીક શીવ આત્મા,
જે ધરેરે શરીર, કંઈ મોટો કંઈ નોધડો;
સ્વામી અકલંક તું વીર, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૫

વગતો ક્રીધો એ આત્મા, સ્વામીરે માહારા, વગતો ક્રીધો એ આત્મા,
ગુણે હવો ખંડ, ચોરાસી લક્ષ જીવ થયા;
તેણે ભર્યારે બ્રહ્માંડ, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૬

બ્રહ્માંડ મુકયું આ બધુ, સ્વામીરે માહારા, બ્રહ્માંડ મુકયું આ બધું,
પડ્યો મોહ સંસાર, હું માહારૂં કરે આંધળો;
અધો એહ ગમાર, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૭

સ્વામીદયાળ તું ઓલંગ્યો, સ્વામીરે માહારા, સ્વામીદયાળ તું ઓળંગ્યો,
સમરથ શુરે વિચાર, તું આગળ શું માહેરૂં;
હું નથી એક વાર, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૮

આપણુપે થાય અણુછતો, સ્વામીરે માહારા, આપણુપે થાય અણુછતો,
માંહે મેલે તુજ, હાવે ગમતુ કર તાહેરૂં;
ઓધાર એહ અબુઝ,^૧ પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૯

ક્ષુધા ત્રસાદીક આકલો, સ્વામીરે માહારા, ક્ષુધા ત્રસાદીક આકલો,
વંછે મુખ તણી આશ, તેણે વલી વલી ભોગવે;
અધો મુખ દશ માસ, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૦

ક્ષણુક્ષણુ જનમે ને ક્ષણુ મરે, સ્વામીરે માહારા, ક્ષણુક્ષણુ જનમે ને ક્ષણુ મરે,
ચઢે કાળને હાથ, ઠામ ઠામ કરે માહારૂં;
તે નહીં આવે સાથ, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૧

ધરીએ જીવ વરાંસીયુ, સ્વામીરે માહારા, ધરીએ જીવ વરાંસીયુ,
હવો આપણો રાય, ભગતી વીહાણી તાહેરી;
જમે દીધો ધાય, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૨

ક્રીરપા કરો અતી ઘણી, સ્વામીરે માહારા, ક્રીરપા કરો અતી ઘણી,
ભાંગો અનેક વિચાર; અવીચલ ભગતી દે તાહેરી;
જે છે મુગત ભંડાર, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૩

- વૈકુંઠ બ્રહ્માદીક જીવે, સ્વામીરે માહારા, વૈકુંઠ બ્રહ્માદીક જીવે,
 પેખે વીજી અનંત, રાજ અખેપદ તણે;
 તાંહાં સેવે સંત, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૪
- તાહારા સ્વરૂપનો પાર નહીં, સ્વામીરે માહારા, તાહારા સ્વરૂપનો પાર નહીં,
 બહુ લીલા બ્રહ્માંડ, ભગત જાંહાં જેવે મન ધરે;
 તાંહાં તેવે પંડ, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૫
- આપણુ પુજે દાખવે, સ્વામીરે માહારા, આપણુ પુજે દાખવે,
 તેણે તેસો પસાય, તારા સરૂપજી તું લહે;
 તું છે ગરૂવો રાય, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૬
- દુસ્ત સાધુને દુભવે, સ્વામીરે માહારા, દુસ્ત સાધુને દુભવે,
 ધાયે તુ હજ વાર, તે જોગે તેવાં રૂપ ધરી;
 દુઃખ ફેડે તેણી વાર, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૭
- મન્દ્ર કુરમ^૧ વરાહ^૨ તું, સ્વામીરે માહારા, મન્દ્ર કુરમ વરાહ તું,
 નરસૈં એકવાર, વામન ત્રીકમ ફરશુરામ;
 રઘુકુળ અવતાર, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૮
- નર નારાયણ કૃષ્ણ તું, સ્વામીરે માહારા, નર નારાયણ કૃષ્ણ તું,
 બુધ કલંકી રૂપ, તું મલે દેખે તાહરૂં;
 પરીબ્રહ્મ સ્વરૂપ, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૧૯
- ગરૂડ વાહન છે તાહરૂં, સ્વામીરે માહારા, ગરૂડ વાહન છે તાહરૂં,
 કૌસ્તુભમણી^૩ હાર, શ્રી વછ લંછન જલહલે;
 એવાં રૂપ કંઈ વાર, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૦
- બ્રહ્માદીકને પ્રતક્ષ હવા, સ્વામીરે માહારા, બ્રહ્માદીકને પ્રતક્ષ હવા,
 સુખ પોઢયા શેષ^૪, લક્ષ્મીજી ચરણ સેવા કરે;
 એવા તાહારા વેષ, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૧
- તાહારા આધારે જીવ છે, સ્વામીરે માહારા, તાહારા આધારે જીવ છે,
 પંચ વીસમો જેહ, પ્રકૃતી^૫ છાંડીને જો જપે;
 દેખે પરીબ્રહ્મ તેહ, પાયે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૨

૧ કુરમ=કાચખો. ૨ વરાહ=શુક, હુકર, સુવર. ૩ કૌસ્તુભમણી=એક જાતનો મણી છે.
 ૪ શેષ=શેષનાગ. ૫ પ્રકૃતી=માયા.

પ્રકૃતી ઉપર જેહને પ્રેમ છે, સ્વામીરે માહારા, પ્રકૃતી ઉપર જેહને પ્રેમ છે,
કરશે બહુ ધરમ, તેણે વળી ઘટ પામશે;
ભોગવશે કરમ, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૩

પ્રકૃતી કાળાગ્રહે લેખવે, સ્વામીરે માહારા, પ્રકૃતી કાળાગ્રહે લેખવે,
ઝુરે તુહ નીવાસ, અંત લગી જો એમ રહે;
સત ભોવન નીવાસ, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૪

પ્રકૃતી પરીજા પાપણી, સ્વામીરે માહારા, પ્રકૃતી પરીજા પાપણી,
હજી ન મુકે કાંઈ, શબ્દ ધણીનો રોલવે;
વંછે તેહ ઘેર જાય, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૫

પ્રકૃતી કહે સુણો આતમા, સ્વામીરે માહારા, પ્રકૃતી કહે સુણો આતમા,
મુજ કીયો દોષ, વંછીત હું અનેકવાર;
હાવે કાંઠાં કરે રોસ, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૬

પ્રકૃતી પુરૂષ એમ બોલતાં, સ્વામીરે માહારા, પ્રકૃતી પુરૂષ એમ બોલતાં,
છુટયો પુરવ સ્નેહ, આતમા પરીબ્રજ જઈ મલ્યો;
પંચ ભાગે થયો દેહ, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૭

જેમ છે બોલ્યું તાહેરૂં, સ્વામીરે માહારા, જેમ છે બોલ્યું તાહેરૂં,
જીગ એહ ધરમ, તુજ વીના જપ તપ દાન દયા;
તે સઘળાં કમ, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૮

જીગ જીગ દરશણ જીજવા, સ્વામીરે માહારા, જીગ જીગ દરશણ જીજવા,
વણસે જીગ અંત, વેદ ના વણસે વણસંતા;
બહુ જીગ કલપાંત, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૨૯

વીષ્ણુનું બોલ્યું વેદ છે, સ્વામીરે માહારા, વીષ્ણુનું બોલ્યું વેદ છે,
જેહ ના લાભે પાર, જેણે આધારે બ્રહ્માંડ રહ્યો;
સાચો તેહનો આધાર, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૩૦

તુજ કીરપા થકી રહીત છે, સ્વામીરે માહારા, તુજ કીરપા થકી રહીત છે,
લોપે રાજ આદેશ, ધરમ આ બધુ માંડીને;
માનો બોધજ નેસ, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૩૧

અણુછતો આતમા વીનવે, સ્વામીરે માહારા, અણુછતો આતમા વીનવે,
ઓધરને તાત, તું સમરથ હાવે પામીયો;
આદર એહજ વાત, પાચે લાગી કરૂં વીનતી. ૩૨

બ્રહ્મારૂલી

૫૬-૩.

રાજા પરબ્રહ્મ ગાધએ, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, દેવ અનોપમ એક. ૧
હરિહર બ્રહ્મા જે જપે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, પાર નહીં ગુણ જેહ. ૨
જેમ નવ બુજે કંથવો, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, સુરજ બીંબ પરમાણુ. ૩
સુર દાનવ એમ નવ બુજે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, તુહજ એક સુબાણુ. ૪
પંડ બ્રહ્માંડ ભરી રહ્યો, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, જેહ સ્થપ્તી બહુ જીવ. ૫
પુનરપ જેણે ઉપજે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, ક્ષય પામે જીવ અંત. ૬
પુનરપ^૧ કરમમે તાણીયો, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, પડીયો મોહ જીવાલ. ૭
ચોરાસી લક્ષ ભોગવે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, ગરબ તણો નહીં પાર. ૮
તરણ કરશણ^૨ કણ^૩ નીપાયા, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, જલધર ભોમ સંજોગ. ૯
જલધર જેહ ના જાણીયું, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, કરશણ છે રે અચેત. ૧૦
એણે નીજ દરશણ ઉપજ્યું, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, તે કેમ જાણે જીવ. ૧૧
નામ સરણ પામી રહ્યો, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, આપ જણાવે જેહ. ૧૨
જળચર^૪ જીવ જીવે ધણું, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, જીવ ન જાણે ભેદ. ૧૩
જેહ બોલે જીવ સંચરે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, પ્રસરે એણે સંસાર. ૧૪
પાને પાને રસ મોકલે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, મુજ તણું જલ ક્ષેપ. ૧૫
વીવીધી કુસુમફળ નીપાયાં, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, કાસ્ટ કઠણ માંહે ક્ષેપ. ૧૬
પય^૫ દધી^૬ ઘટ^૭ દે તરણ ચરે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, નીમીત^૮ ચઢાવે ધેન.^૯ ૧૭
બુંદ વડે ઘટ નીપજે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, રંગે રમે નરનાર. ૧૮
લોકલાજ પંચ મહાભુત, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, પાળે તુહજ અખંડ. ૧૯
અનેક જીવ એમ નીપાયા, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, સબજો તારો બોલ. ૨૦

૧ પુનરપ=ફરી ફરી. ૨ કરશણ=કણસહુ, કુંકું. ૩ કણ=અનાજ, દાણો. ૪ જળચર=
પાણીમાં રહેનાર પ્રાણી, પાણીમાં વસનાર. ૫ પય=દુધ. ૬ દધી=દહીં. ૭ ઘટ=ઘી.
૮ નીમીત=બહાનું, આળ. ૯ ધેન=ગાય.

તું નીરગુણ એમ જાણીએ, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, તું જ આગળ નહીં કોઇ. ૨૧
 નીમત અચેતને દેધને, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, કાજ સર્વે હોય તે. ૨૨
 સુરજ તેજે પેખીએ, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, હું દેખું કેહેરે અજ્ઞાણ. ૨૩
 આંખ છતે થયો આંધળો, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, રવી^૧ વીણથયો અધકાર. ૨૪
 એણે સાચે સહુ તે હોય, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, ગુણ વીના સત સ્વરૂપ. ૨૫
 કોટ બ્રહ્માંડ ભાંગે ધડે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, ગુણ દે હરિહર બ્રહ્મ. ૨૬
 મન ચતે એમ નીપજે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, અણુછતાં બ્રહ્માંડ વીસ્તાર. ૨૭
 ગુરૂવા તારા તાહારાનો, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, જાણે તુહજ વિચાર. ૨૮
 અકળ અસંભવ જાણીએ, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે. નામ સરણ છે જીવ. ૨૯
 દુહવો તુહ અજનવે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, કીરપા કરી દો વીશ્રામ. ૩૦
 તારા મને તે આધરે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, લીલાએ તુજ નામ. ૩૧
 ભોળી ભગતે ભેટીયો, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, પરતક્ષ પરબ્રહ્મ અનાદ. ૩૨
 તારા મન વણ નવ દેખે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, સ્વપને સુનકાદીક જોગી. ૩૩
 જ્ઞાન તેજ પરમાનંદ, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, સેવે જે નીજ પરીબ્રહ્મ. ૩૪
 વાયુ ગંધ માંહે સંચરે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, ગંધ મુકે નીજ રૂપ. ૩૫
 તેમ હરિ ગુણમાં સંચરે, તોરી બ્રહ્મારૂલીરે, નીરગુણ જપે તુજ નામ. ૩૬

હેલી.

૫૬-૪.

હેલીરે પરીબ્રહ્મ અવીગત જેહ, તેહ પેહેલો પરમાત્માએ. ૧
 હેલીરે તેના ત્રણેઅંસ, સરજે પાળે ને સંહારેએ. ૨
 હેલીરે બ્રહ્માદીક છે જીવ, તેહ તણે ગોચર નહીંએ. ૩
 હેલીરે આદે એકલ મલ, વ્યાપ માંડે બહુ અતી ઘણાંએ. ૪
 હેલીરે નીશ્ચલ છે અવીનાશ, હાસ છતુ અછતુ કરેએ. ૫
 હેલીરે સેવે સુરીનર નાગ, સહુ તાહેરે આયુસે રહ્યુંએ. ૬
 હેલીરે સુનકાદીક મુની જોગી, જોતાં પાર પામે નહીંએ. ૭
 હેલીરે જેથી વગતું^૨ થાય, તેણે વળી સૌ આથમેએ. ૮
 હેલીરે અકળ અલખ અભેદ, વેદ નીરંતર સ્તુતી કરેએ. ૯

૧ રવી=સુરજ, સુર્ય ભાસ્કર, ભાતુ, દીનકર, પ્રભાકર. ૨ વગતું=જુદો.

હેલીરે ત્રપતો છે વણુ અહાર, સુર સઘળા સેવા કરેએ. ૧૦
 હેલીરે જનમ મરણુ નહીં જેહ, તેણે એ સૌ સરજ્યાએ. ૧૧
 હેલીરે કીરત કીજે જેહ, બળ ગુણુ સ્તવીએ હરિ તણાએ. ૧૨
 હેલીરે સરવ તણો જે બાપ, માત પિતા નહીં જેહ તણેએ. ૧૩
 હેલીરે સરવ તણો જે શામ, સ્વામી તેહ તણો કોઈ નથીએ. ૧૪
 હેલીરે સર્વ ઉકરો જેહ, તેહ ઉકરો સરજ્યો નથીએ. ૧૫
 હેલીરે જેહ જમલ નહીં કોઈ, તેહ તણી ઉપમા કેમ કહુએ. ૧૬
 હેલીરે તેણે વાહ્યો વીશ્વ, મોહ જુવાલ વીડંબીયાએ, ૧૭
 હેલીરે રૂપ અરૂપ અનંત કેહેતાં કહેવું કેહેવાય નહીંએ. ૧૮
 હેલીરે જેહ ના પ્રીછે વેદ, જોગેશ્વર મન દુલભ્યુંએ. ૧૯
 હેલીરે એસો ભણી નીત સેવ, તુહ સદાય છે હું નથીએ. ૨૦
 હેલીરે એની પેરે ફેડની આપ, બાપ સેવા સંભાળીએએ. ૨૧
 હેલીરે અહરનીસ પ્રણુ મનજેહ, અહરનીસ પરીબ્રહ્મ જપ કરોએ. ૨૨
 હેલીરે અતી શોભે છે જીવ, કરમનો તાણ્યો જુગ ભમ્યોએ. ૨૩
 હેલીરે ભમવે ભાગ્યો જીવ, કામ કરોધ મદ પરહર્યાએ. ૨૪
 હેલીરે નીરભે તુહજ એક, કીજતાં^૧ કરમ લાગે નહીએ. ૨૫
 હેલીરે સમરથ સરજનહાર, કરમ સૌ શીર સરજ્યાંએ. ૨૬
 હેલીરે ધરમ તણી સ્થીત હેત, એકે અંસે અવતર્યાએ. ૨૭
 હેલીરે પરઉપગારે કાજ, ચરીત્ર અનોપમ તાહેરાંએ. ૨૮
 હેલીરે તાહેરે નથી કસે કાજ, રાગ દ્વેસ મદ તુજ નહીએ. ૨૯
 હેલીરે તુજ નહીં અપરાધ, રાજજી ચીતવે તે કરેએ. ૩૦

સાહેલી.

૫૬-૫.

ગાઈએ તે પરમાતમા, સાહેલડીરે, ગરવો તે ગુણનો ભંડાર. ૧
 નામે સુમરણુ જેહ તણે, સાહેલડીરે, આતમા છુટે સંસાર. ૨
 આપણુ પુજેણી જુગત છે, સાહેલડીરે, તેમ તેણે રાખ્યા છે પ્રાણ. ૩
 જેહ કારણુ તેં માંડીયુ, સાહેલડીરે, સૌ જાણે તુહ સુખણુ. ૪

હેલાવી હરજ્યા, સાહેલડીરે, સુરીનર કેહી અમાત્ર.	૫
સૌ આધાર છે જેહ તણો, સાહેલડીરે, તે કેમ મુકીએ બાપ.	૬
દુહવ્યો બોલે આતમા, સાહેલડીરે, સુણો પરમાતમા તાત.	૭
તુજ સમીપ છોડાવીયુ, સાહેલડીરે, માહેરો સો અપરાધ.	૮
ધર સુખ ક્યાં વીસારીયુ, સાહેલડીરે, ભુલાવ્યો કાંઈ વન માંહ.	૯
કેટલા કાળ વીડ'બીયુ, સાહેલડીરે, શત્રુ કામાદીક હાથ.	૧૦
એણે વન લોભે વીદવ બલે, સાહેલડીરે, વીલસે એ પારધી કાળ.	૧૧
માયા મુકી હરણલી, સાહેલડીરે, માંડીયુ કરમનુ જાળ.	૧૨
જાળ પડ્યો હવો આકલો, સાહેલડીરે, મોહીયો જીવ અચેત.	૧૩
આગલી પાછલી સુધ નહીં, સાહેલડીરે, નહીં એને આપણું ચેત.	૧૪
સુરીનર જાળે તરફડે, ^૧ સાહેલડીરે, દેહ ધરાવીયા જેહ.	૧૫
કલપના કરતી છેદીએ, સાહેલડીરે, ગરબ ખંડીત હોય દેહ.	૧૬
દેહ ધર્યો સુખ પ્રાપત તે, સાહેલડીરે, તાતીય તેલ કઢાય.	૧૭
આપણુ દોષ ના દાખવે, સાહેલડીરે, વચ્ચે જે આપણુ માંહ.	૧૮
કાળ ખાય નીત તલી તલી, સાહેલડીરે, હજીએ ન ચેતેએ આપ.	૧૯
એવડે દુઃખે કાંઈ પાડીયુ, સાહેલડીરે, સાદ્ય કરોને હાવે બાપ.	૨૦
નામે ભાંજની દેહડી, સાહેલડીરે, સમરણ ટાલ વીકાર.	૨૧
તું સરખો કરે તાહેર, સાહેલડીરે, લેહ વેહેલાએ સમવાર.	૨૨

ઘોડલી.

પદ ૬.

ઘોડલીરે પરીબ્રહ્મ લાગ્યું ધ્યાન, માન મચ્છર મદ પરહર્યા.	
ઘોડલીરે પામીયું હરિ સરણ.	૧૬૬
ઘોડલીરે સુન્ય કીધો સંસાર, ધ્યાન નીરંતર ઉપજ્યું.	૧
ઘોડલીરે ભેટીયો ત્રીગુણ અતીત, ગુણુરે સંધા તે વીછોહીયા.	૨
ઘોડલીરે ઉગીયો જ્ઞાન આદીત, વીતીરે માયા રાતડી.	૩
ઘોડલીરે નીરમલ થયું મન ચંદ્ર, ઉતર્યું મોહનું આભણુ.	૪
ઘોડલીરે મોહ વીત્યોહે માવંત ^૨ , વિષ્ણુ ભગત મધુ અવતર્યા.	૫

૧ તરફડે=દુઃખથી અને પીડાથી આંખીમેર તેણીમેર ગ્રામાં ખામ. ૨ માવંત=હાથી.

ઘોડલીરે સરણ મહ્યુરે સમીપ, મન રવી ઉતર ચાલીયુ.	૬
ઘોડલીરે મોરીયા ગુણ સાહકાર, વાસીરે કોયલ વાસના.	૭
ઘોડલીરે ઉલટયો પરમઆનંદ, હોલીરે કામાદીક સમી.	૮
ઘોડલીરે ધરમ સંતોષ વિચાર, તતક્ષણ વરક્ષ શોભા લહે.	૯
ઘોડલીરે ભાગીયા અવર વિચાર, પરીબ્રહ્મ ચૈતને મન મહ્યું.	૧૦
ઘોડલીરે જોહ ન પ્રીછે રે કોઇ, અપ્રીછના ભણી ઓલંગ્યું.	૧૧
ઘોડલીરે કેમ હોય મુગત અનીત, મુગત નાયક સમર્યા વીના.	૧૨
ઘોડલીરે નરક ભાંગ્યો ગરભવાસ, આવા ગવન નીવારીયાં.	૧૩
ઘોડલીરે કાળે મુકી આશ, જમ છાંડી અલગા રહ્યા.	૧૪
ઘોડલીરે દેવતા દે અતીમાન, લેખારે વાર્યા જમતણાં.	૧૫
ઘોડલીરે બાપે ક્રીધી સાર, વીગત ટાળી કને રાખીયો.	૧૬
ઘોડલીરે મુગત તણી પેર જણ, નિશ્ચલ સુખ છે અતી ઘણુ.	૧૭
ઘોડલીરે કર વીના માંડેરે વીશ્વ, પગ વીના સચરાચર ફરે.	૧૮
ઘોડલીરે મુખ વીના બોલેરે સાર, લોચન વીના દેખે સહુ.	૧૯
ઘોડલીરે ઉદર પાખે ^૧ કરે અહાર, ઈંદ્રી વીના સુખ ભોગવે.	૨૦
ઘોડલીરે રૂપ પાખે કરે રાજ, સોહે સણુગાર પેહેર્યા વીના.	૨૧
ઘોડલીરે ઇચ્છા વણુ કરે ભાવ, નીત આનંદ એસો રમે.	૨૨
ઘોડલીરે મન વીના જાણે સર્વ, શ્રવણ ^૨ પાખે સૌ સાંભળે.	૨૩
ઘોડલીરે આતમા નવ ધરે દેહ, જોરે પાખે પરમાતમા.	૨૪
ઘોડલીરે સમરણ દીપક રાખ, માયા લોભ કોરણ ^૩ ઘણો.	૨૫
ઘોડલીરે દીપ કીયો ધર માંહ, કાજ સીધ્યુ ત્યારે જીવનુ.	૨૬
ઘોડલીરે મેહેલ સંસારનાં કામ, સુખ હોય વણુસે વલી વલી.	૨૭
ઘોડલીરે છાંડીએ અનીત સંસાર, સાર જાણ્યો પરમાતમા.	૨૮
ઘોડલીરે જનમ મરણ નહીં દુઃખ, હરખે પરીબ્રહ્મ સેવીએ.	૨૯
ઘોડલીરે સમરણ અંતર રાખ્ય, જાણે અવનેશ્વર પામીયે.	૩૦
ઘોડલીરે અણુછતુ ક્રીધુ આપ, બાપ તણે મને મન મહ્યું.	૩૧
ઘોડલીરે અંતલગી રહે ધ્યાન, પદ પાખે પરીબ્રહ્મ તણું.	૩૨
ઘોડલીરે ભગતી માગે અહીંયા એહ, વીગત ફીટી સૌ એક હોય.	૩૩

ઘોડસીરે નિશ્ચે સાંભળે જેહ, દુર્લભ મુગતી પામે સુખ. ૩૪
ઘોડસીરે પામીયું હરિ સરણ. ૩૫

૫૬—૭ અધ્યારૂણી વાણી પાને ૧૨.

૫૬—૮ અધ્યારૂણી (ધનરાજ પંડ્યાની) બનાવેલી આરતી પાને ૪.

બીડું.

૫૬ ૯.

પરીબ્રહ્મ રાવ વખાણીએ, રૂદીઆ કમલ ગોપાલ.
ક્ષેણુ એક નામના મેલીએ, એમ વંચેરે એણીપેર કાલ.
સંત સંગત ગંગા સેવીએ. ૨૬
સહસ્ર નામ ગોપીચંદન તુલસી, ત્રવેણી સંગમ નીત ઝીલીએ.
સંતસંગત. ૧

કુપક.

હું મારે નહીં મુગતપુરી, સાચી એહજ કાશી;
એણે અધ્યાતમ જે રહ્યા, દુઃખ છુટયારે તે બ્રહ્મવાસ. સંતસંગત. ૨
રાત કલપના દોહેલી, માયા નીંદાએ જીવ ધાર્યો;
હરખ શોક બેહુ સ્વપનડાં, એમ જગ્યેરે ગ્યાન વિચાર. સંતસંગત. ૩
શ્રી પદ્મનાભે જે જગાવીઆ, તેની રેણી^૧ વીહાણી;
નીંદા સ્વપન બેહુ છાંડીયા, એમ ઉદીયેરે પરબ્રહ્મભાંણુ. સંતસંગત. ૪
પરીબ્રહ્મ દીનકર^૨ સદા તપે, તાંહાં રેણી નહીં એકવાર;
અહરનીસ સમરણ તાહેરે, એમ વીત્યેરે મોહ અંધકાર. સંતસંગત. ૫
બ્રહ્માદીક શીવ મુલગા^૩ ઇંદ્રાદીક રવી ચંદ્ર,
મરણુ ભયે તે સદા બીહે, એક નીરભેરે તાહેરા સંત. સંગસંગત. ૬
શ્રી પદ્મનાભ એમ ઑચર્યારે, એહજ ગ્યાન વિચાર;
સહસ્ર નામ ઉપદેસીયું, હરિના મંત્રે સહુમાં સાર. સંતસંગત. ૭

કડવાં.

પદ ૧૦.

કડવું ૧ બું.

આદ ૧.

હરિ હરિ પરીબ્રહ્મ ભગત સોહામણોએ, વંછે જતી મુની દેવ;
તેહ પ્રાપત વીના કેમ લહેએ. ૧

હરિ હરિ જીવ કોડે ભવ અવતર્યોએ, હરિ વીના નવ લહે પાર.
સંત સંગતે હરજીને પામીએએ. ૨

હરિ હરિ સમરથ પરીબ્રહ્મ અનુસર્યોએ, ભાગ્યે અતી સંદેહ;
ભય સધલા હવે નીરદહ્યાએ. ૩

હરિ હરિ પરવસ જીવ વીડંબીયોએ, સેવ્યા હરિ પરાબ્રહ્મ,
બ્રહ્મ હરાદીક વસ હવાએ. ૪

આદ ૨.

હરિહર બ્રહ્મ અગોચર્યોએ, ચરાચર ગુર્યોએ;
ગુર્યો તે પ્રભુ નીરાકાર. ૧

હરિ તે સનક પ્રમુખ મુની વલ્લભ્યોએ અતી દુલભ્યોએ;
કોટ બ્રહ્માંડ આધાર. ૨

હરિ તે નભ જલધર જેસો સામલોએ, અતી નીરમલોએ;
જદુકુળ નંદનો બાલ. ૩

હરિ તે રૂપડલો કાંહાન સોહામણોએ, રળીયામણોએ;
ખેલે જો રંગે ગોપાલ. ૪

આદ ૩.

ખેલે ખેલે જો રંગે ગોપાલ, નીરંજન, અંજન વાન શરીરો. ૧

હરિ તે જગત જીવન અકલ અસંભવ, ભવ રીપુ જાદવ વીરો. ૨

હરિ તે જાદવ વીર, ભવજલ નીધતારે, તે ચારે ગાય પીંડારો. ૩

હરિનુંવેંણ મધુર, મધુરેસ્વરે ત્રીભોવન મોહીયો ન લહે બ્રહ્માદીકપાર. ૪

આદ ૪.

પરીબ્રહ્મા પરમાનંદ સ્વામી ગુણનીધી ગોપી ગોવિંદ.

જાદવ નંદનુંએ હરિ તે ત્રીભોવન વંદનુંએ. ૧

સમરથ અતી બલવંત, સ્વામી અવીગત એક અનંત;
ત્રહસી અગોચર્યે, હરિ તે હરિહર અપરંભ પર્યે. ૨
ગ્રહાં ગ્રહાં બ્રહ્માંડ અનેક, સ્વામી વ્યાપક તું હરિ એક;
રમે ને અલગ થયોએ, હરિ તે કોઈએ ન દીઠોએ. ૩
આદ્ય છે અવીગત રૂપ, સ્વામી, હરિહર બ્રહ્મ સ્વરૂપ;
આપણુ પુ વીખરે એ, હરિ તે ત્રીભોવન વીસ્તરે એ. ૪

આદ્ય ૫.

પરમ પુરૂષ પરમાત્મા, આત્મા કેરો તાત;
વાસુદેવ હરિ પરીબ્રહ્મા, બ્રહ્મા માહેશ્વર નાથ. ૧
આપણુ પેછો અવીગત, વીગતા કીધા અવતાર;
બ્રહ્માદીક સુર માનવ, દાનવ નવ લહે પાર. ૨
સુક સુનકાદીક સેવેરે, દેવ અનોપમ એક;
રૂપ ઘણાં છે જોડ તણાં, તેહતણા નામ અનેક. ૩
સચરાચર જોણે ભોલવ્યું, ભોલવ્યું વીવીધ વિચાર;
પ્રકૃતી તણે ગુણે વાહીયો, મોહીયો ભમેરે સંસાર. ૪
સ્થાવર જંગમ વ્યાપીને, આપીયું કાલને હાથ;
ગરભ સાંકુસ્ટ દુઃખ દુઠીત, સુઠીત ક્રીધાં સાથ. ૫
જનમ મરણુ વસ આત્મા, આત્મા ગ્યાન અન્તણુ;
સાર વચન જોણે આપીને, સ્થાપીયાં વેદપુરાણ. ૬
એક અધ્યાતમ વાહીયો, વણુ સ્વામી નીજ પર ગ્યાન;
સીયલ અવનેશ્વર છાંડીને, માંડીયુ નીશ્ચલ ધ્યાન. ૭
સ્વામીજી તમો છો અવર નથી, નથી કો સીયલ સંસાર;
વીગત પરી કરો કારમી, વારોજી ગરભ અવતાર. ૮

આદ્ય ૬.

સુર મુની અંત્રીક્ષ સ્તવેરે ગોકુલ, હરિ તે અતીરે અકલ;
રમેરે ગોર્ધાદ આનંદ ભર્યોએ. ૧
આપણુ પે રમતો પીંડારાં રમોડે, હરિ તે જમે ને જમોડે;
હૃન્નિતો ગગન બ્રહ્માદીક વિચાર કરેએ. ૨
અકલ રમત માંડી ગોકુલ માંહે, રમલ બ્રહ્માદીક આહે;
હરિ તે આપણુ પે અડે ન આભડે એ. ૩

બ્રહ્મા વધ હરંતાં મેહેલ્યાંવડેરો પીંડાર હરિ તે સરજણહાર;
હેલાંએ કોટ બ્રહ્માંડ ઘડે એ. ૪

આદ-૭.

રંગ લાગ્યોરે રંગ લાગ્યોરે, સ્વામી પરીબ્રહ્મ ધ્યાન;
કરમ મારગ જોઈ મુકીયો. ૧
તાંહાં નથીરે તાંહાં નથીરે, લેયો કાંઈ સાર;
પાર ન દીસે ભવ તણો. ૨
મન રાત્યુરે મન રાત્યુરે, આગે અનેક વાર;
પુત્ર કલીત્ર^૧ ધન જોખને. ૩
તે વણસંતુરે તે વણસંતુરે, સુખ સૌએ આલ;
એમ જોઈને રંગ ઉતર્યો. ૪

આદ-૮.

પરમાતમારે પરમાતમારે, સ્વામી તું પરીબ્રહ્મ;
બ્રહ્મા માહેશ્વર સરજ્યા. ૧
તું તાહેરે, તું તાહેરે, સ્વામી છે સહુ એ વાર;
સાહ્ય કરોને હાવે આપણી. ૨
તે સઘલીરે તે સઘલીરે, પેરે વીજયુ^૧ આપ;
આપ આપણે અવીગત હવો. ૩
તું ગુરૂવોરે તું ગુરૂવોરે, જેવા ભુગદાધાર;
દુઃખ સહે તો લાજે નહીં. ૪

કડવું-૨.

આદ-૧.

હરિ હરિ કોટ બ્રહ્માંડ પતિ કાંહાંનુઓએ^૨, ગરૂવો ભદ્રવરાય;
વેદ ઉપનીસદે ગાઈએ એ. ૧
હરિ હરિ રૂપિ ઉપહાર કરી જે જપે એ, ક્રીધા બણ અબણ;
માગતાં પ્રતક્ષ ન ઓલખ્યા એ. ૨
હરિહરિ જગનપુરૂષ અબળાએ ઓલખ્યાએ, ક્રીધી અબણે બણ;
તેહેને પરમપદ આપીયું એ. ૩

હરિહરિ ગોર સંદીપ વરાંસીઓએ, જે પ્રભુ અદ્ભુત દાતાર;
તેહ પાસે મૃતક સુત માગીયાએ. ૪

આદ-૨.

હરિએ ગોવરધન ગીરી કર ધર્યોએ, જુગ ઓધયોએ;
સુમરણ દેવ અનંત. ૧
હરિ તે કામની જન મન શોભતોએ, અતી શોભતોએ;
ધ્રુવ સુક નારદ અંત. ૨
હરિ તે દ્વાર વૈકુંઠને સુર રહ્યોએ, જોતાં નવ લહ્યોએ;
મુનીવર માંહે પ્રવેસ. ૩
હરિના સંત આનંદ ભર્યા સુખે રમેએ, અતી અનુગમેએ;
નીરભે રાજ આદેસ. ૪

આદ ૩.

હરિ હરિ સંત સંગત, સંગત અહરનીસ કીજે, પીજે પરમાનંદો. ૧
જય જય જનમ મરણ, પુનરાગમ ભેનહીં, નહી ગમ સુર મુની ઇંદ્રો. ૨
હરિની સરણાંગત વીજે પંજર, દયાનીધી રીઢી અક્ષેપદ દાતારો. ૩
હરિ હરિ ધ્રુવ ને પેહલાદ, વીલીલાણ નીશ્વલ અચલ ભગત ઉપમારો. ૪

આદ ૪.

જેમ છે પાવક એક, સ્વામી તે થકી દીપક અનેક;
પાવક અતી બળેએ, હરી તે દીપક નહીં બળે એ. ૧
પાવક તે પરીબ્રહ્મ, સ્વામી દીપક તે હરિહર બ્રહ્મ;
સુરીનર જુજંગમુએ, સહુએ સ્થાવર જંગમુએ. ૨
ગુરવો જુગદાધાર, સ્વામી જેનો ન લાભે પાર;
હરિ તે સોલ સહસ્ર વર્યાએ, હરિ તે બ્રહ્મ શંકર ગુરુએ. ૩
આતમા રહે હરિ ધ્યાન, સ્વામી આપણુ પે પ્રકૃતી ને માન;
પરીબ્રહ્મ અવીગત એ, હરિને સેવે સર્વ વ્યગતુએ. ૪
આતમા છે તારે હાથ, સ્વામી નથીરે પ્રકૃતી ને સાથ;
કોટ જનમ કર્યોએ, હાવે હરિ સરણે અનુસર્યોએ. ૫

આદ ૫.

અવતરી સુખ કેસે માગેરે, આગે તું વેરીને હાથ;
વીધ્યા ન મુકેરે અદ દોષુ, મરણ પહે નીત સાથ. ૧

વણસંતા સુખ મધે અંધારે, બાંધ્યો પડ્યો છે વીલાણુ;
 મુંઢપણે નથી ચેતતો, દુઃખ સેહેસે નીરવાણુ. ૨
 શ્રષ્ટજ પેહેલોરે તુહજ, તું હરિ સરજણહાર;
 ગુરવો સમરથ તુહજ, તું હરિ દયાનો ભંડાર. ૩
 શેવક જનને દયાલ તું, કાલતુ ભગતી વહીન;
 કરમ ઇંદ્રિવસ દુહવ્યો, તુ હવે છોડવ દીન. ૪
 કૃષ્ણ ગોવીંદ મોરાર તું, પારલે આતમાએ;
 હરિ પુરસોતમ પરીબ્રહ્મ, વીષ્ણુ નારાયણ જેહ. ૫
 જલધર શામ પીતાંબર, સુંદર મુરત અનંત;
 કમલ નેન કમળા નેન, ધનપતિ કમળા કંથ. ૬
 વેરભાવે જે અવતર્યા, સારીયાં તેહ તણાં કામ;
 ભક્તી ભાવે જે અનુસર્યા, લે હવે નીશ્ચલ ઠામ. ૭
 નીરમલ અકલ અનોપમ, ઉપમા કહી નવ જય;
 જગત પતિ પરમેશ્વર, ઇશ્વર અહરનીસ ધાય. ૮

આદ ૬.

ભગત પરાયણ ધરમ પાલક, હરિ તે નંદનું બાળક;
 હરિ હરિ સંત તણા રીપુ નીરદલાએ. ૧
 રાવણ પ્રમુખ હરાદીક થાપ્યા, હરિએ તેહને ઉથાપ્યા;
 થાપીયા પદ વલી આપણેએ. ૨
 વંદાવનમાં ગોપી સરસુ, વીલસી જુગદાધાર;
 હરિ તે ભગત સાધાર, આપણ પે સાચો બ્રહ્મચારીએ. ૩
 જલ રેલંતુ ગોકુળ રાખ્યું, ત્રીભોવનના નાયક;
 હરિ તે મુગત દાયક, લીલાએ જલધર નીરદલાએ. ૪

આદ ૭.

રંગ લાગ્યોરે રંગ લાગ્યોરે, સ્વામી ચોલ મજક;
 પતંગનો રંગ ઉતર્યો. ૧
 વીખજણ્યોરે, વીખજણ્યોરે, લેયો કામ વીલાસ;
 ભોગ સરવે પાવક સમા. ૨
 હવે છાંડુરે હવે છાંડુરે, લેયો સુખ સંસાર;
 વૈરાગ બંધબ ભેટીયો. ૩

તેણે ટાળ્યુંરે તેણે ટાળ્યુંરે, લેયો તેહ સંગાત;
કામ કરોધ મદ પરહર્યાં. ૪

આદ ૮.

હરિ ગોવીંદારે, હરિ ગોવીંદારે, સ્વામી તું પરીબ્રહ્મ;
પસાવો માગી કરૂ વીનતી. ૧
એ રમતડીરે એ રમતડીરે, હવે પરીમેલ;
જેણે તેણે વસ દુઃખ સહ્યાં, ૨
આપણુપેરે આપણુપેરે, સ્વામી આતમ સ્વરૂપ;
જીજવાં કરી કાં રોલવે. ૩
તું વરાંસીયોરે તું વરાંસીયોરે, અતી ચતુર સુખણ;
ખાંણુ ચારે રજ્યો એકલો. ૪

કડવું-૩.

આદ-૧.

હરિ હરિ જહુકુળ તીલક પ્રસંસી એ, સોસીરે પુતના જેહ;
જમલા અરજીન મોડયા રીકંતાએ. ૧
હરિહરિ સકટ તૃણાવંત^૧ સરવે હણ્યાએ, રમતલાગોકુળ માંહ;
ધેનુક વછક મારીયોએ. ૨
હરિહરિ ગોકુળ ઑચ્છવ અતી ભલાએ, નાથ્યો કાલીનાગ;
નાગ ચઢીને પ્રભુ મારો નાચીઓએ. ૩
હરિહરિ અકરૂડે પરીબ્રહ્મ ઓળખ્યાએ, આણ્યાં મલ મોઝાર;
કેંસ તણુ કુળ સરવે હણ્યુંએ. ૪
હરિહરિ ઇંદ્ર પ્રમુખ મુની હરખીયાએ, પુર્યાં ભગ્ત મનના કેડ;
સ્વામીને કાજ કસુ નથીએ. ૫

આદ-૨.

હરિહરિ શરદ પુનમ જેસી શશી કલાએ, તે શ્રી મુખ કલાએ;
લોચન કમલ સમાન. ૧
હરિ હરિ અધુર ખીંખ ફળ અવગણેએ, કશું નવ ગણેએ;
દંત માણેક અલીરામ. ૨

હરિના રૂપ તણે રસ નીરખતીએ, અતી હરખતીએ;
 નાર ના પામે પાર. ૩
 હરિ મરકડલે હસંતો રીપુ હણ્યોએ, નહીં જેહ તણોએ;
 કેપ મચ્છર અહંકાર. ૪

આદ-૩.

હરિ હરિ કાલજવન^૧, અતી બળીયો દાણુવ^૨;
 માનવ લોક વહીતો^૩. ૧
 હરિ હરિ તેવીસ ક્ષોણી કરો અધીપતિ;
 અધીપતિ ગુણ જેણે જીત્યો. ૨
 હરિ હરિ શ્રી કૃષ્ણે સમુદ્ર તણી ભોમ લીધી;
 ક્રીધી તાંહાં રાજધાની. ૩
 હરિ હરિ એક રાતમાંહી, કોઇએ નવ જાણી;
 આણી મથુરાં તોલ્યે. ૪

આદ-૪.

આણી આણી મથુરાં તોય, હરિની વીગત ન જાણે કોય;
 ગઢ મંદીર ગરએ, હરિ તે જે જમ તે તમએ. ૧
 સુનલેપુર હરિ એક, તાંહાં આવ્યાં કટક^૪ અનેક;
 વિટી નગરી એ, તાંહાં દીઠા એક હરિએ. ૨
 દાનવ બોલ્યો પરાણે, તેહેને હરિ બલ તણુ અજાણુ;
 સંગ્રામ માગીયુ એ, હરિએ રીપુ વહીયો આગે એ. ૩
 હરિ એ રીપુ દીઠારે અબુઝ, હવે એ ઉપર કોણુ ઝુઝેએ;
 ચાલ્યા ત્રીભોવન ધણીએ, રીપુ પલ્યો મરણુ ભણીએ. ૪
 જાંહાં પોઢયા છે મુચકંદ^૫, તેણે ગીરીવરે ગયારે ગોવીંદ;
 જાગ્યો ભુપતિ એ, તતક્ષણ પડ્યો દાનવપતિએ. ૫

આદ-૫.

સકલ ભુવન પતી એકલો, રાય રમેરે શરીર;
 તે હરિ પરીબ્રહ્મ ધાધએ, અકલ અસંભવ વીર. ૧

૧ કાલજવન=કૈતનું નામ છે. ૨ દાણુવ=રાક્ષસ. ૩ વહીતો=પ્રખ્યાત. ૪ કટક=સન્યા.
 ૫ મુચકંદ=માન ધાતાના પુત્રનું નામ છે.

પરીબ્રહ્મ તુ નીરદે નથી, વીનતડી અવીધાર;
 ગરભ પડતોરે આતમા, અતી દુઃખ સહેતો નીવાર. ૨
 આતમા એકજ તાહેરો, કાંચ કરે જુજવા કરમ;
 એક કરાવો ચરાચર, વીજુ ભગતી નીજ ધરમ. ૩
 વણુ હરિ ભગતી અજણુવે, ન સહે કોચે તાહારો મરમ;
 કૃત કરમ ભોગવે એકગમ, બીજગમ સાંચે કરમ. ૪
 એવડે સાંકુસ્ટે સાંકહ્યો, કાંચ ઉવેખ્યો તાત;
 કરમ તણે શીર સોંપીને, સાસ્રે મુકી છે વાત. ૫
 જુના ભોગવી નીગમે, નવાં તણુ કરે પરહાર^૧;
 એણીપેરે નીસકૃમ જો હોય તો, હવડાં હોય પાર. ૬
 જાંહાં લગી એક કરમ હોય, તાંહાં લગી ન છુટે અવતાર;
 ભોગવવાં દેહ ધરાવે, સહે જમના બહુ માર. ૭
 દેહ ધરે નીસકૃમ પણું નથી, પણુ ના મેહેલીસ હરિ નામ;
 પામેસ નામ સરણુ વડે, નીસકૃમપણું નીરવાણ. ૮

આદ ૬.

સુરનર પનંગ સરજે ને સંધારે, હરિ તે અધરમ નીવારે;
 હરિ હરિ ધરમ આરોપે ત્રીભોવન ધણીએ. ૧
 નાટક જેહ તણું કોચ ન પ્રીછે, હરિ તે આપણુપે પ્રીછેએ;
 અપ્રીછણુ પેર છે જેહ તણીએ. ૨
 અનેક નાટક રચે આદે અરૂપ, હરિ તે કાઢે બહુ રૂપ;
 આપણુ પે જુએ જુએ એકલોએ. ૩
 સુરઅસુરાં ભેળવી અલગોથયોને, માંહેહરિતે ત્રીભોવનને વાહે;
 હરિનો દોરી સંચારો કોઇ નવ સહેએ. ૪

આદ ૭.

હરિનું સમરણુરે, હરિનું સમરણુરે, સ્વામી અક્ષેયે ભંડાર;
 કને થકો હવો દાસીદીયો. ૧
 સીદાણોરે સીદાણોરે, લેયો તુ ચહુ ખાણુ;
 ભંડાર તણેરે અજણુવે. ૨

દેખાડયોરે દેખાડયોરે, શ્રીગુરુએ ભંડાર;
 પરીબ્રહ્મ સમરણ રૂપીયો. ૩
 તેણે ભાગીરે, તેણે ભાગીરે, લેયો ભવની અણાથ;
 ગરભવાસ દુઃખ રૂપણી. ૪

આદ ૮.

પરમાતમારે, પરમાતમારે, સ્વામી દેવ અનંત;
 અંગુષ્ઠ^૧ માત્ર જો તું હવો. ૧
 અતીબલીયોરે, અતી બલીયોરે, સ્વામી સરજણહાર;
 અબલા પ્રકૃતી કાંચ અનુસરુએ. ૨
 એ આતમારે એ આતમારે, સ્વામી ઉપન્યો તુજ;
 તુજને એ અંતર નહીં. ૩
 એ આતમારે એ આતમારે, સ્વામી વીગતો ફેડ;
 તુજ આગળ બીજો નહીં. ૪

કડવું-૪.

આદ-૧.

હરિ હરિ કાંઠાંન શામલ વરણ ગાઢએ એ, મગમદ^૧ તીલક વીસાલ;
 બાલ સુંદર રળીઆમણોએ. ૧
 હરિને કનકમય મુગટ સોહામણોએ, બેઠા માણેક કોડ;
 ઝબક લે હીરા રવી જેસા એ. ૨
 હરિને કાંને કુંડલ કોટે કાંટલો એ, ઉર મુગતાફળ હાર;
 હાર કૌસ્તુભમણી ઝલહલો એ. ૩
 હરિને મોતીડાં લોહકે છે નાસીકાએ, મણીમય કંકણ હાથ;
 રતન જડીત ભુજ બેરખા એ. ૪
 હરિને પેરણ પીત પટોલડી, ઉર અંદનના લેપ;
 ટોડર^૨ ખુપ કુસમ ઘણાએ. ૫

આદ-૨.

હરિએ અમરીસ નરપત છેતર્યો એ, જુગ અવતર્યોએ;
 સ્વામી દશ અવતાર. ૧

હરિ બલ તણે દાર ઉભો રહ્યો એ, જોતાં નવ લહ્યોએ;

જેહ જોગેશ્વર પાર. ૨

હરિ તે સુદામાને રીધ પુરંતોએ, અતી ઝુરંતોએ;

ઓળખ્યો મુગતી ભંડાર. ૩

હરિ વણસંતી રીધ નવ આદરીએ, સો નીશ્ચલ કરીએ;

સીધી સમ્રીત સાખ. ૪

આદ ૩.

હરિ હરિ કૃષ્ણ કૃષ્ણ ભણે, અહરનીસ રક્ષમણી;

ગુણ રાતીરે ગોપાલ. ૧

હરિ હરિ તેહ તણા મનના મનોરથ પુર્યા;

ચુર્યા^૧ રાય શીશુપાલ. ૨

હરિ હરિ સોલ સહસ્ર કંન્યા કાલાગ્રહ;

ગ્રહી નરકાસુર પાણ. ૩

હરજીએ દૈત હણ્યો કંન્યા ક્રીધી મુગતી;

ભગતવચ્છલ ચક્રપાણ. ૪

આદ ૪.

કેવલ પરમ જ્ઞાન, સ્વામી ગુણ કહ્યાણ નીધાંન;

તીરથ પાવનુ એ, હરિનું પવીત્ર કીરતનએ. ૧

કોટ રવી પરકાસ, સ્વામી રાખો ખીતી આકાશ;

જ્યો જ્યો વીસંભર્યો, હરિ તે દૈત ભયંકર્યો. ૨

હરિ પરમાતમા રામ, સદા જેહેનુ નીરમલ નામ;

ત્રીભોવન તારણએ, હરિ તે નરક નીવારણ એ. ૩

કાલ તણોરે મહાકાલ સ્વામી, પાપ દહન ગોપાલ;

તુલસી વસણુએ હરિ તે સુરીનર દુલહુએ. ૪

આદ ૫.

સ્વામીજી તાત તુ સમરથ, અનરથ એહ નીવાર;

જીવડો વગોવ્યોરે કલપના, પેહેલાં તુ એહજ વાર. ૧

કરમ તણે શીર દુસણ વાત છે, તાહેરે હાથ;
 અહરનીસ સુમરણ તાહેરે, ભાંજે કરમ સંધાત. ૨
 કરમ પેરે ભમી ભાગ્યોરે, નીત નવા બહુ ગરભવાસ;
 સુખીયુ દુઃખીયુ, ઉતમ મધ્યમ ઠાકોરદાસ. ૩
 નવાંરે સાંચે જુના ભોગવે, એમ નથી કરમ નીસ્તાર;
 જો હવે તમો કીરપા કરો, તો હવડાં હોય પાર. ૪
 ઠાકોર તુહજ બાપ તું, બંધવ દયા નીધાંન;
 તારી ભગતી રહીત અપરાધીયો, ક્ષમો સ્વામી ગોવીંદ કાંહાંન. ૫
 આગેરે જે તમો ઓધાર્યા, તેહ તણા બહુ અપરાધ;
 તે સર્વે પરમ આનંદ રમે, ત્રુઠો તુ સમરથ રાય. ૬
 પ્રકૃતી તણો હવે ભય નથી, ઓલગ્યો મુલગો સામ;
 ધ્યાન ચૈતને મન લીનુ, કરમ દહયાં હરિનામ. ૭
 આતમા મનના તમો ધણી, હું ધણી નહીં એકુવાર;
 તાહારી વસ્તુ લે તુ કને, હું કને વણસે અપાર. ૮

આદ-૬.

બ્રહ્મા બોલ્યા જમરાય પ્રત્યે, મોટાં શું માંખોલુદે;
 ગર્ભમાં બોલેલું છે, વૈષ્ણવ પુંજ છે હરિ તણાએ. ૧
 જેને મુખે હરિનામ અમ્રીત, કંઠે તુળસી લેસારે ગોપીચંદન^૧;
 તે સુરીનર વંદન દે તીરથનુ, તીરથ ભક્ષા વદેએ. ૨
 શંકર પે મુખ્ય ઉપાસના કરતાએ, તતક્ષણ તાંહાંથી છાંડે;
 તે સુરત આવીને માંડે, વૈષ્ણવ જન જાંહાં બ્રહ્મા વદેએ. ૩
 ભગત પરાયેણ પરઉપકારી, એવો સમરથ સેવ્યોદે;
 તે એક નીરંજન દેવ દે, સેવે ગરભ સંકસ્ટ હણેએ. ૪

આદ-૭.

હરે સ્વામીયરે હરે સ્વામીયરે, બાપ કરને સંભાળ;
 જનમ મરણ વસ આતમાએ. ૧
 વીસારંતોરે વીસારંતોરે, હરિ પરીબ્રહ્મ નામ;
 અચેત બુધે થયો આંધળો. ૨

૧ ગોપીચંદન=દ્વારકાની નજીક ગોપી તલાવ છે તેની અંદરની પીળાશ પડતી સફેદ અને ચીકણી તીલક કરવાની માટી.

હરે સ્વામીયરે હરે સ્વામીયરે, તુ છે દીન દયાળ;
એમ ના વીસારેસ બાપડા. ૩

બહુ ક્રીધાં છે રે બહુ ક્રીધાં છે રે, સ્વારથ કરમ;
નરક ને જમ છે બીહામણા. ૪

અતી દોહેલાંરે અતી દોહેલાંરે, આગે માહા સાંકુસ્ટ;
પુરવ જનમાંતરે ભોગવ્યાં. ૫

તેણે બીહંતોરે તેણે બીહંતોરે, સ્વામી આતમા એહ;
તમે સરણાગત આવીયો. ૬

હાવે રાખોરે હાવે રાખોરે, સ્વામી આપણ માંહ;
આપણો બોલ સંભાળજો. ૭

આઠ-૮.

હરિ પરીબ્રહ્મરે હરિ પરીબ્રહ્મરે, સ્વામી તું પરીબ્રહ્મ;
ભાયેગ ભેગે જપ પામીયો. ૧

હરિ એકજરે હરિ એકજરે, સ્વામી પુરોની કોડ;
ભગતી ચરાચર ઉપજો. ૨

આહાવું માંડોરે આહાવું માંડોરે, સ્વામી જુગ વૈકુંઠ;
ધર ધર અવતારતા નહીં. ૩

અવતરીયા છે રે અવતરીયા છે રે, ગોકુળના કાંહાંન;
શ્રી પદ્મનાભ પુરસોતમ. ૪

જે ગાસેરે જે સાંભળસેરે, પરબ્રહ્મ પદબંધ;
બંધન છુટેરે ભવતણાં. ૫

વડી કારજ.

૫૬-૧૧.

આઠ-૧.

જહીંએ છે તું અછતું નહીં, નહીં નીરાકાર ને આકાર રે;
જહીંએ પવન અમર નહીં, નહીં જુગ તેજને અંધકાર રે. ૧

કાલે ખાધા એ માનવ દાનવ, સુર મુની માહા સીધ રે;
ખાધી ચોસઠ ભેગણી, શક્તી સીકોતરી માહા કોડ રે. ૨

ખાધાં ચોરાસી ચેટક, બલવંત બાવન વીર રે;
આદે ગુરવો સમરથ, અવીગત પરીબ્રહ્મ રાયરે. ૩
જેણે સરજ્યા માહા કાળ, કાળ મરે તેહ ના મરે રે;
બ્રહ્મા હરાદીક સરજ્યા, બ્રહ્માંડ તણે નહીં પાર રે. ૪
લીલા છતુ અછતુ કરે, સુરનર અનેકવાર રે;

વલણ.

સુરીનર અનેકવાર સરજે, બ્રહ્મ હરાદીક થાપે;
સમરથ લીલાએ જુગ નીપાયો, દાનવ દુરીજન કાંપે.
સ્વર્ગ મૃત પાતાળ ત્રીભોવન, ધરતી અમર માંડે;
અનેક રૂપ ધરી ધરમ પાળે, પ્રકૃતી તણા ગુણ છાંડે.
તે હરિ પરીબ્રહ્મ જે પરીબ્રહ્મ, સ્વામી પદ્મનાભજી તમો સરણ;

આદ-૨.

આદે નારાયણ સમરોરે ગુરવો મુગત દાતારરે;
ગુરવો ગવન લક્ષ્મી પતિએ, અત્રુભુજ ત્રીભોવન રાયરે. ૧
ખીર પયો નીધ પોઢીયા, છેદવા દાનવનું વંસરે;
સ્થાપેરે બ્રહ્માંડની કોડરે, મુનીજન માનવ હંસરે. ૨

વલણ.

મુનીજન માનવ હંસ સ્વામી, સુક સુનકાદીક તાંહાં રમે;
ગુર સપતા મહાસુર ઈંદ્રાદીક, તે પાર કો નવ લહે.
બ્રહ્માંડ બ્રહ્માંડ બ્રહ્મ હરાદીક, અનેક જુજવા સ્થાપેરે;
એક બ્રહ્માંડ કેરો પાર ના લાભે, તેહ પાર કોણ કોણ આપેરે.
તે હરિ પરીબ્રહ્મ જે પરીબ્રહ્મ સ્વામી, પદ્મનાભજી તમો સરણ.

આદ ૩.

પ્રથમ સંખાસુર સંહારવા, અવતર્યા સમુદ્રમાં ઝારરે;
મછરૂપ ધર્યું સ્વામીએ લીલા, જલ નીધમાં ઝારરે. ૧
પુછ ઉલારીયુ લીલાએ, જલ નીધ ગયું છે આકાશરે;
તેણે જલે બુડયો એ મેરેરે, રવી શશી સાગર સુર લોકરે. ૨
સેન કપોતની^૧ રીતેરે ઝડપી, હણ્યો સંખાસુર દૈતરે;
શંખ પચાયણ પુરીયો, ત્રીભોવન ઓચ્છવ હોય નીશાનરે. ૩

૧ કપોત=કોકે રંજની જાંઠ હોય તેવું કચ્છતર, પાળેલો હોલો.

વલણ.

ત્રીભોવન આચ્છવ હોય નીરંતર, ત્રાસ પડે દાનવ તણે;
બ્રહ્મા અરધ લેઇ તાંહાં આબ્યા, ચાર વેદ ચહુ મુખ ભણે.
દૈત તણું તાંહાં કુળ ઉથાપ્યું, સુરીનર નિશ્ચલ થાપ્યા;
દાનવ કુળથી વેદ વાલી, બ્રહ્માને કુલ કુલ આપ્યારે.
તે હરિ પરીબ્રહ્મ, જે પરીબ્રહ્મ સ્વામી પદ્મનાભજી તમ ચરણ;

આદ ૪.

રમતલા કુમ્હર રૂપેરે મંદીર ધરીયલુ પુસ્તરે;
મંદીર ફેરવતાં સુખ હવુ, કુમ્હર ઉપની તાંહાં નીંદાએ. ૧
ચૌદ રત્ન તાંહાં કાઢીયા, લક્ષ્મી સેવે હરિના પાયરે;
સુર અસુર સુરમુની સ્તવે, ગીરીવર અધીક સ્વરૂપરે. ૨

વલણ.

ગીરીવર ગરવા રૂપ સ્વામી, કુમ્હર બીજે અવતર્યા;
શેષ નાગ પત ધરણી ધરે, પુષ્ટ વીભાગે ઓધર્યા.
મંદીર ધરીયો સુર અવગાહ્યો, ચૌદ રત્ન તાંહાં લીધાં;
એણીપેર ભગતવચ્છલ નારાયણ દેવ કારજ સરવે સીધ્યાં.
તે હરિ પરીબ્રહ્મ જે પરીબ્રહ્મ, સ્વામી પદ્મનાભજી તમ સરણ;

લોઠી કારજ ઉર્ફે પામ્ય સરણ.

પદ ૧૨.

પામ્ય સરણ હરિ પરબ્રહ્મા રાય;
ગરભ ટાળવા નથી અનેરો^૧ ઉપાયરે. ટેક.
માયારે સીકેતર આતમા ધાર્યો;^૨
મલીન મંત્ર વીખ્યાદીક^૩ ભાર્યોરે. પામ્યસરણ. ૧
પરીબ્રહ્મા નામે મંડલ પુરાવો;
સમરણ . નરસીંહ વીર બોલાવોરે. પામ્યસરણ. ૨
પરીબ્રહ્મા નામે માહા મંત્ર સાધ્યો;
ઇંદ્રિ સહીત નીશ્ચલ મન બાંધ્યોરે. પામ્યસરણ. ૩

૧ અનેરો=બીજો ૨ ધાર્યો=દાખ્યો ૩ વીખ્યાદીક=પંચ વીખ્ય વિષેર.

ચરાચર પ્રગટ અભ્યંતર^૧ જુગ થાપ્યું;
 નરક વીડંબવા^૨ જમ કર આપ્યુંરે. પામ્યસરણ. ૪
 આતમા પે^૩તું કરમ કરાવે;
 કરમ ભોગવવા દેહી ધરાવેરે. પામ્યસરણ. ૫
 જનમ મરણ વસ આતમા વગોયો;^૪
 ડસ ભરી તાહેરા નામ સુ ન રોયોરે. પામ્યસરણ. ૬
 ક્ષીતી^૫ જલ ગગન પવન નહીં તેજ;
 તહીએ સ્વામીજી માહારા પરીબ્રહ્મ એકરે. પામ્યસરણ. ૭
 જઘને સ્વામીજી તમો વડપત્ર સુતા;
 તહીએ આતમા કહો કહાં હુતારે. પામ્યસરણ. ૮
 અણુછતો ભગત વીનંતી કરજોડ;
 તું મલે હવે સંકુસ્ટ છોડરે. પામ્યસરણ. ૯

હરખ ભોવન.

પદ ૧૩.

શ્રી પદ્મનાભ જુગ અવતર્યાંરે, અને પ્રગટયું પરીબ્રહ્મ નામ;
 સાંકુસ્ટ છુટયાં આતમારે, લહે તે વૈકુંઠ ઠામ. ૧
 એમ કરે પરીબ્રહ્મ રાયતુરે, સમરથ તાહારી લીલાએ;
 તું સરખો હોય ત્રીભોવનરે, જુગમાં જે જે કારએ. ૨
 સુરનર મુનીજન ગ્રહે ગયારે, સમરથ વિષ્ણુ આધાર;
 બ્રહ્મા વિષ્ણુ માહેશ્વરરે, ના લહે તાહેરોરે પાર. ૩
 મીત્ર સુદામા સમધર્યાંરે, અને મંદીર અનોપમ ક્રીધ;
 કોટ કોટ ઇંદ્રતણીરે, રીધ અકેકરે સ્થંભ. ૪
 ગોકુળ ગોવિંદ અવતર્યાંરે, અને પીંડારામાં દેવ;
 ભગત વચ્છલ ભણી ઓલંગ્યોરે, સંત કરે તાહારી સેવ. ૫
 આદે અનાદે એક તુરે, અને તુજ વણુ અવર ના કોય;
 વીસંભર વ્યાપી રહ્યોરે, સરવ નીરંતર સોય. ૬

૧ અભ્યંતર=અંદર અને બહાર ૨ વીડંબવા=નાશકરવા ૩ પે=પાસે, તેની કને
 ૪ વગોયો=વગોવ્યો, નીંદા કરાવી. ૫ ક્ષીતી=પૃથ્વી.

પરબ્રહ્મ નર નારી ભણેરે, અને જે પરીબ્રહ્મ પસાય;^૧
 શ્રી પદ્મનાભ જોગે અવતર્યારે, તું છે વૈકુંઠરાય. ૭
 ગોવીંદ કૃષ્ણ મોરાર તું રે, અને નારાયણને રામ;
 ભગત જાંહાં જેવું મન ધરેરે, તાંહાં છે તારો ઠામ. ૮
 દશ અવતારે અવતર્યારે, અને મચ્છાદીક છે જેહ;
 દૈત સરવે તેં ઓધાર્યારે, શ્રાપ તણા કર્યા છે છેહ.^૨ ૯
 કૃષ્ણ અવતારે અવતર્યારે, ગુણ કરમ ન લહે પાર;
 સંત દ્રસ્ટે તને જાણીએરે, તાહારાં રૂપ અપાર. ૧૦
 પાંચ તત્વ તેં સ્થાપીયારે, મન બુધ ચીત અહંકાર;
 માયા જોગે બ્યાપીયારે, પ્રગટ પુરૂષનો એ ઠાર. ૧૧
 પાંચે પાંચે પરવર્યારે, ખટ દે તુજ સ્વરૂપ;
 અનંત બ્રહ્માંડ સેવા કરેરે, તું છે અવીગત રૂપ. ૧૨
 રૂપ તમારાં સાંભળ્યારે, અને નીગમ સાસ્ત્ર પુરાણ;
 તે કારણ તુજ વીનવુરે, તું છે રાય સુજાણ. ૧૩
 ભગત વચ્છલ ભણી વીનવુરે, અને ભગતજન વીશ્રામ;
 એક મને સેવા કરેરે, પામે તાહારું ઠામ. ૧૪
 રૂપ અરૂપે જાણીએરે, અને નામ વડે દે પાર;
 નારાયણ નામ ઓચર્યુરે, જોઈ લેજો સાર. ૧૫
 શેષ સુખાસણ પોઢણેરે, અને લક્ષ્મી સેવે પાય;
 આદિ વિષ્ણુ તુને જાણીએરે, અનંત બ્રહ્માંડનો રાય. ૧૬
 નાભી કમલ બ્રહ્મા વસેરે, તેહ નવ જાણે પાર;
 ધ્યાને ભગતે જાણીએરે, ખીર પયો નીધ ઠાર. ૧૭
 પંડ બ્રહ્માંડ ભરી રહ્યારે, ને જેવો જલમાં કુંભ;
 સેવા કરે સહુ તાહેરીરે, આદે દેઈને સંભ.^૩ ૧૮
 દરપણ મુખ અવલોકતાંરે^૪, ને જેવો છે આભાસ;
 જોતાં એણીપેરે જાણીએરે, સરવ નીરંતર વાસ. ૧૯
 અનંત મુરત તુંને જાણીએરે, અને બ્રહ્માંડ તાહારૂ રૂપ;
 નાગલોક ચરણે વસેરે, તું છે સમરથ ભુપ. ૨૦

૧ પસાય=પરીપા ૨ છેહ=નાશ. ૩ સંભ=સંભુ, માહાદેવ. ૪ અવીલોકતાં=જોતાં.

- કીરપા વડી પેર તાહેરીરે, અને જાણે વૈષ્ણવ લોક;
 એક મને સેવા કરેરે, ટાળે તેહેના શોક. ૨૧
 પદ્મનાભ પરબ્રહ્મ તુરે, અને તું છે ગુરૂવો રાય;
 ગુરૂવી પેર છે તાહેરીરે, સંત ઇંકાતેર ઉછાહ. ૨૨
 જુગ સચરાચર મોહીયુરે, અને વિષ્ણુ ભગત ઉછાહ;
 ઘેર ઘેર વૈકુંઠ માંડીયુરે, તું છે સમરથ રાય. ૨૩
 લીલાએ લેલાઈ રહ્યુરે, ભગતે હરિ પરીબ્રહ્મ;
 જે પરીબ્રહ્મ એમ જપ કરેરે, પામે તાહાર સરણ. ૨૪
 લક્ષ્મી સહીત સેવા કરેરે, અને હરિ નારાયણ દેવ;
 ભગતી વીસ્તરે, તાહેરીરે. ટાળે ઉધારની ખેવ. ૨૫
 સુખે ભગત સેવા કરેરે, અને ભગત પરાયણ દેવ;
 નમો વિષ્ણુ એમ આચરેરે, એહજ તમારી સેવ. ૨૬
 વલી સાકારે ધાધ્યેરે, અને ચત્રુભુજ શામળ વરણ;
 ગોવીંદ કૃષ્ણ મોરાર તુરે, ગુરૂવા તાહારા નામ. ૨૭
 વલી વીસેકે હુંકડારે, અને જોતાં આતમ જ્ઞાન;
 રૂદે કમલ વસી રહ્યારે, તે નહીં કહે સમાન. ૨૮
 એક વીસેકે જાણીએરે, દીપવંત^૧ આકાર;
 રસ પાત્રવત પરહરીએરે, અંજન સેહેજ નીવાર. ૨૯
 તીરથ વૃત અવગાહીયાંરે, અને જો જપે પરીબ્રહ્મ નામ;
 ગોપીચંદન શીર વહેરે, પુંજ તુળસી સંત. ૩૦
 ભગતી ભલી છે તાહેરીરે, જે કોઈ જાણે સુજાણ;
 વેદ મારગ અનુસરોરે, સખળી તાહારા આણ. ૩૧
 ભગત વીના નવ પામીએરે, અને ભગતે ભોળો રાય;
 વલી વલીમાં શોધશેરે, અવર નથીરે ઉપાય. ૩૨
 ભગત જન સહુ સાંભળોરે, અને અહરનીસ કરજો સેવ;
 મન ધ્યાને વિલંબજોરે, જાંહાં જુવો તાંહાં દેવ. ૩૩
 જોતાં જાણે જુજવુરે, અને જુગ ચરાચર સોઈ;
 રવી આપો પે માંડીનેરે, પાત્ર વીનાણે જોઈ. ૩૪

વળી વિચારી જોવંતારે, જાણે આપે આપ; ૩૫
 આપ તણી પેર એક થયુરે, હું ટાળ તું બાપ.
 તું આગળ શું માહેરે, સઘળે તાહારે ૩૫;
 ચંદ્ર સુરજ તેં થાપીયારે, જુગ સચરાચર ભુપ. ૩૬
 સંત સંગત સુખ પામીએરે, અને જપીએ આદ મુકંદ;
 આપ બ્યાપ માંડી રહ્યારે, અનંત બ્રહ્માંડ ગોવીંદ. ૩૭
 જોતાં પાર પામે નહીંરે, અને સુર બ્રહ્માદીક લોક;
 નીગમ નેતી એમ આચરેરે, જાણુ કહાવે ફોક. ૩૮
 પામર પેર પ્રીછે નહીંરે, અને બોલે અતી અહંકાર;
 ડાહાપણે માને નહીંરે, દેહ તણે નહીં સાર. ૩૯
 તે પેર પ્રીછે તાહેરીરે, જે તજે સ્વારથ કામ;
 મન ચરણે આરોપીનેરે, સરણુ તમારે રામ. ૪૦
 મોટા વણુ નવ છુટીએરે, અને સ્મરણુ શ્રી ગોપાળ;
 મુનીજન સહુ સેવા કરેરે, તું છે સંત પ્રતીપાલ, ૪૧
 સુખ સજ્જન પ્રભુ સેવીએરે, અને રાજ શ્રી અવીનાસ;
 આરપદારથ પામીએરે, અંતે અનોપમ વાસ. ૪૨
 તુજ સરણાગત આતમારે, અને વૈષ્ણવ ચરણુ પસાય;
 ભોલી ભગતે અનુસરે, તું છે સમરથ રાય. ૪૩
 અહરનીસ સંત સંગત કરોરે, અને પહોર ઘડી અનુસેસ;
 ધ્યાન ધરીને જોઈએરે, દીસે તાહારા વેષ. ૪૪
 નીત કરમ સઘળાં સારીયારે, અને કુલ અનુસારે આપ;
 પુંજ વીવીધ પેર પુંજીએરે, એની પેર મલીએ બાપ. ૪૫
 ઇચ્છાએ રમ્યો અજાણુવેરે, અને ના કરી તાહારી સેવ;
 તોપણુ કીરપા કર પ્રાણીનેરે, તું છે દેવનો દેવ. ૪૬
 તાહારી સંગત આતમારે, અને મન પ્રકૃતી ને તેજ;
 રૂદે કમલ અવીલોકીનેરે, કરો પરમાતમા હેજ. ૪૭
 સકલ ભુવન સ્વામી વસેરે, અને સોઈ રાજ અપવર્ગ;
 અનંત બ્રહ્માંડ સેવા કરેરે, આદે દેઈને સ્વર્ગ. ૪૮
 ધ્યાને અવનેશ્વર ધાઈએરે, અને રાય અમુરત જોઈ;
 અહરનીસ સંત સેવા કરોરે, લોભાયે વલી એઈ. ૪૯

જુગ સચરાચર એમ હોયરે, અને જાંહાં જોઈએ તાંહાં દેવ;
 ભગતી પ્રગટ કરો પરીરે, કરમ તણા કરો છેહ. ૫૦
 ભગતી કરમનાં નીગમ્યારે, અને તે કેમ પામે પાર.
 પ્રકૃતી તણે વસ આતમારે, તે હવે તાહારી સાર. ૫૧
 ભગતી ચરાચર ઉપજેરે, અને સ્વામી કરોની પસાય;
 અખીલ વીશ્વ મત એક હોયરે, ધાધ્યે ગુરૂવો રાય. ૫૨
 હરખ ભાવ હૈડે ધરોરે, અને જોજો આતમ વિચાર;
 લેજો જપ જોઈ કરીરે, હરિમંત્ર સહુમાં સાર. ૫૩

શોક ભોવન.

૫૬-૧૪.

હરિ પ્રરબ્રહ્મ તમો તો સીયલ^૧ ધણીરે, સધળે તુહજ એક;
 તું અમર સુખ ભોગવેરે, પડે અવરા ઘેર શોક.
 એમ કાં સ્વામી બાપ ગુરૂવારે, તેં જુગ સરજીને દુઃખ; } ટેક.
 દુઃખ પાડી સહુ વાહીયુરે, વાહ્યા વાહ્યા સુરમુની જોગ. }
 સ્વરગ ભોવન તણા રાણા રાયારે, કરમ તણે વસ કાળ;
 મરણ વગોવીયુરે પ્રાણ (દ્રુપત) મરણ વગોવીયુરે પ્રાણ. એમ કાં. ૧
 હરિ હર બ્રહ્માદીક રડે રે, અવર તણી કોણ માત્ર;
 દેહ ધરાવી દુહવ્યોરે, હજીએ નવ એતે તું તાત. એમ કાં. ૨

દ્રુપદ.

રવી શશી સાગર મેદનીરે, નવ ગ્રહ નક્ષત્ર માલ;
 સ્થાવર જંગમ તું સરવેરે, ગ્રાસંતો નીવાર તું કાલ. એમ કાં. ૩
 આપે આપ વગોવીયુરે, છાહું આતમ જ્ઞાન;
 આપે નિશ્ચલ સુખે રહ્યારે, તાહાર શું અભીમાન. એમ કાં. ૪
 દેહી ધંધે વાહીયોરે, નીદ્રાએ ગઈ સરવ રાત;
 એમજ કરતાં મરી ગયો રે, ચઢ્યો જમ દુતને હાથ. એમ કાં. ૫
 જે મન હરિ સમરણ નહીંરે, જે મુખ નહીં હરિ નામ;
 વિષ્ણુ ભગત અંતર નહીંરે, તેહનો નરકે છે ઠામ. એમ કાં. ૬

પુત્ર કક્ષીત્ર ધને વાહીયોરે, વીસાર્યું હરિ નામ;
 મરણ પછી અતી દુઃખ પડ્યુરે, નરક વગોવીયુરે પ્રાણ. એમ કાં. ૭
 જે હરિનામ સદા જપે રે, સેવે તુજસી ને સંત;
 ગોપીચંદન શીર વહેરે, તેની દ્રસ્ટે ન આવેરે કાળ. એમ કાં. ૮
 કાંચે વગોવ્યો આતમારે, છોડાવ્યું હરિ નામ;
 એણે સુખે સહુ છેતર્યુરે, વાહ્યો મોહ્યોરે સંસાર. એમ કાં. ૯
 દેહ ધરે એમ જહાં લગીરે, મરણ ન આવે અંત;^૧
 આર્થીતો કાળે આસીયોરે, આકુંદ^૨ કરેરે અત્યંત. એમ કાં. ૧૦.
 દેહ છંડાવ્યો આતમારે, દુઃખ સમો હવો તેણીવાર;
 દેહ વીણ કસ્ટ ચલાવીયોરે, દોહલે પંથ અપાર. એમ કાં. ૧૧
 અસીપત્ર વન બીહામણુરે, વરસે ખડગારે તીર;
 અગન વરણ વેળુ બળેરે, જીવ ચલાવ્યોરે તે માંહ. એમ કાં. ૧૨
 ઉપર ખારે રવી તપેરે, નાખે ભોમ વરાળ;
 રડતો જીવ ચલાવીયોરે, દેખે તુહજ દયાળ. એમ કાં. ૧૩
 ઉપર અતી ગડા પડેરે, મારગ ધોર અંધાર;
 ભોમ લોહ કાંટે જડીરે, આકુંદ કરેરે અપાર. એમ કાં. ૧૪
 આગળ વૈતરણી નદી વહેરે, સત જોજન વીસ્તાર;
 અરધ શ્રેણીત^૩ પર વહેરે, જીવ ચલાવ્યો તે માંહ. એમ કાં. ૧૫
 ખઠ્યા ત્રસાદીક આકલોરે, વંછે પુત્રની આશ;
 અન ઉદીક દીધાં લહેરે, નહીં મેહેલે નીસવાસ^૪. એમ કાં. ૧૬
 નીત નીત પંથ ચલાવીયોરે, જોજન બસો સુડતાલ;
 વરસ દીવસ લગી આતમારે, પડીયો દુઃખનીરે જાળ. એમ કાં. ૧૭
 પેહેલુ કરમ ન ચીતવ્યુરે, ઇંદ્રીએ વાહ્યોરે જીવ;
 પછી મહા સાંકુસ્ટ પડ્યોરે, આકુંદ કરેરે અપાર. એમ કાં. ૧૮
 રવ રવ અતી રવ ઘણારે, નરક તે કુંભીરે પાક^૫;
 નરક વેદના ભોગવેરે, કોઈ ન કરેરે સંભાળ. એમ કાં. ૧૯

૧ અંત=ચીતમાં, નજરે ૨ આકુંદ=રડારડ, કલ્પાંત. ૩ શ્રેણીત=લોહી. ૪ નીસવાસ= નિશ્વાસ, નીસાસો. ૫ કુંભીપાક=એ નામનું નર્ક છે.

નરક ભોગવે એકલોરે, તાંહાં પચારે^૧ જમ દુત;
 પાપ કરમ તેં આદર્યારે, ટળવળે કાંચેરે અબુઝ. એમ કાં. ૨૦
 કરમ તણે વસ આતમારે, એણીપેર રહ્યા ભુગ કોડ;
 ચાર ખાણ ખડભડ સહેરે, નરક અઠાવીસ કુંડ. એમ કાં. ૨૧
 કરમ જાળ તેં બાંધીયુરે, એનો સો અપરાધ;
 હું માફ નીત નીત કરેરે, જનમ મરણનેરે પાસ. એમ કાં. ૨૨
 તેં સમલે હું એમ કહ્યુરે, બ્રહ્મા ક્રીટ^૨ પતંગ^૩;
 એણે બોલે સહુ છેતર્યુરે, આપે રહ્યોરે નિશ્ચંત. એમ કાં. ૨૩
 અજર અમર અકલંક તુરે, કરમ નહીં તુજ નામ;
 ઓધર એ હવે આતમારે, નઠોરપણુરે હવે છાંડ. એમ કાં. ૨૪
 તું જનુની ને તાત તુરે, તુંજ વણ અવર ન કોય;
 દુઃખ સહે એ આતમારે, એહ વિચારી મન જોય. એમ કાં. ૨૫
 તાહારે છોડ^૪ આતમારે, જો સુમરે તુંજ નામ;
 વેગે ઓછંગે લીજીએરે, લેલાએ તુજ નામ. એમ કાં. ૨૬
 ભગત વચ્છલ^૫ ભણી વીનવુરે, ભુધર ભગત આધીન;
 સરણાગત વીજે પંજરે, તાહારે સરણે છે દીન. એમ કાં. ૨૭
 તું છોડવે તો છુટીએરે, અવર નથીરે ઉપાય;
 નહીં તો કાળ કરમ નડેરે, જમનો મોટો છે ધાય. એમ કાં. ૨૮
 તાહારે નામે જમ હણુરે, કાળનું કાપુરે શીશ;
 કરમ તણાં વન દાહવુરે, ભાંગુ નરક કુંડ અઠાવીસ. એમ કાં. ૨૯

વેદ પુરાણ.

૫૬-૧૫.

હરિ હરિ વેદ^૬ પુરાણ^૭ સમીત, ખટ દરશણ નીધંટ વિચારી
 સ્વામી જોધયુંએ. ૧

હરિ હરિ એકજ સાર સનાતન લાધ્યુંએ, ચૈતન હરિ પરબ્રહ્મ તણુંએ. ૨
 પાછલા જનમ તણુ દુઃખ કાં વીસર્યું, ગરભને ઘેરે લઇ કાં થયોએ. ૩

૧ પચારે=ચાહેવડાવે. ૨ ક્રીટ=ક્રીડો. ૩ પતંગ=પતંગીયું. જીવડું. ૪ છોડ=છોડકું.
 ૫ વચ્છલ=વાછરડું. ૬ વેદ=આર્યપ્રજ્ઞનું ધર્મ પુસ્તક ૭ પુરાણ=ઈશ્વર લીલાનો અને રાજા
 એના પ્રતિહાસનો ગ્રંથ.

કરમ તજ હરિનું ક્યાનમાં છાંડેસ, અહરનીસ અનુસરો ક્ષેણુ ધડીએ. ૪
 ધંધે વાહીયો કાલ ન નીગમ્યો, કાજ છે તે રે સીધ્યુ નથી એ. ૫
 જનમ મરણ સુખે દુઃખે એ વાહીયો, કાજ સીધ્યા વીના જુગ ભમ્યોએ. ૬
 કાજ સીધ્યુ નથી કામ ઉપર નથી, કાજ સીધ્યા વીના ધર નથી એ. ૭
 દેહ ધરે તે આતમા બોલીએ, દેહ વીના પરમાતમાએ. ૮
 મુરત વીના પરમાતમા ધાઈએ, અવર પરપંચ કીજે નહીએ. ૯
 તે પરમાતમાથી સહુ ઉપજે, અંતે તેણે વળી સહુ આધમેએ. ૧૦
 સાથી ભુલ્યો વન એકલો રૂવેએ, સાથી દીઠા વીના નવ વીસમેએ. ૧૧
 જનુની વછોડ્યું જેમ બાળક રૂવેએ, જનુની પામ્યા વીના નીરવત નહીંએ. ૧૨
 જલ વીનામાં છલી ટળવળે અતી ઘણી, ઉદ્ધક પામ્યા વીના સુખ નહીંએ. ૧૩
 એ પરમાતમા સુ રહે આતમા, એટલે કાજ સીધ્યું સહીએ. ૧૪
 બ્રહ્મજ બોલે બ્રહ્મજ સાંભળે, બ્રહ્મ દેખે પરબ્રહ્મ જપે એ. ૧૫
 વાસુદેવ પરમાતમા પરબ્રહ્મ, વિષ્ણુ નારાયણ એક તું એ. ૧૬
 જીવ અજાણ કાં ધંધે વાહીયો, પોતે અધીક ઓછુ નહી હોય એ. ૧૭
 પરબ્રહ્મ આઈસે જે જેમ રાખ્યાએ, તે તેમ રહેને પરબ્રહ્મ જપોએ. ૧૮
 સમરથ સબળ સનાતન સાર એ, પાર નહીં જશ ગુણ તણોએ. ૧૯
 પરબ્રહ્મ નામની ઉપરાજન^૧ સાચીએ, તે વીના પ્રાણ છેદાય ઘણુંએ. ૨૦
 આપ કબુધે નવુએ ન કીજીએ, પરબ્રહ્મ બોલ ના લોપીએએ. ૨૧
 બોલ લોપે હોય ઘણી વહુણો^૨એ, તેહ તણી ગત હાવે કોણ હસેએ. ૨૨
 ઘણી મુકે તેહેનું આયુસ લોપેએ, અવર મારગ ગત તેહેને નથીએ. ૨૩
 ઘણી સાચો તેનું આયુસ સાચુએ, અવર કુડુ સહુ વણસતુએ. ૨૪
 અણુછતાં ઉપજે છતાં વણસેએ, તેહ તણો બોલ સ્વામી નરક છે એ. ૨૫
 જેહ સદાય છે સરજે ને ફેડે એ, તેહ મુકીને કોણે સેવીસ એ. ૨૬
 ધંધે વાહીયો બાપ વીસારીયો, તો તુને નરકેથી કોણ કાઢસે એ. ૨૭
 દરશણ સેવીસ ધરમ સંભાળેસ, અચલ સેવ્યા વીના વણસસે એ. ૨૮
 અનેક પ્રકાર તુ પ્રાણ આગે હવો, હજુ કસુ કોડ તુને વલીએ. ૨૯
 અમીત પામ્યો પરમાદ કાં ઢોલેએ, અવર રસ નથી કાંઈ હરિ સમોએ. ૩૦
 કાચ કારણ મણી હાથથી કાં નીગમ્યો, થોડલે સુખે બહુ
 સુખ કાં તજેએ. ૩૧

ગર્વ^૧ માં કરેશ તું પૃથ્વીપતિ રાજ્યા, રાંકમાં ખપેસતું દાલીદરીયાએ. ૩૨
હરસદ^૨ કેરા પરખના પાણીની પેર, રૂઢીર સાટે અહીં ઉઠીક છે એ. ૩૩
જગ દાનાદીકે રાજ પ્રાપત હોય, ધરમ ખુટે ને વળી દુઃખ સહેએ. ૩૪
પૃથ્વીપતિ તણું સુખ, ધનપતિ તણું સુખ, સુક્ષ્મ જીવ તણું સુખ

સમતુલ છે એ. ૩૫

આપ આપણે મન જે સુખ માનેએ, નરક સંપુરણ તેને તાંહાં છે એ. ૩૬
પરબ્રહ્મ પદ સુખે જે જઈ બેઠાએ, ઈદ્ર પદ લગી તે નવ આભડેએ. ૩૭
મનના મનોરથ છાંડીને હરિ ભજે, વીગત ફીટે ને સહુ એક હોય એ. ૩૮
ભાષા^૩ ના જાણું ને છંદ^૩ ના જાણું, એક જાણું રે સ્વામી માંડણહારએ. ૩૯
તમ વડે જાણું ને તમ વડે જીવુએ, તમ વડે છુટે સ્વામી ચારે ખાણુએ. ૪૦
આશ્રમે દરશણે વરણે જે ભોળવ્યા, તુ વીના સહુએ રડવડ્યા એ. ૪૧
તાહારે આઈસે સખળ કરમ છે, લાગતાં અંધ બીહી નહીં એ. ૪૨
કરમ ભોગવી પછી દુઃખ સહે આતમા, તું હજ લાજરે તાહારાભણીએ. ૪૩
અણુછતોભગત વીનંતી કરેસ્વામીજી, આતમાફેડીને અલગોશું કરેએ. ૪૪

સોરંગીનું પદ.

પદ-૧૬.

જરે સરસ્વતા સ્વામીને^૧ વીનવું, અને માગુ એક પસાયો દે;
જરે ભોલી ભગ્તે ગાઈસુ, તું કોટ બ્રહ્માંડનો રાય દે. સોરંગીયા. ૧
જરે સોરંગે શ્રીહરિ ધાઈએ, અને આહારાઈએ ગોકુળ કાંહાંન દે;
જરે હરિ પરબ્રહ્મ જે પરબ્રહ્મ, ગરવા તાહારા નામ દે. સો. ૨
જરે સંસાર સાગર અતી દોહેલો, અને અતી ઉંડોને અપાર દે;
જરે રામ નામ કર બોલડી, ઉતરીએ પેલે પાર દે. સો. ૩
જરે કોટ બ્રહ્માંડ ભાંજે ઘડે, અને તે કંડીએ કેમ માય દે;
જરે કોને ચઢાવું પુલપાત્રી, જેહેનાં ચૌદ ભોવન મુખ માંહે દે. સો. ૪
જરે આતમ વીંટયો જાણીને, અને ગુણ તારણીમાં રાચ્યો દે;
જરે કોટ બ્રહ્માંડ વ્યાપી રહ્યો, તે કેવલ બ્રહ્મ અવાચ^૫ દે. સો. ૫

૧ હરસદ=પરખ. ૨ ભાષા=બોલી, વાણી. ૩ છંદ=અક્ષર અથવા માત્રાના નિયમથી થયેલાં જે કવિતા તે. ૪ સરસ્વતા સ્વામી=પરમાત્મા, સરસ્વતીના ધણી ૫ અવાચ=વાચા પ્રગરનો.

જીરે ભગતવચ્છલ ભણીઓલંગ્યો, અને વલી એમકરશે કાંહાંનદે;
 જીરે સેવ્યો ગરભ સંકુસ્ટ દુઃખ ટાળે, એ નિશ્ચે મન આણો દે. સો. ૬
 જીરે અમરીસ રાજ છલ પાડ્યો, અને સમર્યા દેવ મોરારી દે;
 જીરે મુની રાજ બેહુ બોલ પાળવા, અવતરીયા દશવાર દે. સો. ૭
 જીરે સફરી રૂપ ધર્યું શામળવરણ, અને ઉદધી ગાહ્યો લીલાં દે;
 જીરે તતક્ષણ પંચાયન કર ગ્રહીયો, વેદ વાળ્યાં હેલાં^૧ દે. સો. ૮
 જીરે કૌરમ રૂપ ધર્યું નારાયણ, અને મંદીર પુષ્ટે ધરીયો દે;
 જીરે સુર અસુર બેહુ સંગ કરીને, નાગ નેતરૂં કરીયું દે. સો. ૯
 જીરે મોહીનીરૂપધર્યું જનારજન^૨, અને અમ્રીતકળસ કરધરીયોદે;
 જીરે અસુર વંચી દેવને પાયુ, સુર કારજ સરવ સરીયાં દે. સો. ૧૦
 જીરે વરાહ રૂપે દાઢા ગ્રહે સાહી, અને વસુધા કીધાં કામ દે;
 જીરે દેવ તણો હરિએ ઉપદ્રવ ટાળ્યો, દૈતનાં ભાગ્યાં હાડ દે. સો. ૧૧
 જીરે નરસૈં રૂપે નેહ વીડાર્યો, અને માર્યા દાનવ રાય દે;
 જીરે સ્થંભ ફેડી હરિ આવીયા, તે ભગત કેરે પસાવો દે. સો. ૧૨
 જીરે વામન બલ પાતાળ નીવાસો, અને ટાળ્યો ઈંદ્રનો રાગ^૩ દે;
 જીરે વીશ્વ રૂપ તાંહાં કીધુ સ્વામીજી, પુષ્ટે ધરીયું પાય દે. સો. ૧૩
 જીરે ફરશુરામે ક્ષત્રીપત મોડયુ, અને જોડયા વાડવ લોક દે;
 જીરે રૂપિ વરનો અપરાધ વછોડ્યો, ટાળ્યો પિતાનો સોક દે. સો. ૧૪
 જીરે દશરથ મુનીવર શ્રાપ નીવાર્યો, અને સરીયાં સધળાં કામ દે;
 જીરે જગન કરીરાયે પુત્ર માગીયો, તાંહાં અવતરીયા શ્રી રામ દે. સો. ૧૫
 જીરે રામચંદ્ર અવતારજી લીધેા, અને કીધાં વસુધા કાજ દે;
 જીરે સીતા કારણ રાવણ માર્યો, આપ્યું વીલીક્ષણ રાજ દે. સો. ૧૬
 જીરે લક્ષ્મણ સીતા સહીત સનાતન, અને અયોધ્યા કેરૂં રાજ દે;
 જીરે પુષ્પ વૈમાન બેસી પરમેશ્વર, સરીયાં સધળાં કાજ દે. સો. ૧૭
 જીરે રામ રૂપે વ્યાપી રહ્યો, અને જે જીવો તે જાણ દે;
 જીરે જોયે ગરભ સાંકુસ્ટ દુઃખ ટાળે, સબળી જેની આણ દે. સો. ૧૮
 જીરે વેદ વડે તુંને જાણીએ, અને વેદ ન લહે તારો પાર દે;
 જીરે સર્વજ્ઞ રૂપે વ્યાપી રહ્યો, તે ભગત જન સાધાર દે. સો. ૧૯

૧. હેલાં=થોડીવાર ૨ જનારજન=ભગવાન (જણુનો જણુ) ૩ રાગ=રૂપ, વેરભાવ.

જીરે નંદ ગોપ ઘેર અવતરીયા, અને ગોકુળ ક્રીધો ઠામ દે;
 જીરે બાર વન ગીરી ગૌચારવા, અવતરીયા ગોવીંદ રામ દે. સોં ૨૦
 જીરે કાંને કુંડળ જળહળે, અને ઉર ગુંજળ હાર દે;
 જીરે મોર પીંછ મુગટ શીર ધરીયો, કાંહાંનડ રૂપ અપાર દે. સોં ૨૧
 જીરે કાંહાંનુડો ગોવાળીઓ, અને વન ગૌ ચારવા જાય દે;
 જીરે જમે ને જમાડે જમતો, બ્રહ્માદીકને વાહે દે. સોં ૨૨
 જીરે જુમનાં જલ ઝંપલાવીયો, અને ચઢયા કદમને ડાળ દે;
 જીરે ફેણ ઉપર હરિ નાચીયા, નાગ નાથ્યો કાલી દે. સોં ૨૩
 જીરે પેહેરણ પીત પટોલડી, અને ઓઢણ નવરંગ ચીર દે;
 જીરે નાગ પલાણી હરિ આવીયા, તે ગુરૂવો જલદ વીર દે. સોં ૨૪
 જીરે ગોકુળ સીંગુ વાહીયુ, અને વંદાવન વાહ્યો વંસ^૧ દે;
 જીરે માત પિતાના બંધન છોડયા, કાંહાંને માર્યો કંસ દે. સોં ૨૫
 જીરે અનંત ચાલ્યો અગીયાર વરીસો, અને કરી રામની બેલ દે;
 જીરે વીધાપાઠ કરાવી પડે, અને તે અવડાવી ગેલ^૨ દે. સોં ૨૬
 જીરે વીહીવા કારણસીસુપાળ નીવાર્યો, અને પરણ્યા રાણીઆઠદે;
 જીરે અનેક વીવીધ પેરે સ્ત્રી વરીયા, તે બેટા સાઠી લાખ દે. સોં ૨૭
 જીરે શ્રાણીતપુર હરિ આવીયા, અને જુદે જીત્યો હર સ્વામી દે;
 જીરે બાણાસુરના બાહુ છેદીયા, ઓખા અણીરૂદ પામી દે. સોં ૨૮
 જીરે નરનારાયણ રથ ચઢી આબ્યા, અને વિશ્વરૂપ તેણીવાર દે;
 જીરે પાંડવ તણો હરિએ ઉપદ્રવ ટાળ્યો, મારી ક્ષોયણી અઢાર દે. સોં ૨૯
 જીરે બુધ રૂપે હરિ ધ્યાન વિચારે, અને જોગા મારગ લીધો દે;
 જીરે કલંકી રૂપે દુષ્ટ નીવાર્યા, અક્ષે આયુદ્ધ કર ધરીયાં દે. સોં ૩૦
 જીરે દશ અવતારે ધાધ્યે, અને ભાગવંત ચોવીસ દે;
 જીરે સેવ્યો ગરભ સંકટ દુઃખ ટાળે, પરમ પુરૂષ જુગદીસ દે. સોં ૩૧
 જીરે એસો અવનેશ્વર ધાધ્યે, અને અકલ અસંભવ જેહ દે;
 જીરે જોગેશ્વર મન દુલભ, બ્રહ્માદીક છે જેહ દે. સોં ૩૨
 જીરે ગોવીંદના ગુણ ગાધ્યે, અને કાંઈ વીવીધ પેરે ધ્યાન દે;
 જીરે કીરપાનાથ કીરપા કરે તો, જોગે આતમ ગ્યાન દે. સોં ૩૩

જરે ચત્રુભુજ પેહેરણ પીતાંબર, અને મુસ્તક મુગટ સોહે દે;
 જરે લક્ષ્મી સહીત કીરડા કરે, તાંહાં વૈષ્ણવના મન મોહીએ દે. સોાં ૩૪
 જરે અમુરત રાજા ધાધએ, અને રૂપ અરૂપે જાણો દે;
 જરે વેદ મારગ અનુસરો, ભગ્ત ભાવ મન આણો દે. સોાં ૩૫
 જરે તુળસી કરે પાંદડે, અને પુતનાનો રીપુ પુંજે દે;
 જરે મોહ મધર મદ પરહરો, આતમ ગ્યાને બુઝો દે. સોાં ૩૬
 જરે લક્ષ્મી સહીત હરિ સેવીએ, અને સેવ્યો લીલ વીલાસ દે;
 જરે મનવંછીત ફળ પામીએ, તે રાજા શ્રી અવીનાસ દે. સોાં ૩૭

પૃથ્વી ઘોળ ઉર્ફે વીધન હરણ.

૫૬-૧૭.

આદ-૧.

વીધન હરણ ગુણ નાયક, દાયક ^૧ નીજ મતી સાર એ.	૧
પૃથ્વી વેહેવારે વખાણીએ, ખાણ ચારે તણો પાર એ.	૨
સરસ્વતા સ્વામીને વીનણું, કણું નીરંજન વાંણી એ.	૩
ધરતીએ કન્યા પરણીએ, વર પરીબ્રહ્મચક્ર પાણ એ ^૨ .	૪
બાલ કુંવારી બેટીરે હવી, વરદલ જોગે નહી કોઇ.	૫
જેહ ઉપન્યોરે અહંકારએ, તેહેને ના દે ચીરકારએ.	૬
કત જુગ વેણુ ભુપત હવા, તેહ તણા અતીરે અહંકારએ.	૭
રૂપિ તણે કોપેથી પાડીયા, ઉપન્યો પ્રથુઓ રાય એ.	૮
પ્રથુ તણે નામે એ પૃથ્વી, પ્રથુઓ તે પુન્ય નીધાન એ.	૯
સાડીય છેરે વડે ગુણે, વરદલ જમલ ન કોઇ એ.	૧૦
મુની એક વાયક માનધાતા, સગરદલીકા કૌસ્તુભમુનીએ.	૧૧
તેહ સહુ વર થઇ આવીયા, વણ પરણે વરી જય એ.	૧૨
નારદ રૂપિ બ્રહ્મલોક ગયા, વીનવા આદર તાત એ.	૧૩
બાલ કુંવારી બેટી હવી, બ્રહ્મા મન કાંઇ ન ચંત એ.	૧૪
કરોને વેહેવારે વછેદસુ, બ્રહ્માંડ માંડોને જંગ એ.	૧૫

૧ દાયક=આપનાર, સુખદાયક. ૨ પાણ=ધાર.

આદ-૨.

સલુણીએ બ્રહ્મા બોલ્યા, સુણો વીપ્રરાય; સોભાગ્ય સલુણીએ. ૧	
કન્યાએ પૃથ્વી પ્રોઢી હવી, સલુણીએ;	
વરદલ જમલ નહી કોય. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૨	
ગુરવો તે સુરીનર મુની મોહો, સલુણીએ;	
ત્રીભોવનમાં હરિ શ્રેષ્ઠ. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૩	
પૃથ્વીથી વડો વર કો સરજ્યો નથી, સલુણીએ;	
લોઢેરા અવર સહુ કોય. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૪	
બેટીથી વડો વર કો છે નહીં, સલુણીએ;	
કેવળ દીજીએ ઘેય. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૫	
દોષ લાગેરે કુંવારી સુતા, સલુણીએ;	
તે સમે બોલ્યા મુનીરાય. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૬	
બ્રહ્મા અવીધારોને વીનતી, સલુણીએ,	
પુછોને બેટીય ભેગ. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૭	
ત્રીભોવન તુજ વર કોણ ગમેએ, સલુણીએ;	
કોણ વર ગમેરે સંસાર. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૮	
કહોને વછેદ ^૧ વીચાર કરી, સલુણીએ;	
બેટી બોલી સુણો તાત. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૯	
મુજ વર એક ત્રીભોવન ધણી, સલુણીએ;	
જાંહાં નહીં રવી ચંદ્ર. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૧૦	
દાનવ નર નરેંદ્ર ^૨ નહીં, સલુણીએ;	
મુનીવર ભેગ નહીં કોય. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૧૧	
જાંહાં નહીંરે ભુગ પવન તેજ, સલુણીએ;	
ગગન મંડલ ગયા નીર ^૩ . સોભાગ્ય સલુણીએ. ૧૨	
અંધકાર ભયંકાર હવો, સલુણીએ;	
ચઢી હું પ્રલે તણે હાથ. સોભાગ્ય સલુણીએ. ૧૩	
બુડી અહુતહી જલ તેસે, સલુણીએ;	
માહેરો શત્રુ કલપાંત ^૪ . સોભાગ્ય સલુણીએ. ૧૪	

૧ વછેદ=પ્રેમ. ૨ નરેંદ્ર=ઇન્દ્ર, રાજા, નૃપતિ. ૩ નીર=જલ. ૪ કલપાંત=ભુગ, અતીશય રહુ-કલવું-શોક કરવો તે.

બુડી હું જમધણી વહુણી, સહુણીએ;
તે સમે સમરીયા શામ. સોભાગ્ય સહુણીએ. ૧૫
ગરવો એ પ્રભુ પરબ્રહ્મ સ્વરૂપ, સહુણીએ;
અખીલ ભોવન તણો ધસ. સોભાગ્ય સહુણીએ. ૧૬

આદ ૩.

પરસાદ વખતે બોલવાની આદ.

હરિ પરબ્રહ્મા તમો સીયલ^૧ ધણીએ, કરો દીન ઉપર દયા અતી ધણીએ. ૧
તમો સમરથ નાથ વૈકુંઠરાયરે, તમો ફેડીયો દાનવ તણોરે ઠાડોરે. ૨
તમો દહીત સંહારીને દેવસ્થાપ્યારે, તમો ભગતપ્રેહેલાદના બંધ કાપ્યા. ૩
હણ્યો નરક દાનવ હરિએ ચક્રધારે, છુટી રાજ કુંવારી સહુ તમો પસાઅ. ૪
વલણ.

હરિ તમો પસાએ^૨ સહુ દેવ નારીરે, સુખ ભોગવે રાજ દાનવની વારીરે. ૫
મહા ગ્રહેના કુસ્ત માતંગ છોડયા, ધ્રુજ અપરમાતાના^૩ પરી ભાવ મોડયા. ૬
માહા કુસ્ત જલ બુડતાં હરિ ઓધાર્યો, મુજ ઓધરી પરબ્રહ્મા
તમો સીધાર્યો. ૭

હુંતો ભક્તિ ભાવે સ્તવું એક સ્વામી, જગનનાથના ચરણનું
સરણ પામી. ૮

આદ-૪.

દેવ દયાલ પ્રગટ હવા પરબ્રહ્મા, આદે વરાહનુ રૂપ ધર્યું. ૧
જેહ શ્રવણ માંહે લચીયુ^૪ આકાશએ, તેજ લચ્યુરે જેસે નયણમે ૨
પવન લચ્યોરે જેસે શ્વાસમોઝારએ, આહાર તું જલ જેસે ખરીયાંમે^૫. ૩
નલ શશી સંભળ્યા દાહાડા અંકુરએ, તહીંએ હું સ્વામીજીએ ઓધરી. ૪
વલણ.

ઓધરી દેવ દયાલ નાયક^૬, ભગત વચ્છલ સુ કરી.
બ્રહ્મા શંકર નહીં જઈએ, શ્રેષ્ઠ સુ સચરાચરી. ૫
વીશ્વ કરતા વીશ્વ હરતા, નાથ પરમાનંદ.
વાસુદેવ મોકંદ ગુરવા, કૃષ્ણ હરિ ગોવીંદ. ૬

૧ સીયલ=બંધે. ૨ પસા=દયા. ૩ અપરમાતા=ઓગ્માન મા. ૪ લચીયુ=નીચું નમ્યું.
૫ ખરીયાં=પૃથ્વી. ૬ નાયક=આગેવાન.

આદ-૫.

માહેરે વર નથી અવર એહજ વીના, ઓધરી જેણે હું તે વર. ૧
 દૈત સાંકુસ્ટથી છોડવી જેણેએ, સોલ સહસ્ર વર્યા તેહ વર. ૨
 અમો મન વસીયો છે એહ વર ગોવીંદ, દો મુજ ગોવીંદ એહ વીચાર. ૩
 બ્રહ્મા નારદ રૂપિ હરખે ઉલટીયાએ, બ્રહ્માએ સમર્યા સપત રૂપિ. ૪

વલણ.

સપત^૧ સમર્યા મુની વર્યા, મન હવો હરખ અપાર.
 આવીયા મુનીવર લગન લીધુ, જેયો મેલ વીચાર. ૫
 હરખે તે હોયરે હથેલડાં, મલીયા તે સયલ બ્રહ્માંડ.
 ઇંદ્ર ચંદ્ર નરેંદ્ર મલીઆ, મલી સકલ ત્યાં મુન્ય^૨. ૬

[આ કીર્તનની (આદ છઠી) આગળ પાને ૨૬૩ મે લખેલી છે.]

સંત સોહાગો.

વરકન્યા પરણાવવાનો.

૫૬-૧૮.

આદ-૧.

હરે ગોવીંદના ગુણ અતીરે અનોપમ,
 હરે સંત સોહાગો અમો ગાઇસું એ. ૧
 હરે જેહ ગુણ ગાતાં એ માહા મુખ પામીએ,
 હરે નામ એ સ્વામી નીરંજન એ. ૨
 હરે પ્રથમ એ પ્રથવી કન્યા કુંવારીકાએ,
 હરે કહોને દેવી વર કોણ ગમે એ. ૩
 હરે રાય નીરંજન અહંકારે બોલ્યો એ,
 હરે ધરતી તોલેરે નર નવ તપે એ. ૪
 હરે જેહ કારણ હવી કન્યા કુંવારીકાએ,
 હરે દવારકાં રાય અવીલોક વાએ. ૫
 હરે સહસ્ર નામે મુઘ કરી વર એ ધર તણીએ,
 હરે જુગ ધણી કાંએ કુંવારા તમોએ. ૬

૧ સપત=સુપત ભગત [સાત રૂપિ-૧ વસીષ્ઠ ૨ અત્રી, ૩ કશ્યપ, ૪ વીશ્વામીત્ર, ૫ ભરદ્વાજ, ૬ જમદગ્નિ અને ૭ ગૌતમ.] ૨ મુન્ય=મુની.



દારકાંદાસ કલ્યાણદાસ પટેલ, લલિતા મમયમા બક્તિરમના પ્રીતિ બહેન હરી દારકાંદાસ કલ્યાણદાસની
 ભારતર. ભગત બાપુભાઈ વૃન્દાવનદાસ, દીકરી.
 ગામ પત્રા (કિં રામપુરા) ના. મંજેડા, પ્રાંત વડોદરા.

જન્મ સં. ૧૯૦૦ ના વશાખ સુદ ૩ ને મંગળવાર (અષાઢી) તા. ૧૭-૪-૧૯૦૦.

જરે તેડાને બ્રહ્મા ભણે ચારે વેદએ,	
જરે ભેદ કહેરે વર ધર તણુ એ.	૭
જરે નહી જસ માત પિતા બંધવ સુરીજન એ,	
જરે દુરીજનસુરે દયા નવ કરે એ.	૮
જરે એસો સમરથ વર નીરંજન જોઇએ એ,	
જરે સોઇ પુરૂષ કેમ જાણીએ એ.	૯
જરે લગન લીજરે કેમ જાંહાં નથી કેહેને ગમેએ,	
જરે જોહને ધર જમવતા કરે એ.	૧૦
જરે વરકન્યા બેહુ હવારે મેલાપક એ,	
જરે સરવ સુખદાયક દયાલ દેવ એ.	૧૧
જરે વર સમાણો કરી વિશ્વ સધલુ ઓધરીએ,	
જરે હવી વૈકુંઠપુરી મૃત લોક માંએ.	૧૨
જરે વર અવસર હવો પુરણુ પુરૂષ લૈયોએ,	
જરે અનંત બ્રહ્માંડપતિ પરબ્રહ્મ હવો એ.	૧૩
જરે વરે તોરણુ વરી જરા મૃત ગયાં દળીએ,	
જરે એહેવી વાત સરી સચરાચરીએ. ^૧	૧૪
જરે હાથો હાથ મેલવી કન્યાનું કામ સરીયુંએ,	
જરે આપણુ પે સંતોસ હરિહરખ ભરીએ.	૧૫

આઠ ૨.

જરે ચારી અવીધારોની ચંત તણીએ,	
જરે દેવ દયા કરો અતી બંણીએ.	૧
જરે તેડાને ગોર વિચાર કરીએ,	
જરે વૈકુંઠ નાથ રહે ધરીએ.	૨
જરે વરકન્યા બેહુ આવીયાંએ,	
જરે ગોરે અનંત બ્રહ્માંડ છોડાવીયાં એ.	૩
જરે બેહુજન બેઠાં હરખ ભરીએ,	
જરે સંસાર સાગર પોહોચ્યાં તરી એ.	૪

૧ સચરાચરી=સર્વત્ર પથરાઇ રહી, જાહેર થઇ.

જરે વાસુદેવ યોગે આન્યા હરિ એ,	
જરે હરિ નામે પ્રાશ્વીત ગયાં ટળીએ.	૫
જરે ધવળ ^૧ મંગળ દીને ધરણુ જાણીએ,	
જરે આગે સવરામંડપમાં સીતા આણીએ.	૬
જરે એહેવા મંગળ વરતીએ મન જાણીએ,	
જરે તાંહાં મુક્તિ દાન લહે જંતુ પ્રાણીએ.	૭
જરે ચોઢીવટ માંડે ચત્રભુજ જાણીએ,	
જરે તમો ગોવીંદ રામસુ ઔચરો વાણીએ.	૮
જરે કરી કંઈ સારને કરમ છાંડે એ,	
જરે તમો સહસ્ર નામે ફરી થાળ માંડે એ.	૯
જરે ચલુએ ^૨ લીને ચરણ ચીત આણીએ,	
જરે તમો ગોવીંદ રામસુ ઔચરો વાણીએ.	૧૦
જરે પાણુ ^૩ પુંને મન પ્રતીત સાચે એ,	
જરે હરિએ ઓધાર્યા તે હર હવાયે એ.	૧૧
જરે સુર તેત્રીસ જેવા મલી છે ટોળીએ,	
જરે પર બ્રહ્મજને ચઢી છે સોહેલીએ.	૧૨
જરે સુનકાદીક જુવે હરખી નીરખીએ,	
જરે હવે એહ કન્યા હવી વર સરખીએ.	૧૩
જરે ઇંદ્ર ઇશ્વર બ્રહ્મા વેદ વાંચે એ,	
જરે નીરગુણ નારાયણ કેમે ન રાચે એ.	૧૪
જરે પ્રજા પાલકે પાણીગ્રહણુ ^૪ ક્રીધુએ,	
જરે પુન્ય પાપ તે સહુ વૈકુંઠ લીધુએ.	૧૫
જરે કલીકાલે કૃષ્ણ અનંત રૂપે એ,	
જરે પૃથ્વી પરણ્યા પરબ્રહ્મ સ્વરૂપે એ.	૧૬
જરે તુળસીએ વાણી તે મન આણીએ,	
જરે તમો ભગતી કરો પરબ્રહ્મ તણીએ.	૧૭
જરે અનંત બ્રહ્માંડ જયો જયો ભણેએ,	
જરે પરબ્રહ્મ નામે સહુ આનંદ કરે એ.	૧૮

- ૧-ધવળ=ધોળ. ૨ ચલુએ=હાથ ધોવા. ૩ પાણુ=હાથ. ૪ પાણીગ્રહણુ=પરણું તે, ભગ્ન કરવું તે.

પૃથ્વીધોળ ઉરે વીધનહરણની પાંચ આદો પાછળ પાને રપડ થી ૨૬૦ સુધીમાં છે અને બાકી રહેલી આદો અહીંથી શરૂ થાય છે.

૫૬-૧૭.

આદ-૬.*

જરે એકાદશી મદ સુદનીએ,	
તેણે દીવસ વેહેવા હોય મેદનીએ. ^૧	૧
તાંહાં સંત સહુને હોય નોતરાંએ,	
એવા વેહેવાનાં નીપજે સાંચરાંએ.	૨
ચઢયો પુલકે હોય બહુ વારણાંએ,	
બ્રહ્માંડ બાંધીની તલીયા તોરણાએ.	૩
તાંહાં ઘેર ઘેર ઘોડીયો ઉછળેએ,	
તાંહાં સુરીનર ધવલ દે અતી ભલાં એ.	૪
તાંહાં પંચ શબ્દ ધન ^૨ વાજ્યાએ,	
મહ્યા સુરીનર ત્રીભુવન રાજ્યાએ.	૫
હરિની જાન આવી રળીઆમણીએ,	
અતી હરખે તે માગે વધામણી એ.	૬
તાંહાં પુલ તબોલ સોહામણાં હોએ,	
તાંહાં અપ્સરા નાચે આંખવ હોય એ.	૭
જરે વર પોહોચ્યોરે જાનૈયા વાસે એ,	
તાંહાં ગોર વરજનું ગોત્ર પ્રકાશે એ.	૮
તાંહાં ઘડીયું લગન રૂપિએ સાધીયું એ,	
વરે ખુપ ભર્યો સર્વ સંત પ્રસાદે એ. ^૩	૯
હવે લાડીને મોકલો સુખડીએ,	
જેમ લગન ઘડી હોય હુંકડીએ.	૧૦
વર અવસર હોઈને સંચર્યો એ,	
લક્ષકોટ બ્રહ્માંડસુ પરવર્યો એ.	૧૧

* નંબર છની આદ વરકન્યા પરણાવતી વખતે ગોર બોલે છે તેજ આદ રામ દેરથી પુસ્તુ (વર તરફથી કન્યાને અપાતી જણુસો) અને કલવો લેઈ જતી વખતે બૈરાં બોલે છે.

૧ મેદની=મીડ. ૨ ધન=આકાશ. ૩ પ્રસાદ=વચનરૂપી પરસાદ.

જરે તોરણે હોય છે પોહોકણાંએ,	
વર પર ખૂલ કીજે ઓવારણાંએ.	૧૨
જરે સમે વરતે સમે વરતે સાવધાન એ,	
મધુપક ^૧ હોય બહુ અરધ દાન એ.	૧૩
તાંહાં લાડીય અંતરપટ રહીએ,	
વર લગન સમે કન્યા કર ગ્રહીએ.	૧૪

આદ-૭.

જરે ચોરી કેરો ચોરી કેરો ગુરૂઓ વીચારીએ,	
જરે કતમ ^૧ ચોરી કતમ ચોરી નાંહીને આવારએ.	૧
જરે સુત્રધારા સુત્રધારા સુધ બુધ કરો દોરીએ,	
જરે ખાણ ચારે અંગ તણી કરો ચોરીએ.	૨
જરે રતન સંધાસણ નીધંટ વીસવાસએ,	
જરે વરકન્યા બેઠાં મન અતીરે હુલાસએ.	૩
જરે ખૂલ્લા વીસે વાનર કમ ^૧ હોમાએ,	
જરે સત લક્ષ ખૂલાંડ નીસકમ થાય એ.	૪
જરે કાળ પોહોઓ ને કંઈ સાર નહીં પાથો;	

કંસાર મંગાવતી વખતે બોલવાનું ઘોળ.

લાવો કંસાર કન્યાની માડી, સાથે લાવો ભરી ધીની વાઢી.	૧
ગોરજ કહે છે બુમો પાડી પાડી, રેલાવો કંસાર કન્યાની માડી.	૨
સાથે લાવો પીરસવાને પાત્ર, જળ ભરીને લાવો જળપાત્ર ^૨ .	૩
બાર કરશે નહીં તલ માત્ર, લાવો કંસાર કન્યાની માડી.	૪
જે જે ભુલ ખાશે માં લગાર, પાલવ પકડતાં કરશે નહીં વાર.	૫
દાન વીના નથી જવા દેનાર, લાવો કંસાર કન્યાની માડી.	૬
પાડા આખલાનું દાન નહીં દેવાસે, એવું કહેશે તો જમાઈરીસાશે.	૭
સભામાંહી હાંરી તમારી થાશે, લાવો કંસાર કન્યાની માડી.	૮
આપશે ગાય ભેંસ ઘર ઘોડી, નહીં તો આપશે બળદ કેરી જોડી.	૯
ત્યારે પાલવડો દેશે છોડી, લાવો કંસાર કન્યાની માડી.	૧૦

દાન દેધને આશીશ દેજે, વર કન્યા જોડી અમર^૧ રહેજે. ૧૧
એવાં સ્નેહના વાયક^૨ મુખે કહેજે, લાવો કંસાર કન્યાની માડી. ૧૨

જરે સંતો પીરસે સંતો પીરસે આરોગો વરરાયએ. ૫
જરે સમરણ ધત જપ ઉપર નામ્યુએ,
જરે કન્યા સહીત વર તરપત પામ્યો એ. ૬
જરે સરજ્યા જેણે ગ્રહે સુરલોક પાલએ,
જરે તેહ તણી સેવા કરે દશે દીગપાલએ. ૭
જરે દુહ જેણે સ્થાપીયા તેહસુ નીહાળોએ,
જરે સંજમની^૩ તણો વહેપાર ટાળોએ. ૮
જરે દમ્પતિ^૪ વરતીયા મંગળ ચારએ,
જરે સત લક્ષ બ્રહ્માંડ લીધેલા પારએ. ૯
જરે વીણવે આતમા શબ્દ બ્રહ્મએ,
જરે વર અવીધારો હરિ પરબ્રહ્મએ. ૧૦
જરે સ્થાવર જંગમ વ્યાપીક રાયએ,
જરે તમો પરણી અમને કરોની પસાયએ. ૧૧
જરે હું કર મેં હોય એમ વગુતોએ,
જરે ખાણ ચાર ગર્ભ કંપમાંહે ખુખ્યોએ. ૧૨
જરે તું સદાય છે તેહજ હોયએ,
જરે હું નથી નીશ્ચે એક તું હજ હોય એ. ૧૩
જરે કરજોડી સ્વામીજી એટલુ માગુએ,
જરે તમો પરણ્યા સહુ નીરમુખ^૫ ભાગ્યુએ. ૧૪
જરે અણુઅર શબ્દ બ્રહ્મસુ માગેએ,
જરે હું નથી નીશ્ચે એક તુહજ આગેએ. ૧૫
જરે ગોરને જોધએ વાણીયે ગાયએ,
જરે આપી કીધુ સહુ રળીઆત^૬ થાયએ. ૧૬
જરે ચોરાસી લક્ષ ભુરદાનની^૭ ભુગતએ,
જરે તેહને આપી દક્ષણા મુગતએ. ૧૭

૧ અમર=મરે નહીં તેવું, ચીરંજીવી. ૨ વાયક=વાઝ્ય, બોલ, વચન. ૩ સંજમ=જમરા, જમ. ૪ દમ્પતિ=મી પુરુષનું જોડું, વરવહુ, ધણીધણીઆણી. ૫ નીરમુખ=ઉદાસીનપણું. ૬ રળીઆત=ખુશી, આનંદ. ૭ ભુરદાન=ભુસીદક્ષણા.

જીરે હરિહર બ્રહ્મા તેત્રીસ કોડએ,	
જીરે પુંજે સહુ બ્રહ્માંડની કોડએ.	૧૮
જીરે કરે ઔવારણાં સુરીનર લોકએ,	
જીરે આજ ભાગ્યો મને મોટો શોકએ.	૧૯
જીરે ઓચ્છવ મંગળ હરખ અપારએ,	
જીરે બ્રહ્માંડ વરત્યો જય જય કારએ.	૨૦

ઘોળ.

હાંજી તમો સાત સોહાગણુ આવોરે,	
હાંજી તમો ખાંધે ઘોતલીયાં સોહાવોરે.	૧
હાંજી તમો વરકન્યાને વધાવોરે,	
હાંજી તમો સાત સોપારીઓ દ્યોનેરે.	૨
હાંજી તમો અખંડ આશીશ દ્યોનેરે,	
હાંજી તમો સદા સોભાગ્યવંતી કહોનેરે.	૩
હાંજી તમો દધીગ્રત ગોરસ લુટ્યારે,	
હાંજી તમો વરકન્યા પરણીને ઉઠ્યારે.	૪

આદ ૮.

જીરે વરકન્યા પરણીને સાંચર્યારે, પરબ્રહ્મ ધરતી ઓછંગરે.	૧
લઘને સતરે ઘોડે ચઢ્યો, દીવ્ય બ્રહ્મ પ્રકાશરે.	૨
મેલાવો તે અતીરે સોહામણો, ભગ્ત પ્રતીત નીવ્રતરે.	૩
ક્ષમા દયા વાસના જાંદરણીએ, કીરત સમ્રીત સતરે.	૪
વીદ્યા ચઉદ સેવા કરે, મુનીવર જોગીને દુલભરે.	૫
ચંદ્ર સુરજરે સેવા કરે, ધરમ વીચારે પરમારથરે.	૬
પંચ શબ્દરે રણીયામણા, વાળે વાળે વીવીધ મદંગરે.	૭
રધુ જહુ શામરે ગાયણુ કરે, આત્મીયા વર પરબ્રહ્મરે.	૮
ગ્યાન વર ઉપર છત્ર ધરે, આતમા કરેરે કલ્યાણુરે.	૯
સંતોસ વૈરાગ ચમર હલે, હાવે વર આત્મીયો ઠામરે.	૧૦
પરમપદ મંદીર આપણે, બોલ્યાંબોલ્યાં બ્રહ્માંડની કોડરે.	૧૧
વર ચાલ્યો વૈકુંઠ ઉફરો, ^૧ જે પદ સીયલ અંગ ભરે.	૧૨
પોહોતીયો વર પદ આપણે, તાંહાં રાજજી હરિ પરબ્રહ્મરે.	૧૩

આદ ૯.

- નીરંજન પદ તે પામીયો, વર આવીયો લાડી લેઇ. ૧
અનોપમરે મંદીર તેહ, અગોચરરે ધ્યાન ને ધેય.^૧ ૨
ભોગેશ્વર સનકાદીક જેહ, વરે સહુ તેણે પદ આણીયું. ૩

આદ ૧૦.

- નીરંજન પદ રળીયામણું, જાંહાં નથી અરે રૂપ ને નામ. ૧
જાંહાં નથી અરે ક્રોધ ને કામ, જાંહાં નથી અરે જનમ ને મરણ. ૨
જાંહાં નથી અરે મોહ સત્ય, જાંહાં નથી અરે દીવસ ને રાત. ૩
જાંહાં નથી અરે શોકની જાત, સદોદીત^૨ કેવલ તેજ છે. ૪

આદ ૧૧.

- નીરંજન પદ સોહામણું, વવરજીતરે^૩ ત્રણે તાપ; ૧
વવરજીત ખટ ઉરમીનાં પાપ. ૨
નીરંતરરે સુખતણે વાસ, આહારાદ્યએરે શ્રીલક્ષ્મી નીવાસ; ૩
વરે સહુ તેણે પદ આણીયું. ૪

આદ ૧૨.

- વર પરણી ઘેર આવીયો, ભલે આબ્યોરે જે પરબ્રહ્મ; ૧
સહીત છે રે હરિહર બ્રહ્મ, સહીત છેરે સુર મુની ઈંદ્ર. ૨
સહીત છે રે નાગ નરેન્દ્ર, સહીત છે રે કોટ બ્રહ્માંડ; ૩
સપત દીપ નવ ખંડમે, સુખે સહુ આવી રહ્યું. ૪

આદ ૧૩.

- અતી દુઃખ છુટયારે સહુ સુખી, સુખ લાઘ્યુરે ગઈ કલ્પના. ૧
સંકુસ્ત ભાગ્યુરે ગઈ કલ્પના, ઉલટીયોરે અતી પરમાનંદ. ૨
દેવ દીઠારે સ્વામી અન્યુતાનંદ, સંત સર્વે તાંહાં હરખીયા. ૩

આદ ૧૪.

- જીરે બ્રહ્મ સનાતન સીયલુ, જાંહાં કેવલરે હરખ અપાર. ૧
ઈંકોતેર હુએ સંત ઉછાહ, નીરંતરરે ધાધએ ધામ. ૨
ચરાચર જુગ એહજ કામ, ધણી સહુ એક કરી રહ્યો. ૩

૧ ધેય=પ્રભુપદ. ૨ સદોદીત=હમેશાં, કાયમ. ૩ વવરજીત=ન્યારો.

આહ ૧૫.

કવીમાં આવીને બોલીયા, અનોપમરે આતમારામ;
 ધણી ધણીરે હાવે કરશે કામ.
 જે ગાસેરે પૃથ્વીનો વીવાહ, જે સાંભળશે પૃથ્વીનો વીવાહ;
 તે ઝીલસેરે પરબ્રહ્મ પરવાહ, ઝીલ્યો ઝીલ્યોરે પરબ્રહ્મ પરવાહ;
 શ્રી પદ્મનાભ પસાવલે.

વડુ ધોળ.

૫૬-૧૬.

આહ ૧.

દેવ અનોપમ એક પરમાતમા, આતમા કેરો સ્વામી તુંહ ધણીએ. ૧
 વિષ્ણુ ગોવીંદ નારાયણ રામ કૃષ્ણ, નામ સરવે પરીબ્રહ્મ તણાંએ. ૨
 પ્રાણ તું આપ વિચારીને ભાંજને, જાજને પરબ્રહ્મ જપ કરીએ. ૩
 એહ પરમારથ એહજ ગ્યાન એ, ધ્યાન જે પરબ્રહ્મ નામનું એ. ૪

વલણ.

પરબ્રહ્મ ગુરુઓ નામ, સત કરમનું નીજ કામ.	૫
મુની સીધ ધાધએ ધ્યાન, જોગેંદ્ર જીવે ગ્યાન.	૬
વીધી શંભુ ઉત્પત્ત કાર, નવ લહે તે જશ પાર.	૭

હાલ.

નવ લહે તે જશ પાર સ્વામી, પેર ન લાભે તેહ તણી;
 પરમ પુરૂષ અચંત અવીગત, એક તું નિશ્ચે ધણી. ૮

આહ ૨.

ચાર ખાણે ભમ્યો અનેક વારએ;	
સાર ન લાધ્યો સ્વામી મુગત નાથએ.	૧
જેહ પરમાણુએ તેજ રહ્યું વ્યાપીએ;	
હરિ હર બ્રહ્માદીક લગીએ.	૨
તેહ સમર્યા વીના કબહુ નવ છુટીએ;	
આતમા બાંધ્યો સ્વામી નીવડ બંધએ.	૩
રૂપ નહીજ સુ જાતને ભાત એ;	
રાત દીવસ નહીં જેહને એ.	૪

વલણ.

નહીં જોહેને દીન રાત, તું તેજ મંત્ર આરાધ^૧. ૫
નહીં જોહેને જુગ કલપ, તેહ તણુ એવડુ સલપ^૨. ૬
જેહ સ્થકી હવો તું પ્રાણ, તેં કર્યું વચન વલાંણ. ૭

હાલ.

તેં કર્યું વચન વલાંણ, સમરથ સખળ હરિ સેવ્યા નહીં;
તાત ભગત જેહ ન હોય, પુત્ર વંઠ્યો તે સહી. ૮

આદ-૩.

ચંદ્ર સુરજ તપે જોહેને, આદેસએ, વેષ^૩ કેસારે કહુ તેહ તણાએ. ૧
ધરતી આકાશ છે જોહન આધારએ, પાર હોયરે કેમ તેહ તણાએ. ૨

વલણ.

તેહ તણારે કેમ હોય પાર, હરિ તેહજ દશે અવતાર. ૩
રવી ચંદ્ર રહ્યા દેશ, કેમ કહુ તેહેના વેષ. ૪
સરવ વીષય તજ મુરખ, કાં વીસર્યો ભવ દુઃખ. ૫

હાલ.

કાં વીસર્યો ભવ દુઃખ સંકુસ્ટ, સમર એક ગોવીંદ;
બ્રહ્મ શંકર જેહ સ્થાપે, રાજ દે તે ઇંદ્ર. ૬

આદ ૪.

બ્રહ્માંડ કોડ રહ્યા જોહેને બોલએ, તોલ હોયરે કેમ તેહ તણાએ. ૧
સ્થાવર જંગમ વ્યાપીયુ તેજએ, હેજ^૪ કરેરે કેવલ સંતસુએ. ૨

વલણ.

સંત સુમરે અતી હેજ, સરવ રૂપ વ્યાપક તેજ. ૩
બ્રહ્માંડ રાખ્યાં બોલ, બીજે નથી કોઈ તોલ. ૪
તેહ તણા ધાયોની ચરણ, રહ્યા વરણ ધરમ આચરણ. ૫

હાલ.

રહ્યો વરણ ધરમ આચરણ આદર, એક વચન વિષ્ણુ ભણી;
પાપ પુન્યમાં છબેસ^૫ એણીપેર, છુટીશ વેદના ભવ તણી. ૬

૧ આરાધ=પૂજા કર, સેવા કર, ભક્તિ કર. ૨ સલપ=સપાટો, દમ, ડુંક.

૩ વેષ=સુંદર પોશાક, શોભીતો દેખાવ. ૪ હેજ=હેત. ૫ છબેસ=માનીશ.

આદ ૫.

શબ્દ ભક્ષ પરબ્રહ્મ સુ રાતોએ, માતો^૧ એ તાહિરા નામસુએ. ૧
અવીગત દેવ અનંત નીરંજન, ભવ ભય ભંજન શ્રી વાસુદેવ. ૨

વલણુ.

ભવ નરક ટાળે ભગત, પરબ્રહ્મ તે અવીગત. ૩
જુગ ઘડે ભાંજે જેહ, નવ લાહે કોણુ પેર તેહ. ૪
જેહેને નથી કોણુ ભેદ, જશ વચન ચારે વેદ. ૫

ઢાલ.

જશ વચન ચારે વેદ, મારગ મુગલો માં છાંડ. ૬
કરતમ દરશણુ ઉવટ ભુલ્યો, નરક કાં પડે મદ અભાંણુ. ૭

આદ-૬.

અવીગત ચઘતન રસ જેણે પીધોએ,
દીધોએ કાળને શીશ પગએ. ૧
ભગ દાન તપ તીરથ વૃત મંત્રએ;
પરબ્રહ્મ નામ સેવા કરે એ. ૨

વલણુ.

સેવા કરે સહુ નામ, તેહ તણું ફળ પામ. ૩
ફળ સોંપ તે પરબ્રહ્મ, એમ આપ કરની કમ. ૪
મન ધાએ મન અતીત, એમ ફીટે^૨ ભવ ભયભીત. ૫
એમ ફીટે ભવ ભયભીત, સેવે પ્રતીત હોયજો મન તણી. ૬
લોભ મોહ અનંગ^૩ મચ્છર, કોપ મદ વેરી હણી. ૭

આદ-૭.

અવીગત ચઘતન જેહ નવ લાઘ્યુંએ, બાંધ્યુંએ તાહિરા રૂપ ચંતએ. ૧
ધ્રુવ સુક નારદ એહ સહુ સ્થાપીયા, આપીયુ તેહને અચલ ઠામ. ૨

વલણુ.

આપીયુ અવીચલ ઠામ, જેણે જપ્યુ કેવલ નામ. ૩
હરિ કૃષ્ણ કેશવરામ, એમ જેહેનાં તે છે બહુ નામ. ૪
જેહેનુ નિશ્ચલ રાજ, તેણે નથી કુણુ કાજ. ૫

૧ માતો=કુલાતો. ૨ ફીટે=નાશ પામે. ૩ અનંગ=કામદેવ.

હાલ.

તેહેને નથી કુણ કાજ, પુરે ભગત મનનો રાવ;
ગુણ કથા રસ દાન કારણ, અવતરે તે ભાવ. ૬

આઠ-૮.

કરમ તણો ભય તાંહાં લગી હુંતોએ, જાંહાં લગી તુજ થકી વેગજોએ. ૧
પ્રગટ નરકે જીવ સંચારીયો, ભારીયો કરમની કોડાણ કોડ. ૨

વલણ.

કોટ કરમ ભાર્યો જંત, નવ ઓળખ્યા બળવંત. ૩
જેહેના ખરા છે ન્યાય, શ્રુતિ શાસ્ત્રે^૨ કીધા ઠામ. ૪
તેણે ન્યાયે ન રહ્યા જેહ, જમ હાથ સોંપ્યા તેહ. ૫

હાલ.

જમ હાથ સોંપ્યા તેહ, કરમે નરક છે બહુ કાલ;
વીવીધી વીવીધી દુઃખ સહે નીરંતર, જીવ ખેલે તે આલ. ૬

આઠ ૯.

એણે અગ્યાન લોચન^૩ તેજ છાહીયુ;
ધર ભુલ્યો વન કુવે અંધ પડ્યોએ. ૧
વશિયર^૪ કાળે તેહજ તાંહાં ડસીયોએ;
ઉલટ્યો વળી અંધો મુખ પડ્યોએ. ૨

વલણ.

મુખ પડ્યો પુનરપ^૫ મંદ, વણસંતુ ન દેખે અંધ. ૩
મન મેહેલ અવર વિચાર, લે જેણે હોય ભવપાર. ૪
મુખ થોડલુ મન છાંડ, પરબ્રહ્મસુ રત^૬ માંડ. ૫

હાલ.

પરબ્રહ્મસુ રત માંડ અહરનીસ, ભગત ધ્યાન માં ચુક;
અચલ મુખ વીશ્રામ પામીસ પ્રકૃતી સંગત મુક^૭. ૬

૧ કોડાણ કોડ=કરોડો કરોડ. ૨ શ્રુતિશાસ્ત્રે=શ્રુતિ=વેદ+શાસ્ત્રે=કોઈપણ વિદ્યાવિષયના ધોરણસર કરેલા નીબંધ તે. ૩ લોચન=ચક્ષુ, આંખ, નેત્ર. ૪ વશિયર=સાપ. ૫ પુનરપ=ફરી ફરી. ૬ રત=પ્રીતિ. ૭ સંગત મુક=(સંગત=પ્રીતિ+મુક=છોડ) પ્રીતિ છોડ.

આદ ૧૦.

મદ વીશે ધાર્યોએ^૧ ચૈતન હાર્યોએ, તેહને ઘર કેમ સાંભળેએ. ૧
સતગોર ગાર્ડી વસી હરખી બોલ્યોએ, આતમા અધ જગાવીયોએ. ૨

વલણ.

અંધ જમાવ્યો તેણે તાલ, જે હતો મોહ જુવાલ. ૩
ધન મેલવવા કાંઈ લોભ, જેણે હવા આગે કોભ. ૪
સુત કલીત્ર અંધવ મોહ, હવો અનેકવાર વીછોહ. ૫

ઢાલ.

હવો અનેકવાર વીછોહ, આગે મનમાં ધરે સંસાર;
વલી વલી જે હોય ને ફીટે તેમા સો છે સાર. ૧

આદ ૧૧.

બાપનો મોકલ્યો ગાર્ડી^૨ આવીયો, જ્ઞાન ઔપદ વીષ નીગમ્યુએ. ૧
સંત સંગત તણી અંજન શલાકાએ,^૩ નીરમલી દ્રષ્ટ તતક્ષણ હવીએ. ૨

વલણ.

નીરમલી તતક્ષણ દ્રષ્ટ, સંત વચન અમીત વૃસ્ઠ. ૩
વર ઔપદ પરબ્રહ્મ જોગ, જેણે નીગમ્યા^૪ ભવ રોગ. ૪
ઉપદેશ પરીબ્રહ્મ ધ્યાન, પરભાત ઉગ્યો ભાંણ. ૫

ઢાલ.

પરભાત ઉગ્યો ભાંણ અનોપમ, ગદ્ય મોહમે રાત;
આશ છાંડી સરણ પામી, મુકતુ એ વાત. ૬

આદ ૧૨.

તમો તો સદાય છો હુંય નથી એકવાર, એહપણુ મોહ પામીયું એ. ૧
પરમહુ કરીને કુપથી કાઢીયો, વાટ દેખાડી ઘેર મોકલ્યો એ. ૨

વલણ.

ઘેર મોકલ્યો સોય જાણુ, નીરમલો કરીને પ્રાણુ. ૩
પરમાતમા છે ઠામ, તાંહાં આતમા વીશ્રામ. ૪
એમ એક લાગ્યો રંગ, નીપન્યો તે અંતર ભંગ. ૫

વલણ.

નીપન્યો તે અંતર ભંગ એણીપેરે, હવો તું પરબ્રહ્મ;
હણ્યો હું જેમ કીટ ભમરી, ધ્યાન રીતે તેમ. ૬

૧ ધાર્યો=દખાવ્યો. ૨ ગાર્ડી=વાદી. ૩ શલાકા=આંખ આંજવાની સુળી, ગોળ સળે-
ખડી. ૪ નીગમ્યા=કાઢી નાખ્યા. ૫ પરમહુ=કુવામાં પડેલા માણસને કાઢવાને દોરડું નાખવું.

આદ-૧૩.

સમરણ ધ્યાન ચૈતન રસ લીધુએ, આવે એ ગઉઆ જેમ વાછરેએ. ૧
નામનો ખાંધ્યો હરિ આપણુપે આવેએ, ભગત નમેહેલે સ્વામી વણસંતુએ. ૨

વલણ.

વણસંતુ છે ભવ સાથ, તાંહાં ભગતી જમલા નાથ. ૩
તું ભક્તવત્સલ^૧ રામ, સતારથ તાહાર નામ. ૪
પ્રગટ સુ મન દેસ, એમ નીત નવા તુજ વેષ. ૫

હાલ.

એમ નીત નવા તુજ વેષ, નામે સેવ દેવ મોરાર;
ભગત જાણી પ્રગટ જેને ઉવેએ, તે એકલો સંસાર. ૬

આદ-૧૪.

માણેક મોતી સોવરણ મંડીત^૨, ચંદન કુસુમ રીઝે નહીએ. ૧
ગીતે નાદે સ્તુતે જેહ નવ રાચેએ, નાચે પણ ભોલવાય નહીએ. ૨
ડાહ્યા પણે ભોળાપણે જેહ નવ રીઝેએ, તે કેમ કીજે વસ આપણેએ. ૩

વલણ.

તે કેમ કીજે વસ આપ, જે બ્રહ્મા શંકરનો બાપ. ૪
તેહ તણી સુરત છે એમ, જાંહાં હુંજ તાંહાં મુજ નામ. ૫
જાંહાં જાંહાં જન લે નામ, તાંહાં તાંહાંજ મારો ઠામ. ૬

હાલ.

તાંહાં તાંહાંજ મારો ઠામ, કોઇ ન કરે વીધન ને ત્રાસ;
અંત લગી હરિનામ સેવે, દેઉ અનોપમ વાસ. ૭

ટીકા.

રાત દીવસ એસો જાણીને અનુસરો;
છાંડો સંસાર એ વણસંતુ^૩ એ. ૧
અણ^૪ વણસંતુ છે એક નારાયણ;
જનમ મરણ જેહેને સરજ્યા એ. ૨
માનવ જનમથી જેહ નવ છુટયાએ;
જનમ અનેરે^૫ કેમ છુટશેએ. ૩

૧ ભક્તવત્સલ=ભક્ત છે વહાલો જેને એવો; કલ્યાણકારી. ૨ મંડીત=મંડીલ, મુગટ
૩ વણસંતુ=નાશ થતું. ૪ અણ=નહી. ૫ અનેરે=બીજે.

વીષીયા વલુધ્યો ^૧ એ ધર ધધે વાહીયો;	
આલ ઉતમ ભવ નીગમ્યુએ.	૪
વીષીયા તજીને હેત ના ચીતવ્યો;	
ભગત એ પરીબ્રહ્મ અનુસર્યોએ.	૫
ચતુર ખાણુ તણા ભાગને રૂપએ;	
આદ અરૂપ એક તેજ હોયએ.	૬
સુર મુની માનવ સ્થાવર જંગમ;	
ભાંગતાં કરમ તુજને નથીએ.	૭
પાપ ધરમ જેણે મેહેલ્યાં સંસારએ;	
કરમ ધરમ તેહેને નવ છબેએ.	૮
જેણે વીશ્વાનર ઉનોએ ^૨ સરજ્યો;	
તેહ ઉનમ ^૩ કુણુ કહી શકેએ.	૯
હેમ હેમાલ જેણે નીપાધ્યાં;	
સીતલ ગુણુ કેવા ઉપજ્યાએ.	૧૦
આદ પવન જેણે મેહેલ્યો સંસારએ;	
તેહ તણું બલ છે અતી ઘણુંએ.	૧૧
ગ્યાન દીધુરે જેણે દેવ માહેશ્વર;	
ગ્યાન સેવા કરે તેહ તણીએ.	૧૨
ધરમ આચાર સરવે સત ઉપર;	
અધીક બોલ્યુરે પરીબ્રહ્મ નામએ.	૧૩
વેદ પુરાણ એમ બોલે છે વલી વલી;	
નામ તોલેરે નથી અવર ફળએ.	૧૪
નામ મહીમા ફળ અનંત ન લાભેએ;	
પ્રતીત માને ફળ પામીએ એ.	૧૫
જેણે એ બોલેએ નિશ્ચેએ બાંધેએ;	
તે કાંઈ સાધ એ તપ કરીઆએ.	૧૬
તુજસી એ નામ તીલક ગોપીચંદન;	
સંત સંગત સમુ નથી અવર ફળ એ.	૧૭

૧ વલુધ્યો=મંડ્યો, વળ્યો, વિંટળાયો, પેંધ્યો, પલ્લયો. ૨ ઉનો=ઉત્પન્ન કર્યો.
૩ ઉનમ=ફળા.

શાસ્ત્ર બોલે એ નિશ્ચે આણે એ;	
ઓછું છોડીને અધીક દ્યો એ.	૧૮
નામ નીધંટ જાંહાં ચંત ન આવે એ;	
તો કેમ પામીએ પરમપદ્યે.	૧૯
મંત્ર અધ્યાતમ મુકીને આપણું;	
નામ આપ્યું નીજ ભક્તને એ.	૨૦
અવર સરવે ઝઘડે વલગાડીયાં;	
નામ પ્રતીત નથી જોણે એ.	૨૧
જેહને કરમ સંચ્યુ હોય અતી ઘણું;	
તેહને પ્રતીત ન ઉપજે એ.	૨૨
કર્મ ખુટયા વીના પ્રતીત ન ઉપજે;	
પ્રતીત પાખેરે ^૧ વલી અવતરે એ.	૨૩
જનમની કોડે વૃત મંત્ર અધ્યાતમ;	
છેલ્લે જનમ પ્રતીત છે એ.	૨૪
મન વલગાડ્યું પરીબ્રહ્મ ધ્યાન એ;	
અહીત કરમ પરીબ્રહ્મ હાથ એ.	૨૫
હુંય માહેર નથી તાહેર છે;	
કૃત કરમ સહુએ સ્વામી તુજ હાથ એ.	૨૬
એમ કસે અડવું ન આપ ન લેખણ;	
સૈયલ ^૨ નારાયણ પેખીયો એ.	૨૭
સાચુ એ નિશ્ચલ તુહજ સ્વામી;	
વણસંતું જુહું સહુએ ભાંગ તું એ.	૨૮
એહ ધવળ ^૩ જે કોઈ પદીને વિચારે એ;	
તેહ ફીટે ને પરબ્રહ્મ હોય એ.	૨૯
અણછતો ભગ્ત વીનંતી કરે સ્વામી એ;	
પામીએ સરણ શ્રી ગુર તણુ એ.	૩૦

પદ્મ ધોળ.^૧

પદ-૨૦.

આદ-૧.

શ્રીય ગૌર સ્વામીજી તમો પાયે લાગુએ, માગુએ સંતો મતી નીરમલી. ૧
નીરમલી નગરીય દવારકાં પાટણુ, વૈકુંઠ નાથ જાંહાં અવતર્યા એ. ૨

વલણુ.

વૈકુંઠનાથ જાંહાં અવતર્યારે, દેવતા ને સુધ;^૨
શ્રસ્ટા^૩ તે શંકર સહુ મલ્યા, ધરમ પુછવા હરિ બુધ. ૩
અંગ ઉલટ ઉપજ્યોરે, દેવ શું છે કાજ;
આકાશવાણી ઓચરી, તમો વળો પાછા આજ. ૪
આદ પુરૂષ જાંહાં અવતર્યારે, પાટણુ પરજપત;^૪
આપ આપણે સ્થાનક જાઓ, હીંડવા જુગત. ૫
બ્રહ્મા તે શંકર ઇંદ્ર સુર, તેત્રીસ નર ને નાર;
હરિ મૂત લોકે અવતર્યા, થઈ માનવી સંસાર. ૬
શારદાની તીરે જાઓ, વેગે ન લાવો વાર;
પાટણુ મધે પદ્મ કહીએ, જાણીએ કુંભકાર.^૫ ૭
કરણ^૬ કારણ પિતા જેહના, લક્ષ્મી જેહની માય;
પાતાળદે^૭ પટરાગણી, જઈ લાગો હરિને પાય. ૮
કરજોડી કર વીનતીરે, વેગે તે નામુ શીશ;
કાજ કહો જઈ આપણા, જાંહાં અવતર્યા જુગદીસ. ૯
જનક જોગે^૮ અવતર્યારે, સુખદેવ નારદરૂપ;
એક થઈ દાસ રહ્યા, એક થયા બડ^૯ ભુપ. ૧૦

વલણુ.

એક થયા ભડ ભુપરે સ્વામી, સ્વરૂપ કળ્યુ નવ જાય;
આપ આપણે સ્થાનક મલ્યા, શ્રી પદ્મનાભ તણે પસાય. ૧૧

૧ પદ્મધોળ=શ્રી પદ્મનાભજી મહારાજના જન્મ ચરીત્રનું કીર્તન. ૨ સુધ=સાર, માટે, વારતે. ૩ શ્રસ્ટા=સૃષ્ટિના ઉત્પત્તિ કર્તા. ૪ પરજપત=કુંભાર. ૫ કુંભકાર=કુંભાર. ૬ કરણ=પદ્મનાભજીના પિતાનું નામ છે. ૭ પાતાળદે=પદ્મનાભજીની બીનું નામ છે. ૮ જોગે=માફક, પેટે. ૯ બડ=મોટા.

આદ ૨.

સ્વામી શેવક મહી ગુંજ^૧ પ્રકાશીયે,
અમો મન આનંદ અતી ઘણોએ. ૧.
દેવ કારણ કહો ચરણ પસાયો કરી,
વપરીત અવતર્યા કોણ કાજ. ૨

વલણ.

વપરીત ગત હું અવતર્યોરે, આગે તે અનેક વાર;
મેં શંખ તાર્યો વેદ વાર્યો, મચ્છને અવતાર. ૩
કઉરમ રૂપે મેણ^૨ મથીયો, રતન ચઉદ લીધ;
મેં મંદીર પુસ્ટે સમુદ્ર ગાહ્યો, કાજ સુરીનર સીધ. ૪
મેં મહી^૩ વે ડાહા અથ રાખી, ધર્યું વરાહ રૂપ;
મેં વીશ્વ ઉપર હેત આણી, ભુર^૪ રાખ્યા ભુપ. ૫
નરસેં રૂપે અવતરીને, હણ્યો મેં હરણાંકેસ;
પ્રેહેલાદ થાપી પદ આપી, અમર^૫ સધલાં સાક્ષ.^૬ ૬
વામન રૂપે થયો વાડવ,^૭ જાચીયો^૮ બળરાય;^૯
પાતાળ ચાંખ્યો નાગ કાંખ્યો, માગ્યો વર પસાય. ૭
ફરશુરામે અવતરીને, મોડયા ક્ષત્રી કોડ;
વીખને આપી મેદની,^{૧૦} તાંહાં રહ્યો હું કર જોડ. ૮
રામ રૂપે હણ્યો રાવણ, સીતા વાલી લીધ;^{૧૧}
સાતમે અવતાર આગે, તાંહાં વાનર રીંછ. ૯
અસ્ઠમે હું અવતર્યોરે, વળી જદવ વંશ;
કૃષ્ણ હું ગોવાળ તાંહાં, વેગે જીંક્યો^{૧૨} કેસ. ૧૦

ઘલ.

વેગે જીંક્યો કેસરે સ્વામી, આપણ ગયા દ્વારામતી;^{૧૩}
બાર જોજન નમ્ર વાસ્યુ,^{૧૪} ત્રઠ નીરમલ ગોમતી. ૧૧

૧ ગુંજ=છાનીવાત, ગુંચવણ. ૨ મેણ=મેરાંમણ સમુદ્ર. ૩ મહી=પૃથ્વી. ૪ ભુર=ભુરલોક (ઔદ લોકમાંનો એક લોક). ૫ અમર=દેવલોક. ૬ સાક્ષ=સંધાથે, સાથે. ૭ વાડવ=આહાણુ. ૮ જાચીયો=જીક્ષા માગી. ૯ બળરાય=બળીરાજ. ૧૦ મેદની=પૃથ્વી. ૧૧ બીછ=બીડ, સંકટ. ૧૨ જીંક્યો=વીંજીને-મારીને પથરા ઉપર પછાડ્યો, મારીને નીચે પાડી નાખ્યો. ૧૩ દ્વારામતી=દ્વારકા. ૧૪ વાસ્યુ=વસાબું.

આદ ૩.

નવમે હું અવતર્યો બોલજ પાળવા, ટાળવા કારણ કરમનું એ. ૧
મરમ ન જાણેરે મુનીજન માહેરો, વેદપુરાણ કરે વીનતીએ. ૨

વલણ.

વેદપુરાણ કરે વીનતીરે, કોઈ ન જાણે મર્મ;
હરિ બુધ રૂપે અવતર્યા, જુગ પાળવા^૧ એ ધરમ. ૩
કરમ વીશ્વનું ટાળવા, અને ગાલવા^૨ ગુણ બીજ;
સંસાર પાર ઉતારવા, જ્યકને જુગદીશ. ૪
ભગત દોહોદસ^૩ પ્રગટ થાશે, ગાજસે બ્રહ્માંડ;
વૈષ્ણવ રૂપે વિષ્ણુ અવતર્યા, છોડવા સર્વ ખાણ. ૫
મુઠ ફેડી ગુણવંત કીધા, દુસ્ત કીધા સાધ;^૪
અમો દીન ઉપર દયા આણી, ક્ષમા^૫ બહુ અપરાધ. ૬
અનેક તે અવતાર તાર્યા, અસુર^૬ રૂઢી^૭ વાટ;
શ્રી પદ્મનાભ પધારીયા, મુગતા તે કીધા ઘાટ. ૭
કાસ્ટ કલેવર^૮ આવી મલ્યા, નીરમલા કીધાં નીર;
અધમ એણીપેર ઓધર્યા, પછે સંત શરીર. ૮
ખટદરશણુને ક્ષમા આપી, સમ^૯ દમ^{૧૦} ને સંતોષ;^{૧૧}
સંત સંગત સહુ મલ્યુ, ગયો જન્મ જીરણ^{૧૨} રોગ. ૯
સંસાર સાગર સહુ પડ્યુરે, બુડતાં નહીં પાર;
જનકની પેરે જુગ સંવલો, ઓધર્યો આવાર. ૧૦

ઢાળ.

ઓધર્યો આવાર રે સ્વામી, વિશ્વ ઉપર હેત કરી;
શ્રી પદ્મનાભ અવતાર લીધા, ખાણ ચારે ઓધરી. ૧૧

આદ-૪.

દ્વારકાં કાશીએ કોડ શીરોમણ, ખ્યાલ વાડીરે તણી કેમ કહુ એ. ૧
નીરંજન પદ થકી અવતર્યા પરબ્રહ્મ, પાટણ પરજપત શ્રી પદ્મનાભ. ૨

૧ પાળવા=પાલણ કરવા. ૨ ગાલવા=ખોમવા. ૩ દોહોદસ=ચોતરફ. ૪ સાધ=ગાની. ૫ ક્ષમા=માફ. ૬ અસુર=દૈત. ૭ રૂઢી=રોકી. ૮ કલેવર=ચૈતન્ય વિનાનું શરીર, દેહ, હાડપિંજર, બોળાઈ. ૯ સમ=સમતા. ૧૦ દમ=કંદ્રિઓને રોકવી. ૧૧ સંતોષ=સાંતી. ૧૨ જીરણ=જુનો.

વલણ.

શ્રી પદ્મનાભ જોગે અવતર્યાંરે, સાર્યાં અવની^૧ કાજ;
અમો રંકને કર રતન લાધ્યું, અંગ ઉલટ આજ. ૩
નીરધન ને જેમ ધન લાધ્યું, અને મોડયો શત્રુકાર;
લક્ષ ચોરાસી મુગત આપી, ક્રીધા પરઉપકાર. ૪
વાડી તે વૈકુંઠ પેરે પ્રગટી, જાંહાં તેજ અલ્પ પ્રકાશ;
પરઅલ્પ પદ નર નાર ગાય, નીરંજન પદ વાસ. ૫
સંત સહુ સમીપ^૨ તેડયા, સાર્યાં^૩ પૃથ્વી કામ;
તીલક તુળસી સંત સંગત, મુખ લો હરિ નામ. ૬
વસુધા^૪ તે ઉપર અવતરીને, પુંજ્યા તે પાવન સાર;
મેગલની^૫ પેરે મલપતાં, થઈ છોડ્યો સંસાર. ૭
સંત સહુ આનંદે બેઠા, હોય છે દેવ જ્ઞાન;
વૈકુંઠ રાજ મધ્યે બેઠા, આપે ઉત્તમ દાન. ૮
સંસાર સધલે શોક ભાગ્યો, હવો હરખ અપાર;
દેવ દુંદભી વાળ્યાં, અલ્લાંડ જય જય કાર. ૯
વૈકુંઠ ભણી વૈમાન આલ્યાં, જમ ભાગી વાટ;
નગર નગર તોરણ સોહે, હોય દેવને ગ્રેહે^૬ ગાટ.^૭ ૧૦

હાલ.

દેવને ગ્રેહે ગાટ હોયરે સ્વામી, શ્રી પદ્મનાભ પસાયો કરી;
ભણે વૈષ્ણવ પદ્મનાભ, જમનાં જોખમ ગયાં ટળી. ૧૧

વાડીનો રાસ.

૫૬-૨૧.

આદ-૧.

પ્રથમ એ દ્વારકાં પાટણ માંહેએ, વીપરીત ગત હરિ અવતર્યાએ. ૧
આગે એ મછ કુરંમ વરાહ તું, નરસૈં વામન ફરશુરામ. ૨
રામ તું કૃષ્ણ કીપાલ નીરંજન, અનંત મુરત સોહામણોએ. ૩
નવમે બુધ રૂપે હરિ અવતર્યા, ધ્યાન ધરીને જપ માંડીયું એ. ૪

૧ અવની=દુનીયાં પૃથ્વી. ૨ સમીપ=સાહમા. ૩ સાર્યાં=પુર્ણ કર્યાં. ૪ વસુધા=પૃથ્વી.
૫ મેગલ=હાથી, ગજ, માતંગ. ૬ ગ્રેહે=ધેર. ૭ ગાટ=રસ્તો, વાટ.

વલણ.

ધ્યાન ધરી જપ માંડીયુરે, જગમાં જે જેકાર; ૫
 શ્રી પદ્મનાભ પધારીયા, તાંહાં વીશ્વ કરવા સાર.
 સંત માંહે પરવર્યારે, જેસો પુનમ ચંદ્ર; ૬
 આકાશ રવી જેમ બીંબ સોહીએ, અભીનવો^૧એ ઈંદ્ર^૨.
 શામ વરણ સોહ્યામણોરે, ગોપતી ગોપાળ; ૭
 હરિ ધરમ સ્થાપે કરમ કાપે, દીસંતોરે દયાળ.
 જેસો જલધર^૩ ઉનવ્યોરે, ભગત વરસે મેહ; ૮
 ભગરણ તાંહાં નીરગોખ^૪ વાજે, ગ્રહે ગયા મુનીદેવ.
 તીલક તુળસી નામ આયુધ, ઓધર્યા શ્રી નાથ; ૯
 સમરથ બોલે સાંભળો, આપીયાં વૈષ્ણવ હાથ.
 બલ^૫ વીભીક્ષણ^૬ અમરીસ, નારદ ધ્રુવ ને પ્રેહેલાદ; ૧૦
 સુખ સુદામાને સરણ આપ્યાં, દીધો અનમેલ સાદ.
 રૂપ તેં પ્રગટ કીધું, અકળ કળ્યો^૭ નવ ભય; ૧૧
 વૈકુંઠ છોડી આવીયા, પાટણ વાડી માંહ.
 વાડી તે વન રળીયામણુરે, દીસંતું કૈલાસ;^૮
 બ્રહ્મસદન^{૧૦} નીરંજનપદ, તાંહાં ભગત જનની પોહોચીઆશ. ૧૨

આદ-૨.

અનેક ભગત કરે તાહેરી સેવાએ, દેવ તેત્રીસ કોડ ઈંદ્ર સહીત એ. ૧
 શ્રષ્ટા^{૧૨} એ શંકર સુર મુની માગેએ, ચરણ લાગેરે સ્વામી તાહેરેએ. ૨
 ત્રીલોક કેરો એ નાથ નીરંજન, દાનવ મંજન^{૧૨} શ્રી દયાલ દેવ. ૩
 અતી રસ કોમલ અકલ અભેદએ, વેદ અતીત વ્યાપી રહ્યો એ. ૪

વલણ.

રહ્યો વ્યાપી વીશ્વ થાપી, ગોપવ્યુ^{૧૩} તેં નામ;
 શંભ^{૧૪} બંભ^{૧૫} બોલાવીયા, બેહુને સોંપ્યાં કામ. ૫

૧ અભીનવો=નવારો નહીં. ૨ ઈંદ્ર=સુરજ. ૩ જલધર=સમુદ્ર. ૪ ઉનવ્યો=ઉમટયો, ઉપજ્યો. ૫ નીરગોખ=વાળ, નગારાં. ૬ બલ=બળીરાજ. ૭ વીભીક્ષણ=રાવણનો ભાઈ. [ભગત] ૮ કળવું=જળી જવું, સમજી જવું, અટકળ કરવી. ૯ કૈલાસ=હીમાલયનું એક શીખર છે, એ નામનો પહાડ છે. ૧૦ સદન=સ્વરૂપ, વસ્તુ. ૧૧ શ્રષ્ટા=શ્રદ્ધા, સૃષ્ટીના ઉત્પત્ત કરનાર. ૧૨ મંજન=મોટા. ૧૩ ગોપવ્યું=ગુપ્ત રાખ્યું. ૧૪ શંભ=શંભુ, મહાદેવ. ૧૫ બંભ=બ્રહ્મા.

ભક્તવત્સલ ખરદ ^૧ તાહેર, તુહજ ગુરવો રાય;	
લીલા તે સઘળી તાહેરી, તે વરણુવ કેઇ પેર થાય.	૬
પૃથ્વી આકાશ પરવત, સપ્ત ^૨ સાહેર તોય ^૩ ;	
ક્ષેણું એકમાં મરજદ લોપે, રહ્યાં તાહેરે બોલ.	૭
ગાળ દેતાં ગુણ કરેરે, એસો સમરથ રાય;	
વેર ભાવે ઓધર્યા, દાનવ ફેડયો કાય.	૮
અવર ઉપર હેત આણી, દ્રષ્ટ પડીયા જેહ;	
ગરભવાસ નીવારીયા, નર તારીયા તાંહાં તેહ.	૯
સકલ પૃથ્વી ચૌદ લોકે, તું કરે તે હોય;	
તારી જમલ જોતાં નહીં બીજે, અવર ન દીસે કોય.	૧૦
માન મરદન ^૪ તુહજ સ્વામી, વીશ્વ કરો પાલ;	
હું કરું મેં નીપજેરે, એહજ સહુએ આલ ^૫ .	૧૧
તું કરે તે નીપજે, એ સત્ય વાણી વેદ;	
અવર સહુએ વણસતું, મન કાં આણો ભેદ.	૧૨

આદ-૩.

ભેદ નહીં જસ જેહેને સુમરણે, તેહ સદાય નીત સેવીએ એ. ૧
પરમ જીવન હરિ ગુણનો નીધ્યાન એ, તીરથ કોટ સેવા કરે એ. ૨
એક નીધંટ નીશ્વાસ તું આણીને, પ્રાણીયા પરીબ્રહ્મ જપ કરો એ. ૩
નીપજે બોલે જેહ નથી તેહને એ, દરશણે સહુ ચત્રુભુજ હોય એ. ૪
વલણ.

દરશણ તોરે હોયરે સ્વામી, સહુ ચત્રુભુજ દેવ;	
ખાંણ ચારે ઓધરી, તોહે ન લાગે સેવ ^૬ .	૫
કામ કરોધે લોભે વાહો, સુધ નહીં એહ વાત;	
માયા તે સાંકલ સાંકલ્યો, કેમ સાંભળે તુંને તાત ^૭ .	૬
આશા તે પરવત અતી ઘણાએ, માંહે વસમા માર;	
તેહ તું ઓલાંગી એ, જો તું કરે હરિ સાર.	૭
કરમ બંધન ઉપજ્યું, અવતર્યું તેહી હાથ;	
અહંકાર માંહે પરવર્યું, પ્રકૃતી કરે સાથ.	૮

૧ ખરદ=લાજ. ૨ સપ્ત=સાત. ૩ તોય=જલ, પાણી. ૪ મરદન કરવું=નાશ કરવો.
૫ આલ=જીવું. ૬ સેવ=સેવા. ૭ તાત=પિતા, પરમાત્મા.

સંસાર સાગર દોહેલાંરે, નીત નહીં ઉતાર;
 મારગ માંહે મોહ દીસે, તમો વીના નહીં પાર. ૯
 એક તીરથ ભરમ લાવ્યો, એક સાધે ભોગ;
 એક રામા^૧ રંગ રાતા, એક વંછે ભોગ. ૧૦
 તત્ત્વ તાહેર નામ લાધ્યું, આવીયો વીશ્વાસ;
 અંગ ઉલટ ઉપજ્યો, સ્વામી રહે તાહારો વાસ. ૧૧
 અનેક આગે ઓધર્યા, માહા કરમ મારગી કોડ;
 પરબ્રહ્મ નામે જે મલ્યા, ભવના તે બંધન છોડ. ૧૨

આદ ૪.

જેહને સમરણ સંકુસ્ત છુટીએ, નરક છુટીએ ગરભવાસ એ. ૧
 પામીએ નીશ્વલ ઠામ નીરંજન, અચલ વીસરામ તે અનુભવ્યો એ. ૨
 સદાય આનંદછે જાંહાં પરમાનંદછે, હરખ આનંદ તાંહાં અતી ધણોએ. ૩
 નહીં અંધકાર તાંહાં કેવલ તેજ છે, સંત સદાએ હરિસુ રમે એ. ૪
 વલણ.

સદા હરિસુ સંત રમતા, નામ એકજ વાત;
 તું કરે તે નીપજે, ત્રીલોક કેરો તાત. ૫
 મચ્છ રૂપે અવતરીને, વેગે વાલ્યા વેદ;
 શંખને તેં સરણ આપ્યું, ટાળીયો ભવ ભેદ. ૬
 કહિરમ રૂપે અવતરીને, રતન ચૌદ લીધ;
 અનેક દાનવ નીરદલ્યા^૨, તાંહાં કાજ સુરીનર સીધ. ૭
 વરાહ રૂપે વીશ્વ કારણ, ધરી પૃથ્વી દાઢ;
 વેગે વાલી બુડતી, ધન ધન સુકર^૩ દાઢ. ૮
 નરસૈં રૂપે હરણાકૈંસ, કોડ કટકા કીધ;
 પ્રેહેલાદ સ્થાપી બંધ કાપી, રાજ અવીચલ દીધ. ૯
 વામન રૂપે થયો વાડવ, જાચીયો બલ દાન;
 ત્રણ કદમ^૪ તુ આપ પૃથ્વી, મુજ રહેવા ઠામ. ૧૦
 ફરશુરામે ધરી ફરસી, કીધાં ક્ષત્રી કામ;
 વીપ્રને આવી મેદની^૫, તાંહાં અવતર્યા શ્રી રામ. ૧૧

૧ રામા=શ્રી. ૨ નીરદલ્યા=મારી નાખ્યા. ૩ સુકર=ભુંડ. ૪ કદમ=એ પગલાની વચમાંનું જે છેડું તે-અંતર તે. ૫ મેદની=પૃથ્વી.

રામ તુહજ કૃષ્ણ તુહજ, નહીં પ્રાક્રમ^૧ પાર;
કૈંસ^૨રાવણુ ઓધર્યા, તાંહાં દોણુ ન લાગી વાર. ૧૨
બુધ રૂપે ધ્યાન ધરીયું, પ્રથમ પરમાનંદ;
પરબ્રહ્મના ગુણ ગાવતાં, મન ઉપજે આનંદ. ૧૩
કલંક કલ્પીનું^૩ ટાળવા, નીકળ્યા છે ભરથાર;
ભણે વૈષ્ણુવ વાર દશમી, અવતરસે આ વાર. ૧૪

લઘુરાસ.^૪

૫૬-૨૨

શ્રી પદ્મનાભ પરબ્રહ્મ એમ મલીયા, છુટયારે સત લક્ષ કોડ;
છુટયારે જંત પ્રાણી અવતરણા. હો નરહર. ૧
ચાર ખાણ હવી નીરમલી, તમે ખાપજી પસાવોરે;
સહુ કોઈ જયરે મુગતુ થઈરે. હો નરહર. ૨
છરૂં ઈંદ્રાદીક આનંદીયા, મુની કોડ તેત્રીસરે;
કંઈ સ્વર્ગને એકવીસ દુદંલી વાળ્યાં. હો નરહર. ૩
બ્રહ્માદીક શીવ હરખીયા, અમે પરબ્રહ્મ પામ્યારે;
કાંઈ પામ્યારે ધાતાં અનંત, બ્રહ્માંડ ધણીએ. હો નરહર. ૪
અસ્ટ કુલ પરવત અત્રુભુજ હવા, હવા નવકુલ નાગરે;
છુટયા સેહેઅ ઇડયાસી તપ કરણા. હો નરહર. ૫
હરિ સુસ્જ ઉદે હવો, ત્યારે વીતી મોહ રાતરે;
કીરણ^૫ પ્રગટયા પરબ્રહ્મ સહસ્ર નામ. હો નરહર. ૬
વૈષ્ણુવ જન સહુ સાંભળો, રાજ પરબ્રહ્મનું બોલ્યુરે;
નોહરે બોલ્યુ ઉપમા તણું. હો નરહર. ૭

૧ પ્રાક્રમ=ચરીત્ર. ૨ કૈંસ=શ્રી કૃષ્ણનો મામો અને મથુરાનો રાજા. ૩ કલ્પી=કલ્પબુગ,
પર બુધમાંનો છેલ્લો યુગ, (૧ સત, ૨ ત્રેતા, ૩ દ્વાપર અને ૪ કલ્પયુગ.) અધર્મનો
અવધાન. અસતનો જમાનો. ૪ લઘુરાસ=(લઘુ=નાનું, હુંકું, સુદમ+રાસ=વીરસ કાવ્ય.)
હુંકું સુદમ વીરસ કાવ્ય. ૫ કીરણ=સીધી લીટીમાં પડતો તેજસ્વી પદાર્થનો પ્રકાશ
તે. તેજ.

ચતુરવદનનો રાસ.

(ગરૂવા ગણપતના રાસનો રાગ.)

પદ-૨૩.

સાખી.

મદન છેદન^૧ નામ પ્રભુનું, કોઈનો મદ^૨ ન રાખે;
 કાંકરાની પેઠે, ફડાક^૩ કાઢી નાખે. ૧
 ચતુર વદન સમર્યો જુગ આદે, ત્રીપુર હણ્યો શીવે જેહ પ્રસાદે;
 નાદે^૪ સ્તવું^૫ ગુણ ધસ, હરિ હરિ. ૧
 સકલ ભુવન વ્યાપી રહી વાંછી, મન સમરો સદગત ચીત આંછી;
 જાણે દધવત સારો, હરિ હરિ. ૨
 અહરનીસ સમરો એક નીરંજન, જરા મરણ દુઃખ ભવ ભે ભંજન;
 રંજન મુનીજન ચંતો, હરિ હરિ. ૩
 બ્રહ્માદીક ગુણ પાર ન પામે, એકવાર જપ ગોવીંદ નામે;
 સ્વામી સમરથ રાયો, હરિ હરિ. ૪
 પુત્ર અજમેલ પોકાર્યો, નારાયણ નામે ભવ તાર્યો;
 રહ્યો પરમ પદ સોય, હરિ હરિ. ૫
 અપરમાતાએ ઉછંગ ઉતાર્યું, ધ્રુવ નારાયણ નામ સધાર્યું;
 રહ્યો અચલ પદ લેયો, હરિ હરિ. ૬
 જગ દાન તપ તીરથ કેરૂ, તે પે હરિ ફળ અતી ધણેરૂ;
 તે રજની દીન ધ્યાનો,^૭ હરિ હરિ. ૭
 અનેક પુન્ય તણાં ફળ ગાજે, તે સરવ હરિ જપ આગળ લાજે;
 ભાગે તેણે અવતારો, હરિ હરિ. ૮
 હરિ નામે પાતક કુલ^૯ નાસે, સંજમની^૯ પત અનુચર ત્રાસે;
 આશ ન કરે કદાપો,^૯ હરિ હરિ. ૯
 જેમ તીમીર ફેડે રવીકીરણ આગળ, કરમ નથી તાંહાં હરિ જપ આગળ;
 કળજુગ પ્રતક્ષ પ્રમાણો, હરિ હરિ. ૧૦

૧ મદનછેદન=(મદન=ચઢી ગએલો જુસ્સો+છેદન=કાપનાર, નાશ કરનાર, ઉતારનાર)
 ચઢી ગએલો જુસ્સો ઉતારનાર. ૨ મદ=અભીમાન, ગર્વ, બહેકાટ, તોર. ૩ ફડાક=તાબડ-
 તોળ, ભડાભડ, તડાતડ. ૪ નાદે=રાગે. ૫ સ્તવું=સ્તુતિ કરું. ૬ ધ્યાનો=ધ્યાન ધરવાનું.
 ૭ કુલ=તમામ. ૮ સંજમની=જમપૂરી, ૯ કદાપો=કોઈ પણ વખત, કદી પણ.

- શત્રુ સમાન ઇંદ્રી ઉવેખો,^૧ સચરાચર નારાયણ પેખો;
લેખો આપ સમાનો, હરિ હરિ. ૧૧
- નામ તણો મહીમા જોણે લીધો, નીશ્વલ વાસ પરમપદ કીધો;
પીધો પરમાનંદો, હરિ હરિ. ૧૨
- અમરીસ નરપે હરિ આરાધ્યો, પ્રતીત સહીત જોણે હરિદીન સાધ્યો;
લાધ્યો તેણે પસાયો, હરિ હરિ. ૧૩
- અમરીસ ગરભવાસ નીવાર્યો, અંગી કરવા શ્રાપ સીધાર્યો;
હાર્યો મુનીછલ ભેદો, હરિ હરિ. ૧૪
- વૃખલી^૨ જનમ પરહરી, પરસીધ્યો, નામ પરભાવે નારદ સીધ્યો;
સદા મુગત રૂળ લેયો, હરિ હરિ. ૧૫
- કાલે^૩ સહુ વણસંતુ વિચારો, કામ કરોધ મદ મરડી મારો;
સાર જપો હરિ નામે, હરિ હરિ. ૧૬
- વીજળું ભગત રસ શંકર જાણે, રામનામ ધ્યાને મન આણે;
ક્ષેણુ ન મેહેલે ચ તો, હરિ હરિ. ૧૭
- વરણ ધરમસુ વિચાર સુઠીત કર, સેવો ભાવે નારાયણ અનુસર;
હરિપદ પામેસ અંતે, હરિ હરિ. ૧૮
- કરમ અનુસારે બુધ ઉપાએ, બુધ અનુસારે કરમ કરાય;
જાયે જીવ ન પારો, હરિ હરિ. ૧૯
- કરમ જાળ હરિ નામે તુટે, અહરનીસ સમરણ બંધન છુટે;
છુટે એમ ગર્ભવાસો, હરિ હરિ. ૨૦
- જન કવી પરસીદ્ધ કેવલ ભગ્તે, નરકે જીવ નીહાર્યા જુગતે;
મુગત પમાડયા સંતે, હરિ હરિ. ૨૧
- રાજા દેશ હોયે એમ જુગતુ, રાજા દેશ વલી અણ વગતુ;
જુગતુ કરો તુજ નામે, હરિ હરિ. ૨૨
- પ્રેહેલાદે મન અંતર રાખ્યો, નરહર પ્રગટ પિતાને દાખ્યો;^૪
સાખ હવી કલપાંતો, હરિ હરિ. ૨૩
- જીવ અચેત કરમ વસ આપી, રાજા દેશ રહ્યો જુગ વ્યાપી;
સ્થાપી ગુણ ક્ષેણુ ભંગો, હરિ હરિ. ૨૪

સુક સુનકાદીક નીજ મત સારે, જપ નેમાદીક રહે વિચારે;
પાર ન પામે તેહો, હરિ હરિ. ૨૫

કુમત વિચારે કુમારગ માંડે, રાજ દેશ વેદ ગત છાંડે;
ડાઢ કરે જમલોકે, હરિ હરિ. ૨૬

ક્ષમા દયા સંતોસ નીરોપે, રાજ દેશ વેદ ગત લોપે;
રોપે દુરમત અંતો, હરિ હરિ. ૨૭

કૃતમ સાહસ તણે વિચારે, પડે નરક માનવ ભવ હારે;
પાર ન પામે તેહો, હરિ હરિ. ૨૮

અવીગત પરબ્રહ્મની વાંણી, વેદ અનુસારે નિશ્ચલ જાંણી;
આણુ^૧ સખજ^૨ છેજેહો, હરિ હરિ. ૨૯

કૃતમ દરશણ આપ વખાણે, કળજીવ વિષ્ણુ^૩ સ્વરૂપ ન જાણે;
ખાંણુ અહુ^૩ ભવ પામે, હરિ હરિ. ૩૦

એક મુગત પતી હરિ નારાયણ, તે વણુ ન લહે જોગ પરાયણ;
અનુદીન કરે અભ્યાસો, હરિ હરિ. ૩૧

જનમ મરણ ભાગી જે બેઠા, વીષે તણ પરમારથ પેઠા;
દીઠા અંતે મોરારો, હરિ હરિ. ૩૨

પરમ પુરૂષ અવીગત મહાસુદન,^૪ અનેક ભવ ભે પાપ નીકંદન;
દુષ્ટ નીકંદન રામો, હરિ હરિ. ૩૩

જેહ સત બોલે તેહ મન રાખો, અવર કારમુ સહુએ નાખો;
રાખો એક વિચારો, હરિ હરિ. ૩૪

હરિ મન રાખી નિશ્ચે બાંધો, પરબ્રહ્મ જોગ મુગત પદ સાધો;
આરાધો નીજ ધરમો, હરિ હરિ. ૩૫

નિશ્ચલ રાજ નિશ્ચલ વાંણી, રહયો નીઘંટ પ્રતીત મન આંણી;
નામ જપે હોય ઠામો, હરિ હરિ. ૩૬

રાસ વીનોદ^૫ જે લેહે લાગ્યા, ગરભવાસના ભે તેહેના લાગ્યા;
હરિ પરબ્રહ્મ પસાયો, હરિ હરિ. ૩૭

૧ આણુ=કુહાઈ. ૨ સખજ=મળવાન. ૩ અહુ=ચાર. ૪ મહાસુદન=મગવાનનું નામ છે.
૫ વીનોદ=આનંદથી.

અહરનીશનો રાસ.

૫૬-૨૪.

પ્રાણ મન એક અભેદ અછેદ, જેના સ્વરૂપ ન લહે વેદ;
અજર અમર અકલંક અરૂપ જેહને સરજ્યાં ચોરાસી લક્ષ રૂપ.
અહરનીસ^૧ હરિ પરબ્રહ્મ જપ રે. ટેક.

બીજી અવરમાં ખપેસ ગુમાર, જેણે મને બહુ બ્રહ્માંડ નીપાયાં;
તેહજ નામે ભવ પાર રે. અહરનીસ. ૧

અનેક ભવ તું અવતર્યોરે, કસ્ટ સહ્યાં બહુ દુઃખરે;
હવડાં અરથ તણે મદ વીસરો, એક વલી રહેસ અસંખ્યરે. અં ૨

લાગે નહીં વલગે આભડે, કોટ બ્રહ્માંડ કાણુ ભાગે ઘડે;
ડાહ્યા ભોળાં સહુ છેતરે, અલગો રહ્યો બહુ નાટક કરે. અં ૩

બ્રહ્માંડ ક્રોડ પરે જે રહે, વૈષ્ણવ વીના તેહેને કોણુજ લહે;
તેહેની એક અપુર્વ જુગત, સમરો લીલા દે હરિ મુગત. અં ૪

સાંભળ જીવ કહુ એક ગુંજ, હું મારું માં કર અબુઝ;
પરબ્રહ્મ નામે પરહર કર આપ,^૨ એણીપેર ઘેર તેડે તુજ બાપ. અં ૫

આદે અનાદે તુહજ એક, સ્થાવર જંગમ તારું તેજ;
તું ગરવો ને તાહારાં નામ, સકલ સંતસુ તુજ પરણામ. અં ૬

હરિગુણ અત્રીત નહીં ઉપમાન, જમલ નહીં અધ્યાતમ જ્ઞાન;
સુર જોગી વણસે કલપાંત, હરિગુણ ત્રપતા અખે સંત. અં ૭

અનેક વસ્તુ ભરી સંસાર, હરિગુણ વીના સહુવખની ઝાળ;^૩
વહાલા હરિગુણ અહરનીસ જાંઠાં, કાળ તણો ભે નાઠો તાંઠાં અં ૮

નિશ્ચે જે દીસે વણસંતુ, તેણે ન વલગેસ તું;
સબલી માયાએ કીધો અંધ, ગુરૂ વચન લોચન અંજન સુધ. અં ૯

પેહેલાં મધુર લાગ્યું મુખ, પછે પડ્યો મછ મોટે દુઃખ;
એણે સુખે વાહ્યો ભોળો જીવ, જાણે લાગ્યું જમ કરશે દઈવ. અં ૧૦

શેવક ઈંદ્રી ને મન પરધાન, તેહેનો પેરો પ્રાણી છાંડે જ્ઞાન;
તાંહાંથી આપણુપુ કરે અલગ, પરબ્રહ્મ પદ પામે જેમ સલગ. અં ૧૧

૧ અહરનીસ=(અહર+દીવસ+નીસ=રાત) રાતદીવસ. ૨ આપ=હંપત. ૩ ઝાળ=ઝડકો, આંચ, અગ્નિ દીવા વગેરેની દુરથી લામલી ગરમી, ઉગ્રલાગણી, ક્રોધનો આવેશ.

સુવર્ણ^૧ તોલા ગૌ પૃથ્વી દાન, દીધાં અન ઉદ્ધક બહુ માન;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ^૨ વીના રડવડયા. અ૦ ૧૨
 વેદ પુરાણ પદ્ધિગયા પાર, ક્રીધાં યાગ ને વૃત આચાર;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ વીના રડવડયા. અ૦ ૧૩
 ક્રીધાં તપ જતન બહુ કાળ, ધરનું છાંડ્યું માયા જાળ;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ વીના રડવડયા. અ૦ ૧૪
 સાધે એક અધ્યાતમ યોગ, છાંડે સુખ પરમલ^૩ રસ ભોગ;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ વીના રડવડયા. અ૦ ૧૫
 સત સૌચ^૪ નીતે આચરે, ધ્યાન સહીત સુર^૫ પુંજ કરે;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ વીના રડવડયા. અ૦ ૧૬
 સેવે માત પિતા ગુરુ ચરણ, ક્ષમા દયા ને વૃત આચરણ;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ વીના રડવડયા. અ૦ ૧૭
 વૃત તીરથ ઉપવાસે ક્રમ, અતીત ભકત જીવ દયા ધરમ;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ વીના રડવડયા. અ૦ ૧૮
 છાંડે પરનીંદા અપવાદ,^૫ આપ વખાણે મીથ્યાવાદ;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ વીના રડવડયા. અ૦ ૧૯
 કામ કરોધ મચ્છર પરહરે, પરપીડા કાહુને નવ કરે;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ વીના રડવડયા. અ૦ ૨૦
 બોલ્યા સકલ ઇંદ્રીને ગ્રહે, લઘન ઝડ તપ સીતલ સહે;
 તોએ સ્વરગ ભોગવી સાંકુસ્ટ પડયા, અખેપદ વીના રડવડયા. અ૦ ૨૧
 ચાર ખાણની ખરભડ ભુખ, ધરમ ઉપરાયણ સખલ સુખ;
 પરબ્રહ્મ નામે ભાગી ભુખ, મલ્યો અવીચળ ટળી સર્વ હુક.^૬ અ૦ ૨૨
 તજી સંસાર પામ્યો ગુરુ સરણ, જીત્યાં જનમ જરા ભે મરણ;
 ભગ્ત અનુસરો ગુરુને સરણ, રસ લાગ્યો નીત ગુરુનું વેણ. અ૦ ૨૩
 રાતદીવસ રસ ગુણ થયો ભાવ, અવર મેલ્યાં સર્વ ભાવકુભાવ;
 સંત સંગત હરખે ઉલટે, પરબ્રહ્મ કહે વગતુ કેમ ઘટે. અ૦ ૨૪

૧ અખેપદ=જેનો ખે ન થાય તે (બ્રહ્મ). ૨ પરમલ=સુસુગંધી, ખુસબો. ૩ સૌચ=પવિત્રતા.
 ૪ સુર=દેવ. ૫ અપવાદ=બુદ્ધિભાગ, અપમાન, અપહીર્તિ. ૬ હુક=ડર, ભે.

ધ્રુવ રવી શશીઅર સમરણ રહ્યા, આગે તેણે ભવ સંકુસ્ત સહ્યા;
 યક્ષ^૧ ક્રીન્નર^૨ નરનાર વીષય હુવા, નારદ ત્રીલોક મુકતા ક્રીયા. અં ૨૫
 પુરનામા^૩ રૂપિ રંભા કંથ સમરણ તે ભવ લીધાં અંત;
 અવનેશ્વર સો હોએ કાજ, તો ભગ્ત સેવો પરબ્રહ્મરાય. અં ૨૬
 પંડ^૪ બ્રહ્માંડ વિચારી જોય, જોહ જમલ^૫ માંડે નહીં કોય;
 રૂપ વહોણો^૬ માંડે વ્યાપ,^૭ આદે બ્રહ્મા શંકરનો બાપ. અં ૨૭
 નામે અન્નમેલ લીયો, નામે ગુણકા જનમજ ગયો;
 એસુ નામ એસો સમરથ, ફેગટ કયાં વલગે અનરથ. અં ૨૮
 પરબ્રહ્મ એક વીનતી અવીધાર^૮ મોહો જીવ રલે સંસાર;
 નીરમલ કરી લે આપણ માંહ, એક કરી લે તું સુ સહાય. અં ૨૯
 સ્વામી એક વીનતી અવીધાર, તાહારો બોલ એસો સંસાર;
 તાહારો અંસ જપે તુજનામે, જુગ સચરાચર એહજ કામ. અં ૩૦
 એક મને જે ગાયે રાસ, એક મને જે સાંભળે રાસ;
 તે છુટે ભવ બંધન પાસ, બ્રહ્મા માહેશ્વરને દુલભ વાસ. અં ૩૧

પસાવલો.

૫૬-૨૫.

અમો મન વારો જીરે આપ સ્વારથ,	
નામ પરમારથ આપો અતી ઘણુંએ.	૧
અમો મન વારો જીરે કુડ કબુધ,	
સબુધ આપોરે ત્રીભોવન ઘણીએ.	૨
અમો મન વારો જીરે હુંઅજ અહંકાર,	
તું નીરંજન સ્વામી રૂદે વસોએ.	૩
અમો મન વારો જીરે વીષીયા સ્વાદ,	
અખે નામ જપુરે સ્વામી તાહેરૂએ.	૪

૧ યક્ષ=રાક્ષસ. ૨ ક્રીન્નર=નાગશ્લોક. ૩ પુરનામા=છંદ. ૪ પંડ=કાયા. ૫ જમલ=મોટા બળવાન. ૬ વહોણો=વગરનો. ૭ વ્યાપ=વ્યાપી રહ્યો છે. ૮ અવીધાર=સ્વીકાર.

અમો મન વારો જીરે પર કલ્પના,	
નામ કલ્પના આપો અતી ઘણુંએ.	૫
અમો મન વારો જીરે પરસ્ત્રી જાત,	
નામે રાચુરે પ્રથમ તાલરૂ એ.	૬
અમો મન વારો જીરે વેરણ નીંદા,	
નામ ભંગ ના કરે તાલરૂ એ.	૭
અમો મન આપો જીરે ભગતી ને ભાવ,	
રાવ ^૧ કરે પરબ્રહ્મ તુજસુએ.	૮
અમો મન આપો જીરે સંતની સંગત,	
વીગત ફીટરે પરબ્રહ્મસુએ.	૯
અમો મન આપો જીરે વૈરાગ વીશ્વાસ,	
આશ પુરોરે મારા મન તણીએ.	૧૦
એમ વીનવે વૈષ્ણવ હરજનો દાસ,	
વાસ માગુરે સંતના ચરણનોએ.	૧૧

ઉમાવલો.

પદ-૨૬.

રૂઅડલો^૨ રૂઅડલોરે લૈયો,^૩ વૈકુંઠનો રાયકે,
 વર રૂડોરે રૂક્ષમાણી તણો એ;
 પાતકડાંનો^૪ રે, લૈયો ફેડીયો દામકે,
 નામ લીજેરે નારાયણ તણુએ.
 જપી જે પદમનાભ પીતાંબર પરબ્રહ્મ,
 ગોવીંદ રામ તમ ચરણે સરણ. ટેક.

દ્રુપદ.

પઢીયો પઢીયોરે લૈયો ચારે વેદ કે,
 કરમ મારગે ભુલ્યો ભમ્યો એ;

૧ રાવ=દ્રવિયાદ, અરજ, સહાય, મદદ. ૨ રૂઅડલો=સારો, રૂપાળો.
 ૩ લૈયો (લમ્યો)=હાજરજવાળી. ૪ પાતકડાં=પાપ.

ન જાણીયોરે લેયો ભકતીનો ભેદકે,
 હું અનેક રંતો શીર આણીઓ એ. જપી જે. ૧
 દેવડીઆં દેવડીઆંરે લેયો દેવાં કેરો દેવકે,
 વૈકુંઠ કેરો સર્વ ધણીએ;
 કરજો કરજોરે લેયો તેહ તણી સેવા કે,
 જેણે હરણાકૈંસ વીડારીયોરે. જપી જે. ૨
 પેહેર્યા પેહેર્યા પીતાંબર ચીરકે,
 હાર પેહેર્યા ગુંજળ તણીએ;
 એણે પીંડારીડેરે લેયો વાહીયો ખંસકે,
 કામ ધામ સરવે વીસર્યાએ. જપી જે. ૩
 મોહ્યા મોહ્યારે લેયો તેત્રીસ કોડ દેવકે,
 ગોકુળની મોહીરે ગોવાળણીરે;
 એણે પીંડારીડેરે લેયો ટાલ્યા ગરભવાસકે,
 માતાના ઉછંગે ઉતારીઆએ. જપી જે. ૪
 લક્ષ્મી લક્ષ્મીરે લેયો લક્ષ્મી કેરો કંથકે,
 દાલીદ્ર ચુરણ^૧ દામોદરોએ;
 આનંદીયા આનંદીયારે લેયો તાહેરા સંતકે,
 તાહેરી દ્રસ્ટ અવીલોકતાં. જપી જે. ૫

ખાંડણા.

૫૬-૨૭.

ગાઘને વાહીને કાંઈ નહીંરે જાણું, રામજી વખાણુરે સ્વામી એક ચંતે. ૧
 ગોવીંદ ગાતાં લાગીરે ખાંત^૨, ખાંત ભાગી ભવ કોડ તણીએ. ૨
 ગોવીંદ ગાતામાં કરસોરે કાણુ, હાણુ ન હસેરે ગરભવાસનીએ. ૩
 ગરભવાસ ધર કાં વીસર્યોરે આંધળા, ખાંધેલુ માયાને પાસ બંધ. ૪
 હરિ ખડગ લઘને કાપનેરે બંધ, વલી નહીં આવે સંસાર પાસએ. ૫
 આવવા જવા તણાં ખડભડરે ભાગ્યાં, ચરણ લાધ્યાએ ગોવીંદ ગાઢાએ. ૬
 રામજી રામજી રામજીરે રામ નામને તમારે સ્વામી વળગ્યાં એ. ૭

^૧ ચુરણ=નાશ કરનાર, ભાગનાર. ૨ ખાંત=લેહે, ઉમંગ.

જાંહાં જોઉં તાંહાં રામજી દેખુ, તે કેમ ઉવેખુરે વહાલો રામ કૃષ્ણ. ૮
જાંહાં જોઉં તાંહાં તાહારે તેજ, હેત કરોરે ત્રીભોવન ધણીએ. ૯
રામનું નામ તે ત્રીભોવન તારણ, નરક નીવારણ સ્વામી વાસુદેવ. ૧૦
વીષ્ણુ ભક્ત વિના તે કસુ જીવે, હાથ દીવો ને અંધ કુવે પડેએ. ૧૧
વિષ્ણુજી કૃષ્ણજી અહરનીસ ઉચરે હરિ હરિ તે કેમ વીસ્તરે

ત્રીલોક માંહીએ. ૧૨

બ્રહ્મ ખાચો પરબ્રહ્મ આહાર એ, બ્રહ્મે બ્રહ્માંડ ઓધર્યો એ. ૧૩
આવડાં બ્રહ્માંડ જોણે નીપાયા, શશીય સુરજ દીવા કર્યાએ. ૧૪
વાસના હોયતો વાસુદેવ ઉપજે, વૈષ્ણવ નીપજે સંતની સંગતે એ. ૧૫
સંતની સંગત એમ હજોરે અતી ધણી, જોહેની સંગતે રૂડા રામ
મલે એ. ૧૬

રામ નામની શુરૂએ આપી સુખડી, ભુખડી ભાગીરે ભવકોડ તણીએ. ૧૭
રામજી રામજી રામજીરે રૂડા, તમસુ કુડોરે આ આતમાએ. ૧૮
એક ગંગા ગયાજી જઈને આવે, પણ રામજી સંભાળે તેહેને અધીક
ફળ એ. ૧૯

અક્ષર અક્ષર ગંગા સ્નાન, પદને સંભાળે તેહેને પરમપદ એ. ૨૦

હીંદોલા.

૫૬-૨૮.

હરિ અમુરત ધાધએ, આહારાધએ પરબ્રહ્મ નીરંજન પદ ચાહીએ;
હીંદોલારે નહીં જ્યાં જનમ ને મરણ, હીંદોલારે યોગ^૧ અધ્યાતમ સાર. ૧
હીંદોલારે વેદ ન લહે જસ પાર, હીંદોલારે અહરનીસ પરબ્રહ્મ ધ્યાન;
હીંદોલારે આતમા તણો વીશ્રામ, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૨
વણસંતા સુખછાંડીએ બહુ સરગતણા, રસભોગ નીરંતર સુખ સેવીએ;
હીંદોલારે પરબ્રહ્મ ભક્ત સંજોગ, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૩
કોટ જનમદુઃખ પરહરી ઉપન્યો પરમઆનંદ મુકતપદ સુખવલાંસીએ;
હીંદોલારે ભેટીયો આદ મુકંદ, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૪

સુર મુનેશ્વર ઉલ્લસ્યા^૧ પણ ના દે દરશણ દેવ, વૈષ્ણવ સેજે અનુસર્યા;
હીંદોલારે હું માહારૂં નહીં જોહ, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૫
યજ્ઞ દાન ને વૃત તપે, મુજ ટળતા નહીં અવતાર, તું સમરથ હાવે
ઓળખ્યો;

હીંદોલારે હવો હવો ગરભ નીસ્તાર, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૬
કરમ બંધન છેદીયાં, ઝંઝેરી^૨ ચારે ખાંણુ, અંતક મારગ લોપીયો;
હીંદોલારે પરબ્રહ્મ ભગ્ત પરાયણ^૩, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૭
જ્ઞાન વૈરાગ તોરણ કર્યો, અને સ્થંભ શંકર બ્રહ્મ, નીસઠમ ભગ્ત
હીંદોલોડો;

હીંદોલારે હીંચે હીંચે પરબ્રહ્મ, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૮
પેહેલી ધુમરડીએ યુગ ઘડ્યો, બીજીએ પાળે વીશ્વ, ત્રીજીએ ત્રીભોવન
સંહારે;

હીંદોલારે ચોથીએ નહીં હોવે શ્રસ્ટ, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૯
કર્તીશબ્દ બ્રહ્મવીનવે, પરીબ્રહ્મરાય અવીધાર, તું આગળ કેળણુનથી;
હીંદોલારે આતમા લો હાવે પાર, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૧૦
હીંદોલારે વેદ ન લહે જસ પાર, હીંદોલારે અહરનીસ પરબ્રહ્મ ધ્યાન;
હીંદોલારે આતમા તણો વીશ્રામ, હીંદોલારે યોગ અધ્યાતમ સાર. ૧૧

અધ્યારૂણના ૨૮ કીર્તનનો સાર સંગ્રહ^૪.

રાગ વીનતીના.

સઘળે સ્વામી એક તું, પરબ્રહ્મ પસાર;
લીડ ભગતની ભાગવા, રૂપ ધર્યાં તેણીવાર.
પાયે લાગી કરૂં વીનતી, સુણજો સ્વામી સાર;
પાર કરો દુઃખ ભાંગીને, પાયે લાગી કરૂં વીનતી.
બીડુ^૫ લેઇને આવીયો, નવ કરી સંભાળ;

ટેક.

૧ ઉલ્લસ્યા=ગુંચવાયા, ભજ્યા, સમર્યા, ૨ ઝંઝેરી=ખંખેરી. ૩ પરાયણ=મહેલો.

૪ સારસંગ્રહ=(સાર=તાત્પર્ય, મતલબ; સારાંશ+સંગ્રહ=એક જથ્થે એકઠું કરવું તે.) સર્વે તાત્પર્યનો એક જથ્થો સારાંશ. ૫ બીડુ=કોઈ મોટું કામ કરવાની જાહેર માગણી, સરે-તવાળી માગણી.

સંત સંગે નાહો નહીં, તોડ્યો ત્રિવેણી^૧ તાર. પાયે લાગી કરં. ૧
 જનમ મરણની વ્યાધીયે^૨, દુઃખ કડવેથી^૩ જાય;
 આદ પુરૂષને ઓળખે, નીરભે પદ પાય. પાયે લાગી કરં. ૨
 સાહેલી તે સુરતીમાં, વરતી ના રહી નાથ;
 પ્રપંચમાં પરોવાઈ રહ્યો, ભરી મોહસુ બાથ. પાયે લાગી કરં. ૩
 હેલી હેલા દે કરો, સુણો આતમરામ;
 પ્રકૃતીનો સંગ ત્યાગે તો, પાવે સુખ ધામ. પાયે લાગી કરં. ૪
 ઘોડલી ગુરૂગમ^૪ ય્યાંનથી, મદ મચ્છર મોડ^૫;
 હીમત હરિના નાંમની, પ્રીત પ્રભુસુ જોડ. પાયે લાગી કરં. ૫
 બ્રહ્મા રોલી ના રોલવી, મોહ્યો માયામાં જર;
 તેણે ચારે ખાંણે ભમ્યો, કુટાયો કાંઈ વાર. પાયે લાગી કરં. ૬
 પ્રથવી વીવાહ પરીબ્રહ્મસુ, વરી વરાહ રૂપ;
 દાઢ અગ્રે જે લાવીયા, હણી હરણાકેસ ભુપ. પાયે લાગી કરં. ૭
 વડુરે^૬ ઘોળમાં વીવેકસુ, સાંપો સુરતારે સાંમ;
 ટેકા ટાળે કરમના, પાંમે નીજ ધામ. પાયે લાગી કરં. ૮
 વડી કારંજમાં વીંધવા. મોહ કાંમ ને લોભ;
 જરે અવર સહુ વાસના, મટે મનનારે ક્ષોભ. પાયે લાગી કરં. ૯
 લોઢી કારંજ લક્ષ લેઈને, લોઢે અવર વીકાર;
 કાયા માયાથી આતમા, પાંમે પરીબ્રહ્મ પાર. પાયે લાગી કરં. ૧૦
 નાંમ લે હરખ ભુવનસુ, રાખી ચોઘણો ચાવ;
 પરબ્રહ્મ પદને પાંમે તે, સુધ સત્ય સુભાવ. પાયે લાગી કરં. ૧૧
 શોક ભોવન સમજ્યો નહીં, વાહ્યો અવરની સાથ;
 કુંડ અઠાવીસ ઉભા થયા, ચડ્યો જમડાને હાથ. પાયે લાગી કરં. ૧૨

૧ ત્રિવેણી=૧ ઇંડા ૨ પિંગલા અને ૩ સુષમ્ના એ ત્રણ નાડીઓનો સમુ-
 દાય. (૧ ગંગા ૨ યમુના અને ૩ સરસ્વતી એ ત્રણ નદીઓનો સંગમ થાય છે તે
 સ્થળ-ધામ). ૨ વ્યાધી=રોગ, આગ્રહ; દરદ, દુઃખ, પીડા. ૩ કડવું=એક આખ્યાનનો
 અકેકો ભાગ, પ્રકરણ. ૪ ગુરૂગમ=ગુરૂ પાસેથી મેળવેલું જ્ઞાન, ગુરૂદ્વારા પ્રાપ્ત થાય તેવું.
 ૫ મોડ=તોડી નાખ, માન ભંગ કર. ૬ વડુ=ઉત્તમ, મોટું, શ્રેષ્ઠ.

- વેદ પુરાણે^૧ કહ્યું કથી, હરિ મંત્રજ સાર;
તેનો રાખો એ આસરો, હોય હમણું નીસ્તાર. પાચે લાગી કરૂં. ૧૩:
- સોરંગે રંગ્યો નહીં, રંગ્યો અવર વીકાર;
તેણે ચોરાસી તું ભમ્યો, કુટાયો કંઈ વાર. પાચે લાગી કરૂં. ૧૪
- સંત સોહાગો સોહાગસુ, હરિ કીરતન નાંમ;
અવર પદારથ સૌ વીસે, થવુ જો નીસ્કામ. પાચે લાગી કરૂં. ૧૫
- ગરવા ગુણપતિને નમુ, જેણે આપ્યું નાંમ;
સાર વસ્તુને સમજવી, સધર્યાં સઉ કામ. પાચે લાગી કરૂં. ૧૬
- અતુર વદનના રાસમાં, મુખ્ય કહ્યું જ્ઞાન;
અતુર શ્લોકે ચેતવી, દીધુ દરશણ ધ્યાન. પાચે લાગી કરૂં. ૧૭
- હરનીશ સુમરણ જે કરે, તોડી કીરીયા^૨ કરમ;
અખેપદને ઓળખે, છુટે સધળો બ્રહ્મ. પાચે લાગી કરૂં. ૧૮
- વાડીના રાસમાં વસી રહ્યા, જેમાં સંત ન સત્ય;
પાટણમાં જે પ્રગટયા, તે કહીયે પ્રજાપત. પાચે લાગી કરૂં. ૧૯
- લધુરાસે લાભે ઘણો, લાધે અકળ અરૂપ;
જીવ જુગદીશને સમરતાં, દરસે સાંમ સ્વરૂપ. પાચે લાગી કરૂં. ૨૦
- પસાવો માગીને વીનવું, સ્વામી કરજો સાર;
અનેક જનમ અથડાઇયો, રાખો ચરણાંમાં જર. પાચે લાગી કરૂં. ૨૧
- ગોવીંદના ગુણ ગાઇયે, છુટે ખાંડણાં ખાંણ;
વસુદેવ વસી રહ્યો, સરવત્ર સમાન. પાચે લાગી કરૂં. ૨૨
- હીંદોલાયો નહીં આતમા, પડ્યો કોટી બ્રહ્માંડ;
પુનરપી^૩ જનમ મરણ સહ્યાં, ફરીયો નવખંડ. પાચે લાગી કરૂં. ૨૩
- ઉમાવલો જે જપે, રાખે તેનો વીશ્વાસ;
દારીદ્ર ચુરણ^૪ દામોદરો, લહે લક્ષ્મી નીવાસ. પાચે લાગી કરૂં. ૨૪

૧ વેદ અને પુરાણ=(વેદ=આર્ય પ્રજાનું ધર્મ પુસ્તક છે+પુરાણ=ઇશ્વર લીલા અને રાજાઓના ઇતિહાસનો ગ્રંથ.) ઇશ્વર લીલા અને રાજાઓના ઇતિહાસના આર્ય પ્રજાનાં ધર્મ પુસ્તકો છે કે જેને વેદ અને પુરાણ કહેવામાં આવે છે. [(વેદ ચાર છે ૧ ઋગ્વેદ. ૨ યજુર્વેદ. ૩ સામવેદ. અને ૪ અથર્વવેદ.) (પુરાણ અઢાર છે.)] વેદ એ ધર્મનું પુસ્તક છે અને પુરાણ એ રાજાઓના ધર્મનું પુસ્તક છે. ૨ કીરીયા=(ક્રિયા) ધર્મનો એકાદ સંસ્કાર. વિધિ. ૩ પુનરપી=ફરીફરી. ૪ ચુરણ=નાશ કરવો.

વાંણીવરી પરીબ્રહ્મસુ, છુટયો સઘળો દ્વંદ્વ;
 પ્રેમ બઢયો પ્રીતમસુ, હવો અતીસે આનંદ. પાયે લાગી કરં. ૨૫
 પદ્મ ઘોળથી પધારીયા, શ્રી કૃષ્ણ ને રામ;
 ભગ્ત મનોરથ પુરીયા, ધર્યાં અનેક નામ. પાયે લાગી કરં. ૨૬
 આરત આરતી વીસે, પકડો એકજ ટેક;
 જે જંમ તે તંમ સમજસો, સુધ સીધ વીવેક. પાયે લાગી કરં. ૨૭
 અઠાવીયે અઠાવી ટળે, સાધે સુધ વિચાર;
 કહે જીવણ એ પાંમસે, પરબ્રહ્મમાં જર. પાયે લાગી કરં. ૨૮
 સાખી.

અધ્યારૂ પાટણુ ભયે, સીદ્ધરાજકે દીવાન;
 પદ્મનાભકી પ્રીતમાં, છોડ દીયા સખ માન. ૧

છુટકરાગનાં કીર્તન.

૧

જે જને કૃષ્ણ કથા રસ આખ્યો;
 તે જને સંસાર કુયો કરી નાખ્યો. ટેક.
 જે જન કેશવ કીર્તનથી અલગા;
 જે જન થડ મુકી ડાળે વળગ્યા. જે જને. ૧
 જે જન કેશવ કીર્તન ભોગી;
 તે જન સુધા કહીએરે ભોગી. જે જને. ૨
 જે જન કેશવ કીર્તનથીરે નાઠા;
 ભણે નરસૈયો તે જન ભવોભવ ગાઠા. જે જને. ૩

૨

આવોરે આ બેહેની આજ કંઈ અચરજ ભેવા;
 જનમો જનમ કેરાં દુઃખરે ખોવા. ટેક.
 એરે બાલુડો બાધ મારે કંઈ નવ જાણે;
 ગેડીરે મારીને ગોરસ ફોડે. આવોરે. ૧
 નંદજીનો કુંવર નવલ નોધડીયો;
 અનુખલ માંડીને ઉંચેરે ચઢીયો. આવોરે. ૨

સોકરે હાલે ને મુખકરે ડોલે;
એ શોભા નહીં ત્રીભોવન તોલે. આવોરે. ૩
બ્રહ્મા સરીખા માયાએ બાંધ્યા;
નરસૈયાના સ્વામીને કોઈ વારલે સાધ્યા. આવોરે. ૧

૩

આજ મારી આંખ ફરકેરે ડાખી,
સાધણુ ન દેસો વહાલા સેજેરે આવી. ટેક.
એવા એવા સુકને મારા શામળીયાને મળીસુ,
જે જે કેહેસે વહાલો તે તેરે કરીસુ. આજ. ૧
શામળીસી ચોળી ને શામળીસી ચુડી,
શામળીયા શ્રી કૃષ્ણજીની સંગત રૂડી. આજ. ૨
જગન કરે તાંહાં હરિ નીમકના જાતાં,
ગોવાળામાં રમતાં ભેળા બેસી જમતાં. આજ. ૩
ભણે નરસૈયો હરિ હું એટલુરે જાચુ,
જન્મો જન્મ તોરી ભક્તિરે માગુ. આજ. ૪
દેહડી ના દમીએ ને તીરથના ભમીએ,
નરસૈયાના સ્વામી સાથે રંગે ભરી રમીએ. આજ. ૫

૪

જેનીરે વેળા રજની દીન દીસે,
તણી વેળા પ્રભુ માહારા રહેજેરે ઉશીકે. ટેક.
જેનીરે વેળા જીભ્યા તો થસેરે ઢંકી,
તેણી વેળા પ્રભુ માહારા રખે જાવરે મુકી. જેનીરે. ૧
જેનીરે વેળા શ્વાસ ન વાસ ન વાંણી,
તેણી વેળા રહેજે રહેરે સારંગપાણી. જેનીરે. ૨
જેનીરે વેળા મને કંછુએરે ન સુજે. જેનીરે. ૩
જેનીરે વેળા સજન કુટુંબ સહુ તેડે,
તેણી વેળા પ્રભુ માહારા રખે મનેરે ઉવેખે. જેનીરે. ૪
ભણે નરસૈયો હરિ હું એટલુરે માગુ,
દાળો ગર્ભવાસ હરિને ચરણેરે લાગુ. જેનીરે. ૫

પ

આજ હું તો મંદીરનાં રતન જીતી,
 પીયા સંગે રમતાં રજનીરે વીતી. ટેક.
 શોકલડીનું સાલ બાધ માહારે સઘળું ટળીયું,
 સરીતાનું નીર જઈ સીંધુમે ભળીયું. આજ. ૧
 જગન કરે તાંહાં હરિ નીમક ના આવે,
 સો હરિ ગોવાળામાં કરેલો પાવે. આજ. ૨
 પ્રીતના લગન બાધ માહારે જુગો જુગ હોજે,
 નરસૈયાના સ્વામી માહારા રૂઢીયામાં રહેજે. આજ. ૩

ફ

અમોરે અન્નચક કોઈને નવ જાયુ,
 કાહાનજી અમે બોલ્યાં ન તમોસુંરે સાયુ. ટેક.
 અમોરે પતિવૃતા નાર કહાણું,
 કોટી ઉપાયે કોઈને વશ ન થાઉં. અમોરે. ૧
 એવાં એવાં વચન સુણીને હરિ હશીયા,
 નરસૈયાના સ્વામી મારા રૂઢીયામાં વસીયા. અમોરે. ૨

મંગળ આરતી.

રાગ વિભાસ.

જગીએ મહારાજ કુંવર પંખીયાં બન બોલે;
 જગીએ શ્રીજરાજ કુંવર પંખીયાં બન બોલે. ટેક.
 શશી કીરણ સીતળ ભયે, ચક્રવીધ પીયા મીલન ગયે;
 અતી સુગંધ પવન વહે, દુમલ પાત્ર ડોલે. જગીએ૦ ૧
 ઉદીત ભયો પ્રગટ ભાણુ, જીવ જંત સુચીત માન;
 ભમરા કરત ગુંજ, કમળ દલ ખોલે. જગીએ૦ ૨
 શીવ સુનકાઠીકં ધરત ધ્યાન, સુરીનર મુનીજન કરત ગ્યાન;
 જાગનેકી ઘેર ભઈ, નેન પલક ખોલે. જગીએ૦ ૩
 તુલસીદાસ અતી આનંદ, નીરખત મુખારખીંદ;
 દેનનકુ દેત દાન, ભુક્ષન અમુલે. જગીએ૦ ૪

ગરબા.

બાર મહીનાનો ગરબો.

૧

કારતક કમળા કાંહાંનજી, કંઈ આહુનો સણુગાર (૨) ગોવીંદ૦ ૧
ગાવાદ ઘેર ના આવીયારે. ટેક.
માગશર મહીને મન હર્યા, એનાં રૂપ ચત્રુસુજ જસ (૨) ગોવીંદ૦ ૨
પોષ મહીનાની પુનેમડી, કંઈ આકાશ ભોજન થાય (૨) ગોવીંદ૦ ૩
માહ મહીનાની ટાઢ ઘણી, ગોપીએ પેર્યા ચરણા ચીર (૨) ગોવીંદ૦ ૪
ફાગણ પુલ્હો પુલડે, કંઈ ઘેર ઘેર ફાગ ગવાય (૨) ગોવીંદ૦ ૫
ચઈતર ચંપો મોરીયો, મારા હરિ વીના કોણ લે સોડમ (૨) ગોવીંદ૦ ૬
વૈસાખે વન વેડીયા, કંઈ વેડી દાડમ દાક્ષ (૨) ગોવીંદ૦ ૭
જેઠ માસે જગાવીયા, કંઈ જગળ્યા જે જેકાર (૨) ગોવીંદ૦ ૮
અસાંડ માસે ઉમટ્યો, કંઈ વરસ્યો ધોર અંધાર (૨) ગોવીંદ૦ ૯
શ્રાવણ વરસ્યો સરવડે, કંઈ નદી જુમનાં ભરપુર (૨) ગોવીંદ૦ ૧૦
ભાદરવો ભર ગાજ્યો, કંઈ મધુરસી બોલ્યા મોર (૨) ગોવીંદ૦ ૧૧
આસોમાસો અજવાળીયાં, કંઈ ગોપી ગરબે રમવાજય (૨) ગોવીંદ૦ ૧૨
થાળ ભરી સગ મોતીએ, મારા પ્રભુને વધાના જય (૨) ગોવીંદ૦ ૧૨

ઓધવજીને વિનંતી.

૨

સુણો ઓધવજી હરિ વીના કેમ વસીયે ગોકુલ ગામમાં. ટેક.
મધરાતે મથુરાં તાજ કર્યા, ગોકુલ જવા ઇચ્છા ધર્યા;
એનું રૂપ દેખી જુમનાં વર્યા, સુણો ઓધવજી. ૧
હરિ આવંતા ને હરિ જવંતા, સૌ ગોપીયોને મન ભાવંતા;
વહાલો પ્રેમ કરી બોલાવંતા. સુણો ઓધવજી. ૨
હરિ આડે રહેતા ને અમે ગાય દોતાં, દુઃખ સુખની વાતો ત્યાં કહેતા,
વહાલો પ્રેમ કરી તાળી લેતા. સુણો ઓધવજી. ૩
મારા હરિને જમવા તેડંતા, દધીમાં સાકર ભેળંતા;
વહાલો જમતા ને વા દોળંતા. સુણો ઓધવજી. ૪

તમે ચતુર ગયા છે ચુકીને, રાધાની સંગત મુકીને;
 તમે સાને ગયા છે સુકધને. સુણો ઓધવજી. ૫
 વંદાવન ધેન ચરાવે છે, સાં ગોપીયોનાં કારજ સારે છે;
 ત્યાં કાંનૈયો દલ સાધે છે, સુણો ઓધવજી. ૬
 વંદાવન મોરલી વાગે છે, એનો શબ્દ ગગનમાં ગાળે છે;
 ગોપી ઉભી રહી ગુણ ગાયે છે. સુણો ઓધવજી. ૭
 વંદાવન વંસી વાગે છે, એનો શબ્દ ગગનમાં ગાળે છે;
 ગોપી ઉભી રહી વેણ વહે છે. સુણો ઓધવજી. ૮
 મારે હરિ વીના પલ જાય છે, મને ઘણી વીમાસણ થાય છે;
 ગોપી ગોવીંદના ગુણ ગાય છે. સુણો ઓધવજી. ૯
 ગોકુલમાં ગોપી છે પ્યારી, કર ધયો ગોવરધન ગીરધારી;
 ત્યાં નરસૈંયો છે ખલીહારી. સુણો ઓધવજી. ૧૦

૩

બાઈ બ્રીજમે વાતો એવી થાય છેરે, વહાલો કૃષ્ણ મથુરાંમે જાય છેરે. ૧
 રથ જોડીને ચક્રડ આવીયારે, એતો સા સા સંદેશા લાવીયારે. ૨
 કોઈ દહાડો હરિને નથી દુભવ્યારે, એતો શાને ઉદાસીક થાય છેરે. ૩
 ચાલો સહીયરો ચરજ દાખીએરે, હાથ જોડી હરિને અહીં રાખીએરે. ૪
 એમ સરવે ગોપીકા ટોળે મલીરે, નાથ નરસૈંયાને ઘેરી વળીરે. ૫

૪

ગંગા ને જીમના બે જહેનોરે, નદીએ નાહાવા જાય વાલા. ૧
 જીમનાની શેરી સાંકડીરે, તુટ્યો રાધાજીનો હાર વાલા. ૨
 ભોગળ ભાગીને લોટણારે, હળવા ઉઘેડો કમાડ વાલા. ૩
 સસરા તે મારા શ્રી ભગવાનરે, સાસુ તે સુંદરીઆની લેહેર વાલા. ૪
 જેઠ તે મારા રાજ વીરરે, જેઠણી મોહડા મોળ વાલા. ૫
 દીએર તે મારા હસ બોલ્યારે, દેરાણી નાનું બાળ વાલા. ૬
 નણદી તે મારી ચરકલીરે,^૧ ઉડી પરધેર જાય વાલા. ૭
 નણદોઈ તે મારો વાંદરડોરે, વાડીના વન ફળ ખાય વાલા. ૮
 કાચા ને પાકા ખઈ ગયારે, કોહેલાના ઢગલા ઢેર વાલા. ૯
 ભલે મલ્યા મહેતા નરસૈંના સ્વામી, વાળી રમાડયા રાસ વાલા. ૧૦

રામચંદ્રજી માહારાજ વનમાં સીધાંબા તે વિષેની તિથિઓ.

૫

સખી પડવે તે પંથ સધાર્યારે, માહા વનના તે મારગ ઝાલ્યારે;
સાથ સાતા ને લક્ષ્મણ બાળા, રઘુપાત રામ રહેમાં રહેજેરે. ૧
સખી બીજે તે મઢીમાં બીરાજેરે, જેવાં નદીઓ તણાં નીર ગાજેરે;
રામ મેલી ગયા રૂડુ રાજ, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૨
સખી ત્રીજે તે વન કેરી ઝાડીરે, દશ રૂળ મંગાવે દાહાડીરે;
સારી શોભે સીતાજીની વાડી, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૩
સખી ચોથે કેવડીયો બેહેકેરે, ફાલ્યો પુલ્યો મોગરો મેહેકેરે;
એવી લીલી લતાઓ લેહેકે, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૪
સખી પાંચમે પોપટ પાળ્યોરે, પાંખ લીલી ને કાંટલો કાળોરે;
રામ નામ ભણતો ભાળ્યો, રઘુપાત રામ રહેમાં રહેજેરે. ૫
સખી છઠ્ઠે છેતરવાને આંબ્યોરે, કુડો કપટી રાવણ સાથે લાંબ્યોરે;
બે મુખનો મૃગલો બનાવ્યો, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૬
સખી સાતમે શ્રી હરિ સમર્યારે, વાડી ભેળી ઉડાડયા ભમરારે;
દુઃખ સહીને ઉપાડયા ડમરા, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૭
સખી આઠમે એને નીહાળ્યોરે, ધનુસ ધારીને મૃગલો માર્યોરે;
મૃગ મરતી વખતે પોકાર્યો, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૮
સખી નોમે તે નાખ્યું તીરરે, જઘ વાગ્યું છે મૃગને શરીરરે;
ધાંજે ધાંજે લક્ષ્મણ વીર, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૯
સખી દશમે કહે લક્ષ્મણનેરે, દીયર વીરો બોલાવે છે તમનેરે;
આડી આણ દીધી છે અમને, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૧૦
સખી એકાદશી અપવાસીરે, લંપટ લેવાને લાગ તપાસીરે;
રાવણ સીતાને લઇ ગયો નાસી, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૧૧
સખી બારસે હનુમાન બળીયોરે, ઠેકી સમુદ્ર પાર ઉતરીયોરે;
જઘ જોગમાયાને^૧ મળીયો, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૧૨
સખી તેરસે તનમન ગાજેરે, હાક હનુમાન કેરી વાગેરે;
લાહ્ય લંકાગઢમાં લાગે, રઘુપતિ રામ રહેમાં રહેજેરે. ૧૩

સખી ચૌદસે ચીત વિચારીરે, ફાજ વાનરની રચી સારીરે;
 રામે રાવણને નાખ્યો મારી, રઘુપતિ રામ રૂદેમાં રહેજોરે. ૧૪
 સખી પુનમે પ્રભુજી આવ્યારે, થાળ ભરીને મોતીડે વધાવ્યારે;
 માતા કૌશલ્યાને મન ભાવ્યા, રઘુપતિ રામ રૂદેમાં રહેજોરે. ૧૫
 સખી પંદર તિથિઓ થઈ પુરીરે, એમાં એકે નથી અધુરીરે;
 આત્મા રામની વાણી મધુરી, રઘુપતિ રામ રૂદેમાં રહેજોરે. ૧૬

દાણુ લીલા. ૧.

૬

રાધા-તમે અજાણ્યા અમે જાણીએરે,
 મારો પાલવડો નવ તાણીએરે;
 તમે સમજી રહો મન માંહરે,
 શામળીયા વહાતા રહો વેગળારે. તમે વહાતા રહો. ૧

શ્રી કૃષ્ણ-નારી શુંરે સમજવે મુજનેરે,
 હુંતો નહીંરે જવા દેઉં તુજનેરે;
 તારી મરડીને રાખીશ બાંહરે,
 મહીયારી રાધા દો દાણુશુંરે. તમે રાધા દો. ૨

રાધા-અલ્યા બાંહ શું મરડે વીઠતારે,
 મેંતો તુજ સરખા ઘણા દીઠારે;
 કપર છે કેંસનું રાજરે,
 શામળીયા વહાતા રહો વેગળારે. તમે વહાતા રહો. ૩

શ્રી કૃષ્ણ-નારી કેંસ થકી શું થાય છેરે,
 એવા કંઈ આવે ને કંઈ જાય છેરે;
 તારો ઉરનો ઉતારીસ હારરે,
 મહીયારી રાધા દો દાણુશુંરે. તમે રાધા દો. ૪

રાધા-અલ્યા હાર હૈયાનો તુટશેરે,
 મારી મહીની મટકી પુટશેરે;
 ઘેર સાસુડી દેશે ગાળરે,
 શામળીયા વહાતા રહો વેગળારે. તમે વહાતા રહો. ૫

શ્રી કૃષ્ણ-નારી ગાળ ને આળ તે નહીં ચડેરે,
જેહેનું લેહેણું હોય તે તો લડેરે;
એમાં દાણ મેલ્યાં કેમ જાયરે,
મહીયારી રાધા દો દાણશુરે. તમે રાધા દો. ૬

રાધા-અલ્યા દાણા કહાવે તું ક્યારનોરે,
મથુરામાંથી ગોકુલ આવીયોરે;
ચારી નંદ તણે ઘેર ગાયરે,
શામળીયા વહાલા રહો વેગજારે. તમે વહાલા રહો. ૭

શ્રી કૃષ્ણ-નારી ગાય ચાર્યામાં શી લાજ છેરે,
એતો પોત પોતાનું કાજ છેરે;
તેહેના મેણલીયાં નવ હોયરે,
મહીયારી રાધા દો દાણશુરે. તમે રાધા દો. ૮

રાધા-અલ્યા મેણાં માણસને લાગે ઘણારે,
સુણો વઢતાં હોય જ્યાં બે જણારે;
તુંને નિર્લજને નહીં લાજરે,
શામળીયા વહાલા રહો વેગજારે. તમે વહાલા રહો. ૯

શ્રી કૃષ્ણ-નારી લાજે તે કાજ નવ સરેરે,
અહીંયા ખીક તે તું કોની ધરેરે;
આવ મળીએ આપણ જણ બેયરે,
મહીયારી રાધા દો દાણશુરે. તમે રાધા દો. ૧૦

રાધા-એણું નિર્લજ ના બોલો શામજારે,
તારા કરના ઉતારીશ આમજારે;
મુકો મુકોને હમારો હાથરે,
શામળીયા વહાલા રહો વેગજારે. તમે વહાલા રહો. ૧૧

શ્રી કૃષ્ણ-નારી હાથ ન મેહેણું તાહરોરે,
અહીંયા અમલ છે માહરોરે;
મોટે દાણના દોકડા મેલરે,
મહીયારી રાધા દો દાણશુરે. તમે રાધા દો. ૧૨

- રાધા-અહ્યા નંદબાવાનો તું છોકરોરે,
તારી પાસે નથી પૈસો રોકડોરે,
આવડો કેમ મચ્છર હોયરે,
શામળીયા વહાલા રહો વેગળારે. તમે વહાલા રહો. ૧૩
- શ્રી કૃષ્ણ-નારી બ્રહ્માણી તું છોકરીરે,
તારી પાસે નથી પૈ રોકડીરે;
આવડું કેમ અભીમાન હોયરે,
મહીયારી રાધા દો દાણશુરે. તમે રાધા દો. ૧૪
- રાધા-હુંતો વિનંતી કરું છું ક્યારનીરે,
સ્વામી રૂઢનાથ હારી તમ થકીરે;
મહીનું તે દાણ ના હોયરે,
શામળીયા વહાલા રહો વેગળારે. તમે વહાલા રહો. ૧૫

દાણ લીલા. ૨.

૭

- રાધા-પાલવડો મેલો મોહનજી, મારગડે મને જવા દો;
આવતાં આપીશ દાણ તમારૂં, મહી મારૂં વેચાવા દો. ૧
- શ્રી કૃષ્ણ-વેચતા તને કોણ ખાળે છે, સાંભળને રાધે પ્યારી;
મહી ગોરસનું દાણજ દેની, વેહેલી થાને પ્ત્રીજનારી. ૨
- રાધા-નારી કહીને ના બોલાવીશ, છાંનો રહેને છોગાળા;
કઠણ રાજ છે કૈંસ રાયનું, ગઉ ચારંતા ગોવાળા. ૩
- શ્રી કૃષ્ણ-હું ગોવાળીઓ તું ગોવાળણી, ફરી ગમે તો આવજે;
કૈંસ સરીખા સો એક માતા,^૧ સાથે તેડી લાવજે. ૪
- રાધા-તેડી લાવું ક્યો મને જવા, રોષી રહ્યા પ્ત્રીજનારી;
રૂઢનાથના સ્વામી શામળીયા, વેહેલા દીસો ગીરધારી. ૫
- શ્રી કૃષ્ણ-વેહેલો છું પણ દાણ નહીં મુકું, દોકલડો એક ઓછો;
ગીરધારીએ ગોકુલ વાસ્યું, ઈંદ કરતાં કૃષ્ણ મોટો. ૬

- રાધા-મોટો છું ત્યારે મથુરાં મુકી, અડધી રાતે શું આવ્યો;
પરધેર રહીને પેટ ભરતો, તને દાણી કેને કાઢાવ્યો. ૭
- શ્રી કૃષ્ણ-વાંકા બોલી વાર કરે છે, કહે તો હૈયાનો હાર તોડું;
દાણ દધીનું દેરે અબજા, નહીં તો માથાનું માટ ફેડું. ૮
- રાધા-હાર નહીં તુટે માટ નહીં ફુટે, નવા નગરમાં પુછારો;
રઘુનાથના સ્વામી શામળીયા, કહો ગોકુલ કેમ રહેવારો. ૯
- શ્રી કૃષ્ણ-ગોકુલ રહો કે જાઓ અત્યારે, દાણ દધીનું નહીં મેલું;
ચીર હર્યાં તે ગયાં વીસરી, કાનડીયા કારણ પેલું. ૧૦
- રાધા-નંદ તણે ઘેર નવલખ ગાયો, નોતુ તે ધન ફાવ્યું છે;
માતા તારી મહી વેચતી, હમણાં રાજ આવ્યું છે. ૧૧
- શ્રી કૃષ્ણ-હમણાં હમણાં કરતી રહેજે, મેણાં દેતી મહીયારી;
ધુત પણામાં છું ધુતારી, ઠગપણામાં છું ઠગારી. ૧૨
- રાધા-તું ઠગારો તારી માનો પાળેલો, તારી માને મેણાં દેવરાવે;
રઘુનાથના સ્વામી શામળીયા, ઝાઝુ તે શું કહેવરાવે. ૧૩
- શ્રી કૃષ્ણ-કહ્યા પ્રમાણે કહેતો નથી, તું મોઢુ નથી રાખતી;
અમો છૈયે રાજ માહારાજ, અમને નથી ઓળખતી. ૧૪
- રાધા-ઓળખું છું આવ્યો નાશી, માહા વનમાં તું છાંનો છું;
જલદવકુળ મધે જન્મ છે તારો, નંદ તણે ઘેરે નાનો છું. ૧૫
- શ્રી કૃષ્ણ-માતા જસોદા મોટાં બડાગી, તેના અમો છીએ અધીકારી;
મોટા મુનીવર મરમ ન જાણે, ગોકુલ વસીયે ગૌચારી. ૧૬
- રાધા-ગૌચારી ગોપી ઘેર વળતાં, અમને તે તમે ઓધાર્યાં;
રઘુનાથના સ્વામી શામળીયા, તમે જ્યાં અમે હાર્યાં. ૧૭

૮.

- આ શરદ પુનમની રાત, મુજને વાલીરે;
સહુ ગોકુલની બ્રીજનાર, રમવા ચાલીરે. ૧
- સખી પેહેર્યાં તે ચરણાં, પીતાંબર પીજારે;
મારે હરીસુ રમવા રાસ, કરવી લીસારે. ૨

સખી બાંહે બાજુબંધ જોડ, કાજળ સાર્યારે;
 સહુ સુંદરી કરે સણગાર, માંગ^૧ સમાર્યારે. ૩
 સખી કાને કુંડળ, નાકે નીર્મળ મોતીરે;
 ગોપી દર્પણ લેતી હાથ, મુખડું જોતીરે. ૪
 સખી નરસૈંયાના સ્વામી, મહ્યા મન માન્યારે;
 વહાલે તેડી રમાડ્યા રાસ, આનંદ પામ્યારે. ૫

૯.

રૂપાળા રણછોડજી, રૂડાં તમારાં નામ; મારા વાલાજીરે. ટેક.
 તેથી રૂડા ત્રીકમજી, પરજી લીને વાન. મારાં ૧
 તેથી રૂડા રાધીકા, પ્રેમે પાલવ સાલ્ય. મારાં ૨
 ગોકુલગામની ગોવાળણી, મહી વેચવાને જાય. મારાં ૩
 મારગ મલીયા માવજી,^૨ મહી લુટીને જાય. મારાં ૪
 ગોકુલમાં તમે રહો છો, મહી ચોરીને જાય. મારાં ૫
 નરસૈંના સ્વામી મહ્યા, હરખે હરિગુણ ગાય. મારાં ૬

૧૦

અકરૂડજી^૩ તો રથ જોડીને આવ્યારે સાહેલી;
 સખી વાલમને તેડ્યાની વાતો લાવ્યા મારી સાહેલી. ૧
 રથ છુટ્યા છે નંદ તણે દરબારે સાહેલી;
 સખી બ્રીજ વીનતાનાં વૃંદ^૪ ઉભાં છે દ્વાર મારી સાહેલી. ૨
 છાના છાની ગુંજ કરે છે ઘરમેરે સાહેલી;
 સખી મન મારું વેંધાયું વીકુલ વરમે મારી સાહેલી. ૩
 અકરૂડજીને આવડો સો હુતો ખારે સાહેલી;
 સખી હરિને લેવા આવ્યા છો નિરધાર મારી સાહેલી. ૪
 હરિ લેઈ જતાં સરવસ મારું જશેરે સાહેલી;
 સખી બ્રીજવીનતાએ ગોકુલ કેમ રહેવાસે મારી સાહેલી. ૫

૧ માંગ= માથાના લમણા પરના વાળનાં પટિયાં; ચોટલાની બે બાજુ. ૨ માવજી= શ્રી કૃષ્ણ, વસ્ત્રજ. ૩ અકરૂડજી=શ્રી કૃષ્ણનો પીત્રાઇ બાપ. (અ=નહી+કુડ=કપટ) કપટી નહીં તે, દયાળુ, માયાળુ. ૪ વૃંદ=ટોળું, જથ્થો, સમુદાય.

ગોકુલની શોભા ગોવીંદ વડે જાણુરે સાહેલી;	
સખી ગોવીંદજી ગયે .ઉજડ ^૧ પરમાણુ મારી સાહેલી.	૬
સત વાત કહું છું હરિ હજધર ^૨ બેઉ ઉડયારે સાહેલી;	
સખી જીજવીનતા ઉપર વાલ્મીજી રૂઝ્યા મારી સાહેલી.	૭
અમારે તો આવડાં શા હતા વેરરે સાહેલી;	
સખી અમૃત આંતીને પાયાં ઝેર મારી સાહેલી.	૮
ઝેર ઘોળીને જીજવીનતાને પાસેરે સાહેલી;	
સખી મારા પ્રાણજીવનને તેડી મથુરાં જાસે મારી સાહેલી.	૯
અણુઘટતું છે અકરૂડજીનું નામરે સાહેલી;	
સખી સાધુજન ^૩ તો ન કરે એવાં કામ મારી સાહેલી.	૧૦
અમારા ઉપરથી વહાલે ઉતારી મેહેરરે સાહેલી;	
સખી અબજાની ઉપર તો માંડી કેહેર મારી સાહેલી.	૧૧
ધણી વીના નિરધણીઆ હુંડાસે ^૪ રે, સાહેલી;	
સખી ગોકુલ જઘને કાની ઓથે રહીસું મારી સાહેલી.	૧૨
અમારો તો આવડો શો હુતો વાંકરે સાહેલી;	
સખી ખુણેથી કાઢીને ડંડ્યા રાંક મારી સાહેલી.	૧૩
આવું ન ઘટે તમોને સુંદર શ્યામરે સાહેલી;	
સખી પ્રીતલડી છોડીને ચાલ્યા ગામ મારી સાહેલી.	૧૪
પુર્વે એણે બહુ કર્યો દુષ્ટકૃતરે ^૫ સાહેલી;	
સખી કુવામાં મેહેલીને વાઢી વરત ^૬ મારી સાહેલી.	૧૫
દુંદા તારી પતીવૃતા વીવેકીરે સાહેલી;	
સખી તેનું સત મુકાવી દીધું એકાએકી મારી સાહેલી.	૧૬
જ્ઞાન વરતીએ બોલી વનીતા એકરે સાહેલી;	
સખી સાંભળો તો કહું વીવેકે મારી સાહેલી.	૧૭
પુરવે એણે હુતી સીતા નારરે સાહેલી;	
સખી લોકોની બોલડીએ કાઢી બાહાર મારી સાહેલી.	૧૮

૧ ઉજડ=ખેદાનમેદાન, વેરાન. ૨ હજધર=જળરામ, કૃષ્ણના મોટા ભાઈ. ૩ સાધુજન=નીતિમાન અને ભક્ત માણસ. ૪ હુંડાવું=જમર જસ્તીથી બીજાની વસ્તુનો ત્રીજાએ ઉપયોગ કરવો. બળાત્કાર કરવો. ૫ દુષ્ટકૃત=નકારા કર્મ. પાપ. ૬ વરત=કોસ ખેંચવાનો દોર.

- પંચવટીમાં મળી સુર્પનખા નારરે સાહેલી;
 સખીતેનાં નાક નાસીકા કાપ્યાં છે નિરધાર મારી સાહેલી. ૧૯
 સદા અઘટતું કાનુંડાનું કામરે સાહેલી;
 સખી મથુરાં માટે મેલ્યું ગોકુલ ગામ મારી સાહેલી. ૨૦
 ભણે નરસૈંયો મેહેલે સખી નિશ્વાસરે સાહેલી;
 સખી ગદગદ કંઠે અધર મુખે બોલે મારી સાહેલી. ૨૧

૧૧.

- પારણે પોઢયા શ્રી જદુરાયકે, આપણે હીંચવારે લોલ. ૧
 વાલો મારો વનમાં ચારે ગાય કે, વગાડે રૂડી વાંસલડીરે લોલ. ૨
 રાધા ગોરી ભાતડીયાં લેઈ જાય કે, ગરતાં ચુરમાંરે લોલ. ૩
 કાંનજી ક્યાંય ઉતારે ભાતકે, ઝટ પાછી વરેરે લોલ. ૪
 આવા રૂડાં આશોપાલવના ઝાડકે, સે નથી સુજતાંરે લોલ. ૫
 રાધાજીને ચટકે ચઢી રીસકે, ઝટ પાછાં વર્યારે લોલ. ૬
 કાંનજીએ ભાગી કદમ કેરી સોટી, રાધાજીને મારવારે લોલ. ૭
 કાંનજીએ લીધો દડુલો હાથકે, મંડપ ઉછારવારે લોલ. ૮
 ઉછાળાને નાખ્યો છે આકાશકે, રાધાજીના ઉરમાંરે લોલ. ૯
 રાધાજીએ સંતાડ્યો કંચવા^૧ માંલકે, કમલના પુલમાંરે લોલ. ૧૦
 ફરતી ગ્યાન કથે શ્રીજનારકે, વચમાં વાલમોરે લોલ. ૧૧
 તાંહાં તો થઈ છે વળગાજુમ^૩કે, નરસૈંયાના નાથસુરે લોલ. ૧૨

૧૨.

- આવો આવો જસોદાના કાંહાંન ગોઠડલી કરીએરે. ૧
 રૂડી વંદાવનની કુંજ ગલનમે રમીએરે. ૨
 હઠ લીધી હરિની સાથે રીસાયાં રાધારે. ૩
 મુખે લીધાં છે મુનીવૃત^૪ બોલ્યાની બાધારે. ૪
 ત્યાં મનાવાને કાજ આવ્યા મોરારીરે. ૫
 ત્યાં નોહોરા કરે દીનોનાથ ન બોલે નારીરે. ૬
 જાવ જુઠડા બોલ્યા નાથ, ઇહાં સીદ આવ્યારે. ૭

૧ ઉર=છાતી, સ્તન. ૨ કંચવો=કાંચળી, કાપડું, ચોળી, કમખો. ૩ વળગાજુમ=મળાજા, વળગાવળગી. ૪ મુનીવૃત=અણુબોલ્યા રહેવાનું જે વૃત તે.

તમારાં હેત હોય ત્યાં જવરે ઘણાના સંગીરે.	૮
તમે કેનાં રાખ્યાં માન નાથ બહુ રંગીરે.	૯
શામળીયાજી શાને કાળે આવ્યા છે વળગ્યારે.	૧૦
મારા મનના માન્યા લાલ રહોને અળગારે.	૧૧
વહાલે અંધ કુવામે ઉતાર્યાં અમનેરે.	૧૨
હવે વરત વાઢી વાઢી સીદ લો છે ઘટે નહીં તમનેરે.	૧૩
વહાલે આછી પીછોડી ઓઢાડી અમનેરે.	૧૪
હવે તાણી તાણી શું લ્યો છે ઘટે નહીં તમનેરે.	૧૫
વહાલે અમીત પાઘને ઉછેર્યાં અમનેરે.	૧૬
હવે વખડાં ઘોળી ઘોળી પાઓ છે ઘટે નહીં તમનેરે.	૧૭
રાસ રમે રાધાજીની બેહેની કસુંબો પેહેરીરે.	૧૮
કસુંબે કસળી કાર રમે અલબેલીરે.	૧૯
મોહને માંડી વાત તેડાવ્યાં દુતીરે.	૨૦
દુતી ^૧ સાંભળને મારી વાત ત્યારની ક્યાં હુતીરે.	૨૧
ભલે મલ્યારે નરસૈયાના નાથ રાધાજી મનાવ્યાંરે.	૨૨

૧૩.

ગરબે સતગુર સંગ રમીએ, જુઠડે મારગ ન ભમીએ;	ટેક.
સંગત સાધુનો કરીએ, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ.	
ધંગલા પીંગલા દો નારી, સુખમન ખેલ રચ્યો ભારી;	૧
સુરતા નીરંતા સણગારી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ.	
સરદની રજની અજવાળી, રમવા સંત સળી ચાલી;	૨
ઘટમે લાગી છે તાલી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ.	
કારતક કર્મ ગયાં નાસી, હુંતો થઈ સતગુરની દાસી;	૩
હવે હુંતો નહીં ભમું કાશી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ.	
માજસરે મન મારું ગળીયું, જનમ મરણનું દુઃખ ટળીયું;	૪
લુણ તે પાણીમાં ભળીયું, ગરબે સત ગુર સંગ રમીએ.	
પોષે પાસે છે સ્વામી, ઘટમે અલખ પુરૂષ પામી;	૫
નીસદીન રહુ શીર નામી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ.	

૧ દુતી=આશુક માશુકનો મેળાપ કરાવી આપનારી સ્ત્રી, કુટણી.

- માહે મહા પદમી લાધી, ત્રહે મેં તો પ્રેમ તણી બાંધી;
પ્રીતડી સાહેબચી સાંધી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૬
- ફાગણુ બ્રહ્મ રહ્યો પુત્રી, મનસા સુખ સાગર ઝુત્રી;
સખી હુંતો દેહદસા ભુત્રી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૭
- ચૈત્ર ચેતન થઈ જાગી, ચોટ મુને સતગુરની લાગી;
બ્રાંતી મારા મન તણી ભાગી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૮
- વૈશાખે વીશ્વ તણો કરતા, સાહેબ સખ જુગનો ભરતા;
લાગી મુને અંતર ઘટ સુરતા, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૯
- જેઠની જુગતી નહીં કાચી, પીયુજની વાત જડી સાચી;
સખી હુંતો આતમ રંગ રાચી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૧૦
- અષાઢે આકાશ ધુન જાગી, ચહુદસ અમૃત ઝડ લાગી;
આતમ સતગુરથી જાગી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૧૧
- શ્રાવણ સુરત ચઢી ઉંચી, દષ્ટિ મારી સતગુરમે ખુંચી;
પામી હુંતો બ્રહ્મ તણી કુંચી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૧૨
- ભરમ મારો ભાદરવે ભાગ્યો, આતમ સતગુરથી જાગ્યો;
પીયુજથી રંગ ઘણો લાગ્યો, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૧૩
- આસોએ આનંદમાં ઉઠી, અદબદ માલ ભર્યો મુઠી;
સખી હુંતો સાધનથી છુટી, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૧૪
- ગરબો વરસ તણો કીધો, ભેદ મેં તો સતગુરનો લીધો;
ધર્મની સુખ સાગર પીધો, ગરબે સતગુર સંગ રમીએ. ૧૫

સાખીઓ.

એક ઘડી આધી ઘડી, આધીમાં પણ આધ;
તુળસી સંગત સંતકી, કટે કોટી અપરાધ.
ચોહોદસ બાંધુ જીવણા, દેવ રઘુપતિષ્ઠી આંણ;
વાટ ઘાટ રક્ષા કરો, છોડાવો ચારે બાંણ.

સમાપ્ત.

દરેક ગામના ભગતોના ઘરની નામાવળી.

વડોદરા વાયડાપોળ

- ૧ શ્રી નાહાના વૈષ્ણવજી મહારાજની ગાદી
- ૨ ભગત દારકાંદાસ કલ્યાણદાસ
- ૩ „ ઇશ્વરભાઈ ગોકલદાસ
- ૪ „ રૂઢનાથભાઈ વંદ્રાવનભાઈ
- ૫ „ મણીલાલ ઝવેરભાઈ
- ૬ „ ભુદીસાગર ભાઈજીભાઈ
- ૭ „ ચીમનલાલ દામોદરદાસ
- ૮ „ લક્ષુભાઈ કાંઠાંનદાસ

વડોદરા સીઆઆગ

- ૧ ભગત હરજીભાઈ ખુસાલદાસ
- ૨ „ ગોરધનભાઈ લક્ષુભાઈ
- ૩ „ લક્ષુભાઈ ઝવેરભાઈ
- ૪ „ મથુરભાઈ ઝવેરભાઈ
- ૫ „ ભગવાનભાઈ ઝવેરભાઈ
- ૬ „ ગોરધનભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૭ „ રામજીભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૮ „ ભગવાનદાસ રણછોડદાસ
- ૯ „ જીવણભાઈ ભાણુભાઈ
- ૧૦ „ રણછોડભાઈ ભાઈજીભાઈ
- ૧૧ „ બાઈ લક્ષ્મી ધર્મદાસ રૂઢનાથની વીં
- ૧૨ „ બાઈ સાકર ગીરધર ગોવીંદની વીંધવા
- ૧૩ „ જીવાભાઈ કરશનદાસ
- ૧૪ „ ઝવેરભાઈ રામદાસ

વડોદરા ખડકી

- ૧ ભગત ભાઈજીભાઈ મથુરદાસ
- ૨ „ કરશનભાઈ ગોવીંદભાઈ
- ૩ „ રામજીભાઈ કરશનદાસ
- ૪ „ રૂઢનાથભાઈ ખુસાલદાસ

વડોદરા હાથીપોળ

- ૧ ભગત વંદ્રાવનદાસ ગોપાલદાસ

અમદાવાદ

- ૧ ભગત રૂઢનાથભાઈ વંદ્રાવનભાઈ
- ૨ „ દારકાંદાસ કલ્યાણદાસ
- ૩ „ ઇશ્વરભાઈ ગોકલદાસ
- ૪ „ ભગવાનદાસ ગોકલદાસ
- ૫ „ જગજીવનદાસ ગોકલદાસ

ધંસુરા

- ૧ ભગત રામજીભાઈ નરોત્તમદાસ

સેવાસી

- ૧ ભગત છોટાલાલ કલ્યાણદાસ
- ૨ „ જીવણભાઈ મોહનભાઈ
- ૩ „ મનોરભાઈ મોહનભાઈ
- ૪ „ વંદ્રાવનભાઈ તલસીભાઈ

કેલણપુર

- ૧ ભગત મોહનભાઈ રૂઢનાથભાઈ

દીવાળીપુરા

- ૧ ભગત ઇશ્વરભાઈ ઝવેરભાઈ
- ૨ „ ગોરધનભાઈ ગીરધરભાઈ

રસુલાબાદ

- ૧ ભગત વંદ્રાવનભાઈ તલસીભાઈ

લીલાપુર

- ૧ ભગત બાપુભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૨ „ ગોકલભાઈ મથુરભાઈ
- ૩ „ રામજીભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૪ „ બાઈ જમના પરસોત્તમ દાજીનીવીંધવા
- ૫ „ બાપુભાઈ કીલાભાઈ
- ૬ „ ગોરધનભાઈ ખુસાલદાસ
- ૭ „ મનસુખભાઈ નરોત્તમદાસ
- ૮ „ ભાઈલાલભાઈ રણછોડભાઈ
- ૯ „ કીલાભાઈ રૂઢનાથભાઈ
- ૧૦ „ હરીભાઈ રામદાસ

- ૧૧ ભગત છોટાભાઈ દ્વારકાંદાસ
૧૨ „ ભગવાનભાઈ હરીભાઈ

ખરાણપુરા

- ૧ ભગત ઝવેરભાઈ ખુસાલદાસ
૨ „ આઈ પુલ નરોત્તમ ખુસાલની વીધવા
૩ „ વીઠલભાઈ હરજીભાઈ

સમસપુરા

- ૧ ભગત ત્રીકમદાસ લાલદાસ

સાહ્યાપુરા

- ૧ ભગત ભાઈજીભાઈ પરભુદાસ

હાંસાપુરા

- ૧ સ્વામી માધવલાલ હરીલાલ
૨ ભગત ગોરધનદાસ લાલદાસ
૩ „ પ્રાગદાસ નરસીદાસ
૪ „ લલ્લુભાઈ લાલદાસ
૫ „ ભગવાનદાસ રામદાસ
૬ „ હરીભાઈ લાલદાસ
૭ „ ઓધવલાલ હરીલાલ
૮ „ રૂઢનાથભાઈ ગોવીંદભાઈ

આલમગર

- ૧ ભગત આઈ અવલ દાદાભાઈ ભક્તોની વીધવા

દોલતપુરા

- ૧ ભગત રૂઢનાથભાઈ જીભાઈ
૨ „ રામજીભાઈ પરસોતમદાસ

રસુલપુરા

- ૧ ભગત ગોવીંદભાઈ ગોકલદાસ

પુનીઆદ

- ૧ સ્વામી જદુનાથ જગન્નાથ
૨ ભગત ક્રેશનભાઈ વંદ્રાવનભાઈ
૩ „ ગોરધનભાઈ ગોકલભાઈ
૪ „ આપુભાઈ જીવજીભાઈ
૫ „ આઈ કુશર વસીભાઈ ધર્મદાસની વીધવા
૬ „ રૂઢનાથદાસ તલસીદાસ

- ૭ ભગત રામજીભાઈ પરભુદાસ

ફાફરીયા

- ૧ ભગત વંદ્રાવનદાસ હરીભાઈ

નવાપુરા ઉર્ફે ગણપતપુરા

- ૧ ભગત વંદ્રાવનદાસ ત્રીકમદાસ
૨ „ મોહનભાઈ ત્રીકમદાસ
૩ „ રૂઢનાથભાઈ વંદ્રાવનદાસ
૪ „ હરજીભાઈ ગીરધરભાઈ
૫ „ રણુછોડભાઈ હરીભાઈ
૬ „ ગોરધનભાઈ કાંહાંનદાસ
૭ „ હરીભાઈ ત્રીકમદાસ
૮ „ રણુછોડભાઈ નારણદાસ
૯ „ લલ્લુભાઈ દ્વારકાંદાસ
૧૦ „ મોહનભાઈ ગોકલદાસ
૧૧ „ વંદ્રાવનદાસ ભાઈજીભાઈ

કુરાલી

- ૧ ભગત દ્વારકાંદાસ ગોકલદાસ.
૨ „ આઈપુલ ભગવાન વસીની વીધવા

કાસમપુર

- ૧ ભગત કાંહાંનદાસ લક્ષ્મીદાસ
૨ „ ભાઈજીભાઈ ગીરધરભાઈ
૩ „ ભગવાનદાસ રૂઢનાથદાસ
૪ „ રણુછોડદાસ ધર્મદાસ
૫ „ પ્રાગદાસ દાદાભાઈ
૬ „ ભાઈજીભાઈ રામદાસ
૭ „ ગોરધનદાસ ગોકલદાસ રણુછોડ
૮ „ નાનાભાઈ ગીરધરભાઈ.
૯ „ ભગવાનદાસ ખુશાલદાસ
૧૦ „ આઈહરકોર વીઠલ રણુછોડની વીધવા
૧૧ „ લલ્લુભાઈ ગીરધરભાઈ.
૧૨ „ વંદ્રાવનદાસ ગોકલદાસ ગીરધર
૧૩ „ હરગોવીંદભાઈ ગોકલદાસ
૧૪ „ ભગવાનદાસ દ્વારકાંદાસ
૧૫ „ આઈકુશર ત્રીકમ પરભુદાસની દીકરી
૧૬ „ વંદ્રાવનદાસ ગોકલદાસ રણુછોડ

- ૧૭ ભગત વંદ્રાવનદાસ મથુરભાઈ
- ૧૮ „ દાદાભાઈ ગોવીંદભાઈ
- ૧૯ „ ઝવેરભાઈ રૂઢનાથભાઈ
- ૨૦ „ નાનાભાઈ રણુછોડદાસ
- ૨૧ „ ગોરધનભાઈ ગોકલદાસ ભવાન
- ૨૨ „ ભાઈજીભાઈ ગોકલદાસ ભવાન
- ૨૩ „ રામજીભાઈ રૂઢનાથદાસ
- ૨૪ „ કલ્યાણદાસ હરીભાઈ
- ૨૫ „ છીતાભાઈ ભગવાનદાસ
- ૨૬ „ પરસોત્તમદાસ ગોકલદાસ

નવીજીથરડા

- ૧ ભગત વીંદલભાઈ ઝવેરભાઈ
- ૨ „ આપુભાઈ પરસોત્તમદાસ
- ૩ „ રણુછોડભાઈ મથુરભાઈ
- ૪ „ ગોરધનભાઈ કરશનભાઈ :
- ૫ „ રામજીભાઈ પ્રાગદાસ
- ૬ „ રણુછોડભાઈ મોહનભાઈ
- ૭ „ રણુછોડભાઈ ગીરધરભાઈ
- ૮ „ જીવાભાઈ નરસીભાઈ
- ૯ „ નરોત્તમભાઈ મોહનભાઈ
- ૧૦ „ દારકાદાસ ગોકલદાસ
- ૧૧ „ ભાઈજીભાઈ રણુછોડભાઈ
- ૧૨ „ ત્રીકમભાઈ મથુરભાઈ

કંડારી

- ૧ ભગત રણુછોડભાઈ મથુરભાઈ
- ૨ „ મોહનભાઈ ગોકલદાસ
- ૩ „ છીતાભાઈ તલસીભાઈ
- ૪ „ રણુછોડભાઈ ગરીબદાસ
- ૫ „ રણુછોડભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૬ „ રામદાસ રૂઢનાથદાસ
- ૭ „ ભક્તીભાઈ ગીરધરદાસ
- ૮ „ રણુછોડભાઈ ગડબડભાઈ
- ૯ „ વંદ્રાવનભાઈ નરસીભાઈ

કરજીજી

- ૧ ભગત જગનલાલ વંદ્રાવનદાસ

- ૨ ભગત રણુછોડભાઈ રૂઢનાથભાઈ
- ૩ „ આપુભાઈ ત્રીકમભાઈ
- ૪ „ નરોત્તમભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૫ „ ગોરધનભાઈ મથુરદાસ
- ૬ „ લલ્લુભાઈ મથુરદાસ
- ૭ „ વીંદલભાઈ મથુરદાસ

સણાપુરા

- ૧ ભગત કીલાભાઈ નરોત્તમભાઈ
- ૨ „ શનાભાઈ ગોરધનભાઈ
- ૩ „ મોહનભાઈ ભગવાનભાઈ
- ૪ „ આઈગંગા પરભુદાસ ગોવીંદની વીધવા
- ૫ „ ગોકલદાસ રામદાસ
- ૬ „ લલ્લુભાઈ ગોકલભાઈ
- ૭ „ મનોરભાઈ ત્રીકમદાસ
- ૮ „ મથુરભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૯ „ આઈગંગા ગોવીંદ પરભુદાસની વીધવા
- ૧૦ „ આઈઅવલ વંદ્રાવન તલસીની વીધવા

સંખેડા

- ૧ ભગત દામોદરદાસ પરસોત્તમદાસ

અરીઠા

- ૧ ભગત ત્રીકમદાસ દાદાભાઈ
- ૨ „ મથુરભાઈ આપુભાઈ
- ૩ „ રામદાસ ગોરધનદાસ
- ૪ „ વીંદલભાઈ ગોરધનદાસ
- ૫ „ કેશવલાલ ગોરધનદાસ
- ૬ „ ચુનીલાલ ગોકલદાસ
- ૭ „ લલ્લુભાઈ હરીભાઈ
- ૮ „ ઝવેરભાઈ ગોકલદાસ
- ૯ „ હરગોવીંદભાઈ રણુછોડદાસ
- ૧૦ „ મગનલાલ હરીભાઈ

માલપુરા

- ૧ ભગત દારકાંદાસ ભગવાનદાસ
- ૨ „ આઈ જીવી મોહન ગોપાળની વીધવા

વાંસજી

- ૧ ભગત મથુરભાઈ ગોવીંદભાઈ

- ૨ ભગત લક્ષ્મીભાઈ ગોવીંદભાઈ
- ૩ „ મણીલાલ જગજીવનદાસ
- ૪ „ દામોદરદાસ ત્રીકમદાસ
- ૫ „ દ્વારકાંદાસ પરભુદાસ
- ૬ „ ત્રીકમદાસ પરભુદાસ
- ૭ „ ભગવાનદાસ વંદ્રાવનદાસ
- ૮ „ મથુરદાસ આપુભાઈ
- ૯ „ નરોત્તમદાસ ગોવીંદભાઈ
- ૧૦ „ યુનીલાલ હરજીભાઈ
- ૧૧ „ ઝવેરભાઈ આપુભાઈ કરશન
- ૧૨ „ ભોગીલાલ કલ્યાણદાસ
- ૧૩ „ જીવાભાઈ હરજીભાઈ
- ૧૪ „ વંદ્રાવનભાઈ નાથાભાઈ
- ૧૫ „ છીતાભાઈ જીવાભાઈ
- ૧૬ „ ઝવેરભાઈ આપુભાઈ ભગવાન
- ૧૭ „ મોહનભાઈ મથુરદાસ
- ૧૮ „ પ્રાગદાસ હરજીભાઈ
- ૧૯ „ યુનીલાલ છોટાલાલ
- ૨૦ „ રણછોડદાસ ગોવીંદભાઈ
- ૨૧ „ ગડખડભાઈ છોટાલાલ
- ૨૨ „ ગોકલભાઈ ગોવીંદભાઈ
- ૨૩ „ યુનીલાલ જીવાભાઈ
- ૨૪ „ વંદ્રાવનભાઈ જીવાભાઈ
- ૨૫ „ જગનભાઈ જીવાભાઈ
- ૨૬ „ મથુરભાઈ નરસીભાઈ
- ૨૭ „ ધશ્વરભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૨૮ „ ગોરધનભાઈ નરસીદાસ
- ૨૯ „ ભગવાનભાઈ નરસીદાસ

સરગઈ

- ૧ ભગત-ગોરધનદાસ આપુભાઈ
- ૨ „ રૂઢનાથદાસ મથુરભાઈ
- ૩ „ ગોરધનભાઈ રાવજીભાઈ
- ૪ „ મગનલાલ આપુભાઈ
- ૫ „ છોટાલાલ આપુભાઈ
- ૬ „ ચીમનલાલ દ્વારકાંદાસ
- ૭ „ મણીલાલ તલસીભાઈ

- ૮ ભગત રૂઢનાથભાઈ દામોદરદાસ
- ૯ „ જગનલાલ દાદાભાઈ
- ૧૦ „ વંદ્રાવનદાસ યુનીલાલ
- ૧૧ „ મણીલાલ યુનીલાલ
- ૧૨ „ રૂઢનાથદાસ યુનીલાલ
- ૧૩ „ ગોકલદાસ યુનીલાલ
- ૧૪ „ છીતાભાઈ કેશવલાલ

કુમળાપાટી.

- ૧ ભગત-રણછોડદાસ મનોરદાસ

દેસાણ.

- ૧ ભગત-રણછોડદાસ ભોખણદાસ
- ૨ „ નરોત્તમદાસ ત્રીકમદાસ
- ૩ „ વંદ્રાવનદાસ ત્રીકમદાસ
- ૪ „ ભીમાભાઈ ત્રીકમદાસ
- ૫ „ છોટાલાલ ત્રીકમદાસ
- ૬ „ છીતાભાઈ મથુરદાસ

સીખોદરા.

- ૧ ભગત-છીતાભાઈ લક્ષ્મીભાઈ
- ૨ „ જીવાભાઈ આપુભાઈ
- ૩ „ પરસોતમદાસ ગોકલદાસ
- ૪ „ લક્ષ્મીભાઈ રણછોડદાસ
- ૫ „ ગોકલદાસ ખુસાલદાસ
- ૬ „ હરીભાઈ રણછોડદાસ
- ૭ „ ભગવાનદાસ પરસોતમદાસ
- ૮ „ આપુભાઈ રૂઢનાથદાસ
- ૯ „ દ્વારકાંદાસ નરોત્તમદાસ
- ૧૦ „ છોટાલાલ નરોત્તમદાસ
- ૧૧ „ રામદાસ દ્વારકાંદાસ
- ૧૨ „ ગોરધનદાસ દ્વારકાંદાસ
- ૧૩ „ મથુરદાસ રૂઢનાથદાસ
- ૧૪ „ કલ્યાણદાસ વંદ્રાવનદાસ
- ૧૫ „ લાલભાઈ છોટાલાલ
- ૧૬ „ તલસીભાઈ છોટાલાલ
- ૧૭ „ યુનીલાલ દ્વારકાંદાસ

કાળીડાડી.

- ૧ ભગત-રણુછોડદાસ ખુસાલદાસ
- ૨ „ ગોરધનદાસ ખુસાલદાસ
- ૩ „ પ્રાગદાસ હરજીભાઈ

સાલપુરા.

- ૧ ભગત-ત્રીકમભાઈ ઝવેરદાસ
- ૨ „ ત્રીકમભાઈ રણુછોડદાસ
- ૩ „ પરસોતમભાઈ ત્રીકમદાસ
- ૪ „ વંદ્રાવનદાસ ભાઈજીભાઈ
- ૫ „ દાદુભાઈ ભાઈજીભાઈ
- ૬ „ મથુરભાઈ ભગવાનદાસ

ચલામલી.

- ૧ ભગત-દામોદરભાઈ ગોપાળદાસ
- ૨ „ વંદ્રાવનભાઈ ભોખણુભાઈ
- ૩ „ ભોખણુભાઈ ગોવીંદભાઈ
- ૪ „ જગજીવનભાઈ દાદાભાઈ
- ૫ „ મોહનભાઈ હરીભાઈ
- ૬ „ ત્રીકમભાઈ ગોરધનદાસ
- ૭ „ મથુરદાસ રૂઘનાથદાસ
- ૮ „ ભગવાનદાસ હરીભાઈ
- ૯ „ ચુનીલાલ ઝવેરભાઈ
- ૧૦ „ રામદાસ જીવાભાઈ
- ૧૧ „ ભાઈજીભાઈ ગોવીંદદાસ
- ૧૨ „ લલ્લુભાઈ પ્રાગદાસ

વણુધા.

- ૧ ભગત-કરશનભાઈ ગીરધરદાસ
- ૨ „ મગનલાલ ત્રીકમદાસ
- ૩ „ લલ્લુભાઈ ત્રીકમદાસ
- ૪ „ ચુનીલાલ મોતીલાલ

કુંદનપુરા.

- ૧ ભગત-મોહનભાઈ રૂઘનાથદાસ
- ૨ „ મોતીલાલ મથુરદાસ
- ૩ „ ગોરધનદાસ ગોકલદાસ
- ૪ „ લલ્લુભાઈ ગોકલદાસ

- ૫ ભગત ગીરધરભાઈ ત્રીકમદાસ
- ૬ „ વંદ્રાવનદાસ ત્રીકમદાસ
- ૭ „ ગોરધનભાઈ નરસીદાસ
- ૮ „ ભગવાનભાઈ બાપુભાઈ

શંકરપુરા.

- ૧ ભગત-ગોરધનભાઈ કીલાભાઈ

છત્રાલી.

- ૧ ભગત-ત્રીકમદાસ રણુછોડદાસ
- ૨ „ કશાભાઈ બાપુલાલ
- ૩ „ વંદ્રાવનદાસ રામદાસ
- ૪ „ હરીભાઈ રૂઘનાથદાસ
- ૫ „ હરજીભાઈ તલસીદાસ
- ૬ „ ખુશાલદાસ તલસીદાસ
- ૭ „ ભગવાનદાસ છીતાભાઈ
- ૮ „ મોહનભાઈ વસીભાઈ
- ૯ „ ગોરધનભાઈ રામદાસ
- ૧૦ „ મથુરદાસ રામદાસ
- ૧૧ „ નરોત્તમદાસ દ્વારકાંદાસ
- ૧૨ „ ગોરધનભાઈ મોહનભાઈ
- ૧૩ „ રૂઘનાથભાઈ વીઠ્ઠલભાઈ
- ૧૪ „ ભગવાનદાસ મનોરદાસ
- ૧૫ „ રૂઘનાથભાઈ મનોરદાસ
- ૧૬ „ વંદ્રાવનદાસ રામદાસ
- ૧૭ „ મથુરભાઈ ગરીબદાસ
- ૧૮ „ ગરબડભાઈ તલસીભાઈ

સરધરી.

- ૧ ભગત-ગોરધનભાઈ દાદાભાઈ
- ૨ „ છોટાલાલ દાદાભાઈ
- ૩ „ મણીલાલ દાદાભાઈ
- ૪ „ મથુરદાસ બાપુભાઈ

અમાદરા.

- ૧ ભગત-હરજોવીંદભાઈ દ્વારકાંદાસ
- ૨ „ ગોરધનભાઈ નરોત્તમદાસ
- ૩ „ ભોખણુભાઈ ભક્તીભાઈ
- ૪ „ છીતાભાઈ દાદાભાઈ

- ૫ ભગત રઘનાથભાઈ ચુનીલાલ
- ૬ „ મણીલાલ ભાઈજીભાઈ
- ૭ „ મોહનભાઈ પરસોતમદાસ
- ૮ „ રાવજીભાઈ ઝવેરદાસ
- ૯ „ ખુસાલભાઈ ઝવેરદાસ
- ૧૦ „ પુલાજીભાઈ ચુનીલાલ
- ૧૧ „ મોતીલાલ ચુનીલાલ
- ૧૨ „ નાનાભાઈ બાપુભાઈ
- ૧૩ „ હરીભાઈ રણછોડદાસ
- ૧૪ „ વંદ્રાવનદાસ રણછોડદાસ
- ૧૫ „ મથુરભાઈ નરોત્તમદાસ

બક્ષણપુરા ઉર્ફે ઝાંપો.

- ૧ ભગત-બાપુભાઈ લક્ષ્મીદાસ
- ૨ „ હરજીભાઈ દ્વારકાદાસ

તાંદલગ.

- ૧ ભગત-હરગોવીંદભાઈ ખુસાલદાસ
- ૨ „ દુલવભાઈ ખુસાલદાસ
- ૩ „ રણછોડભાઈ ચુનીલાલ
- ૪ „ મોહનભાઈ મોતીલાલ
- ૫ „ ભગવાનદાસ રણછોડદાસ
- ૬ „ રામજીભાઈ તલસીભાઈ
- ૭ „ બાઈ તેજ દામોદર તલસીની વીધવા
- ૮ „ ગોરધનદાસ બાપુભાઈ
- ૯ „ વંદ્રાવનદાસ બાપુભાઈ
- ૧૦ „ દ્વારકાદાસ ત્રીકમદાસ
- ૧૧ „ કીલાભાઈ ભક્તીભાઈ

રાવપુરા.

- ૧ ભગત-ભગવાનદાસ રામદાસ
- ૨ „ હરીભાઈ ખુસાલદાસ
- ૩ „ વંદ્રાવનદાસ ગોકલદાસ
- ૪ „ હરગોવીંદદાસ બાપુભાઈ

અહલાદપુરા.

- ૧ ભગત-હરગોવીંદદાસ રામદાસ
- ૨ „ કરશનદાસ વંદ્રાવનદાસ
- ૩ „ ગોરધનદાસ ભગવાનદાસ

- ૪ ભગત ત્રીકમભાઈ લલ્લુભાઈ

પુંઢરાજપુર (લીંબડી બોડો.)

- ૧ ભગત-હરગોવીંદભાઈ ગોરધનદાસ
- ૨ „ રણછોડલાલ ઓધવલાલ

બોડલી.

- ૧ ભગત-બાપાલાલ માધવલાલ

કકરોલીઆ.

- ૧ ભગત-ભગવાનભાઈ ભક્તીભાઈ

ખેરવા.

- ૧ ભગત-રણછોડભાઈ ગોકલદાસ
- ૨ „ દ્વારકાદાસ ગોકલદાસ
- ૩ „ લલ્લુભાઈ રણછોડદાસ
- ૪ „ મગનભાઈ લલ્લુભાઈ
- ૫ „ છોટાલાલ માધવલાલ
- ૬ „ મોતીલાલ બાપુભાઈ

રાજખેરવા.

- ૧ ભગત-ભગવાનદાસ ગોરધનદાસ
- ૨ „ બાઈલાલા ગીરધર : ધશ્વરની દીકરી

મહાબાર.

- ૧ ભગત-છોટાભાઈ કલ્યાણદાસ
- ૨ „ બાઈરતન વંદ્રાવન મોહનની ઓરત

ધાણુડીઆ.

- ૧ ભગત-લલ્લુભાઈ ખુસાલદાસ
- ૨ „ મથુરભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૩ „ કાંભનદાસ પરસોતમદાસ
- ૪ „ મથુરભાઈ ગોરધનદાસ
- ૫ „ ભગવાનભાઈ ગોરધનદાસ
- ૬ „ રામજીભાઈ ગોરધનદાસ
- ૭ „ નરસીભાઈ નરોત્તમદાસ
- ૮ „ રામજીભાઈ નરોત્તમદાસ
- ૯ „ ગોરધનદાસ ત્રીકમદાસ
- ૧૦ „ ભાઈજીભાઈ ગોકલદાસ

ચારોળા

- ૧ ભગત જીવાભાઈ દીઆળદાસ
- ૨ „ ત્રીકમદાસ વાલદાસ
- ૩ „ રૂઘનાથદાસ વાલદાસ
- ૪ „ જીવણભાઈ જીભાઈ
- ૫ „ જીવાભાઈ ગોકલદાસ
- ૬ „ ગોરધનભાઈ ગોવીંદભાઈ

ઘોડા

- ૧ ભગત-ગોરધનભાઈ કરશનદાસ
- ૨ „ રામજીભાઈ ગોકલદાસ
- ૩ „ હરીભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૪ „ છોટાલાલ વંદ્રાવનદાસ
- ૫ „ મથુરભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૬ „ રૂઘનાથભાઈ લાલદાસ
- ૭ „ હરીભાઈ લાલદાસ
- ૮ „ જીવાભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૯ „ ખાપુભાઈ દુલવદાસ
- ૧૦ „ હરજીભાઈ ધર્મદાસ
- ૧૧ „ ત્રીકમભાઈ મથુરભાઈ
- ૧૨ „ હરીભાઈ ગોવીંદભાઈ કાસમપુરવાળા

ભોજવા

- ૧ ભગત-રણુછોડભાઈ લલ્લુભાઈ

રામનગર

- ૧ ભગત-વંદ્રાવનદાસ ભગવાનદાસ
- ૨ „ ગોરધનભાઈ લલ્લુભાઈ
- ૩ „ છીતાભાઈ જીવાભાઈ
- ૪ „ ભગવાનભાઈ દ્વારકાદાસ
- ૫ „ લક્ષ્મીદાસ ગોવીંદભાઈ
- ૬ „ મથુરભાઈ હરીભાઈ
- ૭ „ હરીભાઈ ત્રીકમદાસ
- ૮ „ રૂઘનાથભાઈ ખુસાલદાસ

ભુદરપુરા

- ૧ ભગત-ખાપુભાઈ મનોરદાસ

પતરા

- ૧ ભગત-રણુછોડભાઈ દ્વારકાદાસ
- ૨ „ ત્રીકમદાસ ભગવાનદાસ
- ૩ „ ત્રીકમદાસ વંદ્રાવનદાસ
- ૪ „ છોટાલાલ વંદ્રાવનદાસ
- ૫ „ મનોરદાસ વંદ્રાવનદાસ
- ૬ „ ગોરધનદાસ રામદાસ
- ૭ „ મથુરભાઈ નારણદાસ
- ૮ „ નરોત્તમદાસ લક્ષ્મીદાસ
- ૯ „ રૂઘનાથદાસ ખાપુભાઈ
- ૧૦ „ ભાઈજીભાઈ કરશનદાસ
- ૧૧ „ ભગવાનદાસ કરશનદાસ
- ૧૨ „ જીવાભાઈ ભગવાનદાસ
- ૧૩ „ ખાપુભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૧૪ „ ચુનીલાલ દુલવદાસ
- ૧૫ „ મથુરભાઈ કલ્યાણદાસ
- ૧૬ „ ભગવાનદાસ મનોરદાસ
- ૧૭ „ રૂઘનાથભાઈ નરસીદાસ
- ૧૮ „ ગોરધનદાસ ભગવાનદાસ

કુંડી

- ૧ ભગત-નરોત્તમદાસ ગોકલદાસ
- ૨ „ દ્વારકાદાસ ગોકલદાસ
- ૩ „ નરોત્તમદાસ ભગવાનદાસ
- ૪ „ વંદ્રાવનદાસ પરસોત્તમદાસ

ડાળમાર

- ૧ ભગત-વંદ્રાવનદાસ ભગવાનદાસ
- ૨ „ ખાઈ દેવ કરશન ભોખણુની વીધવા
- ૩ „ વીઠલભાઈ લલ્લુભાઈ
- ૪ „ ગોકલભાઈ લલ્લુભાઈ
- ૫ „ ગીરધરભાઈ ત્રીકમદાસ
- ૬ „ કરશનભાઈ ગોવીંદભાઈ
- ૭ „ દામોદરદાસ રૂઘનાથદાસ
- ૮ „ રામજીભાઈ મથુરદાસ
- ૯ „ નરોત્તમભાઈ કરશનદાસ
- ૧૦ „ ભગવાનભાઈ નરસીદાસ

- ૧૧ ભગત રૂઢનાથભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૧૨ „ ત્રીકમભાઈ મથુરભાઈ
- ૧૩ „ હરગોવીંદભાઈ પરસોતમદાસ
- ૧૪ „ હરગોવીંદભાઈ ગોકલદાસ
- ૧૫ „ ભગવાનદાસ હરજીભાઈ
- ૧૬ „ ભાઈજીભાઈ નારણદાસ

મોતીપુરા

- ૧ ભગત-છોટાલાલ મથુરભાઈ

સલુણી

- ૧ ભગત-ગોરધનદાસ વંદ્રાવનદાસ
- ૨ „ નરોત્તમદાસ વંદ્રાવનદાસ
- ૩ „ નરોત્તમદાસ આપુભાઈ

ડુંગરી ઉર્ફે સંભાપુરા

- ૧ ભગત-મથુરદાસ વંદ્રાવનદાસ
- ૨ „ આઇલાડુ ભક્તી નરસીની વીધવા
- ૩ „ આઇ જમના ત્રીકમ નરસીની વીધવા
- ૪ „ હરજીભાઈ નરોત્તમદાસ
- ૫ „ રૂઢનાથદાસ રામદાસ
- ૬ „ ગોકલભાઈ મથુરદાસ
- ૭ „ હરગોવીંદભાઈ હરીભાઈ
- ૮ „ મથુરભાઈ રૂઢનાથદાસ
- ૯ „ ઇશ્વરભાઈ હરીભાઈ
- ૧૦ „ વંદ્રાવનભાઈ હરીભાઈ
- ૧૧ „ જીવાભાઈ રણછોડભાઈ
- ૧૨ „ ગોકલભાઈ રણછોડભાઈ
- ૧૩ „ ભક્તીભાઈ મથુરભાઈ
- ૧૪ „ રામજીભાઈ વંદ્રાવનભાઈ
- ૧૫ „ કીલાભાઈ વંદ્રાવનભાઈ
- ૧૬ „ જીવાભાઈ રૂઢનાથભાઈ
- ૧૭ „ ભગવાનભાઈ શામદાસ
- ૧૮ „ રૂઢનાથભાઈ જીવજીભાઈ
- ૧૯ „ રણછોડભાઈ લલ્લુભાઈ
- ૨૦ „ રણછોડભાઈ દ્વારકાદાસ
- ૨૧ „ ત્રીકમભાઈ ભગવાનદાસ

- ૨૨ ભગત લાલજીભાઈ ભગવાનદાસ
- ૨૩ „ ગોરધનભાઈ તલસીભાઈ
- ૨૪ „ ચક્રભાઈ નરોત્તમદાસ
- ૨૫ „ ભગવાનદાસ નરોત્તમદાસ
- ૨૬ „ ગીરધરભાઈ હરીભાઈ
- ૨૭ „ મોતીલાલ હરીભાઈ
- ૨૮ „ મણીલાલ જીવજીભાઈ
- ૨૯ „ ઝવેરભાઈ હરીભાઈ
- ૩૦ „ રામજીભાઈ ધર્મદાસ
- ૩૧ „ ગોરધનભાઈ ધર્મદાસ
- ૩૨ „ રામજીભાઈ જીવજીદાસ

મારૂ

- ૧ ભગત-ગોરધનભાઈ વંદ્રાવનદાસ
- ૨ „ ગોરધનભાઈ ગોકલદાસ
- ૩ „ મોતીલાલ હરગોવીંદદાસ

ઝાખ

- ૧ ભગત-પરસોત્તમદાસ ગીરધરદાસ
- ૨ „ ત્રીકમદાસ નરસીદાસ
- ૩ „ ગોરધનભાઈ લાલદાસ
- ૪ „ ચીમનભાઈ ગલ્લુભાઈ
- ૫ „ ગોરધનભાઈ મોહનભાઈ
- ૬ „ ભાઈજીભાઈ મનોરદાસ
- ૭ „ રૂઢનાથભાઈ મનોરદાસ
- ૮ „ કરશનભાઈ લાલદાસ

ફાટા

- ૧ ભગત-હરજીભાઈ પરજીદાસ
- ૨ „ રૂઢનાથભાઈ લલ્લુભાઈ
- ૩ „ આઇ ગંગા તલસીભાઈ મોહનની વીં
- ૪ „ રામજીભાઈ ત્રીકમદાસ
- ૫ „ વંદ્રાવનદાસ પ્રાગદાસ
- ૬ „ આપુભાઈ ગોપાળદાસ
- ૭ „ મથુરભાઈ ગરીબદાસ
- ૮ „ સુનીલાલ રામજીભાઈ કરજણવાળા
- ૯ „ છોટાભાઈ નરસીદાસ

- ૧૦ ભગત જીવાભાઈ નરસીદાસ
૧૧ „ બાઈ હરકોર ગીરધર બાપુની વીધવા

કંડેવાર

- ૧ ભગત-ગોકલભાઈ દાદાભાઈ
૨ „ ગોકલભાઈ રણુછોડભાઈ
૩ „ લલ્લુભાઈ કરશનદાસ
૪ „ ભગવાનભાઈ રણુછોડદાસ
૫ „ નરોત્તમભાઈ ખુસાલદાસ
૬ „ મથુરભાઈ ગોપાળદાસ

કાવીઠા

- ૧ ભગત-ખુસાલદાસ રૂઘનાથદાસ
૨ „ મોહનભાઈ ખુસાલદાસ
૩ „ હરીભાઈ ખુસાલદાસ
૪ „ પરભુદાસ ત્રીકમદાસ
૫ „ બાપુભાઈ ત્રીકમદાસ
૬ „ નરસીભાઈ ત્રીકમદાસ રૂઘનાથ
૭ „ છીતાભાઈ ગોવીંદભાઈ
૮ „ રૂઘનાથભાઈ ભોખણભાઈ
૯ „ વંદ્રાવનદાસ ગોકલદાસ
૧૦ „ લાલભાઈ વંદ્રાવનદાસ
૧૧ „ મનસુખભાઈ મથુરદાસ
૧૨ „ વીંલભાઈ મથુરદાસ
૧૩ „ બાઈ લક્ષ્મી નરસીભાઈ ત્રીકમદાસ
ગીરધરની વીધવા

- ૧૪ ભગત મોહનભાઈ નરોત્તમદાસ
૧૫ „ ભોગીલાલ મથુરદાસ
૧૬ „ હરગોવીંદભાઈ ખુસાલદાસ
૧૭ „ રામજીભાઈ લક્ષ્મીદાસ
૧૮ „ મનોરભાઈ ગોકલદાસ
૧૯ „ તલસીભાઈ રણુછોડદાસ
૨૦ „ ગોરધનભાઈ તલસીભાઈ
૨૧ „ બાઈ રામબાઈ દાદાભાઈ રણુછોડ-
ની વીધવા

- ૨૨ „ રામજીભાઈ પરભુદાસ
૨૩ „ ઝવેરભાઈ પરભુદાસ
૨૪ „ જીવાભાઈ વંદ્રાવનદાસ
૨૫ „ હરજીભાઈ મથુરદાસ
૨૬ „ કરશનભાઈ રણુછોડભાઈ
૨૭ „ દ્વારકાંદાસ વંદ્રાવનદાસ
૨૮ „ બાઈ જમના કીલાભાઈ ગીરધરની
વીધવા

- ૨૯ „ જગનલાલ ખુસાલદાસ

ચંદાનગર

- ૧ ભગત-રૂઘનાથભાઈ ગોવીંદભાઈ
૨ „ મથુરભાઈ વંદ્રાવનદાસ

પારખંડા

- ૧ ભગત-બાઈ ગંગા ભગવાન ખુસાલની વીધવા

દરેક ગામમાં ભગતોના ઘર કેટલા છે તેની નોંધ.

વડોદરા વાયડાપોળ	૮	ચલામલી	૧૨
બડોદરા સીઆબાગ	૧૪	વણુધા	૪
વડોદરા ખડકી	૪	કુંદનપુરા	૮
વડોદરા હાથીપોળ	૧	શંકરપુરા	૧
અમદાવાદ	૫	છત્રાલી	૧૮
ધંસુરા	૧	સરધરી	૪
સેવાસી	૪	અમાદરા	૧૫
કેલણપુર	૧	બલ્લાણપુરા ઉર્ફે ઝાંચો	૨
દીવાળીપુરા	૨	તાંદલબા	૧૧
રસુલાબાદ	૧	રાવપુરા	૪
લીલાપુર	૧૨	અહલાદપુરા	૪
બરાણપુરા	૩	પૂંદરાજપુર (લીંબડી ઘોડા)	૨
સમસપુરા	૧	બોડલી	૧
સાહાપુરા	૧	કકરોલીઆ	૧
હાંસાપુરા	૮	ખેરવા	૬
આલમગર	૧	રાજખેરવા	૨
દોલતપુરા	૨	મહાબાર	૨
રસુલપુરા	૧	ધાણુકીઆ	૧૦
પુનીઆદ	૭	ચારોળા	૬
ફાફરીયા	૧	ઘોડા	૧૨
નવાપુરા ઉર્ફે ગણપતપુરા	૧૧	જોજવા	૧
કુરાલી	૨	રામનગર	૮
કાસમપુર	૨૬	ભુદરપુરા	૧
નવી જીથરડી	૧૨	પતરા	૧૮
કંડારી	૯	કુંડી	૪
કરજણ	૭	ડાળમાર	૧૬
સણાપુરા	૧૦	મોતીપુરા	૧
સંખેડા	૧	સલુણી	૩
અરીઠા	૧૦	કુંગરી ઉર્ફે સંભાપુરા	૩૨
માલપુરા	૨	મારૂ	૩
વાંસજી	૨૯	ઝાબ	૮
સરગધ	૧૪	ફાટા	૧૧
કમળાપાટી	૧	કુંડવાર	૬
દેસાણ	૬	કાવીઠા	૨૯
સીખોદરા	૧૭	ચંદાનગર	૨
કાળીડોડી	૩	પારખડા	૧
સાલપુરા			

કુલ સરવાળો ૫૧૩

